

لَهُمْ إِنَّ اللَّهَ خَبِيرٌ بِمَا يَصْنَعُونَ ﴿٣﴾ النور: ٣

فمن تأمل هذا الأمر بغض البصر الذي يعقبه إحسان الفرج الذي يورث الزكارة والطهر والطيب ، وصلاح القلب وسعادته، قطع نظره بلا ريب لله تعالى فكيف إن عرف العبد أن في غض البصر عما حرم الله ثمرات عظيمة : منها:
 ١- أنه امتحان لأمر الله الذي هو غاية سعادة العبد في معيشته ومعاده ، وليس للعبد في دنياه وأخرته أدنى من امتحان أوامر ربه تبارك وتعالى.
 ٤- أنه يمنع من وصول أثر السهم المسموم الذي لعل فيه هلاكه إلى قلبه.

٣- أنه يورث القلب أنساً بالله فإن إطلاق البصر يفرق القلب ويشتتة ويبعده من الله ، وليس على العبد شيء أضر من إطلاق البصر فإنه يوقع الوحشة بين العبد وبين ربه.

٤- أنه يقوى القلب ويفرجه كما أن إطلاق البصر يضعفه ويحزنه.

٥- أنه يكسب القلب نوراً كما أن إطلاقه يكسبه ظلمة؛ ولهذا ذكر سبحانه آية النور عقاب الأمر بغض البصر ، وإذا استئنار القلب أقبلت وفود الخيرات إليه من كل جانب، كما أنه إذا أظلم أقبلت سحائب البلاء والشرّ عليه من كل مكان.

٦- أنه يورث الفراسة الصادقة التي يميز بها بين الحق والمبطل والصادق والكاذب ، وكان شاه بن شجل الكرماني يقول : "من عمر ظاهره يتابع السنّة وباطنه بدؤام المراقبة، وغض بصره عن المحaram، وكف نفسه عن الشهوات، واعتاد أكل الحلال لم تخط له فراسة".

فذبحت طرفك باللّاحظ وبالبكا

فالقلب منك ذي——ح أي ذيـح».

[الجواب الكافي(٢٣٥)]

إطلاق النظر إلى ما حرم : «أصل عامة الحوادث التي تصيب الإنسان، فإن النّظرة تولد خطرة، ثم تولد الخطرة فكرة، ثم تولد الفكرة شهوة، ثم تولد الشهوة إرادة، ثم تقوى فتصير عزيمة جازمة فيقع الفعل ولا بد ما لم يمنع منه مانع، وفي هذا قيل: الصبر على غض البصر أيسر من الصبر على ألم ما بعده. ولهذا قال الشاعر:

كلّ الحوادث مبادها من النّظر

ومعظم النار من مستصغر الشر

كم نظرة بلغت من قلب صاحبها

كمبلغ السهم بين القوس والوتر

والعبد ما دام ذا طرف يقلبه

في أعين الغير موقوف على الخطـر

يسـر مقتـلـه ما ضـرـ مـهـجـته

لامـرحـبا بـسرـورـ عـادـ بالـضرـرـ».

[الجواب الكافي(٢٣٤)].

وليس هذا فحسب بل من آفات النظر إلى المحرّم أنه يورث الحسرات والزفرات والحرقات فيرى العبد ما ليس قادراً عليه ولا صابراً عنه ، وهذا من أعظم العذاب أن ترى ما لا صبر لك عنه ولا عن بعضه ولا قدرة لك عليه.

فمن أراد السلامـةـ فـليـمـثـلـ قولـ اللهـ تعـالـىـ: (قـلـ لـلـمـؤـمـنـينـ يـغـضـبـواـ مـنـ أـبـصـارـهـمـ وـيـحـفـظـواـ فـرـوجـهـمـ ذـلـكـ أـنـكـ)

قد يتـسـاهـلـ الكـثـيرـ فيـ إـطـلاقـ بـصـرـهـ عـلـىـ مـاـ حـرـمـ اللـهـ مـنـ مشـاهـدـةـ النـسـاءـ مـنـ غـيرـ الـمـحـارـمـ أـوـ الصـورـ الـخـلـيـعـةـ مـتـنـاسـيـاـ أنـ النـظـرـ إـلـىـ الـحـرـامـ سـهـمـ يـطـلـقـهـ النـاظـرـ ليـقـتـلـ بـهـ نـفـسـهـ وـيـطـعـنـ بـهـ قـلـبـهـ؛ـ إـذـ النـظـرـ إـلـىـ الـحـرـامـ نـقـلـ لـلـصـورـ الـخـارـجـيـةـ لـتـدـخـلـ فـيـ النـفـسـ الـبـشـرـيـةـ لـتـرـسـخـ فـيـ الـقـلـبـ فـيـشـتـعـلـ فـيـهـ لـهـبـيـبـ الـشـهـوـةـ ،ـ فـيـنـحـرـقـ الـقـلـبـ بـحـرـارـةـ الـتـفـكـيرـ وـالـخـواـطـرـ الـتـيـ تـضـرـ بـقـلـبـهـ وـتـشـغـلـهـ عـنـ رـبـهـ ،ـ وـالـتـيـ تـمـكـنـ مـنـ دـخـولـ عـدـوـهـ لـيـوـسـوسـ فـيـ صـدـرـهـ ،ـ فـلـاـ يـزالـ الشـيـطـانـ يـنـفـخـ فـيـهـ حـتـىـ يـضـرـ جـسـدـ بـحـرـارـةـ الـشـهـوـاتـ وـالـخـطاـيـاـ.

يقول ابن القيم رحمة الله : «ومن العجب أن لحظة النّاظر سهم لا يصل إلى المنظور إليه حتى يتبوأ مكاناً من قلب النّاظر، وهي من قصيدة:

يا رامياً بـسـهـامـ الـلـاحـظـ مجـهـداـ

أـنتـ القـتـيلـ بـمـاـ تـرـميـ فـلـاـ تـصـبـ

وـبـاعـتـ الـطـرـفـ يـرـتـادـ الشـفـاءـ لـهـ

احـبسـ رـسـولـكـ لـاـ يـأـتـيـكـ بـالـعـطـبـ.

وأـعـجـبـ مـنـ ذـلـكـ:ـ أـنـ النـظـرـ تـجـرـحـ الـقـلـبـ جـرـحاـ،ـ فـيـتـبعـهاـ جـرـحـ عـلـىـ جـرـحـ ثـمـ لـاـ يـمـنـعـ أـلـمـ الـجـراـحةـ مـنـ اـسـتـدـعـاءـ تـكـرارـهـ،ـ وـلـيـ أـيـضاـ فـيـ هـذـاـ الـمـعـنـىـ:

ماـزـلـتـ تـبـعـ نـظـرـةـ فـيـ نـظـرـةـ
فـيـ إـثـرـ كـلـ مـلـيـحـةـ وـمـلـيـحـ

وـتـظـنـ ذـاكـ دـوـاءـ جـرـحـكـ وـهـوـ فـيـ الـ

تـحـقـيقـ تـجـرـيـحـ عـلـىـ تـجـرـيـحـ

الخطر من اطلاق النظر



وَلَا مَرْءَىٰ مِنْ مَارِكٍ بُنْ فَزْلَهُ الْزَّرْعِي



إطلاق البصر والنظر إلى ما حرم الله النظر إليه:

١) فقال ﷺ: «إن الله كتب على ابن آدم حظه من الزنا أدرك ذلك لا محالة، فزنا العينين النظر، وزنا اللسان المنطق، والنفس تتمنى وتشتهي والفرح يصدق ذلك ويذكره». [رواه أبو داود (٢١٥٤)].

٢) قال رسول الله ﷺ لعلي : «يا علي لا تتبع النظرة النظرة ، فإن لك الأولى وليس لك الآخرة ». [رواية الترمذى (٢٧٧٧)].

٣) قال رسول الله ﷺ: « ثلاثة لا ترى أعينهم النار: عين حرست في سبيل الله، وعين بكت من خشية الله، وعين كفت عن محارم الله ». [رواية الطبراني في الكبير (١٦٣٤٧)].

أخي المسلم وأخي المسلمة «احفظ الله يحفظك» واعلم أنها ثوانٍ معدودة ونظرات في لحظة سريعة ، فما أجملها وأشرفها من لحظة كففت فيها بصرك فأثمرت هذه الثمرات العظيمة، وما أخطرها من لحظة أطلقت فيها بصرك فأورثت هذه النتائج الوخيمة.

فإن قلت: العبد ضعيف خطاء، والنظرة سريعة خطافة، والشيطان يختلس ويوسوس؟

فالجواب: والله تواب يحب التواين فتب واستغفر فهو الغفور الرحيم: ﴿ قُلْ يَعْبَادُونَ الَّذِينَ أَشَرَّوْا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ لَا نَقْنُطُو مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ ﴾ [آل عمران: ٥٣].

٧- إنه يورث القلب ثباتاً وشجاعة وقوة ويجمع الله له بين سلطان البصيرة والحجارة وسلطان القدرة والقوية كما في الأثر: «الذي يخالف هواه يفر الشيطان من ظله» ومثل هذا تجده في المتبع هواه من ذل النفس ووضاعتها ومهانتها وخستها وحقارتها ، ما جعل الله سبحانه فيمن عصاه كما قال الحسن رحمه الله : «إنهم وإن طقطقت بهم البغال وهملجت بهم البراذين فإن ذل المعصية لا تفارق رقابهم أبي الله إلا أن يذل من عصاه».

٨- أنه يسد على الشيطان مدخله من القلب فإنه يدخل مع النظرة وينفذ معها إلى القلب أسرع من نفوذ الهواء في المكان الحالي ، فيتمثل له صورة المنظور إليه ويزينها و يجعلها صنماً يعكف عليه القلب ثم يعده ويمنيه ويؤود على القلب نار الشهوة، ويلقي عليه حطب المعاصي التي لم يكن يتوصل إليها بدون تلك الصورة، فيصير القلب في اللهب.

٩- أنه يفرغ القلب للفكرة في مصالحه والاستغلال بها، وإطلاق البصر يشتت عليه ذلك ويجعل عليه بينه وبينها، فتنفرط عليه أمره ويقع في إتباع هواه وفي الغفلة عن ذكر ربه.

١٠- أن بين العين والقلب منفذًا يجب اشتغال أحدهما عن الآخر، وإنه يصلح بصلاحه ويفسد بفساده ، فإذا فسد القلب فسد النظر وإذا فسد النظر فسد القلب وكذلك في جانب الصلاح فإذا خربت العين وفسدت خرب القلب وفسد وصار كالمزيلة التي هي محل التجسس والقاذورات والأوساخ فلا يصلح لسكنى معرفة الله ومحبته والإنابة إليه والأنس به والسرور بقربه فيه. ينظر: [الجواب الكافي (٢٧٨-٢٧٥)].

ولهذا أخي القارئ جاءت الأحاديث النبوية محذرة من