

سلسلة مطويات شبكة بينونة

# إلى صعابة التنوير

فَلَمَّا نَزَّلْنَا عَلَيْهِ  
كُلَّمٌ مُّرْبَدٌ

## لخدمة الوجهية

وَلِلْجَنَاحِ مِنْ كُلِّ نَزْلَةٍ لِلزَّرْعِ



@BaynoonanetUAE



@Baynoonanet



www.baynoona.net

تظهر العلمانية في غالب أحوالها عقىب انخفاض التيار الإخواني رافعين راية الإسلام الوسطي والتسامح ومحاربة التطرف والإخوان في بداية ظهورها، ثم يصعد التيار العلماني درجة ليشكّك الناس في بعض المسائل الدينية عن طريق طرح الخلافات فيها والللمز في العلماء المعتبرين، ثم يصعد درجة ثانية ليصرح بالتنوير والرجوع إلى العقل وتسفيه أقوال علماء الشرع، ثم يصعد درجة ثالثة لطرح الأفكار الغريبة المخالفة لأصول الدين وفطر المسلمين كقولهم: (أصل الإنسان قرد)! أو بإنكار الضروريات من الدين، كقول بعضهم: (أركان الإسلام خرافية، والصوم اختياري) وذلك باستخدام مفكرين متكلمين أو بإبراز كتب تمرر فكرتهم ككتب الحلاج وابن عربي وغيرهما.

ثم يصعدون درجة رابعة ليصرّحوا أمام الناس أن الدين رجعي والموروث العلمي تقليدي، ثم يصعدون إلى السطح ليقرروا ما يريدون بوضوح من حرريات مطلقة، وعقائد مزيفة، وأقوال منكرة، وتجددية حزبية، وثورة غريبة أو حركات سياسية.

وفي كل مرحلة صعود تحدث هذه الأفكار المطروحة منهم؛ زعزعة وخلافات في المجتمع، تؤدي إلى الشقاق بين المجتمع الواحد والترافق بينهم من جهة، ومن جهة أخرى تؤدي أطروحتهم إلى إثارة أصحاب الأفكار المتطرفة عليهم فيقومون بالطعن فيهم، فيستخدم العلمانية الدولة كترس فيظهرون نسبة أفكارهم للدولة وينسبون آراءهم إليها.

ما يؤدّي إلى رشق الجماعات التكفيرية للدولة، ورمي من لا علم عنده الدولة بالتهم والدولة بريئة من ذلك. ثم يبدأ العلمانية بمرحلة خلط الأوراق والتصنيف فمن لم يكن معهم أو من ردّ على أفكارهم فهو متشدّد إخواني أو داعشي ولو لم يكن كذلك، ومن كان معهم أو آيدَ أفكارهم فهو معتدل تنويري ولو كان إخوانيًا. فهم الذين يبدؤون بإثارة الخلافات والنزاعات، ويظاهرون بجمع الكلمة ونبذ الصراعات.

وهم من يسعى في تصنيف الناس وتقسيم المجتمعات، ويدّعون في الظاهر محاربة التصنيف.

وهم الذين يمارسون الإرهاب الفكري، ويدّعون في المنابر الحواري الفكري.

وهم الذين يستخدمون القمع والتخويف، ويدّعون التسامح والتعايش السلمي.

وهم من يعيش الإخوان المسلمون تحت عباءتهم في حال ضعفهم، ويظاهرون في الوقت نفسه بمحاربة التطرف والظلمية.

# من اصداراتنا

