



الخط والكتابة



 <http://rasaelemaratia.com/>

https://t.me/rasael_emaratia_children

أ - إ - آ

ئ

ء

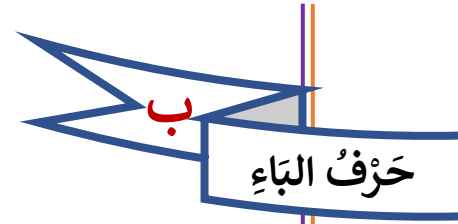
ئ

ؤ

ء

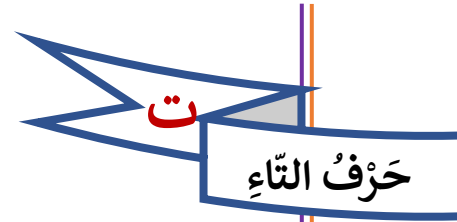
أَزْنَبُ

أَحْسِنُ إِلَى النَّاسِ تَسْتَعِيدُ قُلُوبَهُمْ



ب
ب
ب
ب
بطريق

بَرَكَۃُ العُمُرِ فِي حُسْنِ العَمَلِ



حَرْفُ التَّاءِ

ت
ت
ت
ت
تَمْرٌ

تَزَاهُمُ الْأَيْدِي عَلَى الطَّعَامِ بَرَكَهٌ

ث
ث
ث
ثَعْلَبٌ

الْعُلَمَاءُ وَرَثَةُ الْأَنْبِيَاءِ

ج ج ج ج ج
ج ج ج ج ج
ج ج ج ج ج
ج ج ج ج ج

جَالِسِ الْفُقَرَاءَ تَزِدُّ شُكْرًا



حَرْفُ الْحَاءِ

ح

ح
ح
ح
ح
حمد

حِرْفَةُ الْمَرْءِ كَنْزٌ لَهُ

خ
خ
خ
خَيْمَةٌ

خَيْرُ الْأَصْحَابِ مَنْ يَدُلُّكَ عَلَى الْخَيْرِ

د

د

درهم

دَوَاءُ الْقَلْبِ الرِّضَا بِالْقَضَاءِ

ذ
ذ

ذئب

ذِكْرُ اللَّهِ حَيَاةُ الْقُلُوبِ

ر

ر

رَحِيمٌ

رُبَّ ضَارَّةٍ نَافِعَةٍ

ز
ز

زَيْنَبُ

زِينَةُ الْبَاطِنِ خَيْرٌ مِنْ زِينَةِ الظَّاهِرِ

س

س

س

س

سعيد

سَعَادَةُ الْمَرْءِ فِي عَطَائِهِ

ش

ش

ش

ش

شَمْسٌ

شَفَاءُ الْجَنَانِ فِي قِرَاءَةِ الْقُرْآنِ

ص

ص

ص

ص

صنارة

صَلَحُ الْإِنْسَانِ فِي حِفْظِ اللِّسَانِ

ض
ض
ض
ضَبَابٌ

فِي فَوَادِي لُغَةِ الضَّادِ

ط
ط
ط
طبيب

طوبى لِمَن وَجَدَ فِي صَحِيفَتِهِ اسْتِغْفَارًا كَثِيرًا

ظ

ظ

ظ

ظَلَامٌ

الْعِلْمُ نُورٌ وَالْجَهْلُ ظَلَامٌ

ع
ع
ع

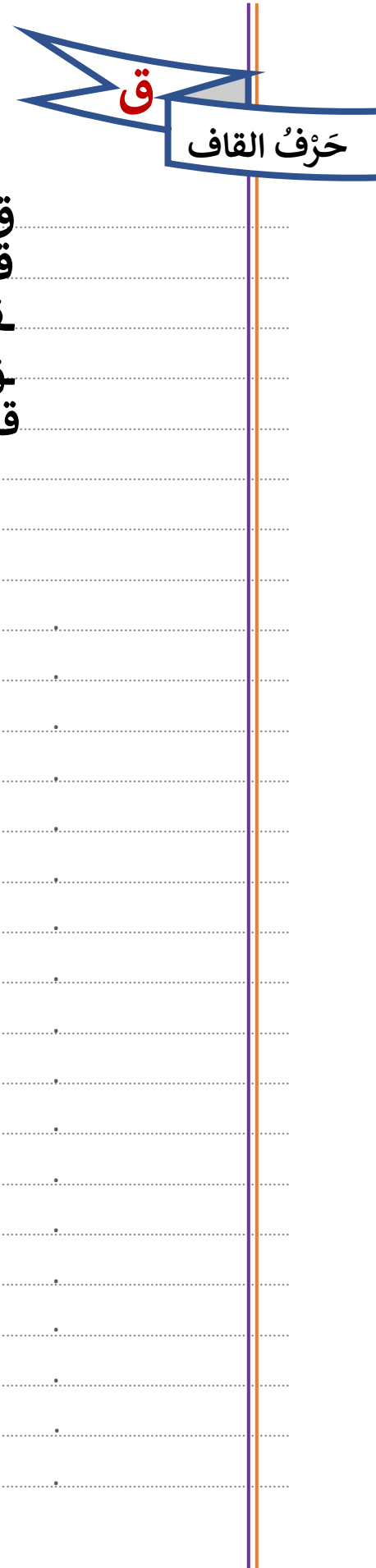
عَامِلِ النَّاسَ بِرَأْيِ رَفِيقٍ، وَأَلْقَ مَنْ تَلَقَّى بِوَجْهِ طَلِيقٍ

غ
غ
غ
غ
غِيَمَةٌ

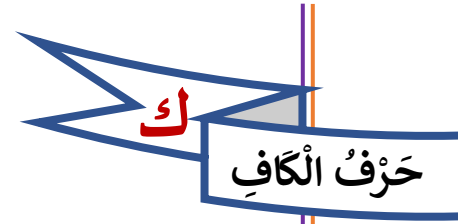
الشَّتَاءُ غَنِيْمَةٌ الْمُؤْمِنِ

ف
فا
فـ
فريق

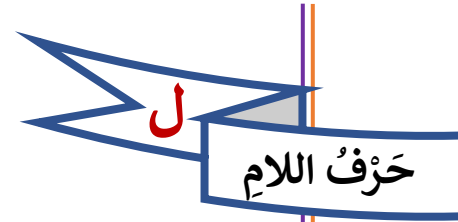
فَلَا تَصْحَبْ أَخَ الْجَهْلِ وَإِيَّاكَ وَإِيَّاهُ



قيمة المرء ما يُتقنه



ک
ک
ک
ک
گنز



ل
ر
د
ل
ليل

لَيْسَ لِلْحَسُودِ رَاحَةٌ

م

م

م

م

مطر

مَنْ ذَا الَّذِي مَأْسَاءً قَطُ، وَمَنْ لَهُ الْحُسْنَى فَقَطُ

ن

ن

ن

ن

نخلة

نورُ الإيمانِ يشرحُ الصَّدرَ ويُفرِّجُ القلبَ

ه
ه
ه
ه
الله

وَحَيْرُ الْهَدْيِ هَدْيٌ مُحَمَّدٍ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -

و

و

وردة

الْوَقْتُ كَالسَّيْفِ، إِنْ لَمْ تَقْطَعْهُ قَطَعَكَ

ي
يا
يد
جي
يمين

إِنَّ الَّذِي خَلَقَ الظَّلَامَ يَرَانِي

فِي أَوَّلِ التَّمَثِيلِ وَالتَّسْطِيرِ

وَلَرُبَّ سَهْلٍ جَاءَ بَعْدَ عَسِيرٍ

وَعَدَوْتَ حِلْفَ مَسَرَّةٍ وَحُبُورِ

إِنَّ إِلَهَهُ يُحِبُّ كُلَّ شَكُورِ

خَيْرًا تَخْلَفُهُ بِدَارِ غُرُورِ

عِنْدَ التِّقَاءِ كِتَابِهِ الْمَنْشُورِ

مَا لَاحَ نَجْمٌ فِي دُجَى الدَّيْجُورِ

لَا تَخْجَلَنَّ مِنَ الرَّدِيِّ تَخْطُهُ

فَالْأَمْرُ يَصْعَبُ ثُمَّ يَرْجِعُ هَيِّنًا

فَإِذَا بَلَغْتَ مُنَاكَ فِيمَا رُمْتَهُ

فَاشْكُرْ إِلَهَكَ وَاتَّبِعْ رِضْوَانَهُ

وَارْغَبْ لِكَفِّكَ أَنْ تَخْطَ بَنَانُهَا

فَجَمِيعُ فِعْلِ الْمَرْءِ يَلْقَاهُ غَدًا

ثُمَّ الصَّلَاةُ عَلَى النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ

مِنْ رَأْيَةِ ابْنِ الْبَوَّابِ فِي عِلْمِ الْكِتَابَةِ وَأَلَاتِهَا

تم بحمد الله
جميع الحقوق محفوظة

[للتواصل]

rasaelemaratia13@gmail.com