

«البداية والنهاية»^(١)

لعماد الدين إسماعيل ابن كثير (ت ٧٧٤)

وفي ليلة الخميس ثالث عشر رجب وقت أذان العشاء توفي صاحبنا الإمام الشيخ العلام شمس الدين محمد بن أبي بكر بن أيوب الزُّرَعِي، إمام الجوزية، وابن قَيْمِهَا، وصُلِّيَ عليه بعد صلاة الظهر من الغد بالجامع الأموي، ودُفِنَ عند والدته بمقابر الباب الصغير، رَحْمَةُ اللهِ.

وُلِدَ في سنة إحدى وستين وستمائة، وسمع الحديث، واشتغل بالعلم فبرع في علوم متعددة، لا سيما علم التفسير والحديث والأصولين، ولما عاد الشيخ تقى الدين ابن تيمية من الديار المصرية في سنة اثنى عشرة وسبعيناً لازمه إلى أن مات الشيخ، فأخذ عنه علمًا جمًّا مع ما سلف له من الاشتغال، فصار فريداً في بابه في فنون كثيرة، مع كثرة الطلب ليلاً ونهاراً، وكثرة الصلاة والابتهاج.

وكان حسن القراءة والخلق، كثير التودُّد، لا يحسد أحداً ولا يؤذيه، ولا يستعيبه^(٢) ولا يحقد على أحد، وكانت من أضجَب الناس له وأحب الناس إليه، ولا أعرف من أهل العلم في زماننا أكثر عبادةً منه، وكانت له طريقة في الصلاة يطيلها جدًّا ويمدُّ رُكُوعَها وسجُودَها، ويلومه كثير من أصحابنا في بعض الأحيان، فلا يرجع ولا ينزع عن ذلك، رَحْمَةُ اللهِ.

(١) (١٨/٥٢٣-٥٢٤) تحقيق عبد الله التركي بالتعاون مع مركز البحوث والدراسات بدأ هجر، ط الأولى، ١٤١٩.

(٢) نقله ابن شاكر في «عيون التوارييخ»: «ولا يستغبه» بالغين.

وله من التصانيف الكبار والصغر شيءٌ كثير، وكتب بخطه الحسن شيئاً كثيراً، واقتني من الكتب ما لا يتهيأ لغيره تحصيل عُشره من كتب السلف والخلف.

وبالجملة، كان قليل النظير، بل عديم النظير في مجموعه وأموره وأحواله، والغالب عليه الخير والأخلاق الصالحة، سامحه الله ورحمه.

وقد كان متصدّياً للإفتاء بمسألة الطلاق التي اختارها الشيخ تقي الدين ابن تيمية رَحْمَةُ اللَّهِ، وجرت له بسببها فصول يطول بسطها مع قاضي القضاة تقي الدين السبكي وغيره.

وقد كانت جنازته حافلة، رَحْمَةُ اللَّهِ، شهدتها القضاة والأعيان والصالحون من الخاصة وال العامة، وتزاحم الناس على حمل نعشة، وكملَ من العُمر ستون سنة، رَحْمَةُ اللَّهِ.

* * *

«المتنقى من معجم شيخ شهاب الدين ابن رجب»^(١)

عبد الرحمن بن أحمد بن رجب (ت ٧٩٥)

محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد بن حَرِيز الزَّعْيِ الأَصْلُ، ثُمَّ الدَّمْشَقِيُّ الْحَنَبَلِيُّ، الشَّيْخُ الْإِمامُ شَمْسُ الدِّينُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْمَعْرُوفُ بَابِنِ قِيمِ الْجَوَزِيَّةِ.

أَحَدُ الْأَعْلَامِ، نَادِرُ الْمُفَسِّرِينَ أَوْحَدُ الْمُحَقِّقِينَ، سَمِعَ مِنْ التَّقِيِّ سَلِيمَانَ وَالشَّهَابَ الْعَابِرَ وَعِيسَى الْمَطْعَمَ وَالْبَهَاءَ ابْنَ عَسَاكِرَ وَالْحَجَّارَ وَخَلْقَ، وَأَفْتَى وَبَرَعَ وَاشْتَهَرَ وَبَعْدَ صِيَّتُهُ، وَسَادَ أَهْلَ وَقْتِهِ عَلَمًا وَعَمَلًا أَصْوَلًا وَفَرَوْعَانًا، مَعَ الْخُشُوعَ وَالْعِبَادَةِ الطَّوِيلَةِ وَالتَّوَاضِعِ وَالصَّبَرِ، وَقَدْ أُوذِيَ وَامْتُحِنَّ مَرَاتٍ، وَتَفَقَّهَ بَابِنِ تِيمِيَّةَ.

وَمِنْ مَصْنَفَاتِهِ: «الْهَدِيُّ النَّبُوِيُّ» أَرْبَعُ مَجَلَّداتٍ لَمْ يُسْبِقْ إِلَيْهِ مِثْلُهُ، وَكِتَابٌ «صَفَةُ الْجَنَّةِ»^(٢) فِي مَجْلِدَةٍ، وَكِتَابٌ «مَفْتَاحُ دَارِ السَّعَادَةِ»، وَكِتَابٌ «اجْتِمَاعُ الْجَيُوشِ الْإِسْلَامِيَّةِ عَلَى الْجَهَمَيَّةِ»، وَكِتَابٌ «أَعْلَامُ الْمُوقَعِينَ عَنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ»، وَكِتَابٌ «مَصَايِدُ الشَّيْطَانِ»، وَكِتَابٌ «الْطُرُقُ الْحَكَمِيَّةُ»، وَكِتَابٌ «الصَّوَاعِقُ الْمَرْسَلَةُ عَلَى الْمَعْتَلَةِ» مَجَلَّدَاتٌ، وَكِتَابٌ «الْدَاءُ وَالدَّوَاءُ» شَكِيٌّ إِلَيْهِ الْمُحَبَّةُ فَصَنَفَهُ، وَكِتَابٌ «نَزْهَةُ الْمُشْتَاقِينَ وَرُوْضَةُ الْمُحَبِّينَ» فِي الرَّدِّ

(١) المتنقى من معجم شيخ شهاب الدين ابن رجب، ص ١٠٠ - ١٠٢. دار غراس ١٤٢٦، تحقيق عبد الله الكندرى. طبع منسوباً إلى ابنه زين الدين عبد الرحمن، والصواب أنه انتقاء ابن قاضي شهبة.

(٢) هو: «حادي الأرواح إلى بلاد الأفراح».

على وجوب العشق، و«فضل العلم» مجلد، و«تفضيل مكة على المدينة» مجلد، و«نكاح المحرم» مجلد، و«رفع اليدين» مجلد، وكتاب «اختلاف أهل الملل» مجلدان، وكتاب «الصبر» مجلد^(١)، وكتاب «الصلوة» مجلد، وكتاب «الكبائر»، وكتاب «بدائع الفوائد» مجلدان، و«الشافية الكافية في الانتصار للفرقة الناجية»، و«فتاویٌ سُئل عنها تبلغ مجلدات». ونقلت من خطه في إجازة قال: تبلغ في تنوعها عدة أسفار.

قال: ومن جملة التواليف كتاب «تهذيب سنن أبي داود وإيصال مشكلاته والكلام على ما فيه من الأحاديث المعلولة» مجلد، وكتاب «سفر الهجرتين وباب السعادتين» مجلد ضخم، وكتاب «مراحل السائرين بين منازل إياك نعبد وإياك نستعين» مجلدان، وكتاب «عقد محكم^(٢) الإباء بين الكلم الطيب والعمل الصالح المرفوع إلى رب السماء» مجلد ضخم، وكتاب «أسماء الكتاب العزيز» مجلد، وكتاب «زاد المسافرين إلى منازل السعداء في هدي خاتم الأنبياء» مجلد، وكتاب «جلاء الأفهام في ذكر الصلاة والسلام على خير الأنام وبيان أحاديثها وعللها» مجلد، و«بيان الدليل على استغناء المسابقة عن التحليل» مجلد، و«نقد المنقول والمحك المميز بين المردود والمقبول» مجلد، و«بطلان الكيميات من أربعين وجهًا» مجلد، و«حقيقة المحبة» مجلد، و«الفرق بين الخلة والمحبة ومناظرة الخليل لقومه» مجلد، و«حكم إغمام هلال رمضان»، وكتاب «نور المؤمن وحياته»

(١) كذا في ط، ولعله تحريف: «أحكام أهل الملل» وهو كتاب أحكام أهل الذمة.

(٢) هو: «عدة الصابرين».

(٣) ط: حكم، والتوصيب من المصادر الأخرى.

مجلد، و«الرسالة المصرية»، و«الرسالة المكية والقدسية والمدارنية»، و«التحرير فيما يحل ويحرم من لباس الحرير»، و«جواب عابدي الصليبان وما هم عليه من دين الشيطان»، وغير ذلك من الأوجبة.

سمع عليه شهاب الدين ابن رجب بعض مصنفاته، قال: وحصل لنا مجالسته من النفع والحضور والذُّكر خير كثير وبركة، فجزاه الله خيراً.

مولده سنة إحدى وتسعين وستمائة، وتوفي ليلة الخميس ثالث عشر رجب سنة إحدى وخمسين وسبعمائة، وصُلِّيَ عليه عقب صلاة الظهر بالجامع الأموي [ثم]^(١) بجامع جراح، وكانت جنازته مشهودة، ودفن بمقدمة الباب الصغير عند والده، وطاب الثناء عليه، ورئيت له الرؤيا الحسنة رَحْمَةُ اللَّهِ، ولم يخلف بعده مثله، ومن شعره:

لَئِنْ كَانَ تَجْسِيمًا ثُبُوتُ صِفَاتِهِ تَعَالَى إِلَيَّ إِنِّي^(٢) الْيَوْمَ عَبْدٌ مُجَسِّمٌ
وَدُفِنَ إِلَى جَانِبِهِ وَلَدُهُ جَمَالُ الدِّينِ عَبْدُ اللَّهِ أَعْجَوْبَةُ زَمَانِهِ، فِي رَجَبِ سَنَةِ
سَتِ وَخَمْسِينِ وَسَبْعِمِائَةِ رَحْمَةِ اللَّهِ.

* * *

(١) زيادة لازمة من المصادر.

(٢) في المطبوع: «فأنا» ولا يستقيم به الوزن. وانظر «مدارج السالكين»: ٣٤٢ / ٢، و«الصواعق»: ٩٤٠ / ٣.

«الذيل على طبقات الحنابلة»^(١)

عبد الرحمن بن أحمد بن رجب الحنبلي (ت ٧٩٥)

محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد بن حَرِيز الزُّرْعِي ثُمَّ الدَّمْشِقِي، الفقيه الأصولي، المفسر النحوي، العارف، شمس الدين أبو عبد الله ابن قيم الجوزية، شيخنا.

ولد سنة إحدى وتسعين وستمائة.

وسمع من الشهاب النابلسي العابر، والقاضي تقى الدين سليمان، وفاطمة بنت جوهر، وعيسى المطعم، وأبي بكر بن عبد الدايم، وجماعة. وتفقه في المذهب، وبرع وأتقى، ولازم الشيخ تقى الدين وأخذ عنه. وتفنن في علوم الإسلام. وكان عارفاً بالتفسير لا يجاري فيه وبأصول الدين، وإليه فيهما المتهى؛ وبالحديث ومعانيه وفقهه، و دقائق الاستنباط منه، لا يلحق في ذلك؛ وبالفقه وأصوله وبالعربية، وله فيها اليد الطولى، وبعلم الكلام وغير ذلك. وكان عالماً بعلم السلوك وكلام أهل التصوف وإشاراتهم ودقائقهم، له في كل فن من هذه الفنون اليد الطولى.

قال الذهبي في «المختص»: عُني بالحديث ومتونه، وبعض رجاله. وكان يستغل في الفقه ويجيد تقريره، والنحو ويدريه، وفي الأصولين. وقد حُبس مدة لإنكاره شدَّ الرحيل إلى قبر الخليل. وتصدى للإشغال، وإقراء العلم ونشره.

(١) (٥/١٧٠ - ١٧٩) تحقيق عبد الرحمن العثيمين. مكتبة العبيكان، ط الأولى ١٤٢٥.

قلت: وكان رَحْمَةُ اللَّهِ ذَا عِبَادَةٍ وَتَهْجِدُ، وَطُولُ صَلَاةٍ إِلَى الْغَايَةِ الْقَصْوَىِ، وَتَأْلِيْهِ وَلَهَجَ بِالذِّكْرِ، وَشَغَفَ بِالْمَحْبَةِ، وَالْإِنَابَةِ وَالْاسْتَغْفَارِ، وَالْاِفْتَارِ إِلَى اللَّهِ، وَالْانْكَسَارِ لَهُ، وَالْاِطْرَاحِ بَيْنِ يَدِيهِ عَلَى عَتَبَةِ عَبُودِيَّتِهِ، لَمْ أَشَاهِدْ مُثْلَهُ فِي ذَلِكَ، وَلَا رَأَيْتُ أَوْسَعَ مِنْهُ عِلْمًا، وَلَا أَعْرَفُ بِمَعْنَى الْقُرْآنِ وَالسُّنْنَةِ وَحَقَائِقِ الإِيمَانِ مِنْهُ، وَلَيْسَ هُوَ بِالْمَعْصُومِ، وَلَكِنْ لَمْ أَرْ فِي مَعْنَاهِ مُثْلَهُ . وَقَدْ امْتَحَنَ وَأَوْذَى مَرَاتٍ، وَجُنِسَ مَعَ الشَّيْخِ تَقِيِ الدِّينِ فِي الْمَرَّةِ الْأُخِيرَةِ بِالْقَلْعَةِ، مُنْفَرِدًا عَنْهُ، وَلَمْ يُفَرِّجْ عَنْهُ إِلَّا بَعْدِ مَوْتِ الشَّيْخِ.

وَكَانَ فِي مَدَةِ حَبْسِهِ مُشْتَغِلًا بِتَلاوَةِ الْقُرْآنِ بِالتَّدْبِيرِ وَالْتَّفَكُّرِ، فَفَتَحَ عَلَيْهِ مِنْ ذَلِكَ خَيْرًا كَثِيرًا، وَحَصَّلَ لَهُ جَانِبُ عَظِيمٍ مِنَ الْأَذْوَاقِ وَالْمَوَاجِدِ الصَّحِيحَةِ، وَتَسْلِطَ بِسَبِيلِ ذَلِكَ عَلَى الْكَلَامِ فِي عِلْمِ أَهْلِ الْمَعَارِفِ، وَالدُّخُولِ فِي غَوَامِضِهِمْ، وَتَصَانِيفِهِ مُمْتَلَئَةً بِذَلِكَ.

وَحَجَّ مَرَاتٌ كَثِيرَةٌ، وَجَاءَوْرِ بِمَكَّةَ . وَكَانَ أَهْلُ مَكَّةَ يَذَكُّرُونَ عَنْهُ مِنْ شَدَّةِ الْعِبَادَةِ وَكَثَرَةِ الطَّوَافِ أَمْرًا يَتَعَجَّبُ مِنْهُ . وَلَازَمَتْ مَجَالِسَهُ قَبْلَ مَوْتِهِ أَزِيدَ مِنْ سَنَةٍ، وَسَمِعْتُ عَلَيْهِ: «قَصِيْدَتَهُ النُّونِيَّةُ» الطَّوِيلَةُ فِي السَّنَّةِ، وَأَشْيَاءَ مِنْ تَصَانِيفِهِ، وَغَيْرَهَا.

وَأَخْذَ عَنْهُ الْعِلْمَ خَلْقٌ كَثِيرٌ مِنْ حَيَاةِ شَيْخِهِ وَإِلَى أَنْ مَاتَ، وَانْتَفَعُوا بِهِ، وَكَانَ الْفَضَلَاءُ يَعْظِمُونَهُ، وَيَتَلَمِّذُونَ لَهُ، كَابِنُ عَبْدِ الْهَادِيِّ وَغَيْرُهُ.

وَقَالَ الْقَاضِيُّ بِرْهَانُ الدِّينِ الزُّرَّاعِيُّ عَنْهُ: مَا تَحْتَ أَدِيمِ السَّمَاءِ أَوْسَعُ عِلْمًا مِنْهُ.

وَدَرَسَ بِالصَّدْرِيَّةِ . وَأَمَّ بِالْجَوْزِيَّةِ مَدَةً طَوِيلَةً . وَكَتَبَ بِخَطْهِ مَا لَا يَوْصَفُ

كثرة.

وصنف تصانيف كثيرة جداً في أنواع العلم. وكان شديد المحبة للعلم وكتابته ومطالعته وتصنيفه، واقتناء الكتب، واقتني من الكتب ما لم يحصل لغيره.

فمن تصانيفه: كتاب «تهذيب سنن أبي داود وإيضاح مشكلاته والكلام على ما فيه من الأحاديث المعلولة» مجلد، كتاب «سفر الهجرتين وباب السعادتين» مجلد ضخم، كتاب «مراحل السائرين بين منازل إياك نعبد وإياك نستعين» مجلدان، وهو شرح «منازل السائرين» لشيخ الإسلام الأنصاري، كتاب جليل القدر، كتاب «عقد محكم الإخاء^(١)» بين الكلم الطيب والعلم الصالح المرفوع إلى رب السماء» مجلد ضخم، كتاب «شرح أسماء الكتاب العزيز» مجلد، كتاب «زاد المسافرين إلى منازل السعداء في هدي خاتم الأنبياء» مجلد، كتاب «زاد المعاد في هدي خير العباد» أربع مجلدات، وهو كتاب عظيم جداً، كتاب «جلاء الأفهام في ذكر الصلاة والسلام على خير الأنام وبيان أحاديثها وعللها» مجلد، كتاب «بيان الدليل على استغناء المسابقة عن التحليل» مجلد، كتاب «نقد المنقول والمحك المميز بين المردود والمقبول» مجلد، كتاب «أعلام الموقعين عن رب العالمين» ثلاثة مجلدات، كتاب «بدائع الفوائد» مجلدان، «الشافية الكافية في الانتصار للفرقة الناجية» وهي القصيدة النونية في السنة مجلد، كتاب «الصواعق المنزلة على الجهمية المعطلة» في مجلدات، كتاب «حادي الأرواح إلى بلاد

(١) في ط: «الأحياء» ورجعت لنسخة عزيزة فوجدت متشبهة الرسم، وفي نسخة ليزج كما أثبت.

الأفراح» وهو كتاب «صفة الجنة» مجلد، كتاب «نرفة المشتاقين وروضة المحبين» مجلد، كتاب «الداء والدواء» مجلد، كتاب «تحفة المودود في أحكام المولود» مجلد لطيف، كتاب «مفتاح دار السعادة» مجلد ضخم، كتاب «اجتماع الجيوش الإسلامية على غزو الفرقـة الجهمية» مجلد، كتاب «مصادـيد الشـيطـان» مجلد، كتاب «الـطـرقـ الحـكمـيـة» مجلد، «رفع الـيـديـنـ في الصـلـاةـ» مجلـدـ. كتاب «نكـاحـ المـحـرـمـ» مجلـدـ، «تفـضـيلـ مـكـةـ عـلـىـ الـمـدـيـنـةـ» مجلـدـ، «فضـلـ الـعـلـمـاءـ» مجلـدـ، «عدـةـ الصـابـرـينـ» مجلـدـ، كتاب «الـكـبـائـرـ» مجلـدـ، «حـكـمـ تـارـكـ الصـلـاةـ» مجلـدـ، كتاب «نـورـ الـمؤـمنـ وـحـيـاتـهـ» مجلـدـ، كتاب «حـكـمـ إـغـمـامـ هـلـالـ رـمـضـانـ»، «الـتـحـرـيرـ فـيـماـ يـحـلـ وـيـحـرـمـ منـ لـبـاسـ الـحرـيرـ»، «جـوـابـاتـ عـابـدـيـ الـصـلـبـانـ»، وـأـنـ مـاـ هـمـ عـلـىـ دـيـنـ الشـيـطـانـ»، «بـطـلـانـ الـكـيـمـيـاءـ مـنـ أـرـبـعـينـ وـجـهـاـ» مجلـدـ، «الـفـرـقـ بـيـنـ الـخـلـةـ وـالـمـحـبـةـ، وـمـنـاظـرـ الـخـلـيلـ لـقـوـمـهـ» مجلـدـ، «الـكـلـمـ الطـيـبـ وـالـعـمـلـ الصـالـحـ» مجلـدـ لـطـيفـ، «الفـتـحـ الـقـدـسيـ»، «الـتـحـفـةـ الـمـكـيـةـ»، كتاب «أـمـثـالـ الـقـرـآنـ»، «شـرـحـ الـأـسـمـاءـ الـحـسـنـيـ»، «أـيـمـانـ الـقـرـآنـ»، «الـمـسـائـلـ الـطـرـابـلـسـيـةـ» ثـلـاثـ مـجـلـدـاتـ، «الـصـرـاطـ الـمـسـتـقـيمـ فيـ أـحـكـامـ أـهـلـ الـجـهـيـمـ» مجلـدانـ، كتاب «الـطـاعـونـ» مجلـدـ لـطـيفـ.

توفي رَحْمَةُ اللَّهِ وَقْتُ عَشَاءِ الْآخِرَةِ لِلَّيْلَةِ الْخَمِيسِ ثَالِثُ عَشَرَ⁽¹⁾ رَجَبُ سَنَةِ إِحدَى وَخَمْسِينَ وَسَبْعِمِائَةِ وَصُلِيَّ عَلَيْهِ مِنَ الْغَدِ بِالْجَامِعِ عَقِيبَ الظَّهَرِ، ثُمَّ بِجَامِعِ جَرَاجَةِ. وَدُفِنَ بِمَقْبَرَةِ الْبَابِ الصَّغِيرِ، وَشَيْعَهُ خَلْقٌ كَثِيرٌ، وَرَئَيْتُ لَهُ

(1) في المطبوع ونسختي عنizéه ولبيزج: «ثالث عشرين» ووقع كذلك (إن لم يكن من تصرف المحقق) في بعض الكتب الناقلة عن الذيل كالمقصد الأرشد والمنهج الأحمد ومختصره الدر المنضد. ووقع في مختصر ابن نصر الله على الصواب: «ثالث عشر»، كما في عامة المصادر.

منامات كثيرة حسنة، رَحْمَةُ اللَّهِ عَنْهُ.

وكان قد رأى قبل موته بمدة الشيخ تقي الدين رَحْمَةُ اللَّهِ فِي النُّومِ، وسألَه عن منزلته؟ فأشار إلى علوها فوق بعض الأكابر. ثم قال له: وأنت كذلك تلحق بنا، ولكن أنت الآن في طبقة ابن خزيمة رَحْمَةُ اللَّهِ.

وقرئ على شيخنا الإمام العلامة أبي عبد الله محمد بن أبي بكر بن أيوب - وأنا أسمع - هذه القصيدة من نظمه في أول كتابه «صفة الجنة»:

وَمَا ذَاكَ إِلَّا غِيرَةٌ أَنْ يَنَالُهَا
سُوَى كُفَّئِهَا، وَالرَّبُّ بِالْخَلْقِ أَعْلَمُ
وَإِنْ حُجِّبَتْ عَنِّا بَكْلَ كَرِيهَةٍ
وَإِنْ حُجِّبَتْ عَنِّا بَكْلَ كَرِيهَةٍ
وَأَصْنَافُ لِذَاتِهَا يَتَنَعَّمُ
فَلَلَّهُ مَا فِي حَشْوَهَا مِنْ مَسْرَةٍ
وَرُوْضَاتُهَا وَالثَّغَرُ فِي الرَّوْضِ يَسْمُ
وَلَلَّهُ ذَاكُ الْعَيْشُ بَيْنَ خِيَامِهَا
زَيْدُ لَوْفَدِ الْحَبْ لَوْ كُنْتُ مِنْهُمْ
وَلَلَّهُ وَادِيهَا الَّذِي هُوَ مَوْعِدُ الْمَ
مَحْبُّ يَرَى أَنَّ الصَّبَابَةَ مَغْنِمٌ
بِذِيَالِكَ الْوَادِي يَهِيمُ صَبَابَةً
يَخَاطِبُهُمْ مِنْ فَوْقِهِمْ وَيَسْلِمُ
وَلَلَّهُ أَفْرَاحُ الْمُحْبِينَ عَنِ الدَّمَ
فَلَا الضَّيْمُ يَغْشاها، وَلَا هِيَ تَسْأَمُ
وَلَلَّهُ أَبْصَارُ تَرَى اللَّهَ جَهَرَةً
أَمْنُ بَعْدَهَا يَسْلُو الْمَحْبُّ الْمُتَبَّمِ
فِيَانَظِرَةٍ أَهَدَتْ إِلَيْهِ الْوَجْهُ نَصْرَةً
أَضَاءَ لَهَا نُورُ مِنَ الْفَجْرِ أَعْظَمُ
وَفِيَالذَّهَرِ الْأَسْمَاعُ حِينَ تَكَلَّمُ
وَلَلَّهُ كَمْ مِنْ حَيْرَةٍ إِنْ تَبَسَّمَتْ
وَيَا خَجْلَةَ الْغَصْنِ الرَّطِيبِ إِذَا انشَتَ
فِيَإِنْ كَنْتَ ذَا قَلْبٍ عَلِيلٍ بِحَبْهَا

(١) في بعض نسخ «حادي الأرواح»: «الفجرين».

وذكر أبياتاً، ثم قال:

فيما خاطب الحسناء إن كنتَ باغياً
وكن مبغضاً للخائثات لحبها
وكن أيماماً ممن سواها، فإنها
وصم يومك الأدنى لعلك في غدٍ
وأقدم، ولا تقنع بعيشٍ منغصٍ
وإن ضاقت الدنيا عليك بأسرها
فحبي على جنات عدن، فإنها
ولكتنا سبي العدو، فهل ترى
وقد زعموا أن الغريب إذا نأى
وأي اغتراب فوق غربتنا التي
وحبي على السوق الذي فيه يلتقي الـ
فما شئت خذ منه بلا ثمن له
وحبي على يوم المزيد الذي به
وحبي على واد هنالك أفيح
منابر من نور هناك وفضة
وكثبان مسك قد جعلن مقاعدًا
فييناهم في عيشـهم وسرورهم
إذا هم بنور ساطع أشرقت له

فهذا زمان المهر فهو المقدم
فتحظى بها من يبنهن وتنعم
لمثلك في جنات عدن تأيـم
تفوز بعيد الفطر والناس صوم
فما فاز باللذات من ليس يُقدم
ولم يك فيها منزل لك يعلم
منازلك الأولى، وفيها المخيم
نعود إلى أوطاننا ونسـلـم؟
وشطت به أوطائه فهو مُعدم
لها أضحت الأعداء فيما تحـكـم؟
محبـون^(١)، ذاك السوق للقوم معلم
فقد أسـلـف التجار فيه وأـسـلـمـوا
زيارة رب العرش، فالـيـوم موسم
وترتبـه من أذـفـرـ المسـكـ أـعـظـمـ
ومن خالص العـقـيـانـ لاـ تـفـصـمـ
لـمـنـ دونـ أـصـحـابـ المـنـابـرـ يـعـلمـ
وأـرـزـاقـهـمـ تـجـرـىـ عـلـيـهـمـ وـتـقـسـمـ
بـأـقـطـارـهـاـ الجـنـاتـ لاـ يـتـوـهـمـ

(١) في ط: «المحبوب» تصحيف.

تجلى لهم رب السماوات جهراً فـيـضـحـكـ فـوـقـ العـرـشـ ثـمـ يـكـلـمـ
ـسـلـامـ عـلـيـكـمـ،ـ يـسـمـعـونـ جـمـيـعـهـمـ بـأـذـانـهـمـ تـسـلـيـمـ إـذـ يـسـلـمـ
ـيـقـولـ:ـ سـلـوـنـيـ مـاـ اـشـتـهـيـتـمـ،ـ فـكـلـ مـاـ
ـفـقـالـوـاـ جـمـيـعـاـ:ـ نـحـنـ نـسـأـلـكـ الرـضـاـ
ـفـيـعـطـيـهـمـ هـذـاـ وـيـشـهـدـ جـمـعـهـمـ
ـفـيـاـ بـائـعـاـ هـذـاـ بـبـخـسـ مـعـجـلـ
ـكـأـنـكـ لـاـ تـدـرـيـ،ـ بـلـىـ،ـ سـوـفـ تـعـلـمـ
ـوـإـنـ كـنـتـ لـاـ تـدـرـيـ،ـ فـالـمـصـيـةـ أـعـظـمـ

* * *