

# مَنْ تُحْفَةُ الْأَطْفَالِ

المقدمة		
(١)	يَقُولُ رَاجِي رَحْمَةِ الْعَفُورِ	دَوْمًا سُلَيْمَانُ هُوَ الْجَمْزُورِي
(٢)	الْحَمْدُ لِلَّهِ مُصَلِّيًّا عَلَى	مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَمَنْ تَلَا
(٣)	وَبَعْدُ هَذَا التَّنْظِيمُ لِلْمُرِيدِ	فِي النُّونِ وَالتَّنْوِينِ وَالْمُدُودِ
(٤)	سَمِيئُهُ بِتُحْفَةِ الْأَطْفَالِ	عَنْ شَيْخِنَا الْمِيهِيِّ ذِي الْكَمَالِ
(٥)	أَرْجُو بِهِ أَنْ يَنْفَعَ الطُّلَابَا	وَالْأَجْرَ وَالْقُبُولَ وَالتَّوَابَا
النون الساكنة والتنوين		
(٦)	لِلنُّونِ إِنْ تَسَكُنَ وَلِلتَّنْوِينِ	أَرْبَعُ أَحْكَامٍ فَخُذْ تَبْيِينِي
(٧)	فَالأَوَّلُ الْإِظْهَارُ قَبْلَ أَحْرَفِ	لِلْحَلْقِ سِتِّ رُتَبَتْ فَلتَعْرِفِ
(٨)	هَمْزٌ فَهَاءٌ ثُمَّ عَيْنٌ حَاءٌ	مُهْمَلَتَانِ ثُمَّ عَيْنٌ حَاءٌ
(٩)	وَالثَّانِي إِدْغَامٌ بِسِتَّةٍ أَتَتْ	فِي يَرْمَلُونَ عِنْدَهُمْ قَدْ تَبَتَّتْ
(١٠)	لَكَتَّهَا قِسْمَانِ قِسْمٌ يُدْغَمَا	فِيهِ بَعْثَةٌ بَيْنَهُمَا عِلْمَا
(١١)	إِلَّا إِذَا كَانَا بِكَلِمَةٍ فَلَا	تُدْغَمُ كَدُنْيَا ثُمَّ صِنَوَانِ تَلَا
(١٢)	وَالثَّانِي إِدْغَامٌ بِغَيْرِ عُنْتَةٍ	فِي اللَّامِ وَالرَّائِثِ كَرَّرْتَهُ
(١٣)	وَالثَّلَاثُ الْإِظْهَارُ عِنْدَ الْبَاءِ	مِيمًا بَعْثَةٌ مَعَ الْإِخْفَاءِ
(١٤)	وَالرَّابِعُ الْإِخْفَاءُ عِنْدَ الْفَاضِلِ	مِنَ الْحُرُوفِ وَاجِبٌ لِلْفَاضِلِ
(١٥)	فِي خَمْسَةٍ مِنْ بَعْدِ عَشْرِ رَمَزَهَا	فِي كَلِمِ هَذَا الْبَيْتِ قَدْ صَمَّنْتُهَا
(١٦)	صِفْ ذَا ثَنَا كَمْ جَادَ شَخْصٌ قَدْ سَمَا	دُمٌ طَيِّبًا زِدْ فِي ثَقَى صَعٌ ظَالِمًا
الميم والنون المشددين		
(١٧)	وَعَنْ مِيمًا ثُمَّ نُونًا شُدِّدَا	وَسَمَّ كَلًّا حَرْفٌ عُنْتَةٌ بَدَا
الميم الساكنة		
(١٨)	وَالْمِيمُ إِنْ تَسَكُنَ تَبِي قَبْلَ الْهَجَا	لَا أَلْفٍ لَيْنَةٍ لِذِي الْحِجَا
(١٩)	أَحْكَامُهَا ثَلَاثَةٌ لِمَنْ صَبَطَ	إِخْفَاءً إِدْغَامًا وَإِظْهَارًا فَقَطْ
(٢٠)	فَالأَوَّلُ الْإِخْفَاءُ عِنْدَ الْبَاءِ	وَسَمَّهِ الشَّفْوِيُّ لِلْقُرَاءِ

(٢١)	وَالثَّانِي إِذْغَامٌ بِمِثْلِهَا أَتَى	وَسَمَّ إِذْغَامًا صَغِيرًا يَا فَتَى
(٢٢)	وَالثَّلَاثُ الْإِظْهَارُ فِي الْبَقِيَّةِ	مِنْ أَحْرَفٍ وَسَمَّهَا شَفْوِيَّةً
(٢٣)	وَاحْدَرُ لَدَى وَوَاوٍ وَقَا أَنْ تَخْتَفِي	لِقُرْبِهَا وَلَا تَحَادِ قَاعْرِفِ
لام آل ولام الفعل		
(٢٤)	لِلَّامِ أَلٌ حَالًا نَ قَبْلَ الْأَحْرَفِ	أَوْلَاهُمَا إِظْهَارُهَا فَلْتَعْرِفِ
(٢٥)	قَبْلَ أَرْبَعٍ مَعَ عَشْرَةٍ خُذْ عِلْمَهُ	مِنْ ابْنِ حَجَّكَ وَخَفْ عَقِيمَهُ
(٢٦)	ثَانِيهِمَا إِذْغَامُهَا فِي أَرْبَعٍ	وَعَشْرَةٍ أَيْضًا وَرَمَزَهَا فَج
(٢٧)	طَبُّ نَمِّ صِلْ رُحْمًا تَفْزُضُفْ دَا نِعَم	دَعْ سُوءَ ظَنِّ زُرِّ شَرِيفًا لِلْكَرَمِ
(٢٨)	وَاللَّامُ الْأُولَى سَمَّهَا قَمْرِيَّةً	وَاللَّامُ الْأُخْرَى سَمَّهَا شَمْسِيَّةً
(٢٩)	وَأُظْهِرَنَّ لِامٍ فِعْلٍ مُظْلَقًا	فِي نَحْوِ قَوْلِ نَعَمَ وَقُلْنَا وَالتَّقَى
المثليين والمتقاربين والمتجانسين		
(٣٠)	إِنْ فِي الصِّفَاتِ وَالْمَخَارِجِ اتَّفَقَ	حَرْفَانِ فَالْمِثْلَانِ فِيهِمَا أَحَقُّ
(٣١)		وَفِي الصِّفَاتِ اخْتَلَفًا يُلَقَّبَا
(٣٢)	مُتَقَارِبَيْنِ أَوْ يَكُونَا اتَّفَقَا	فِي مَخْرَجِ دُونَ الصِّفَاتِ حَقًّا
(٣٣)	بِالْمُتَجَانِسَيْنِ نَمَّ إِنْ سَكَنَ	أَوَّلُ كُلِّ فَالصَّغِيرَ سَمَّيْنِ
(٣٤)	أَوْ حُرَّكَ الْحَرْفَانِ فِي كُلِّ فُقُلْ	كُلُّ كَبِيرٍ وَافْهَمْنَهُ بِالْمِثْلِ
أقسام المد		
(٣٥)	وَالْمَدُّ أَصْلِيٌّ وَفَرَعِيٌّ لَهُ	وَسَمَّ أَوْلَى طَبِيعِيًّا وَهُوَ
(٣٦)	مَا لَا تَوَقُّفٌ لَهُ عَلَى سَبَبٍ	وَلَا يَدُونِهِ الْحُرُوفُ تُجْتَلَبُ
(٣٧)	بَلْ أَيْ حَرْفٍ غَيْرِ هَمْزٍ أَوْ سُكُونٍ	جَا بَعْدَ مَدٍّ فَالطَّبِيعِيُّ يَكُونُ
(٣٨)	وَالْآخَرُ الْفَرَعِيُّ مَوْقُوفٌ عَلَيَّ	سَبَبٍ كَهَمْزٍ أَوْ سُكُونٍ مُسْجَلًا
(٣٩)	حُرُوفُهُ ثَلَاثَةٌ فَعِيَّهَا	مِنْ لَفْظِ وَاوٍ وَهِيَ فِي نُوحِيَّهَا
(٤٠)	وَالْكَسْرُ قَبْلَ الْيَاءِ وَقَبْلَ الْوَاوِ ضَمٌّ	شَرْطٌ وَفَتْحٌ قَبْلَ الْفَاءِ يُلْتَزَمُ
(٤١)	وَاللَّيْنُ مِنْهَا الْيَاءُ وَوَاوُ سَكَنًا	إِنْ انْفِتَاحٌ قَبْلَ كُلِّ أُعْلِنَا
أحكام المد		
(٤٢)	لِلْمَدِّ أَحْكَامٌ ثَلَاثَةٌ تَدُومُ	وَهِيَ الْوُجُوبُ وَالْجَوَازُ وَاللُّزُومُ
(٤٣)	فَوَاجِبٌ إِنْ جَاءَ هَمْزٌ بَعْدَ مَدٍّ	فِي كَلِمَةٍ وَذَا بِمُتَّصِلٍ يُعَدُّ
(٤٤)	وَجَائِزٌ مَدٌّ وَقَصْرٌ إِنْ فُصِّلَ	كُلُّ بِكَلِمَةٍ وَهَذَا الْمُنْفَصِلُ

(٤٥)	وَمِثْلُ ذَا إِنْ عَرَضَ السُّكُونُ	وَفَقًّا كَتَعْلَمُونَ نَسْتَعِينُ
(٤٦)	أَوْ فُذِّمَ الْهَمْزُ عَلَيَّ الْمَدُّ وَذَا	بَدَلُ كَأَمَنُوا وَإِيمَانًا خُذَا
(٤٧)	وَلَا زِمَ إِنْ السُّكُونُ أَصْلًا	وَصَلًّا وَوَقْفًا بَعْدَ مَدِّ طَوَّلًا
أقسام المد اللازم		
(٤٨)	أَفْسَامُ لَا زِمَ لَدَيْهِمْ أَرْبَعَةٌ	وَتِلْكَ كِلِمِيَّ وَحَرْفِيَّ مَعَهُ
(٤٩)	كِلَاهُمَا مُخَفَّفٌ مُثَقَّلٌ	فَهَذِهِ أَرْبَعَةٌ نُفَصِّلُ
(٥٠)	فَإِنْ بِكَلِمَةٍ سُكُونٌ اجْتَمَعَ	مَعَ حَرْفٍ مَدٌّ فَهُوَ كِلِمِيَّ وَقَعَ
(٥١)	أَوْ فِي ثَلَاثِيَّ الْحُرُوفِ وَجِدَا	وَالْمَدُّ وَسَطُهُ فَحَرْفِيَّ بَدَا
(٥٢)	كِلَاهُمَا مُثَقَّلٌ إِنْ أُدْغِمَا	مُخَفَّفٌ كُلُّ إِذَا لَمْ يُدْغَمَا
(٥٣)	وَاللَّازِمُ الْحَرْفِيُّ أَوَّلُ السُّورِ	وُجُودُهُ وَفِي ثَمَانٍ انْخَصَرَ
(٥٤)	يَجْمَعُهَا حُرُوفٌ كَمْ عَسَلُ نَقَضُ	وَعَيْنُ دُوٍّ وَجَهَيْنِ وَالطُّوْلُ أَخْضُ
(٥٥)	وَمَا سِوَى الْحَرْفِ الثَّلَاثِيَّ لَا أَلِفُ	فَمُدُّهُ مَدًّا طَبِيعِيًّا أَلِفُ
(٥٦)	وَذَاكَ أَيْضًا فِي فَوَاتِحِ السُّورِ	فِي لَفْظِ حَيٍّ طَاهِرٍ قَدْ انْخَصَرَ
(٥٧)	وَيَجْمَعُ الْفَوَاتِحُ الْأَرْبَعُ عَشَرَ	صِلُهُ سُحَيْرًا مَنْ قَطَعَكَ ذَا اشْتَهَرَ
الخاتمة		
(٥٨)	وَتَمَّ ذَا النَّظْمُ بِحَمْدِ اللَّهِ	عَلَى تَمَامِهِ بِلَا تَنَاهِي
(٥٩)	أَبْيَاتُهُ نَدْبًا لِذِي التَّهَى	تَارِيحُهُ بُشْرَى لِمَنْ يُتَقْنَهَا
(٦٠)	ثُمَّ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ أَبَدًا	عَلَى خِتَامِ الْأَنْبِيَاءِ أَحْمَدًا
(٦١)	وَالْأَلِ وَالصَّحْبِ وَكُلِّ تَابِعِ	وَكَلِّ قَارِيٍّ وَكُلِّ سَامِعِ

بِحَمْدِ اللَّهِ

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات