

المشرق

جريدة سياسية تهذيبية انتقادية

الأعداد 1-18

1344 هـ - 1925 م



المنتقد جريدة حرة وطنية تعمل لسعادة الأمة الجزائرية بمساعدة فرنسا الديمقراطية



جريدة سياسية تهذيبية انتقادية - شعارها: الحق فوق كل أحد والوطن قبل كل شيء

الأعداد 1 - 18

1344 هـ - 1925 م



دار الكتب الوطني
تونس

© دَارُ الْغَرْبِ الْإِسْلَامِيِّ

جميع الحقوق محفوظة

الطبعة الأولى - 2008 م

دار الغرب الإسلامي

العنوان: ص.ب.: 200 تونس 1015

جميع الحقوق محفوظة. لا يسمح بإعادة إصدار الكتاب أو تخزينه في نطاق استعادة المعلومات أو نقله بأي شكل كان أو بواسطة وسائل إلكترونية أو كهروستاتية، أو أشرطة ممغنطة، أو وسائل ميكانيكية، أو الاستنساخ الفوتوغرافي، أو التسجيل وغيره دون إذن خطي من الناشر.

البريد

المنشقة

البريد

تنشر كل عدة اصحابها
وبعضاتهم العربية مصرها بها
ن انبريد ان شاذ او عفوطة
في الادارة ولا ترد لاصحابها
بحال

باسم مدير شؤون البريد :
حجج بوشمال احمد
نعم اليكس لايبير ٣٣ قنطنية
BOUCHMEL AHMED
Administrateur
33, rue Alexis Lambert
CONSTANTINE

عن سنة
بالجزائر
بقرس والمغرب
بقية البلاد
عن نصف سنة
بالجزائر

تنشر الجريدة جميع اسرار
الاعلان
وبنق فيها مع الادارة
EL-MOUNTAKID
Le Garant
Among ben Ahmed

من محاسن الصدف وتباشير الفوز والتبول
صدور اول عدد من هاته الجريدة في ايام عيد النحر
الشريف فتقدم تهنيتنا الخالصة الى الامة الجزائرية
النبيه والى العالم الاسلامي كله سائلين منه
تعالى ان يعود على الجميع فيه وفي امثاله بعوائد
احسانه وبره

خطتنا

مبادئنا وغايتنا وشعارنا

بسم الله ثم باسم الحق والوطن
ندخل عالم الصحافة العظيم شاعرين
بظم المسؤولية التي نتحملها فيه مستلهين
كل صعب في سبيل الهية التي نحن
اليها ساعون والمبدأ الذي نحن عليه
عاملون . وها نحن نعرض على عموم
مبادينا التي عقدنا الزم على السير عليها
لانصرين ولا نترائين راجين ان ندرك
شيئا من الناية التي رمى اليها بوم
الله ثم مجدنا وتبائننا واخلصنا واعانة
اخواننا الصادقين في خدمة الدين
والوطن

مبادئنا السياسية

نحن قوم مسلمون جزائريون
في نطاق مستعمرات الجمهورية
الفرنسية .
فلاننا مسلمون نعمل على المحافظة
على تقاليد ديننا التي تدعو الى كل
كال انساني ونعرض على الاخوة
والسلام بين شعوب البشر وفيه
المحافظة على هذه التقاليد المحافظة على
ام مقومات قوميتنا واعظم اسباب
سادتنا وهنائنا لاننا نعلم انه لا يقدر
الناس ان يعيشوا ببلادين وان الدين
قوة عظيمة لا يستعان بها وان الحكومة
التي تتجاهل دين الشعب تسيء في
سياسته وتجلب عليه وعليها الاضرار

وتحبيب بنية فيه ونخلص للبلد
يخلص له وننادي كل من يتأوه من
بنية ومن غير بنية .
ولاننا مستمرة من مستعمرات
الجمهورية الفرنسية نسي بيط
اوامر السودة بيننا وبين الامة
الفرنسية وتحسين الملائق بين الامتين
المرتبطتين بروابط المصلحة المشتركة
والمنافع المتبادلة من الجانبين تلك
الروابط التي ظهرت دلائلها ونزاتها
في غير ساموطن من مواطني الرب
والسلم .

ان الامة الجزائرية قامت بواجبها
نحو فرنسا في ايام عسرها ويسرها .
ومع الاسف لم نه الجزائر نالت على
ذلك ما يطلع ان يكون جزائرها
فنحن ندعو فرنسا الى ما تقتضيه
مباديها الثلاثة التاريخية : الحرية
والساواة والاخوة . من دفع مستوانا
العلمي والادبي بتسليم التعليم كما عمت
المجندية وتشريكتنا تشريكتا صديقا
سياسيا واقتصاديا في ادارة شؤون
وطنا الجزائري .

ان لفرنسا ما يشاهد القرن في
الجزائر ولا واحد ينكر ما لها من الايدي
في نشر الان وعمرارة الارض وجميع
وجوه الرقي الاقتصادي . غير اننا
وبالان لا نلست لها تلك الايدي ولا
نعمها في تحسين حال الاهالي العلمي
والادبي مع ان الذي يناسب سمعة
فرنسا ومبادئها ويصدق ما ينادى به
خطباؤها ويكون اجمع القلوب عليها
هو ان تسني بالبلاد كما تسني بالبلاد
اننا نسمى بكل جهدنا لتحقيق
هاته الانية التي هي حقنا ونينا
سادة الجميع

ان الامة الجزائرية امة ضميعة
ومتأخرة فتسري من ضرورتها الحيوية
ان تكون في صكف امة قوية عالة
متدنه لثريتها في سلم المدينة والسران

وترى هذا في فرنسا التي ربطتها بها
روابط المصلحة والوداد فنحن نخدم
للفنم بين الامتين ونشرح للمعكرومة
غائب الشعب الجزائري ونطالها بصدق
ومراحه بصقوته لديها ولا نرفع
مطالبنا ابدا الا اليها ولا نستين عليها
دائما الا بالتمسعين من انبائها
وفي وجدنا واخلصنا وشرف الشعب
الفرنسي وحرية ما يقرب كل امل
بعيد

مبادئنا التهذيبية

كما نحتاج الاهدان الى غذاء من العلوم
والشروب كذلك نحتاج القول الى غذاء من
الادب الاني والدمم الصحيح . ولا يستقيم
سلوك الامة وتقطع الرذيلة من طبقتها وتنتشر
الفنيلة بينهم الا اذا تخذلت عقل انبائها
بهذا الغذاء الفسفن نحن فنشر المثالات للعلمة
والادبية وكل ما يفسفي العقول من منظوم
ومشور من صحف الشرق والغرب وقلام
ككتاب الوطن . ونقدم كل موج من
الاخلاص ونفسد من العادات وتغارب على
المعروض البدمع التي ادخلت على الدين الذي
هو ترم الان لاثبات نفسه وعاد وبال ذلك
الساد عليها وتاخرا من حيث يكون تقدمنا
وسقطنا ما لا نرفع الا به لا شوهاء باذلال ما
هو ضده عليه . ونحن ماكن من اخلاق الامم
حسا ومواقفا لحاا وتقاليدنا ونقبله ونقبل ما
كان معنا قديما او مابناا لمجستنا وبيننا
ورفضه . فلننا مع الملمدين في جودهم ولا مع
الفرجين في طرقتهم وننظمهم . والوسط العدل
هو الذي نؤيده ونفهم اليه .

مبادئنا الاقتصادية

في المية الاجتماعية اشخاص تقدموا
للسادة وتولوا او يرفون ان يسلوا قاداتها
وتدبير شؤونها الاجتماعية سلبية او اقتصادية
او علمية او دينية . ولم صفات خاصة
بالشخص ومنزونه في انفسهم واعمال في دائرتهم
وحدهم . وصفت بها بياشرون من شؤون الامة
ما يباشرون واعمال تتعلق باحوال عموم .
فلما صفاتهم الشخصية واعمال الخاصة فلا
يجوز لنا ان نعرض لها بشي . واما صفاتهم
واعمالهم العمومية فهي التي نعرضها وننقدوها .
فننقد الحكم والمدمدين والثراب وننقد
والعلمه والقادم وكل من يتولى شاذ علما من
اكبر كمال اضر صغير من الفرنسيين
والوطنيين فليخلص للعلمين والمسلمين من
الناس اجمعين وننشر التعيف والظلم بشي
ننظر من الناس الى العالم لاني اعلمهم فلاننا
قنا-لجواب فلا نخلفهم منا كل احرام .

وسنلك في تشيادنا طريق الحقيقة المجردة
والصدق والاحصاء والشفاعة والشفاعة في
الكلام .
ونشر كل انشاد يكون على هذه
الصفات علنا او على غير علنا على مبدأ الانصاف
الذي لا يجرصل للفنم والملائق الا به .
هذه مبادينا وهي مبادئ الصحافة الحرة
الصادقة التي هي قوة لاغنى لامة راقية عنها
ولا رقي لامة ناهضة في هذا العصر بدمها .
هذه مبادينا ومبعض عنا بها الاحرار
النسكرون اصحاب الصدور الراسمة والتلوب
الكبيرة من الوطنيين والفرنسيين وينضف
ها عليها السديم الطالون . والديجارتون الحلالون
وصغار الامعة وصغير الصدور من ثبات البشر .
ونحن بين الجميع لا نخضع الا الحق والوطن
والدين ولا نضع الا لصوت الواجب ولا
نترضى اقواما ولا نستغفب آخرين . فكلين
حب الجهد بالواجب الصحتي الشريف
صالحين الى غايتنا السامية وهي :

• سادة الامة الجزائرية بمساعدة
فرنسا الديمقراطية • صارعين دما بشعارنا
الديمقراطي .
• الحق فوق كل احد والوطن قبل
كل شي .
• وفي الله ثم على اجتهادنا واخلصنا ومناصرة
انصار المبدأ الحرة .
- الاعتقاد والانكامل -
والنية .

حسبكم

الى الزم الكرام

قد اسسنا هذا العدد
الاول من جريدتنا الى من
توسمنا فيهم الامة الراقية
ومحبة الخير العام والى من
اعطانا اسمائهم مذاصرونا في
مشروعنا الوطني الجليل
وطنا فيهم انهم يتقدرون حق
وقدره فيقبلون الاشتراك ومن
قبل العدد الاول والثاني عد
مشتركا ووجب عليه
ان يبادر بارسال اشتراكه
فيكون من المشكورين

الحرب الريفية

شأت الاقدار ان يبرز العدد الاول من جريدة «المنتد» ونار الحرب الريفية تشتعل الترتين للقتالين فيها لانتية بينهما ولائحية لظاهما ويستطير شرهما وتشغل اباؤهما اسلاك البرق واكياس البريد وتعمل صفحات الجرائد والمجلات بالشرق والغرب .

وقد عرف الناس تفاصيل اخبارها وما بقي لنا الا كلمة مختصرة بجملة تشارك بها الكتاب

اسبابها . سبب هذه الحرب في ظاهرها نزاع على الحدود فالير ابن عبد الكريم يرى ان فرنسا قد احتلت شال وادي ورتة وهو خارج عن منطقها ويرى ذلك الاحتلال ضرا به سياليا واقتصاديا . ورى فرنسا انه داخل في منطقها وانما اذا لم تحل تحش في هجوم الامير الريفي على منطقة احتلالا واحتلاله مدينة بلس وبجانبه سلطانا على المغرب جماعه .

باصبح احتلال وادي ورتة كاحتلال الريفي هذا لغاية الهجوم الالاماني وذلك لغاية الهجوم الريفي موقف الدول ازاء هذه الحرب . قد رقت التكتلوا واطاليا في الظاهر موقف الحائد المتفرج منتظرة منى المراكيز ان المطلع على السياسة الدراية والتناهي الاستعاري لايشك ان هاتين الدولتين لا تسحان لفرقة ايان زداد شيئا تنقز به في شال افريقياتيهما المتوسط . واما بالياتها لاتيقتان من لا تطلع

في الريفي الذي هو موضوع بماهدة دولية في منطقة نفوذ اسبانيا وضيت بالمدان مع فرنسا لغير الريفي فهي تحاول ان تبال بالمدان ما يجرت عنه وحدها . موقف احزاب الامة الفرنسية ازاء الحرب . لقد كانت احزاب اليمين وسياسيا معروفة معقدة لتسكرة الحرب من اولها وموقف الاشتراكيين من اول الامر وموقف المعارضة حتى اتعنتم الحكومة بان فرنسا مدافعة غير هاجبة وانما لا تنوي اخذ شيء من ارض الريفي وانه من واجب فرنسا ان تحصى سلطان بلوسويجه من منطقة الريفيين وتاكثت موافقتهم لما رجع م بالمرى من رحلته الى المغرب وانتمم بان الحرب وطنية واما الحزب الشيوعي فانه اعلم بمعارضته من اول الامر ورالى الهجمات على الحكومة وصرح بخطبته بان الحرب استعمارية معقدة حركها الحزب الماللي والحزب العسكري وصرح بوجوب الانجلاء عن ارض الاحتلال وتجار والمعارضة في البرلمان الى المظاهرات في الشوارع ونشريات الارواق في تنذيب الحرب وتنظيم القتالين في فرنسا والستمرات

هذه الحرب في نظر الناس . فاجلت هذه

الجزائري .

انتظروا في العدد المقبل رواية (الشبح الاسود)

حديقة الادب

روضة الشعر

من المنتد

الشعب المقدس . الى الشباب الناهض . الى اللماطين بالضاد الى هؤلاء القاصب . واليهم ادعى بكلماتي هاته في كلام موزون وان منحوى اسم الشعر فن فضل الرابطة القليلة العربية

لنك بالشري تهيأ لاقبال وكبر على التشرق تكبير اجلال اخل الكرى وات التسيم على الربي بذكورا فني ديا مشتش البال من روضة فيها الازاهير غضة ومن ذات غصن في تايل ادلال ما اتس ملاشياء لانس ضحوى ات بشروق اليد والبشروى ليكم بنى التطر الزيز تحية ليوم به الامال في حين اقبال نأتم لهذا الميـد من خير امة وللوطن المحبوب من خير انجال

نله والشبان والشب والحي تغذت سيل الحق معج ترحال وللشباب ابني رشده ورتيه جملت حياة الشيا معبط اعمال وفي المجد حتى الموت المطلب شاو الابيع اتقاسى واصرف آجال وللم استقصيه نورا وحكمة جملت رجائي في نوابغ اجيال بسطت لهم كف الوداد الى المدى وارحبت صدري لذي سوف ينال فان قدما من روضة الفكر زهرة وهبت لهم نفسي وذاتي وسريالى تقروا مشر الاحرار منى بجانب رحيب لدى الاقدام والشرف المال مبنوى يمرعا يبعث الميت فى البلى ويثبت من تحت الجنادل آيالى على لغة القصص واعلا شائها وزديد ذكراها عاقب اشكال الى لغة الذكر الحكيم ومصدره واميس فى عصرى وفي المصالحال اهيب بن رعى الذمام سرايا فمارالحاله النر والحالي الببال اهيب بتيهان الجزائر كلهم فعم قادة الانكار ركاب احوال

قضيت زمانا في الثيوب محبا وفي الناس سؤال وما احدا سال ففهم ولوع بالمسارف منفرم يقدر اعمال ويرقب اهلال وذو شعب منه السواد مذنب يحاذرنى كرها ويحذر اقوالى وها أنا قد واثيت محتبا هدى وحقا وصدا للحب وللقالى سيال قوم عن ذوى وعصائتي ويسال اقوام على مبدى الحالى ويسال اقوام على ما اكته من المقصد الاسمى ومن كل ذي بال وعن موقعي تلو المخطوب اذا بدت بوجه جوس او بانسياب اغوال وعن بادر من حكمة ذات بهجة وتبيان خبر في سلاسة امثال فالى سوى نهج الصواب طريقة ومالى سوى جند الحقيقة من وال ومالى نوايا غير تاليف نشاة تناشد حق الشعب في كل تجوال وان خان دهري والحوادث جمة تجد عزمتي لا تتسكين لصول واني محمد الله من بين مشر فما منه الا طيب المم والحال شباب كريم ان تنتم جدوا وان سيم خفا خلت شيل رأبال واما بيانى في الطروس وحكمتي فن ملا مستبصر غير هنزال واني على نهج الحقيقة دائب وما ضرني ان لجل الحق منوال اجادل بالمسنى وليس بغاثرى تطيرس قال او تزوغ محبتال على اني في المادفات مجرب سيملم جدى الماهلون باحوال فان كنت في سمي اخا نمراته فذاك والا فهي للمقب التال وما ضرني ان لست اتقبل الجنى اذا كان ذاك السمي محمدا امثالى يمزو الاقصاب ان جد جدم وينبوا عليه الز ذا الاظم العالي وما محمدا الابطال الاجودم وهيئات الواني المخلود والسالي و شاعر المنتد .

حسن التعليم

اساس كل تقدم

الا اذا نظرنا اجمالا او تفصيلا الى الاممية الراقية نجدها مايملت شال تقدمها وتدرجت في معارفها فاصبحت تربط اخبر الاطفال من شرقها لغربها في آن واحد . تغرس البحر بكل سهولة وتعلم في البحر بكل سرعة الا بالقرارة والتعلم وان التعليم فيها لازم لزوم النفاذ للسنن في افرادها على اختلافها (خلافا 111)

وما اخذت تغرب في الارض طولها وعرضها فلك مواخر تجارية وغير تجارية منحة النطق في ضروب التجارة والرعاة والصناعة وغير ذلك من اصناف الوظائف السالبة ومقد التريكات وتبليس المبدريات الاثنية العائنة على الامة بكل غير . الا بمن التعليم وترتيب نظم اسمه وذلك منبت النعمور والاحساس وينبوع جريانه في افراد الامة وسلك ترب الروح الشريفة الابية في نفوس الصكرية الذين لا يرضون ان يعيشو عيشة الفل والمزان في رجة الجبل وابن نحن من ذلك ياترى ابن شعورنا ٢ وابن احسانا ٢ قليل بعضنا بعضا هل نحن احياء مثل هؤلاء الاقوام جملنا وسوقنا لفتنا ام عن اموات ٢ بل وريك ان الجوارب هنا يسقط وان لسان الحلال لا يصح من اللقا . . اموات نحن غير مقودين .

اعني فلك ايها التاري المتصف واسمح لي بحصة من الزمان ان انا زدك شلا بهاته الاسطر خضيت عليك الوقت ولنتفلسك عن لوازيك

اني لا يجب كثيرا من الناس يظهرعون التالف للمعجم جرد التعليم النظامي فينا وافراد يملكون ثلها عظميا كضلك وبتون ان لو تعددت المكاتب النطة وهذا المكاتب الابداعي العربي ففهم منذ اس فالح رجب ١٢٤١ جد ان اكتشت مقلده تلاميذه ابن انتقامه واصبح عديم ربرو على الملة في قليل من الايام — ماله اعزضه هذا العدد وينتشر في بيتنا الى ان اصبح اليوم هو لا يزيد على الحسين دليكن هذا التاخر ولا لهذا التفتان من هؤلاء الفوة الذين يظنون ويحسون التعليم سحيا يطلق احصام او التفتان : بل ولا كذا هذا حق من ايار الاطفال فان ما يدعون وان ما كانوا يزعمون ان لو كانوا صادقين ؟ على اتنا لا نسكر ولا نسكر نمة مارملت اليه درجة هذا المكاتب في سنتين ولا يزم منم ولا يضل طليل ان سب هذا التفتان والتاخر فاشي من سرة التعليم التعليم به ابا ولا ينكر ولا يحدد مكابر ولا ساند ولا جمل ولا متجاهل فضل هذا المكاتب ومطه ولا ما وصلت اليه لتجربة تلامذه وما اصبحت عليه

سوطهم اليرم . (ولاهراب بالباب)
 وحسب هذا ولا ازيد بياناً على ما
 ارضه في شانه معلوم الثقة الناضل الشيخ
 محمد الشريف الصائغ . ومما اثاروا به
 وقد غادر الامة كلها مذبذبة لفضله مثقلاً به
 كعلها وانني لا زداد تعجباً من عدم احتفاء اهل
 النسل بالحققة وانسد من هذا الاناس
 الذي ان لم يشارك تهمه يخشى عليه الترتول
 والاحلال . لا قدر الله . ان وجود مسلم
 واحد خلفا لنفسه كخبرة الشيخ بيارك الجيلي
 لتعقبه الوجه غير كاف ولا كافي عياله هذا
 شروح حياة حقيقية ثابته التقدم والبرغ ما
 - يمكن تعدد في الملين ورتب في الملين
 ولا تغفل على جوهر وجوده السلام
 اليس من الواجب ان لو كانت المهم مبدولة
 وراء هذا للمسى نشاط واخلاص في السيرة
 وسيرة له والدين بناية واحده ان يكون
 هذا المكتوب مملسان على الاقرش والارن
 وضيقها بانتظام ونشاط فتم القادة وتعمل
 احالة الشورة والغاية المطلوبة
 وما اجدر حضرتي الفاضلين النبيلين
 اخذين الشيخ محمد الشريف الصائغ السابق
 وشيخ بيارك الجيلي بهذا وانهم بما ما كلفاتها
 هذا السبل الجليل .
 هذا وان الامل في مجادة اساتذتنا عامة
 عنكنا الافاضل الماملين - وفيه وطية وكرم
 وحزم وعزم اغنيانا الفيدين تدارك هذا
 لشروع الجليل فانه لا سبيل لشيء الا بالعلم
 وانك
 وعلى السادة العارفين الشبهين الشبهين
 اخذين آباء الاطفال تقدم اياهم برعة
 تضلوا لفتح ومعرفة قواعد دينهم خصوصاً
 الاباء الصائغون اللغة الفرنسية ليشتموا فرصة
 هامة العلة البيعية ولا يملوا ثلاثة اشهر
 تحفي سهلاً مادامت المكتاب الفرنسية معطلة
 حسب الراحة الصيفية العسكرية وسنعود لهذا
 الموضوع بالكتاب .
 محمد النجار .

الكرامة

بقلم الدكتور « منصور فهمي »
 هذا المصروع من الموضوعات التي تعمل
 باعانت علم النفس احسن من اتعاليها بلم
 فلا علق
 ولباس الشعور بالكرامة معرفة الشخص
 نفسه حق المعرفة وما لهذه النفس البشرية من
 المتروك وما عليها من الواجبات .

سأله الكرامة البشرية لم ترد في التاريخ
 على السنة اليس الا في الاوقات الاخيرة يظهر
 ان هذا راجع الى جعل الانسان عقبة تلتفت
 وتقدار سيزاته . فلما صار الانسان في سبيل
 التقدم والرقى وانتعت دائرة الادراك والنشر

العلوم والمعارف وغطت الحياة الانسانية خطوة
 جديدة في سبيل كشف الاسرار في معرفة
 كثير من الحقائق - لا حدث كل هذا -
 بدأ الانسان يشعر بقيمة نفسه ويدافع عن
 كرامته ويطلب ما لها من حقوق

وللاضاح احسن من ذلك لنقول ان
 الانسان لما كان قليل البحت في هذا العالم
 الداخلي الذي هو النفس . ولكن مع مرور
 الزمان وتطور نظر الملته واستكثمت قوانين
 الطبيعة وغيرها من اسرار المكنونات

والتيببات عرف في ذلك الحين شيئاً من اسرار
 النفس البشرية ومن هنا عرف كسلك .

ولمذا نجد ان الانسانية في باهي الامر
 كانت لا تتغافل اولاً بالبالغة الظاهرة فقط
 كانت احسن غفيرة لسلطان القوة واحسن
 انتياداً لحكم الارباب

فلما بعد ان مر على الانسان حين من الدهر
 يحرم فيها المظاهر الخارجية ويخضع فيها لمثل
 القوة بدا الانسان يشعر بادرار القوة المعنوية او
 بعرفة خصائص النفس البشرية ويدرك غناها

وعسى يزيها .
 فاصبح الانسان بعد ان كان ينسحب للقبيلة
 ذات العدد الكبير وذات الثروة الطائلة اصبح
 لا يعتمد مطلقاً الا لانها لنفسه بظهورها اللامع
 بما مدن ان يعتمد بلا نفعه الى قوة الغير وعظمة
 الغير وجاهه الغير .

وهكذا اصبح الانسان بعد ان كان يحضر
 بجاهه غيره وعمل غيره اصبح لا يفتخر الا بعمله
 الشخصي ولا يباهي الا بجهوده الشخصي ولا
 يفتخر الا بصكاته الشخصية ولا يستعير الا
 بالدفاع عن كرامته الذاتية

ومع تطور التاريخ اصبح الانسان يستغنى
 مظهر الحياة الخارجية استخدماً في مصلحته
 ومصلحة لان فقط دون ارضاً يوجهه اوفى
 اشارة الى ما تتطلبه من انتياد وخضوع
 وغشوع

ومن هذا التطور بدأت الانسانية تتطور
 كذلك وتسير بخطى واسعة في سبيل تقدير
 الانسان لحقوق ابيه الانسان وتقدم في طريق
 اعتراف الانسان بكرامة ابيه الانسان

ومضى كانت النفس البشرية من جوهر
 واحد لا منقوعة من تنوع كل نفس بلها من
 الحقوق في الحرية وفي السعادة وفي الحياة
 الصحيحة .

فانما نظروا الى الثورة الفرنسية راها انها علمت
 الانسان وصكبت بذاته عليها حقوق
 الانسان الثلاثة في الحرية والسعادة والاعادة .
 لم يبق النفس البشرية عند هذا الحد
 بل خطت الى الامم خطوات واسعة حتى

تغلقت الافكار الحرة في النفوس فاصبحا ترى
 كل فرد من افراد الناس لذلك تلم الادراك
 انه له نفس الحق التي لغيره واصبحا ترى
 ان العالم في مجموعه اصبح خيراً لحرية التفكير
 وحرية العقيدة وحرية الرأي . وحرية العمل .

ومن هنا نشأت فكرة احترام ارادة الغير
 ومن هنا الفير شعور النفس بمقتضا تولدت
 شعور اخرى شتى من اهمها شعور النفس
 عفا في الحياة التي تطحن اليها وفي العمل الذي
 ترتفع له والنظم التي ترتعيا لنفسها .

وبديهي ان الانسان لذي ادراك قيمة
 نفسه وعرف ان لها من الحقوق ما لغيرها من
 النفس الاخرى وان عليها من الواجبات ما
 فيها كذلك هذا الانسان المترك لهذه

الحقائق الثابتة رآه يشعر على الدوام بانشر
 شعوره وهو شعور القيام بالواجب .

اما ادراك الذي لا يزال في جهلهم يسمعون
 وارثك الذين يرتضون لاسمهم ان يعضروا
 بغيرهم وان يضلوا عن ارادتهم لغيرهم وارثك
 الذين تنفلس شخصيتهم في شخصية سوام
 وارثك الذين لا يزالون يطعنون الى نعم الغير
 في نفوسهم ارثك م للمستغنى الذين ضربت
 عليهم اللثة والمسحفة . وارثك . فلا علم بل
 م اصل !

عنهم من ؟

عند تصريح م بالوقوف في البرلمان

قال رئيس الوزراء . يطلب الشيوعيون
 إخلاء المغرب أفلا يملكون أن عاقبت
 تكون ذبح كافة الفرنسيين وبنار
 ونساء وأطفالاً في المغرب والقطر الجزأ ؟

(تصفيق استعصان حاد من الشمال
 والوسط واليمين ومقاعد مختلفة بالقص
 الشمال) لنا من حديث الرئيس مع
 الشيوعيين في شيء . لاننا لسنا منهم

بسبب ولا مهم في وفاق . وانما يفتننا
 ما يتقدم بالوقوف إذا أخذت فرنسا
 الغرب من ذبح الجزائريين للرجال
 والنساء والأطفال ! وما يشتمل عليه هذا

الاضغداد من سوء الظن بأمة أقامت
 دلائل الاخلاص في جميع المواقف .
 ودمها بائع همة تشتم منها النفس
 وهي منها بعيدة بذل الارض من لسا
 إنا نسع من صكتاب « كهلين
 وجرائد ساقطة » « رجل الشارع »
 أدنى كثيراً حين يكتبون من الريرف

فيمنون الشمال الأفريق بالقيمة ثمانين
 أو متائسين أن ثلاثة أخماس الجند المحارب
 ليرف أو اكبر من الافريقين وخصوصاً
 من الجزائريين . وقد كنا نمر بلفهم سر
 الكرام . أما لا سمنا هاته الكلمة من
 رئيس الوزراء واستاد السوربون فانها
 ألتفتنا قلوبنا وانكرتها عقولنا وخصوصاً
 لا قولت بذلك الاستعصان العام من
 البرلمان

إنه يسوءنا ويسوء ارواح الجنود
 الذين ماتوا في ميدان واحد ان نسع
 ما ينحما لا نودان يكون في الصدور

وما قد يكون سبياً في قلة الثقة
 بين اثنين يصل الماملون منها على ريطها
 باتوى روابط الثقة والوداد . وما تخشى
 ان يكون سلاحاً في يد اعدائنا واعداءه
 فرنسا من دعاة التفريق والفساد .

ولتسح لنا يا حضرة الوزير ان
 نقول لحكم ان الجزائريين يقولون
 « الواقع يصدقهم » انهم لا يضرون
 لفرنسا الا الورد دون المدوان وانهم لا
 ينسون ابد الحير ولا ينكرون الاحسان
 فلنساعد فرنسا الديموقراطية وعظما رجالها
 مثلكم على تقييم ل كنها تشتم
 وقصها على ودهم واخلاصهم لها . بالكلام
 الطيب والفن الجليل .

البنات قوم !

مسلمون ! ويسدون انفسهم عاباً !
 ثم م يرون البذع المنتشرة والمرات
 الشرعية المشهكة ويرون ويسرسون
 متون الصحف بمجادلات في مسائل دينية
 وعلمية غير خاف شأن الحق من البطل
 قيا بل ربما سئلوا عن اشياء يرتكبونها
 مخالفة لما تعرفه العامة وطولوا بالبيان
 امام هذا كله يقفون جامدين ساكنين
 حتى صكتهم لا شعور لهم اولاً تشا
 خدوم وجيهم في هذا الموقف البارد
 الجلسد عند تبليهم وأذنانهم إذا
 سكان الكلام ليس معهم تصغير شأن
 المسائل والشككين عليها وإذا كان الكلام
 معهم انهم أرفع من أن يكتبوا في
 الصحف

هذا حالهم ! حتى إذا قيلت كلمتين
 الافتراض الحق في تحة ينتحلونها او
 رجل يستقدونه قلموا لذلك وقصدوا

وهمجروا وأنكسروا وتنازلوا للصحف
 وصكتوا وحسدوا واصكن ماذا
 كبيراً ! وماذا حسدوا ؟ ! انهم انظلم
 أعز عندهم من دينهم ؟ ! أم جعلهم
 أجل عندهم من دينهم ؟ ! سينكرون
 هذا بقاؤهم ولكنهم دولوا على كونه
 في قلوبهم بما ذكرنا من أعمالهم والدليل
 الصادق على العقيدة هو الاعمال لا مجرد
 الأقوال

خواطر

من المستحيل ان تكون الضروف
 دائماً ملائمة لنا ومساعدة على القيام
 بتقصدنا . فن الوم ان تمتد دائماً عليها
 ومن المستحيل ايضا ان لا نستطيع
 ان نوفق بوجه ما بيننا وبينها . فن
 الوم ان تقف انفسنا عند ماتنا كنا
 فافتنناها اذا ساعدت . والتكيف
 بها الى حيدنا اذا عاكست شرط العمل
 والنور في هاته الحياة .

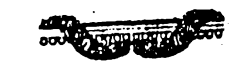
فرق ما بين المامل للفتح العام
 والمامل للفتح الخاص ان الاول يرحب
 بكل من يشاركه في العمل لان كثرة
 الماملين تزيد في فتح السوم وذلك هو
 تصددا . وان الثاني يكره كل من يشاركه
 في العمل لان الشريك ينقص له من
 الربح الذي هو غايته

على ان استجاب بخلتنا ان المشاركة
 والتعاون اتبع لكل عامل من الاقراد

هدم الشيوعيون مهذا اسلامياً في
 مدينة طاشقند اسم (مدرسة يارلي)
 واخذوا يشقون في مكانه قنلاً للزعيم
 « لينين » ليست هذه فعله البولشفيك
 الاول باهل الملة الاسلامية الذين لازالوا
 في نفاق حكمهم وهل يند هذا
 الفسلة وامثالها يسبق شك في عداء
 البولشفيك للاسلام والمسلمين كما اعداه
 لجميع المتدينين ؟

شعوب زائل

لم يكن هذا العدد الاول على كل حال له
 من الامم لانه لا زال وادل كل شيء صعب
 ونحن نطون على ان نبلغ في ما يرضى قرائنا الكرام



المطبعة

الجزائرية الإسلامية

(للسبب الجزائري)

بقسنطينة

بنهج اليكسيس لامبير عدد ٣٣ - هذا محكمة القسم الأول قسنطينة
استهانتها نخبة من الشبيبة الجزائرية لنشر العلم والعربية وفن الطباعة بين أبناء الوطن
مديروها ابن القشبي خليل بن محمد
وهي مستعدة لطبع الكتب والصحف والمطبوعات التجارية والفانورات وغيرها
تطبع جميع انواع الاعلانات الشرعية والتجارية بسرعة واتقان
واسعار متهاودة

شعارها



النظام والاتقان



IMPRIMERIE

ALGERIENNE MUSULMANE

33, RUE ALEXIS LAMBERT, 33

Constantine

الطبعة ١٧ ذي الحجة ١٣٤٣ هـ - ٩ جويلية ١٩٢٥ م

المنشقة

لنشر عمل عدة اصحابها
وبإضافتهم العربية معمرها بها
في الجريدة ان شاء الله عز وجل
في الادارة ولا ترد لاصحابها
بجمل
باسم مدير شؤون الجريدة :
بوشمال احمد
نفع اليكس لابيير ٣٣ تنظيمية
BOUCHMEL AHMED
Administrateur
33, rue Alexis Lambert
CONSTANTINE

عن سنة
بالجزائر
بنوس والمغرب
بقية البلاد
عن نصف سنة
بالجزائر
تشر الجريدة جميع اسرار
الاعلان
ويتفق فيها مع الادارة
EL-MOUNTAKID
Le Gérant
Amor ben Ahmed

عظماء الرجال في مشقة الناس بهم
لما كان من مبادي توسع مجال
الكتابة لموسم اكتساب فليست
الاعادة الاولى وثقا على كاتب
مخصوص . والمتقدم
المر في قطع ادوار حياته لا يصغي
بمأساة اقاربه في تعصيل الاول . او بمأساة
اخذاته في نيل الوظائف والاشغال . بل بمأساة
ما هو ارفع من ذلك وانفس . واكرم منه
واقدر . بمأساة الشبه بمشاة الرجال . الذين
اجتمع بهم التاريخ مدى اعصر ومسر اجيال
وهاته الطائفة المبررة بالثقة . المحاصلة
له من حياته الاجتماعية المبركة فيه من عافيتين
غريزتين : اعزاز النفس والتأثر عن الغير . فجعلها
هنا بالخصوص كما سترى ذلك . في انفس مربية
واعل طيبة تانا ان اثرها في تربية الانسانية
عظيم . ونفعه جسم . حتى انها لم تحرم ان تدعى
قوام العنبر واسم اللين .
اجل ان ثم حقيقة اجتماعية لا ينكرها كل
المعي بصير ولا يجد عنها مدى فكرنا في شؤون
الجنس . وهي التي وضعت كل التوضيح الفيلسوف
الا انكليزي كارليل والاميركاي ايبسون :
ان حياة البشر لا تسجن ولا تخفي ولا
يرجى لهم رقي الا بظواهر اولي البراءة .
فحياتهم اية كانت ممددة بل ناشئة من اولئك
الرجال . وان كان هؤلاء الرجال . ولا حالة
متارين بالبيئة التي هم فيها متسون وفي
محبوتها عاشون . فاقم في الغالب تنقية بل
نتاج اسمهم . احتلت بهم الى اوان الخاض مدة
اعصر واحتلب . حتى اذا جاءت بهم الاليثون
ان يترسوها . ويستحوذوا على جماع مشاعرهم
وقواها وعواظها وهواها الى حد ان تلقى اليوم
فسرا وقد اشربت حبيم ارضها فياخذون بواصيا
ويبدلون هيئتها ان لم نقل ماهيتها وان
شمت . ويجعلون صورها وان اتت :
فهذا سقراط يقرر اليونان (وم عتقدون
في وثيقهم) مبدي الاخلاق واعالي الفكر التي
لا زالت مطروقة الموارد لدينا بعد نصف والى
سنة . وهؤلاء ارسطو واقلطون والفارابي وابن
سينا وقوت اللاتاني ونيوتون الانكليزي
وربكرات الفرنسي واخيرا باسطور الذي غير

وذلك باستور قد اطلنا لفظه عن عالم مادي
اعنى علم المكروب النمر :
قد جسا عن ان نراه عيون الد
سلس واعتنا . القسنى الاجسام
نملها في . الجلاستين . تبصر
لألفه الاول منه ازوحدا
وغيره فمعلم عرائس الكائنات والقرى
لا زالت كائنة في مغائر الجرار . ترب تحت
النار . عسى ان تسج لما لا يفار . بن زيج
عنها الحار . فاذا وانما ابرعها وابن جعدنا
جودها من غايتها وكما حلة بشرية .
وصورة ادمية . وجلاها لى الانسان
فهم اذا سلا مراء . مهمل طرق البشر
لاستعمال الاشياء وسفر الاشياء لمناقص البشر .
واما كرمهم مبلي التكر (ج نكرة) بان
جميع المحطات ومكونات الضيق كالمواظف
والشعوات والمقولات التي تخرج في صدورنا
غير شاعرين بها . لم تزل وهي خائفة نيا منذ
حين . مرتبكة شدة عيقة غير واضحة
ونحن لاجل لا بغيرها ولا تزيها فاذا صافوها
افرحوها والقت لم مقايدها وقمت لم ابرايها
فخرجوها بقواها وانما سارة الوجه نقي
ناصة جليلة . فاقها النفس الزاكبة خدينا
من الصدور الصافية والتلرب الراجعة ترحي لما
رشاها . وتقدم مشاشا . ثم تسفر بها عن
مناقص الباطنة والزال . الى جوار الرز
والكل . وشه دمن قل :
دوامك منك وما تضر
وداؤك فيك وما تبصر
وتزعم انك جرم صغير
وفيك انطوى العالم الاكبر
بهم اذا مشوا في تلك الانانية بقواهم البليغة
الجماعة . واخلاهم الناضلة النابعة .
ثم كل ذلك ما نتج به المصور وتحتله
العوس مجد عديم ميزانية وتترا لم يكن البشر
عده قبل في غيرهم . وهو عين التوافق والتبادل
التاملي للميكرواقلطون . فاذا رام مطلق الناس
على تلك الحالة الكلمة كانوا كانوا . وروهن من
وراء آلة عسكرية فيكروهم ويهون على
احلامهم وتعلتها . ويحلون منهم محل اكرام
وحرمه وقداسه يشأ عنها في قلوبهم لا اولئك
الرجال حب شديد وشفت مديده وقدره

يسكون . فهم تفرق هؤلاء حتى انهم لينخذلون
انهم دجا طياتهم يضعونها نصب اعينهم كما ينظر
الثان الى انهم دجا الميكرواقلطون تحت خاله فليست
يسون اولادهم وديارهم ومدارسهم وازقة مدتهم
وربا انما لم تغايل تذكرنا محسبا لهم بل
ربما اقتبسوا اسماهم لمسيك وادخلوها في لغتهم .
فاظر كيف عظمت مزايام لى الانسان
حتى في تكوين لغتهم لهم .
فلى هذا ان الكلف بحياة عظماء
الرجال والشبه بهم الله الاحلام في
التوة وأسمى الاشغال في الكهولة
وتصارى القول ان حياتهم هي الحياة
الحقة للبشر « لا غيرها » اخذت اتم
اشغالها وأقصى مراسيا وادفع ما فيها
وهي الناية التي تتوق اليها نفوس الاولاد
والضالة التي يشدون بها . وهذا كان
لوعهم بحياة عظماءهم مكينا شديدا
حتى ليكننا ان نسؤل ان بني آدم
في تطوراتهم يحسبون سمع وسائل
تربيتهم وسادتهم اعى بها عظماءهم .
فند حاجتهم الى تسديد خلائهم في
طريق الحياة تلد لهم لياهم الحيات
وتقيض لهم الظروف من بين افرادهم
رائد مدق يقدم من الحيرة والرهات
يسير بهم جسر الخوفات . وبسنا هديه
ينير لهم حجة الصواب . وبذلك لهم
بقوة عزمة الصواب . فيقطع بهم شوطا
ربما كان بعيدا في سيل السادة والرق
ولا تحسب هذا التقدم أمرا هينا
وطريقا سهلا يتجاوز البشر حتما علوا
لم لم يسلموا واسترسلا دون مهلة ولا
توقف . بل هو - كما يراه غير واحد
من فلاسفة المصركير قصون الفرنسي
أمر يقف بركبه أحيانا في طريقهم وربما
رجع بهم إلى الوراء كما شوهده ذلك
في العصر الملهمة النفوسية . وحينا
ربا قد قطع بهم في زمن قليل مسافة
خامة ؟ انها لمرى اجل من ان تكيف .
السبي بالتريزة ميلان الى المحاكات

والشبه اغزر ماداً ووسع نطاقاً ما للرجل الكهل ، لان حبه لذاته لم يأخذ وتشنه ماخذة منه لعدم انكساره وتمعه في ذاتيه ولان بميلته فاضة على جميع مشاعره وحواشه ولا يحصرها القتل والارادة في حدودها فيقود التثبت والرجاحة ، فهو إذا سلس القياد لانه سهل التأثير والاتصال ، يحس مع ذلك بمرية من التجارب ويشعر بصغره وجهه للاشياء فيزيده ذلك تمسكاً بهم حتى انه يظن به انه يراهم خلقاً فوق البشر ، فهو من هذه الخاصية شيء تماماً بأوامر البسيطة قبل التاريخ ، ترى تخيلته تستمر استماراً عند سماعه لسرد ما أثر اولئك الرجال فيندفع بكلية الى الشبه بهم ، فكهم راينا الصبيان في العاهلهم يتصف كل منهم بصفات من يعرفه بالذكر من عظماء الرجال ويخال حقاً أنه هو كاننا خامر قلبه روح ذلك الرجل الذي كلف بحبه ، ولا اظن البتة ان احداً منا لم تكن له قط في عصر صباه حالة مثل هذه ولم يتجسس ولم تأخذ صباغة وغرام عند تذكر احد اولئك العظماء من بين الأنام ، وإذا كانت الامر هكذا فالواجب على من تصدى لتعليم الاطفال ان يتذكر لهم من ذكر حياة وتراجيم الرجال العظام فانه درس في الاخلاق وتهذيبها لاحت لفتاته ولا منتهى لتأنيده سيادته في اولى قلوبه في الصبي تقطع على ذلك طيته وترى عليه ملكته .

ولنا « والحمد لله » تاريخ منهم بفضائل الرجال الذين يندرجوا وجود سوادهم في غيره من توازيح الامم ، فسيرة سيدنا عمر مثلاً وحدها كافية لا تقاها في هذا المشروع ، خصوصاً وان خصب حياة رجائنا وفور جلال اعمالهم ينبوع غزير لمخيلة صيادنا ، تنفق أذهانهم وتنفق عقولهم وتنفق شفهم الطبعي نحو ما يجهلونه ، ثم انها ايضا لاجل نما فيمن نأخر منهم القوة والمراعاة فمن هم اذا بهذا الشغل الجليل على هذا النمط الناجع يكون قد قضى اعظم واجب قبل الخلف ومستقبل جنسيته ، إذ على الاقل يكون قد صدقنا عن مرتفع الوبال وحرمات الرذيلة ودرعهم بمعدات الزوال لايجرب الكبرى حرب النفس ومقاومة الظروف المحرجة والصدور الملهدة ، وجنبهم تلك الاناس واصاب منهم مقتل الوسواس الخناس الذي لا زال مه الا ناس في حرب من اصل نشاته ، ووجه قرائحهم

نجاه جلائل الاعمال ، فيتوخونها حبا في اولئك الرجال .
لعل في امة الاسلام ناجة تجلو لحاضرها مرآة ماضيها حتى ترى بعض ماشادات اوائلها من الصروح وما عابها بانيتها وحسبها ان ترى ما كان من عمر حتى ينه منها عين غايبها تفضيلى محمد التلمى والترجان بيله

الكرامة

• للدكتور محمود رضى •
تابع وينتهي
ويقينا ان الوضع المتفل سواه كانت هذه الذلة قد لا زنت من تربته الاصلية او من قبله المطبق او من ظروف اجتماعية خاصة كظروف الرق وظروف حكم الازهر او من ظروف اخلاقية كوضلة النفس واستكساثها مثل هذا الوضع لا يشعر بقتية نفسه ولا يقيم معنى لحقوته ولذلك يبيع نفسه ان تخضع لارادة الغير . ولذلك تراه دائما يمتز بانتسابه ليد من السادة او لكثير من الكبراء او لمينة من المليات او لحزب من الاحزاب فهو يطمح على النفوس الاخرى ليكتب شعبة من التبر لانه قد شخصته وسبح ان يمدى على كرامته اوسع نفسه ان لا تكون له كرامة مطلقا
مثل هذا الوضع هو بالطبع لا يمكن ان يسوي بغيره من الاشخاص الذين يحافظون على كرامتهم مهما كانت مهمهم ومهما كانت حياتهم للمادية ببيت ومما كانت حرمهم متبلة .
فان الانسان الذي يشغل خلاصا من منزل من المنازل لا يد مطلقا (ذليلا) لانه في عمله اما يؤدى عملا من الاعمال ليس الا وانه يؤجر ل هذا العمل فنى ثل هذا الخادم يحفظا على كرامته يحفظا على حرية اختياده يحفظا على حرية رايه يحفظا على ارادته بانه ذوكرامة لا محالة وانه اشرف بكثير من اولئك الثرة والوجوه الذين ارتضوا لاقصم الذلة والمهانة وقبلوا ان لا تكون لهم كرامة ولن لا تكون لهم ارادة ما دام عظيم من العظماء يطلب منهم ذلك !!!

اما الخادم فانه من غير شك لم ينزل عن ارادته ولم ينزل عن حقه في حرية الرأى ويغيب ابداء الرأى لفرود من الانراد ولو كان سيده ١٢٤ جيران غير وضع وهو ان ذوكرامة ثابتة ولا شك ان المحافظة على الكرامة الذاتية البشرية يترتب عليها حيا أن يحافظ الانسان على حقوق كثيرة لا يمكن ان تمدها في موضوع واحد كهذا ولكن حسنا ان نقول انها تنحصر في المحافظة على الحق والواجبات واذا شعر الانسان بظلمة نفسه يقرب على هذا الشعور أن تتولد عن ذلك خصال حميدة

فلما ترى الذين يشعرون بكرامتهم ويقدرهم نقوسهم يحملون في صدورهم قسطا كبيرا من الشجاعة والصدق . والاخلاص . والاحسان . والكرامة . والعراقة
أما الاعتزاز بالهوية والاعتزاز بالدين والاعتزاز بالمهانة والاعتزاز بالمهزية والاعتزاز بغير عمل الانسان الشخصي بقتية من بقاء شعور النفس البشرية بالصدق والاستكانة وبقية من بقاء خلق القرون الاولى من الحضرة للثرة والاطمئنان الى المختوع والاذعان والتسليم
على ذلك ينبغي أن يحلب الانسان نفسه كل يوم على عمله الشخصي وان يدافع عن كرامته الذاتية وان لا يتبل بحال من الاحوال أن ينزل عن حقه المشروع في حرية الرأى وحرية القول وحرية الفعل الى أبى شخص مهما كانت قوته وفيه ما كانت منزلته رفيعة
ومن غير شك لو تدبر الضعفاء والمستغاثون في سلوكهم اللبيب . هذا هذا السلوك الذي طوح بهم الى التنازل عن حتم في ابداء اراءها بحرية وصراحة لم يجدوا ثل نفوسهم البشرية لحب بل جنوا على كرامتهم الخيرية التي يميل أن يفرط في كرامته الذاتية بشخص من الأشخاص لا يمد عليه مطلقا أن يسل في شرف وطنه وفي شرف قوميته
على أن لا ننسى أن نقول أن الذي يحرص على حقه رديسي واجبه فهو ظالم كذلك فإن من عرف لنفسه حتما وجب عليه أن يفهم واجبه فالكرامة ان يحرص الانسان على الحق والواجب وليس واجب هناك بغير حق
فالكرامة هي سراج الام واحدى وسائل رفها وعظم سلطانها فالامة التي اتحدت وحيه ايمانها واصبحت الكرامة لهم خلقا تخطو في ميدان السلطة واتساع الملك وتنطاط امامها رويس الطامعين
والشجاعة الادوية الزم للكمال الانساني بالنسبة لاهل المدن الذين قلت دولهم بكف يد المدون عنهم ودرعت بانهم بما لديها من القوانين ووسائل معاقبة ذوي الدعارة والبيت وكشف السقاب عن دعاء التافيل والتفريق

اما ذوي المهزبة والتفرد الذين لا يبتون على حال ولا يترسسون لا تقدم خطة واضحة واولئك الذين ارتضوا لانفسهم ان يخضعوا بدون روية او تصكير لارادة الغير واولئك الذين لا يهتمون بكرامتهم الذاتية معنى ولا يقيمون لها وزنا فان ذلك هم المفسدون في الارض واولئك هم دعاة المهزبة والتفرد الذين لا يقيم لهم احد وزنا واولئك هم الذين لا ينظر اليهم الا بغير الازدراء والاحتقار !!
انما انت لم تعرف لنفسك حقها هوانا يا كات كت الى الناس امرون

لنعم بشير الخير فيا (الجواب)

رسالة

تفكير وتنسج

سادتي اصحاب جريدة (المنتقد) حرس الله ملككم وبعد السلام عليكم كما يجب فانتمى فرحت فرحا عظيما لبروز وريتمكم (المنتقد) الى عالم الوجود ادام الله صيغتنا وحفظنا عليها صدق واجبتا عنه وكرمه آمين
ولشدة نخوتي من عوامل التغير وطواري الحداث كما هو شأن هذا العالم الثاني المتغير التبل (ومن ذا الذي يائز لا يغير)
ايمنكم بالواحد

من شر كل حاسد ومع تحققي انكم ان شاء الله اصعب من ان تال منكم اسباب التغير ولو قويت وان تلتفت عن حسن سيرتكم مفسد الاغراض ولو بها الاجبال عيت فائى استصح لنفسى ان ارجو لكم من الله تعالى ان يرشدكم الى التزهد عن غشاه الصحافة التى هي في نظري لاهل ولا تزيد عن الترض الساقط والياد بالله الذي ينشأ عنه غالباً مدح زيد وهو ليس من اهل المدح وذم عمر وهو لا يستحق الذم وطبي فضايل لانس لانهم ليسوا على غرض الجريدة ونتر مكارم آخرين لانهم من احباها كما ينشأ عنه ايضا نشر الاخبار الكاذبة فانها الشر الجسيم الذي يعمل الجريدة لا في ذلك من غش القراء اجمعين وفي الحقيقة الملك الوحيد لها تفرد عن سقوط شرفنا غصوا لما تعلمون الحقيقة في الدالة ولا يادرون للتدارك احتقالات الحق وابيلا للباطل احب من احب وكدره من كره لان ذلك في نظرك ربما جرح عواطف زيد مثلا ويغضبك ان جرح عواطف زيد في الحق احسن لكم من غش عامة قرائكم الذين يديم زمام حياة الجريدة . وايغلكم بالله سادتي من الطامة الكبرى التي نضت على عدة جرائد في العالمين وهي مايقع اليام الانتخابات الاهلية فانكم لانك تكونون اسراء لتسكير الطاعنة وترشدون الناس الى انتخاب الاشئل فالامتل من غاسة الترشحين حتى اذا جاءكم وفد من الازداد او مصلوك من المصاليك جامل بن جامل بن اجمل تنشرون له في جريدتكم مائة ومائة له دراهمه وتكتبون له مايتكم به مسطرا من بكرة الكاتين وهو لا يراه ولا يفهم معناه اذا تلى عليه وثارة بتقل من طور عرض نفسه على الناس الى طور الطعن والتم في مقابلة الكفو الكرم الذي تكونون ارشدتم الناس الى اسمه فتخالون بهذا الصنيع صدق لبيتم وتضمنون من شرف جريدتكم وتخونون القراء الذين هم معاكم ولجلهم تهرلون الليالي قال :
رضيت بالى لسر الليل كله ولا لي انيس فيه الا التياهب على ان يقول الناس ان تسرف الضحى

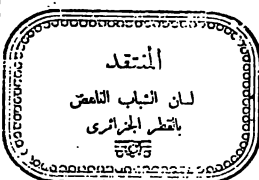
لنعم بشير الخير فيا (الجواب)

واقول الآن :
هجت الناس واوغلت في سرد السطو وحل القد اذا هب بغري قال (البير)
لقد طلع الصبح (بالمنتقد)
نأذا لاسم بعض النصين من الناس وتلبل مالم لوما ادبنا على سوء هاته البيرة فصرغان ما نجبون ان السياسة تنقض هذا وان الضرورة احكاما وان المداواة واجبة كما هو معروف من اساليب تلك الاعذار الباردة والجمل الكلدسة راعا الحقيقة في ذلك هي سطر المهمة الصحفية وقد التسول من باب سقوط على كل من طرقة (اهك الناس الدنيا والدرهم) وسفه الرأى الذي يقتضي على الانسان بيع شرفه ويعرضه بشئ يخص دراهم ممدودة حتى يكون والياد بالله فيها من الزاهدين — فانذا كانت سيرتكم كما بدأت وكما زجركم ان تستروا ان شاء الله كفا بلا مزية ما والتقل لكم على كل حال في اعانة الجريدة ماديا وادبيا بجميع معاني التفتين وما تقتضي به الرودة وتعرف النفس على كل كتاب يعنه شأن البلاد .
• عارة الرئسي •

شيء عن الحجاز

تفيد الانباء ان السلطان ابن السعود لا تزداد حكومته الا رسوخا في الحجاز بما اقام من العدل ونشر من الأمن في تلك الربوع التي طال عهدها بها
وتزد كان حاول الفصل العام لحكومة السوفيات الروس واثبت فصل ايران وثابت فصل هولندا حاول هؤلاء الفصل السلون المقيمون بجدة لا اعترضوا بمكة ان يسعوا في الصلح بين ابن السعود وابن الحسين بصفتهم الشخصية وجاء الشيخ فؤاد الخطيب وزير خارجية جدة الى مكة في هذا الشأن ودار بينه وبين الأمير عبد العزيز حديث تقتطف منه مايتاني :

السلطان - ولكنني أسألك سؤالا فاجبني هل ولا يتكروحكومتكم حكومة اسلامية دينية : ام ملوكية تسير على النظم المدنية ؟
فان كانت دينية اسلامية فالشرع يقضي بتأييد من انقفت الكلمة عليه فيكون هو ولي الامر ، واننى لا أذكرى نفسى ولكن فضل الله يوتيه من يشاء ، وان كانت حكومتكم ملوكية مدنية انليس قوام مثل هذه الحكومات على رأى الاكثرية الغالبة ؟ فاذا كان الامر كذلك فأرايك في حكومة عربية يقر لها (البيرة - الصفحة ٣ العدد ٤)



نقدات النشابة عن المير (الاجوانة)

الحقيقة وإن أكتننا
تقننا أن السيد العريضي رفض
نيابة السيد موسى والسيد يرو عن
المير لزيادته على النشاب القانوني
تأخير كثير محض
لم نكن نعلم نائب المير الاهلي
بالرغبة الثالثة أو الرابعة! ولكننا كنا
نحسب أنه لا يؤخر عن الرتبة الخامسة آخر
الترتيب القانوني، ولكن السيد المير الهادي
الا الأخير انما كان في المادة في الشؤون
الاعلية، ولقد كان من مقتضى السياسة
والكياسة ان يراعى النواب الاهالي
الذين صوتوا عليه كلهم في شخص
كبير المنتخب بأغلبية بناء
تسرع وتناهل
نشرت رسميتنا النجاح فكذبت
خير الرضا المذكور ثم تباهت
فشرت مقالة بأضواء «رشيد» تحت عنوان
«اله حانة الطائفة» جازف فيها كاتبها

واغظ فيها لجريرة (لا يريش أو لأخرش)
كما سادها وهو يبطل حتى خفا ان ثوب
(لا يريش) ضد اسمه او تطبق على
صحيفة عنوان مقال، لكن لا يريش ما
سببت الجرة فذكرت لا يريش الحقيقة
وارضت عن غير ذلك

خواتم

انتهكت عصمتي من المصنوع حرمة
التاكيكار (فرضوا التبريد) على البابا
واخذوا من ذخائر الباباوات الناليز
ما يقوم بملادين عديدة
الس هذا تذكار لباا وتأدياله
على اكتنازه وعيسى عليه السلام مات
ولم يكتز شيئا وكما خالف الخلفاء في
كل ملة سيرة من يخلون.

لا تزال الطيمسة تقذف البابان
بالخلف والزوال كلها عليهم في
غضب شديد ولا يجب فائمة البابان
امت شريفة لا تهتم للشرق والشرقيين
بل تهتم اخوانا المينيين وتمل
مع الانكيز على استبادهم فما احقنا
نأضرب لله وعذابه



عن نرين

عند الصنادلة «انتراسيات»
ناز الشاب الذكر لرحمن الموقفي
القسم الثاني من البابا كالوزيا وارد ان
تخصيص لليلة فرغب من بعض
سيادة قسطنطين است قبلوا متطوعا
في المدة القانونية قبل ذهابه لفرنسا لزاولة
التعلم فأبوا وتلاوا وقد قبله م مادي
تفكره. قد بان ان القوم ضواعله
بالقول لئلا يرحمهم في المستقبل!!
ليس عجيبا ان يقتل الرجل في وطنه
من قوم يعيشون من قومه؟
ان هذا اندرس كاف لشباننا في
تعليمهم ما يجب عليهم من القيام بجميع
التقوى والتضامن التي يحتاج اليها
الوطن ثم ينشروا ذلك في بي
قومهم.

الناب قوم

اشربوا التلحق حتى جرى في ذمهم وعزدهم
بهم بانزله باسماهم واموالهم في جميع
أحوالهم إذا جروا وإذا مشوا وإذا
خطبوا وإذا كتبوا لائق مناسبة
ولتبرئ مناسبة، بل يشتهرون حالهم ويلبسون
انهم زعمون الضعف واللين والذل
في غيرهم

الناس من العرب ويطلبون من تزييت
الملح الى (ابا) ومن الجليل الفارسي
الى جدة؟ ثم ما أريك في حكومة
لم يقر لها غير اشرار الناس من كل
بلد يشون على الاصابع، وأهل القرية
نفسا شرودوا وخلوها تاركين وراهم
أموالهم وعيالتهم، فكل في شرية الاسلام
أو في قانون المشدين أن يؤبد هذه
الحكومة الهمة وتحفل تلك الحكومة
التي رضي حكمها الملايين من الناس!!
المطليب - ليس لي جواب، وغاية ما في
المر أن في هذه البلدة (بني جدة)
ربلا يدافع هنا
ثم رجع الشيخ فؤاد ولم يحصل
من أسباب الصلح شيء.
وقد أقام ابن السود موسم الحج
وحضره المسلمون من أقطار عديدة
وسمى بشؤون ماشهده في أقطار العالم
فترى ابن السود مائة عند المسلمين.
ومن القابات القرية إنه بينا كان ابن
السود يلين العالم الاسلامي باستعداد
الغزو التي تحت يده لتفوز الحاج
فيها وكذلك الأمن لهم، فكان علي ان
المسلمين يلين أن يواخروا المسلحة اتبع
كل سنية تحمل حجابا من الدين من
الواني التي تحت يده وكل هذا دلا
على مشرب المكومين

ملاحظات

استحقا هذا الجود بمقال قلبي اجزاء
السيد تخلصي البرهان وانما رجو منه ومن
اعواننا التفرجين الاهليين ان يصفوا الزوا
يبك انتكاسهم وغشائهم من اكتساب
الفرسويين ويطلبون على ما يتل فهم بالمحسوس
نشرنا رسالة السيد الرئيسي على شدة فيها
لعدم تقبلنا بيمين رثاكيهه علينا في السك
بدوننا.
ولعل لها السيد اننا اذا اخبرنا شخصا لثابة
فكفرا ماله وما عليه كما فعلنا في نائنا
للتعويضك الطريقة للبحث فيمونا جحا
بلب المناظرة جحا لجمع الترشحين لاننا لنا
لاننا ولا نلحق اثنين وانما نخدم الحق والوطن
ونفكر القول ان النشيد لا يبيع ولا يري
ولا يتبل من مناصريه الاما الحق المشروع

الحرب الريفية

تفيد الرسبات ان الريفيين لا يزالون
يرجون جهودهم بنشاط في نشر دعوتهم بين
القبائل الخلفة والرجدا بذلك نشرنا كثيرا.
ولما لم يصح والناظر غير من الترتيب للتحارير
سجل وانخرتم لانفاق الوردي الاثري
ما كان نطق بالمرسكة لليلة لا تزال برودة.
شاق تلقى العدد من الرواية التي وعدنا بها
فانظروا في القابل

من الشعب الى المنتقد عفوا ايها الشعب الكريم بالنشابة عنك ارفع الاله التحية الى المنتقد الاخر بقلم الاديب الفاضل السيد الماين النسيان الرازي

ايضا من بنات الساحرة
وكن النفس في ملا جيل
بما جرس البعس كذا اردن
نرى الوردان نصهم سكرى
كل ما في جفلا ينادي
جلت لهم وهم يصحوا رجا
م جاسوا بنور الظلم فضا
ولولاهم لما سكنت حياة
على ندم الصاون يا غيب
على لاهل تزدحمز الباني
ولا لاهل هو لكم مصاد
زسانكم زمان كمدنيا
خاس الطير سجد في ماض
لكم في الطير اسروكم اذا ما
المنتقد الآخر

انتقد علينا تحت مينا
بلغ بدر من العراق واصل
لنحك في العاري من جاك
فكرت تحت حكم وملم
استند لحمل ساطيك
هيس الشعب هني منك بها
وقبل منك في لوب جام
ايذك ان تكون مجال زع
سكن الموت الزوام اذا بلينا
ونكيب شيئا حسوا وميها
وسر بعباها والمير الجرونا

فخص الصب ان اجرت معيا
الرباب الى روع الكنايا
مخلوا نقد الكيف على نور
بلد ينير لكاس على مدار
كس ذنب يثرون اذا دهم
جدا لاسر في اخذ ورد
علاقتا وأبيهم

حساة الدين ولديا جيا
لام الزمعة شرب ربيع
يغلا قسم والدمر صب
وهودن السواد من اكيارى
اناسه الدين ملبان تجل
بمن (سج) واذا كمال لزم
تعالهم على سك ولكن
ثم سلوا البرايا المال فرا
لهم ايد اذا است فيها
على الصلبن ليس لها جسم
ومن حب الكبار اذا ايت
تراه يبعد الما لرب جلا
وان اودي به هجا مغارا
ويلى ان ايت به لرفد
وان ذاكره في الظم يوا
ارائى الكبري لوب فغيب
حلل حلال كيدهم برادى

ومن نص الذي لطلاب شر
حيك ما دحك
اي اظن ضابك قد ضاع
وحبك في مصر من بوايا
وحبك نيكيا لنت بلبي
شلا يلكه لحن فيصرون
لا حيا الكرام والندودنا
وغروا ساجدين لها احراما
وحزوا تروها ونشروها
على احصائها طبعم لهنوا
بوريسا لاموسة واجلونا
وصنوا مرهما من غائلها
بكم تنوا والملا في هود
ايما لنا لال طاروا سرا
تلقونها كداسوا طالينا
ادر طوب العير الى ربوع
بتن في خايساما بايد
بكم من جبرى في فراما
وسة لاسار السنة لفلول
بكم من مجد قوم حيوا
واسا حورا لومعة بعب
هيل اللجهد في العرب قدما
وان المسلم ان اسي جودا

المطبعة الجزائرية الاسلاميه

للشعب الجزائري

بنهج اليكس لامبير عدد ٣٣ حذو محطة القم الاول تنظيمة



تعلن انها من الشعب واليه ومستعدة لمساعدة قاصديها - وممثلة اتم امثال لجميع ما يرد عليها من الخدمات المطبعية من اوراق الزبارة على كل شكل واجوبة تجارية وفاتورات وما يحتاج اليه التاجر من تحاول البنوك وغيرها كما انها تطبع الاعلانات كبيرة وصغيرة باي لون اراد صاحبها ومستعدة اتم استعداد لطبع الجرائد والكتب العربية والفرنسوية فاقصدوا ما تجدوا ما يسركم مع الاتقان التام والمساعدة في الاسوام



المطبعة الجزائرية

نحيب من له رغبة واستعداد لطبع روزانة من هذا
الانموذج على ذمة



IMPRIMERIE ALGEREINNE MUSULMANE
33, Rue Alexis-Lambert, 33
CONSTANTINE



Travaux de Luxe, Impressions en Couleurs Affiches en Tous Genres
Arabe Français Hebrique Qualité Supérieure

Le Gérant Amor ben Ahmed

للكرء

المنشقة

المنشقة

المنشقة

تنتشر الجريدة جميع اسواق
الاعلان
وتتفق بها مع الادارة
EL-MOUNTAKID
Le Gérant
M. ben Ahmed

عن سنة
بالجزائر ٢٥ ف
بزنس والمزب ٣٠ ف
بقبة البلاد ٢٥ ف
عن نصف سنة
بالجزائر ١٥ ف

جريدة يومية تعدينية انتقادية - شعارها : الحق فوق كل احد والوطن قبل كل شيء
تصدرها نخبة من النخبة الجزائرية
صيغة الخميس من كل اسبوع

باسم مدير شؤون الجريدة :
بوشمال احمد
نعم الكيس لابي ٣٣ تنظيمة
BOUCHMAL AHMED
Administrateur
33, rue Alexis Lambert
CONSTANTINE

تنتشر من عدة اصحابها
وباسمائهم العربية معراجا بها
في الجريدة ان شازا او عنونة
في الادارة ولا نرد لاصحابها
بحال

الملوكية ضمن الجمهورية !!

الملكوية نظام بال اوجده
الإنسان العتيق وهو نظام يسمح
للقائم بحفظه المتولي لتنفيذه أن
يستبد على الأمة في شؤون
حياتها البدنية ورفقيها الروحي
ويقهرها على اتباع نظم مزيجية
من الوحي الإلهي والوضع
البشري ولا يسمح للأمة بنقد ما
قرر لسعادتها أو شقائها ولا بإبداء
رأي فيما يراى سبه وقد يكون في
الأمة عظماء ذوو اتباع ونفوذ
يخشى الملك مخالفتهم ويخاف
عاقبة مناقضتهم فيلطف
أهواءهم ويسمع لقولهم سماعا لا
يزيد على مقدار تأثيرهم في
الأمة .

وإذا كان اصغاهو لهم تابع
لدرجة نفوذهم فهو يطيل الفكرة
ويجيد الحيلة لإضعافه فإن كانت
الدولة في حداثة تأسيسها وأول
شبابها غلبت مغاليلها وبلغت
أمانيتها من لذة الاستبداد وإن أنى
أوان إدبارها وذب في قواها ديب
الهرم وأزفت ساعة انقراضها آل
تداخلهم في شؤون الملك إلى
استقلال كل بدائرة نفوذه
وانسلاخه عن دولته كما وقع
للدولة الكيبانية في من والفرس
الدولة المروانية بالاندلس وعرف
هؤلاء باسم ملوك الطوائف .

ولكمال شعور الشعوب
بمطابقة نظام الجمهورية لما
يتطلبه العقل البشري في الرقي
نرى اليوم بعض الشعوب التي
ساعدها الحظ وأمكنها الجد من
الانسلاخ من الملوكية لا تعود
إليها وتدعها غير أسفة عليها إلا
الأمم الإسلامية التي انسلخت عن
الحكومة العثمانية ودخلت تحت
الرأفة المسيحية فقد وجد لها
بقاموس السياسة الغربية ألفاظ
تتحد في مدلولها وتختلف في
لطاقتها وهي استعمار وحماية
وانتداب ووصاية .

كانت الأمة الفرنسية أسبق
الأمم إلى نظام الجمهورية
وأشدها تمسكا بمبادئه وأتبعها في
تحصيله وأحرصها على بقاءه .
وقد قضى على الأمة
الجزائرية التفریط وشاعت
الأقدار أن ترتبط بالجمهورية
الفرنسية فحمد الله الجزائري
لذهاب عصر الملوك وحصول
الأمن من بطش الصعلوك وظن
ذلك الجزائري الغر أن الله أكرمه
بالم يكرم به مريم العذراء فأتاح
له الثمر من غير أن يهز إليه
بجدع التخلّة خصوصا وعلماء
الكلام المؤتمنون على عقائده لا
يرون محالا في انفكاك المسببات
عن أسباب! ولا استبعادا لإتيان
الاشياء من غير أبوابها! على أن
الامر لم يبق بيد أمثال هؤلاء
العلماء فقد انفرط عقد عقول
الأمة من قبضتهم إلى أناس
جمعوا الدنيا بتر هيد أتباعهم فيها!
وحرصوا على بقاءها بيت معنى
للتوكل كان الفضل لأولئك العلماء

في اختراعه وتقديره
فهل وجد الجزائري ما ظنه
حقا أم كان فيه من الواهين؟
الواقع أنه انكشف له نظام آخر
من الملوكية ضمن الجمهورية
نظام لم يعرفه التاريخ ولم يوجد
له اسم في قواميس السياسة وما
أنا بمستطيع وضع اسم بزانة .
"وان كنت اعتقد أن الألفاظ
من وضع البشر".

هذا النظام هو أن كل فرنسي
أصالة أو متجنسا غير جزائري
ملك على كل جزائري متجنسا!
وغير متجنس أينما وجد وحيثما
حل وليس هناك حدود بين هؤلاء
الملوك لأنهم كادوا يبلغون عدد
الملوكين فيضيق نطاق
سيطرتهم لو وضعوا الحدود
وكما أنه لا حدود لممالكهم لا
توجد لهم شريعة تحد مطامعهم
وتكف أهواءهم ولا ديوان لقوانين
يتحرون القضاء بموادها
ويحرصون على تطبيقها إلا ما
ينظرونه بأوراق رسمت بها
صور الشعبان .

ولا أرى حاجة إلى إثبات ما
أقول بشواهد فإنك أيها القارئ إن
كنت غير جزائري فمالي
ولتصديقك وإن كنت جزائريا
فإنك ترى وتسمع من ذلك ما ينفذ
البحث لكتابتك قبل نفاذه وإن كنت
جزائريا مخدرة في بيتك لا
تقدمين سماعا ولو لما يجري
بأقاربك وأحماك .

وإن أحببت أن تسمع مثالا من
معاملة هؤلاء الملوك - رعاياهم
استغفر الله بل رعيّتهم المشتركة
- فدونك أحدث ما بلغني ذلك أن
ملكا خبازا أغضبه جزائري كان
جنديا للجمهورية وقضى شبابه
بالجندي فجرد سلاحه للقضاء
على حياته لأنه طلب منه استبدال
قطعة من الخبز تضر بأسنانه عن
المضغ ليسها وعدم قدرته على
ما يلين من خشونتها ككل
جزائري . ولكن حال بينه وبين
تنفيذ غرضه من القتل جماهير
من الناس ولم يفته الغرض الثاني
هو ترك استبدال الخبز
والغرضان عند أمثال هذا الملك
متكافئان .

هذا الضرب الغريب من
الملوكية أسوأ (فيما أظن) من
النظم التي وضعت بالقرون

الأولى الخالية فإن القيود التي
طوقت بها الإنسانية في القديم
أمكن للبشر أن يترقى مع وجودها
حتى اهتدى إلى ما هو أسعد منها
فخطمها وتخلص من شرّها أما
هذه الملوكية فإن ثمرتها
الانحطاط السريع في المعارف
والأخلاق والاقتصاد وكل ما كان
من ضروريات البشر أو من
حاجياتهم أو كمالاتهم .

إن مضى حين من الدهر على
القطر الجزائري لا يرى إلا جادا
في التأخر أخذا في التدهور وهو
يدار إدارة جمهورية لجدير
بالعجب ولكن لا عجب مع
وضوح السبب ولست أحمل نكبة
هذا القطر على رجال فرنسا
الأحرار فقد سمعنا م "بريان"
عندما كان رئيسا للوزارة يقول
إن الجزائر تتمتع بنفس ما تتمتع به

فرنسا جيبب بذلك م "برتون" لما
قال له مدافعا عن الشام أتريدون
أن تلحقوه بالجزائر وكذلك م .
"هيريو" عندما أفضت إليه مقاليد
الحكومة صرح بما لا يخالف
تصريح م. بريان إلا في اللطافة
ودقة الإحساس وهو تصريح في
أنهما لم يبلغهما كيقية الأحرار
حال الجزائر الحقيقية لكثافة ما
أقامه حزب الاستعمار "عزرا"
بل الملوك، من الحواجز
والسدود .

فهل من رجال مجيبين لتنفيذ
خطة فرنسا التمدينية يجمعون
إليهم الأمة ويسمعون أحرار
فرنسا صوتها الحقيقي فيكسبون
رضى الأمة ورضى عظماء
الجمهورية لأفقدنا ولاعدنا
مجيرا رحيمًا لما أصاب الإنسانية
في هذا القطر مخلصا في سعيه
معتما بعد ذلك على الله
• ببارك بن محمد البلي •

كتاب مفتوح للحضرات الثواب المحترمين

لحضرته العلامة صاحب التوقيع

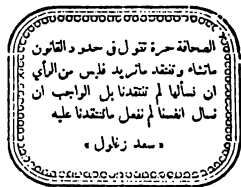
وإعداد ملابس الجند قبل الدخول
في المعركة السياسية وإسناد
القيادة في الدفاع عن حقوق
الشعب إلى القواد العظام الذين
لهم خبرة بكمائن الخصوم
وحصونهم والذين يجادلون بالتي
هي أحسن بفضيح العبارة وقوة
البيان وشدة الجنان .
فليست الخيبة في الذين
ترشحوا لذلك الهيكل المناظلة ولم
يقبلوا يوم 3 مايو بل الخيبة وكل
الخبية في الذين ترشحوا وقبلتهم
الأمة بالرّحب والسّعة ثم تنازعوا
المحمة والفخر بما لم يفعلوا
فتدب من بينهم عقارب العدوان
قتلغ الأمة في جحرا عن يد
أمنائها فيأتيها الشقاء من حيث
أرادت النفع فيقلب فرحها ميتما
قتلبس الحداد ليس مدة الانتخاب
فقط بل سنين طوالا وجروحها
دامية ما دام أطباؤها هم الذين
مجزرة اليوس والشقاء .

وليتفكر حضرات ثوابنا أنهم
روح الأمة تكونت من الآباء
والأبناء والأمهات ومن
الطبيعيات فليعلموا على حياة هذه
الروح الكريمة جهد طاقتهم
بالحكمة والموعظة حتى تتجلى

مضى يوم 3 مايو بتجديد
الانتخاب العمومي من أصغر
دائرة إلى أكبرها فاشتغلت الأمة
بالحركة الانتخابية فتمخضت
الأغراض منها وتصادمت
أراؤها فظهرت آثار سيّئة في
بعض الجهات التي ترمي إلى
الأغراض الشخصية وهو الأمر
الذي يستفرضه كل عاقل مفكر
وعلى كل حال قد انتهت المعركة
السياسية بنتيجة خيرة المفكرين
لعمل لصالح منتخبيهم بل لصالح
الأجيال المستقبلية .

فمرحبا بكم أيها المصلحون
إن رحبتكم برغبات الأمة التي
انتخبتمكم واصطفكم من بينها
وهنيئا لكم أيها الفائزون إن
جازت في عهدكم آماني أمة
وكلنكم على تحصيلها .

فليست الصعوبة في انتخاب
هؤلاء الأبطال مهما تصادمت
الأراء وتنازعت الأهواء كما
يتوهم بل الصعوبة في انتخاب
الرأي الصائب للوصول إلى
مرامي أمة تطلب حياة وطنية
بحكم الطبيعة والقانون وتكوين
وحدة الاتحاد من تنازع المحمة
فيما بين مقادهم الرّياسية



ملخص الاخبار

انباء عن الوطن

تفتيش لتسبع الشيوعية

وقع تفتيش منازل عديدة في بلدان كثيرة ومن حسن الحظ أنه لم يترط أحد من الأهالي بحجج شرعية إلا اثنين أو ثلاثة أخذوا بسطة مخزنية ولا نشك أن العدالة ستبرهنهم، وجاءتها رسالة خاصة من سيدي عقبة فيها أن التفتيش وقع في نحو العشرة مواضع بين دور وحوانيت ولم يعثروا فيها على شيء من آثار الشيوعيين ورغم هذه البراءة أمرت إدارة (ميرو عرب) مدير البريد أن يوجد جميع المكاتبات الواردة إلى الذين فتشوا إلى الترجمة ولا يسلمها لأربابها وقد استنكر أهالي سيدي عقبة الهادون تهمة بالشيوعية وهم لا يشمون لها رائحة وقرار البيرو عرب في شأن المكاتبات المنافي لأمانة البريد وروح الإنصاف إذ لا وجه لهذا التشديد وقد دل التفتيش على بعدهم عن كل تهمة وريب.

انباء عن العالم

ابتدأ ابن عبد الكريم ينظم فرق الطيارين ليشارك الحرب الجوية اكتشفت إدارة المحافظة بباريس جمعية تتعاطى بيع الأسلحة والذخائر الحربية للرفيقيين وكان زعيم الجمعية أرمنيا اعتنق الجنسية الفرنسية منذ 18 شهر

سيشير أمير الريف بانتهاه المذكرات الفرنسية الإسبانية وتفتح معه مذكرات جديدة بواسطة إشفاريتا طبق القواعد التي سيقورها المؤتمر.

صرح شانبرلان في مجلس العموم أنه لم يخطر بباله إرسال الجنود البريطانية إلى طانجة بعد مفاهمة جمعة وقع اتحاد خفي بين إنكلترا واليابان والولايات المتحدة لفصل مشكلات الصين ويظهر أن تحالفهم بعد أن وقع يسمح للصينيين بأحداث معارك أخرى بيناروسيا تنشر دعوتها للصين والشرق الأقصى.

بعثت بريطانيا إلى إسبانيا تعلمها بعدم تدخلها في مسائل الريف تتباعد من ذلك تباعدا كليا.

وإن إسبانيا حاولت الأمير في شأن الصلح بواسطة "أشقرينا" مباشرة عن نفسها وتوسطا عن فرنسا وأن الأمير صرح كما يصرح أنه لا طمع له في غير استقلال بلاده في حدودها الطبيعية.

وأن الحكومة الفرنسية تؤكد دائما أنها لا تريد الاستيلاء على شبر من الريف وأنها تعمل على إنهاء الحرب بسرعة وتعد الصلح متى جاء أوانه.

وهل بعد هذا نقول أن الصلح قريب؟ كلا إن استقلال الريف المجعول في الأوراق: تحت

النقود الإسباني لا تطيب به نفوس المالبين والعسكريين من الإسبان فهم يراوغون ويخالفون وخصوصا على حساب غيرهم... ويتمسكون بكل سبب لإبقاء الريف تحت نفوذهم رسمياً ولو كان ملكه فعليا أبعد عنهم من العيوق.

على أن استقلال دولة شرقية إسلامية اليوم ليس مما تراه أوروبا بعين الاستحسان.

وفي المقابل هذا تجد الأمير بن عبد الكريم رجلا سياسيا كبيرا وهو من المتأدبين العصريين يفهم هذا كله وأكثر، ولكنه يعتقد أن إسبانيا لا قيمة لها أمامه وقد بطش بها بطشة كبرى بالأمس ويعتقد أيضا أن التنافس الاستعماري والبغضاء الأوروبية بين أممها سلاح عظيم. لمن عرفوه وكتبوا عنه من الأوروبيين والأمريكيين من أقر الزعماء على استعمال كل سلاح تتيحه له الظروف ثم هو وإن كان لا يجهل قوة فرنسا وبطشها فإنه يعتقد أنها مرتبطة ببرلماناتها الذي يرى أنه لا يرضى بإطالة مدة القتال في حرب إذا ربحتها فرنسا لا تتألم شبرا من أرض المغلوبين فلها نراه لا يجازف برجاله بل يستعمل القوة والتأيي يرجو من وراء ذلك أن ينفذ صبر الفرنسيين فيعقدوا معه صلحا كما يريد.

هل هو مخطئ في ظنه أم مصيب؟ المستقبل هو وحده يجيب

والذي نعلمه اليوم هو أن الأمة الفرنسية على يقين تام بأن لها النصر الأخير.

عبد الحميد بريس



أبطال الثورة لم يكونوا سالمين من عيوب عديدة ولكنهم كانوا جميعهم رجالا شجعانا

ثم إن برسيوس وثيرسوس وهرقل وغيرهم من عظماء اليونانيين القدماء كان لهم صفات كثيرة مدمومة. ولكنهم كانوا شجعانا والحق يقال أنه ما من شعب في التاريخ إلا له رجالا لم يكن إلا شجاعا.

وبولس وسقراط قد لهما كثيرا بإطراء المحبة والعدل ومع ذلك فالعالم لا يزال يذكرهما لأنهما برهنا في أيام عصيبة على أنهما كانا لا يعرفان للخوف معنى.

وذلك الشاب الروسي اليهودي الذي قرأ في سنته الأولى في الكلية "دفاع سقراط" باللغة اليونانية فقد قال لمعلمه "إنني أتيت إلى هذا الصف خائفا أن أموت، أما الآن فأبني غير خائف".

والشجاعة مزية معدية فكل من كان منا شجاعا في محيطه يقدر أن يثبت روح الشجاعة في آخرين حوله، كما أن الخوف معد والرعب يتأتى عن انتشاره.

أم استسلام أي واحد منا للخوف فإنه يذهب بالكثير من قوة الحياة في هذا العالم.

فيجب أن نواجه بجرأة ليس فقط قوات الشر وما يمكن أن تفعله بنا بل نتائج يمكننا أن نستيقن من أننا نخدم العالم خدمة ذات نفع إذا نفع استوينا وقوفا على أقدامنا وثبتنا ثبات للرجال الأشداء في وجه الحوادث التي تواجهنا مهما يكن نوعها أفعالنا أيضا وهي قد تكون أسوأ جدا من ذلك.

إن بداية تجدد الإنسان المعنوي وبداية أي إصلاح كان مستقرتان في الشجاعة والاستخفاف بالخطر.

ومتى تحقق للإنسان أن فيه شيئا غير خاضع لسلطة آخرين أو الحوادث في الوجود وأنه قادر على الوقوف في وجهها غير هائب فقل إن خلاصة من جهنم الخوف قد تحقق وهذا يتم عند ما يقدرون أن يقول القول التالي موقنا بصحته.

"أنا سيد مقدرتي" "وأنا رب نفسي"

الحرب الريفية

من المعلوم أن الحرب لا زالت إلى اليوم في منطقة التراب الفرنسي وفرنسي وأن العساكر الفرنسية لم تطأ شبرا من أرض الريف.

وتفيد الأنباء أن الريفيين يوالون هجومهم الحربي حتى قاربوا تازة وتيسة ولا تبعد هذه عن فاس بعيدا كثيرا، وهجومهم السياسي يثبت الدعوة بين القبائل حتى أثاروا جملة منها.

وبالجملة هي الجامع لوحدة الأمة مهما تنوعت مصالحها وتعددت مشاربها وهذا هو الدواء النافع في النهضة الوطنية إن كنتم لا تعلمون لإعزازها ولا نخالكم إلا كذلك.

ولئن كان لكم بعض العذر في بعض المسائل الحيوية التي حال دونها اتفاق كلمة زملائكم عند المداولة فيها دونكم فإن تأسيس النوادي لا عذر لكم في التأخير عنه، والنتائج التي تحصل منها أعظم بكثير مما تقصر الحظوظ عن إدراكها على أن هذه الأندية هي السلاح الوحيد في مقاعدكم السياسية التي تطوعتم لخدمتها بإخلاص لنيل لقب الشرف مع العلم بأن في الأمة من يراقب حركاتكم من بعد ليخلد لكم ذكرى حسنة في صحف بيضاء في بطون تاريخ النهضة الوطنية تشهد لكم بالجميل وتسطر لكم آيات الإخلاص في مرآة الخيال يتناقلها الخلف عن السلف.

ولتعلموا أن أمامكم عقبات صعبة المسلك فذللوها بالثبات على المبدأ والصبر على البلاء وكونوا يدا واحدة فيتولد من اجتماع قلوبكم على المبادئ السامية قوة مستمدة من الاتحاد الذي هو دليل الخير والكفيل بالنجاح في تحقيق تلك الرغائب العالية وهذه المزايا الجليلة التي نحن في حاجة إليها حاجة الظمنان إلى الماء العذب الساخن لا تتضج إلا إن جرت على مقتضى النوامس الطبيعية تحفظها من الزوال ومن أن تستبدل صورة من غير صورتها الأصلية وهي إما أن تكون تربية نفيسة بتعليم الأحداث فتشأ ومكارم الأخلاق راسخة في نفوسهم متشعبة بها أفنديتهم وإما بتأسيس الأندية فتشرب الوافدون إليها نخوة المحاضرات العلمية المتكررة عليهم تكرر الجديان فكم يكون حال التقدم السريع لو اجتمع الأمران كما تشاهده في الأمم الحية هناك يحمد القوم السرى فيحطون رجال أمالهم فتتفجر لهم ينابيع الأمان الوطنية ويجنون ثمار النهضة القومية وما ذلك على الله بعزيز

المولد بن الصديق الملقب بالانصاري

الشجاعة

هي الفضيلة الأولى المذكورة في القرآن "إن الشجاعة هامة الفضائل كلها ولقد وجدت قبائل وأناس لا تعرف شيئا من فضائلها الأخرى حتى الاسم ولكن لم توجد قبيلة أو أمة في تاريخ كله تجهل الشجاعة أو لا تحترمها فهي والحالة هذه الفضيلة العامة. ومن الوجه التاريخي هي واحدة من الفضائل الأوتى في داود وشمسون وغيرهما من

مراعتها مجلوة في دوائر الحياة الاجتماعية من أقصى القطر إلى أدناه ظاهرة محاسن صورها بأجلى مظاهرها للعيان على الغادي والرائح فيخلدون لها ذكرى حسنة في صحيفة التاريخ الوطني تتحدث بها أبناء الأجيال المستقبلة وتكون لهم مثالا عمليا يهتدون به في المجتمع السياسي العويس الغور البعيد القعر.

وليتنها جدا إلى أن كل غلطة أو تقصير في حقوق تلك الروح وتمزيق لذلك الجسم كل ممزق وتخدير لتلك الأعصاب وموت. وأعظم وسيلة سهلة قريبة لا تكلفكم مشقة ولا نفقة تحفظ لنا حياة هذه الروح المقدسة وتكون لكم في الوقت نفسه عونًا عظيما في الوصول إلى مقاصد الأمة ومطالبها الشرعية في الحياة مع زملائها الفرنسيين متبادلين المودة والإخاء إنما هو تأسيس النوادي في كل بلدة فيها جمع من حياة النواب ويجب أن تتعدد هذه النوادي في المدن الكبرى كقسنطينة والجزائر.

ونوادي العلوم والمعارف والأندية السياسية قديمة العهد لو كان لنا علم بالحضارة التاريخية لا سيما تاريخ العرب والإسلام ولا يخفى على من له أدنى اطلاع على فوائد نادي قريش بمكة المكرمة كيف جمع صناديدهم ووجد كلمتهم ولا ينفذ أمر دونه وإليه تشد الرحال في الجاهلية والإسلام وبه تمكنوا من عقد المحالفة مع أمراء القبائل وهو بيت السلم والحرب وبيت الأمة وأم القرى في الرجوع إليه فقد أدركت أوروبا منافع هذه الأندية فأفسسها وجعلتها كعبة الأموال وتفتنت فيها بالانقلاب التي لا تحصى كنادي العلوم ونادي المدارس ونادي الأمة والنادي الوطني الصناعي والزراعي ونادي التجارة والسياسة تبعا للزاعات التي تتجه إليها أنصار المفكرين والأقطاب السياسيين فعلمكم بتأسيسها وعليكم بالبقاء المحاضرات العلمية والأدبية والتربية النفيسة وتبادل الأفكار الصائبة فهي التي توجد بينكم رابطة التعارف والتعاون وهي مدرسة عظمى تجمع الكبير والصغير للاشتراك في العمل الاجتماعي وهي تعلم الشجاعة الأدبية والنجدة والمروءة بتأثير تلك المحاضرات النفيسة في حاضرهم وسامعها ومن تنقل إليهم لاسيما إن كانت مطبوعة وتباع للجمهور وهي التي تطلق يد البخيل للإنفاق في المشروعات الخيرية وهي التي تعلم الخامل محبة التظاهر في الأعمال الاجتماعية وبالجملة هي الجامع وهي التي تعلم الخامل محبة التظاهر في الأعمال الاجتماعية

رسالة (بنصها)

الدولة وهو عين تغليب الأمة وهو جريدتكم أسست تغلب مثل هذا الغلطان وهل تدرك السياسة مثلنا ونحن المحنكون فيها يرير وألخص لكم ذلك في ثلاث كلمات أن السيد المير صادق منزله صافي السريرة معنا نحن أعضاء المجلس البلدي لا يفوتنا شيء نعرف ما نفعله واتحادنا لا نخرج عن الفوائد مع مراعاة القوانين .

إن موسى أجوان ولا زال حتم كل عدو .

ابن وطاف خليل
العضو بالمجلس البلدي من
القسم الحر

قبل لعالم يوناني ما البلاغة؟
فقال اختيار الكلام وتصحيح
الأقسام .

نحن أردنا ذلك بعد ما طلب منا أن يكون السيد موسى أجوان في الرتبة الخامسة ورفضنا لأن سياستنا اقتضت ذلك وأن السيد موسى لازال "أجوان مير" وانظروا ذلك في جريدة "الريبولكان" التي صدرت يوم الاثنين الماضية وكذلك جريدة "اللاباش" خذوا منها الحقيقة إن كنتم عن الحقيقة تبحثون وإن كانت جريدتكم لا غرض لها وأنها وطنية إسلامية كما تزعمون أما جريدة "الابريش" التي دفعتمكم الغيرة عنها لكونها تعرضت بنا ولرئيسنا فهي من حزب ضيق سياستنا المستقبلية أما "النجاح" ما قال إلا حقاً كما ذكرت الجريدتان المعترتان اللذان يعبران عن مكثونات

سادتي أصحاب جريدة "المنتقد" بعد السلام التام أطلب منكم نشر هاته الأسطر رداً عن مقالكم لتيرنة السيد المير "مورينو" حيث نسبتم له الإذراء بأمر الأهلالي مع تغفلنا نحن أعضاء المجلس .

أعلم نحن لما دخلنا دور السياسة تحت عنوان القسم (الحر) لسنا مع زيد ولا عمر بل مع فائدة العلمة وكان الأمر كذلك غير مراعاة الأغراض الشخصية ولا الفوائد الشخصية والمحمد لله على التوفيق والمستقبل كشاف . ولنرجع إلى مسألة لأجوان التي اهتمت بها الجرائد وضربت فيها ضربات .

الحقيقة خلاف ما توهمته جريدتكم جريدة "الابريش" بل

عن عزمين ؟

عند الشيطان الساذج !

نعم الجمع بين الشيطنة والساذجة عجيب ولكن في الجن والإنس من هو مخلوق عجيب فهو الشيطان بخبثه ومكره وساذج لخلوه من فكر يعرف به حقيقة ما يحاول إزالته ومبلغ تأثيره فيه وإذا شئت أن تنظر إلى هذا المخلوق العجيب يمشي على رجله فانظر إليه في شأن جريدة "المنتقد" وانظر إليه في مكتبه يقطع مقالات المنتقد ويرسلها إلى من يوحى إليه خبثه إنه المقصود بها وربما ترجم بعضها للوشاية بما فيه .

والمنتقد يقول لهذا الشيطان الساذج المسكين .

يا ناطع الجبل العلي بحبته
اشفق على الرأس لا تشفق على الجبال
وهل يحب أن نعود؟
عبد الحميد بلويس

مرحباً بكم !

لا يقرؤون أو يقرؤون ولا يفهمون ولا يتأملون ثم يسارعون في غضبون ويصخبون ويتأثر بهم غيرهم من ضعاف الشخصية تقليداً لهم فتضيع الحقائق بين هذه الضوضاء ويضرب بينهم وبينها بحجاب كثيف .

يا هؤلاء السادة إذا أردتم الحق والإنصاف فافهموا ثم إذا شئتم فانقموا فإنكم ربما لو فهتم لما نقمتم .

عبد الحميد بلويس

ملاحظات

نشرنا رسالة السيد ابن وطاف على ما فيها من خلط وغمز وهمز لتحقيق له تمسكنا بمبدأ حرية النشر وإبنا فوق الشخصيات والحزبيات ونلاحظ له .

1. إن رفض م. "البريقي"

اجل رعاية نشرت في المجلات المصورة
الشبح الاسود
(اسم جرد)
الطريد

ختمت الموسيقى لحنا الشجي وانحنى الرنيس يشكر القوم وقد تلا هتافهم وتصفيقهم ولا غرو فقد كانت الفرقة الموسيقية بمطعم رجنسي بلوندره من اكبر الفرق شانا . وكان بين الجمهور الضاحك اللاعب فتاة حسناء قد جلست

مس الحكمة

خير لك أن تكون ذا عقل سليم وغير فصيح اللسان من أن تكون أحمق ذلق اللسان . لا يليق بأحد أن يستفيد من جهل جاره .

كما أن قوة الفكر تفوق قوة الجسم هكذا الأم الفكر أشد وطأة من الأم الجسم .

الضمير أعظم مسرح للفضيلة الكتاب المفيد أفضل من صديق في كل زمان ومكان . لو تجسست الفضيلة فزويت لكثير عشاقها والمولعون بها .

التهنئة للحقة رجال العلم

في كل عام منذ سنوات يفوز بشهادة العالمية "التطوع" من جامع الزيتونة المعمور جماعة من أبناء الجزائر ، وقد فاز هذا العام هؤلاء السادة الفضلاء على الترتيب .

محمد الصالح بن الطاهر الجلاي تبسة
محمد علي بن عز الدين بئر
محمد خير الدين
الطبيب بن الشيخ الهاشمي وادي سوف
محمد الشريف بن عمار
بن عبد الحفيظ
علي بن عمار
محمد بن الطبيب الدراجي تبسة

فنهنيهم ونهنيهم بهم الوطن مذكرين لهم بأن إحياء اللغة وقتل الضلالات ونشر المعارف هم وأمثالهم المسؤولون عنه والمضطهون للقيام به فعليهم أن يجاهدوا في سبيله مع امتزاجهم بطبقات الأمة وإطلاعهم على جميع شؤونها العامة وصبرهم على كل بلاء يلحقهم من جهل الجاهلين واستبداد الظالمين وكيد الخائنين فإنهم جنود الحق وأشرف حالات الجندي أن يموت في خط الدفاع ولكم "بحمد الله" من ثاقب الفكر وصحيح العلم ونشاط الشباب ما يؤهلكم للنهوض بكل عظيم .

عبد الحميد بلويس

خواطر

"فوائد قوم عند قوم مصائب" بينما حكومة موسكو تنثر الذهب في أنحاء العالم لنشر مبادئها المخطرة إذا بالصدف السينة تعينها فقد اكتشف في سراية البرنس يوسف كنز قيمته خمسون مليون روبيل

6 ريشة في مهبط السياسة البريطانية ذلك هو الشريف حسين المخدوع فمن مكة إلى العقبة إلى قبرص إلى حيث تدفعه زوبعة أخرى إن في هذا العبرة للمغرورين والمفتونين

حديقة الأدب

خواطر مريض

محمد الغنصر حسين

أقول فلا ارتد غير حصيب	وانظم لكن لا اطلو تسميبي
اجد وإن رام النديم دعاية	فلم تر غير الدعين رقيبي
أحت إلى داعي المعالي مطيتي	ولست إذا بدعو الهوى بمجيب
وما برحت هذي الحياة تروغي	بكبره آمال وققد حبيب
فاتكرتها لا البدر يطلع مؤنسا	ولا الروض يسليني بقلعه طيب
وما لبثها إلا سريرة حامد	وما صبحها إلا بياض مشيب

أطل على الموت من خلل الضنا	فاتست وجه الموت غير كذب
ولو جس أحشائي فخلت بقلعه	وإن هال أقواما بئان طبيب
فلا كان من عيش أرى فيه امتي	تسلس بكلي غاشم وغريب

ولكن لا يستحيل أنكم قد تغفلون 6 وإنك تخطي الخطا الفاضح إذا توهمت إن "المنتقد" 7 إن الكلمات القبيحة في رسالته تتجاوز عنها تنشيطاً له على معاودة الكتابة التي لا نظن حضرته يدعى أنه محنك فيها أيضاً هذا وله ولزملائه الفضلاء منا كل إخلاص واحترام .

عبد الحميد بلويس

السجن ... وسنمت حياتي في الصحراء . فقاطعت صانحة بوله هل سجنتم؟ فأجابها باسم: كنت سجين؟ أمالي وأحلامي، لأنني كنت بعيداً عنك ولم أستطع صبراً فجننت لأراك، ولكن ذلك هو الجنون بعينه أنه جنون لا أسف عليه قط، وهلا أجزى على سنة قضيتها وحيدا بعيداً بدقائق قليلة أقضيها معك ... ولكن لعلي أسأتك بذلك .

كلا كلا ... فقد مرت بي السنة

رسمي لا يحسن بالعلاء الممارات فيه نعم البيت النهائي في المسألة موقوف على ما يقرره مجلس الحكومة بالجزائر ونحن من الذين يرجون مخالفتهم لرفض م. "البريقي" .

2. إن المنتقد لا يغار على "الابريش" ولا على غيره وإنما يقول الحق بحسب جهده واجتهاده .

على مائدة منعزلة تكاد تحجبها عن الأنظار أشجار التخيل الغربي وجلس أمامها قتي بهي الطلعة . ونظرت الفتاة وفي عينها آثار رعب تحاول عبثاً أن تخفيها عن رفيقها وقالت: لماذا جئت يا "ريتشارد" لماذا عدت أجابها "ريتشارد" "وقد قبض على كفتها . وصوته يضطرب حيا وحنا، "هيلين" ... لقد سنمت المنفى ... وسنمت

(البقية تأتي)

المطبعة

الجزائرية الاسلامية

(للشعب الجزائري)

بقسنطينة

بفتح اليكسيس لامير عدد ٣٣ - هذا محكمة القسم الاول قسنطينة
استهانت من الشبيبة الجزائرية لنشر العلم والعربية وفن الطباعة بين ابناء الوطن
مديرا ابن القشي خليل بن محمد
وهي مستعدة لطبع الكتب والصحف والمطبوعات التجارية والفانورات وغيرها
تطبع جميع انواع الاعلانات الشرعية والتجارية بسرعة واتقان
واسعار متهاودة

شعارها



النظام والاتقان



IMPRIMERIE

ALGERIENNE MUSULMANE

33, RUE ALEXIS LAMBERT, 33

Constantine

البريدية الجزائرية

تتشر على عدة اصحابها
وابناءنا اعم العربية معربا بها
في البريدية ان شاء الله عز وجل
في الادارة ولا زود لاصحابها
بحال

باسم مدير شؤون البريدية :
محند بوشمال احمد
نهج اليكس لايبير ٢٣ قنطينة
BOUCHMEL AHMED
Administrateur
33, rue Alexis Lambert
CONSTANTINE

البريدية

عن سنة
بالجزائر ٢٥ ف
بونس والمزرب ٣٠ ف
بقبة البلاد ٢٥ ف
عن نصف سنة
بالجزائر ١٥ ف

تتشر البريدية جميع اسراع
الاعلانات
ويتفق فيها مع الادارة
EL-MOUNTAKID
Le Gérant
Amon ben Ahmed

نكبات الامة الجزائرية

لصاحب الامضاء

لست الامة الجزائرية حديثة عهد بحلول
النكبات ، ولا هي نائية عن مخاض الملمات ،
بل انها من القدم هدف للاقدار ، فكأن
الاقدار لم تجد سريتها سواها ، لذلك ، يركب
برها وادها ، وغاية ما بلغت اليه من الرقي
ان كانت تحت سيطرة الاجنبية ، وهذه حالة
امتلكها الشاب الثور الجزائري منذ فزون
بعيد ، طالع التاريخ تر من الاسر ما يضطر
الى الذهول والانعاش ، فلكم اريقت منها
دماء طاهرة على متن البسطة لاجل منفعة
الخير ، وامى لاطن ان بحرا للتوسط ما تكون
الا من دمائها ، ولولا انها حول قلب تدور مع
الزمان كينا دار لما رأيت لها اثرا : انها كانت
بسا استولت عليها دولة من الدول الا تحلت
باغلاتها ، وتديت بدائها كي تسلم من غوائلها ،
اما في ماعداه فما ذات الا الامرين . وما
لقت عدا المسكنة والصغار
غير ان الشقاء بالشق مولع ، عند ما
هدأ دوما من منجعات الليالي وصدمت
الحذرف ، طفت انتكبات تدنو اليها
من جميع الجهات السات . مشرة عن ساق
دباسة ابدية . وبها أصبحت امة حرة متدنية
تنت الى رؤية عياك الجبل : فما ربح تلك
الامة المتكورة الخط الا الاستكانة والرضوخ
حل الاسلام بين ظفرائها الامة الجزائرية
واستسلم مما الرنتق والاحاسف ، وذلك
شأنه في كل مملكة احتلها : ولما علت الامة
الجزائرية ان هذا الدين لا يروم اضطهاد العباد
ولا الاستحواذ على الاموال وانه يعاملها بما يعامل
به بيته وانصاره ، لا كانت تعامل في عهد
الرومانيين والبربريين وغيرها ، بادرت الى الاحتفاء
بثبات من الجرائد اليومية لما استطاعت ان
توق بالمجاهنة الضرورية من تلك الاغراض
الصحيحة التي تمتد مادام الابداد ميدانا والقلم
وهذا هو الاسلوب الذي يجب على الكتاب
والقلم متابعه حتى لا يخطئ على البسطه من
الناس (وم كثر من) الفث بالسين نصعب
عليهم افراز الصحيح من غيره فضلا عن الانكار
التي تصعب ، مشرفة بما لاصحي وتلوذ بالارغام
تقتل عن رغبنا من حيث لا نشعر . يكون

عنها الصحف الكبرى الاوروبية فضلا
طولا وكما كان اعجابها بتلك الحركة
والنهضة القومية وما وصل اليه تطور
المصريين السريع التقدم الذي جاء على
خلاف ظنون الساسه من البريطانيين
وبلاد الجزائر غشيلة جدا في هذا
الميدان ميدان الصعانه والكتابة والنشر
وهي ولوان فيها بعض الافراد متبشرة
يقروون الصحف الاجنبية لكن بهمة
مريضة . وببارة أخرى لم تستند الا
من هذا الطريق فائدة تذكر على انه
ما يوسف له ان يقرأ هذا النفر باللسان
الاجنبى ويجهل اللسان العربي (أما من
تلم السانين فقد حاز الشرفين) ومن
هذا الطريق من تدعو له نسه الى المل
الصالح العام لكنه يموته عن ذلك جيل
بلسان قومه فحان عليه من انتم أن
يتعاطى الله العريه النسيجه ولو عند
الشعب لان الانسان ما دام حيا مكننا
بالمل

فكاسة قراء العربية والكتابة هو
الذي جعل الصعانه عندنا مدمومه مع
رغبة المشايخ والقهاء عنها وبزهدهم فيها
تجبع على كل من يتعاطى الف باه قراءة
الصحف وهي درس من الدروس الجامعة كما
انه على الحبرين بواجبات الجرائد ان يربوا
البطاه وتلاذذ المدارس في الدلاوة عليها
رأس بشرها لم ماصعب عليهم فسه لان
هذه الشأه الحديثة م الذين يحملون طيات
قراء اليرم - هناك واجب آخر ايضا لا يدرغ
اهاله وهو ان فم الكتاب يحتم عليه ان
يتجان عن الاغراض الشخصية وعن الموضوعات
القليلة المبدوى وعن القضايا المشدرة كقضية
النفيط في صفة صلاة القاع للشيخ التيجاني
التي نقل الجراح حكايها ثم تلاها الرد
وببارة حقيقة
بل الذي ينبغي ان يتم به الكتاب هي
الموضوعات العامة المبدرة بالانفست فان في
ذلك مجالا واسعا لمن اراد ان يلفت انظار الجمهور
الى الصالح العام في الحقوق القنسة والواجبات
القومية والبرية النفسية حتى انه لو كان لنا

في عالم الصحافة

لمحضرة العلامة صاحب التوقيع

لصحافة في العالم المتدمن مثيرة
عالية ومكانة سامية في نفوس القراء
الذين هم خيار الامة ومقياس رقيتها
واخطاطها في مدنيها وعمرانها البشري
وحالتها الاجتماعية فيما تدعو اليه روابط
الحياة القومية ودواعي النهضة الوطنية
في تأسيس وحدتها وتآليف جاعتها
حول مصالحها وتعليم أبنائها سيل وعدها
عن أيدي خيرة الكتاتين قواد التربية
النفسية والبصراء بما تلذذ الايام المستقبلة
من النتائج بقياس الحاضر على النائب
والتيب بما فات فيها هوأت
ولا تتم الامة امة المتدافعة بين
شعوبها ليتقوى ساعد وحدتها الاثلاثية
المنبثة في شرايين افرادها المتباعدة المساكن
في اطراف وطنيتها الا بواسطة الصحف
السيارة اليومية فهي كشمس الوجود
تتشر على قرائها المتراصة في أقصى
المعمورة اشعة الاخبار النفسية والمحوادث
المتجددة فتكون الامة باجمها بعد مطالعتها
باسمان على بصيرة تامة بما يدالي في
الزوايا وما يدبر في طي الخفايا وما تقيه
تلك المحوادث من الخبايا والازايا - فك
تكنهت الصحف بوقوع الحرب الكبرى
قبل اوانها وكما انتفعت الدول بذلك
التكنين (ولو أنه رجم بالنيب) فاعدت
لسلامتها حصونا من النيران وجبالا من
النوازل تحت طي الخفايا
فالصحف مدرسة الشعب الكبرى
عليها مدار حياته الاجتماعية في تبادل
الاراء وطرحها على بساط البحث ومحكها
بميزان العقل البصير بالمحوادث التاريخية
بمراى ومسح من افراد الامة لآرى
وأبها في النقض والايام - وهي في
الحقيقة الوساطة العظمى في سير الراى
للم والفكر الجمهورى - بها تجاذب

محادثة لابن عبد الكريم

مع مكاتب التيسر

عن البيان

جاء في رقيقة من لندن ان عبد الكريم المراكشيين الساكنين بل هوس اسخف الاقوال بحيث مع مكاتب التيسر في شأن الحالة الحاضرة التي زدعما ساؤنا لتسلي والزاح ، اتا ربح وقال في خلال الكلام انه لو لم تكن بلاده غنية بالانكليز بين والاييريين الى بلادنا لانهم يجلون الاموال معهم لاستلار البلاد يبيرون ويروحن كما يشاؤون بدون استعانة بتقارير السلطنة المعلقة بلم واحد يعرفه قد اشار الى اسياة عبد الكريم من الدول والبرائد التي تنقبه بتأطع طريق وتقل عنه الحديث التالي قل : نفرض اننا نحن الرينيون كنا انزيم الى درجة تاعدا على الوصول الى انكلترا واجباها قصد الاستيلاء على مائدتكم من مناجم الفحم الفينة ونفرض ان الجيش الانكليزي بقيادة ملك انكلترا اخراج لقنا قتلنا عن ملككم انه قطع طريق اما كنتم تصانون - ماذا اصابعكم اتم الاربيرون - هل بلغت بكم البلاهة هذا الحد ،

الساكنا اكبر زعاه بلاد الريف وانظروا الدافع على مركز يادق في اجدير فإن قابله لا تعني بل تترق حصار الاسرى من رجالهم الا ارجا في فلا تحسن الخيليات من رؤيهم الا اذا تدانت الى عا ١٥٠ قدا من الارض ويستحيل على الدول الادوية انهاء هذه الحرب بالخيالات لان رجالا لا يجتمعون ككتلة في مكان واحد بل هم هنا وهناك وفي العالم بلسره ، وقد بنت الى اسبابنا نقتل انما رابنة في عقد صلح مع بطرقة ولاية وتقول في رسالتها انها اذا آيت ذلك فانيما تسحتيحقا فادسة تكون شديدة المدول طولة الامد للقلب عاينا وعدي الان من الجنود ١٦٠٠٠٠ لمستخدم منهم لان سريتين الفا

انباء عن حرب الريف

عرضت الهدنة على ابن عبد الكريم فرفضها صرح رئيس الوزراء الفرنسية في مجلس الوزراء برغبته هو وزملائه في سرعة انها الحرب واستمدادهم لتدفع لايص بشرف فرنسا وجائهم الحق في الضربة الحاسمة .

علقت آمال كبيرة على المارشال ريتان الذي سيحدث امالا جديدة وثينة في سير الحرب تصل التجديدات من العدة والعدد بكثرة من الجزائر لا تزال قبيلة البرانيس والتسول متباديه في العيان وهما القيتان المكتشفتان لتأخر من ناحية الشمال فلان مرقصا خطورة ولا يزال هجوم الرينيون عليها شديدا .

ملخص الاخبار

انباء عن الوطن

عشية الجمعة فاض عاد بالبلد من طرف فضيلة الشيخ المني دعي الناس للاجتماع صيحة البت بالمجمع الكبير فاجتمعوا وعظ بهم فضيلة فخرم بالاجل على شؤونهم وذكر الحديث في حرب الريف وعدم الثقة بكل ما يقال في المراتد وذكر لهم ان ما اتبع من ان الحكومة وضمت يدعا على الشعب الذي في تلك الارض لاصيب لمن الصحة

الصيحات التي ماتت تحت تمد عرونها حتى خشي ان تقرض هيكلها من عالم الوجود . نكواجب علينا انن ان نحاربها بكل ما في وسعنا حتى نقطعها والله ولينا ونعم المعين . غشيش محمد الصالح .

الطمع والحوص علة الانسان

عن السامع

البحر ان لا يحجم بفسهم يكتفي ويتعبد عنه شراسته وكثير منه يحيط لليد التي اصبحت يمسها يمسها ولا ارادة وحياته اما الانسان ولا يحيط لاهيه الانسان هذا البصل وليس بين الناس من ليس به نيتون لسواء مع ذلك وانك سمع المصحف كل يوم وكل ساعة مارة بخير العدي من الناس على ما كان انجبة صارت كجمها رسدما الفرو لا البينة البؤرة التي تحمها وسداهم اللطيفة والرائحة لعل ذلك زلعي من ان الانسان دون باية الخسوفات يزال الى السمع ويكنون بكية فزده الخسوف اسما لانسان بلا كية . بهذا لاكتفاء . وعدنا ان الزره يزداد سوءا في يوم الناس كلما زادت مطامحه وكثر حرصه حتى صاروا بطبات كثيرة يراسها او يندمها جاعة المورسين لانهم اكثر الناس طمعا بين الطمع والحوص يصعب هذه الحكمة على ما لا يبي ولا يبيد غير ما يستعيد الكبرياء بين الطمع والحوص نذوب هذه الحكمة ردى بلا يبرى كائنات لا هو مقول من فضل الى يصل ومن سة الى سة ومن نزل الى دور لاشان لا غير الجميع والتحد حتى يصيحه الخاوي الذي لا فرد له دوة يبعدي في سبيله وعينه مبررنا بما جده وحرس عليه باذلا نفسه وحياته من اجله ثم تركه مسطورا لغيره ولغيره

هذا كائنات ياتي حتى يزداد يوم يجمع وا يجمع الى سرف التددى والكلفة والى ابدل سواهم انه يترك ما جده لغيره حتى ياتي ما يبيس خائبا وما الكوي لا يدور من المسجومات وذلك لاننا نذكر والدرك صور المحاولات يحمي الدوال ما يذهب عنه خطر القد فينتزع من اعياه معاضا ويصيب من لاصعب منه عكبا ويجمع هذا الى ذلك من اجل السخيل حتى صارت يبه هذه الكفة مادة وانظمت باليالي الالهية ولعمرى ان الحيوان الذي لا يجرى ولا يجمع ولا يجمع امر السخيل لا يجرى مما في امور الحياة با لا يكتفي بحاله ويتحرك مستبلا يد من اوجده ونشروا الى لغير السماء بانها لا يهل ولا لزوع وربكم الذي في السموات يضى بها .

عنه حيلة لاد - ومعه حيلة الحياة كما ارادها لارادة الالهية عند اوجدت هذا العالم ولكن الدارم البديرة جعلها حياة مادية صراحتي سيرها شبه علم مزعم يقتضى

جد محمد على احد اسلافهم . وان ككثرا لا يفتقدونه وحيا صرنا الا انه (ابنم الوحي) هذا جزء يسير من موبات حاته الكائنات الصالحة : ولر تبيت كل مائتيه من الفرائض والمكراتلا ومعنى المقام الثاني علم الدين : اشتهرت هاته المائنة بالاخذ الى المحول . والامتناع عن ربة الفكر بالجمود : ونحب ان هذا من الدين وليس هو من الدين في شيء

ان هاته المائنة تنفض كل ما من شأنه ان يرضى بنى الانسان من المضيق الاتص الى المقام الانفس . وتسبذ كل ما لعل فيه مازس : وتقول ان العلية . والاشتراف الصورية . ملونات دليوية . ونحن لانفرض لنا بالحياة الدنيا وايضا فان العلوم الدينية عليها من الشيطان . ونحن حزب الرحمان والغندان لا يجتمعان : قل لي برك كيف تعد

للفظ علماء : ترى هؤلاء الجاهدين يحضرون تلامذتهم على ملازمهم القديم واجتنب الجديده تحرضا باطليه من مزيد : واذا سألتم عن ذلك قالوا : لانه بدعة والبدعة تجتنب والعجب انهم يشنون اعلمهم في تغليب صفحات خنفسه خليل ولا يشنون من تكرره ابدا . وهيات ان تثقل انكارهم عدا خليل .

ويعددهم ان سار العلم حلت في خيلين من لدنهم بمثابة (دائرة العلوم والمعارف) بالدليل على هذا انهم يجيبون خندا سألهم عن عدم انجهم بكتب غير خليل عا معناه (كل الصيد زبوف القرا) فحراك اللهم

الثالث ينزل الانبياء : من المعزلات التي تفرض الامة في طريقها ويدها التقوى . فبني يد اغنياتها . ويمن تنافهم الى التفرقة ولذلك رجب الله الزكاة على ارباب الاموال ونحن اذا نظرنا الى اغنيائنا ترى الشح خنفسا يعم . لكن على الثيابة قطع . اما في مواضع اخرى فهم يجودون بالمال والالاف

الراج شيبينا الشفرجة . لقد كنا نغال ان هاته الشيعة هي التي تقرونا الى السرع الحصب والمورد الملب . اذا انما هاجرتنا وعائيتنا وفاديت لفتنا . وعارضت عوائدنا

تعدت بالمدارس الاربابية وتخرجت من كتابنا . ولكن هل افادتنا من معارفنا شيئا نعم افادتنا اسرين كنا نجعلها تماما . الا وهما كيفية الجلوس بالحالات والرض بالتزوعات هذه هي الموانع التي حيزتنا عن الحق بارئك الذين احكمتوا الكبرياء وماروا على سطح الله وطاروا بالاجواء . وهذه هي جندور

كل وحدها براه . صكرت العلماء ومداراهم لللاطين ، غريعات شائع الطرق واستلهم لبسطه القول من انطواء . وغاب عنه الحوادث وقع بعد استيلاء الازراك . وانتم تملسون ان الازراك هم سبب ستوط كل امة عربية ، واضي بهم اراك الاس لا اراك اليوم

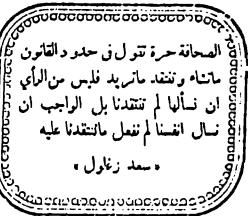
والآن امير الى مانع عليه اليوم لانه هو للزوى . والمقصود الاسي : وات ايها القاري الالهي اذا اردت التفتيح والاطلاع على ما بلاس فدونك التواريخ فهي لما سطر في ما مضى نعم الحافظ ولهم الكفيل فأقول : لا ريب اننا اليوم احط وانقص عامة الشعوب مقدما : اذ كل امة بفضل سيرها وتقدمها الى الامام : تستت ذروة الزرع وتربة الجند . ونحن ما برحنا على ما مرت عليه قرون راتين

وللأسفل ان يقول : ما الذي عاقنا عن التقدم ؟ وما هي العقبة التي صادتنا حتى تقفنا الى الوراء ؟ فيجاب باننا اذا عشنا ودقتنا النظر في الموانع الكبرى التي حالت بيننا وبين الالتحاق بتلك الامم الحية . نجدها لا تخرج عن اربعة موانع

الاول (ارباب الطرق) وما ادرك ما ارباب الطرق (لا يصفهم) قدوة واحبر في طريق رقتنا . بنسبهاهم التي يقدون على الاخوان بالاذنية . والاعتقادات الباطلة الشائعة التي لم تخرج الحق في شيء . ودعاهم المغدنة فكهم ساعلم ياعون انهم يرون ملا براد الثاويرون . وان منافع الخير والشر مسدودة باديهم . ومن لم يرض عليه شبيخ لم يرض عليه ربه . وان عقائد الجنون ردى منهم يصرفون فيهم كنيها ساورا . وغيرها

وهذه كلها دعاء لم يزددها برهان ولم تتم عليها حجة جبين ومن انضع الجسائيات التي جنداه هؤلاء ادعاهم انهم رؤساء الديانة وانصارا رايها . . . وليس بناجم فضيلة . لجاية الاخذين بالمال . والتقدم لم في العالم اتضع واتضع ولكن هل سلام العامة : والاية ضاربة فيهم بجرانها . معدرة عليهم ساهما ٢ . اجل . ان الامي لا يمدد رايه . واذا بلاهم اثم الجميع : ان هؤلاء البحارين الانكسار تسلوا على العامة تسلط الملك على المارك بصفة كونهم زعاه الدين والداعين الى سبل رب العالمين : فابزوا اموالهم ولعنوا دماءها . حتى انك

لنجد انهم سحرا بملك الملايين من الدنانير : والجب كل العجب من الدسة تنادى بدنيا وسبح بانها . وما تنفق طائفة لم معتقدة صلاحيهم راهليتهم لرياسة الدين تاذت . مثل هؤلاء الدجالون ومن يقتدى بهم . كماي خلال فوق اعتقاد نزول الوحي



نقدات

من الآن

اخذت رايح الحزبات الانتخابية تعب في البلد على ما بينا وبين يومنا ١١ اكتوبرين بعد ذادارة «المنتقد» تملن من الآن» انها لا تشترط ثلاث المتعارفين ولا تشغل احدتها بكلام اكثره وورد ... وورد ... وتبرهن بذلك للامة على انها لا تخدم حزبا من الاحزاب (هذه عبارة متفرقة اذ ليس عددا حزب ولا احزاب) ولا تشغلا من الاشخاص (هذه عبارة «فندق») والمنتقد بعد ذلك بالرد من الجميع

فنشوا ولا تشوشوا

بعض اعوان الادارة للمأمورين بالفتيش ارتكبوا شيئا من الشدة مع قوم عشرين من خشمهم رغم عدم عزمهم على شيء من آثار الشريعة فاحدثوا اسياء في القلوب وعكسها في الحواظر وكان الواجب على المباشرين للفتيش أن لا ياملوا الناس معاملة المجرمين حتي يثبتوا انهم مجرمون والا فثم ربما يسيبون في ضد ما يقتضون

شهادة رسمية

من رجل منظم اجاب م نوري لبتوالى العام احد محوري «التيجو» رتل « لما سأله عن رايه في تأثر حوادث المغرب على الجزائريين «ان سكان القطر الجزائري على جانب عظيم من السكينة، واخلاصهم لام الوطن كلى» هذه شهادة فرنسى حقيقي وجوهوى صميم شاهد بنهم تشهد بحق فهل يكفى بها المتفكرون ... والجزائرون ... والمهاجرون ... لا غلام مكثين ، لانهم لم يكونوا قط للحقيقة قاصدين

عند من ؟

عند روية الحرف أو « رجل الشارع » اسم طابق المسمى . فهل م استأثر الا رجل شارع ؟ وهل حظ جريدته الا النداء عليها في الشوارع ؟ وهل ينشئ ان يذكر ما فيها من تعصب وهذيان الا في الشوارع ؟

لم يكذب يغلو عددا من هذه الورقة من مجرئ بالاهالي في جهمهم ودينهم في فصول صورها الجبل والتعصب . وكسبا البذاء والكذب . ونشرتها الرقاعة والوقاحة . وكان أشد المسلمين بفضالديه وأنقلب وطأة عليه . انشبية الجزائر في نهي التي تخشانا ! وهي التي على الخصوص يتجدها .

عذرناك يا هذا ... فإن الشبهة الجزائرية هي التي تعرف ما يرد بها وتقف شجا في حق من يكيد هامة عن جود الجامدين ، ومتباعدة عن «روق» المارقين ، عاملة على ان ترفع اليها الحاملين وترد اليها المنتظمين ، فلا عجب ان اراها بين السخط امثالك من الذين ينسبهم بنفس الاسلام والمسلمين مصالحة اتمهم يقومون في الوقت الذي تحتاج فيه فرنسا الى قلوب ابناءهم مستمراتها إلى نشر ما هو ضد سياستها

فهل لفرنسا التي لا تريد الا ان تفيش جيش الولاة والسعادة منها ان تجعل حدا لدعاة التفريق من ابناءها ؟

اعتذار

جاتنا مقالة في نقد س خليل بن وطاف لاطرافه الفاحش لم مودينو ولتتميم كاتبها نقده على اشخاص لا تشك في مخالفتهم لس خليل في فعله عدلنا عن نشرها فمذرة من صاحبها التامل

حديقة الادب

ذكري زهرة الايام

بينما الليل ضارب بخيام انات الذكر هجمتي ومناسي قمت والقلب في لواعج صب هاجبه المحبين زمان القطام قلت يادهر ان سمحت فاني منشد قاشف بالحوار اولم كنت في دفر من العيش خضر بين اتس وكننت سسط النظام كنت حرا ابيع بالتقول جيرا لو به اليوم فمت دقت حام كنت لا اربح الملك اذا ما خط بالرح اوسطا بالمسام كنت ان جاء الذي يشككي الا لام او صولة من الحكام قلت والقلب هادئا في ارتياح او تخشى امرا على الارض سام كنت لا اعر الجرد طليقا لا ولا ارتظى بكل نظام ما الذي قد احوال نصرت حظي وكلامي ومتتهى اقدامي كنت لا يستي نؤادي شيء غير صوب الحما ونوح الحام اؤخرير المياة في جدول النع سل وعدق يمس كالسهم أو زلال من التذير مصن بهبوب الرياح والقلب ظام او عباب علوته في هير ساجا في فضائه الترام أو بساط من الازاهير رطبا جاتيا منه زهرة الاحكام او نجوم انساه والجو صاف او نسيم تمر في بيغ الاجسام او مصاب ما بين اخذ ورد كرة في السور والاحكام او ذهابي مثلنا فوق طرق اتصن الصيد بالقنا والسهم فرق الدهر لي وقال بني قد اطمت الكلام في ذا المقام انما قد عرفت بالدهر قدما بشؤون الحياة ذا المام ذاك يوم من الصبا يتولى بلوغ التي سنى الاحلام وهو هيبات ان يعود وان ان قمت في رده جهود الانام امس كنت الوليد بين اب ير حم شكواك من اذى وسقام رافا طريقه اليك مدنيا بشي انت منه كل القرام كنت ما بين سحر ام ونحر كالطلابين كسكس الارام منية النفس عندها ان تقى بتقاطيع ذلك الالهام اتيا النفس في نشوءك حينا فيصمر من الحبي ذاك السهم واعاداك من تجارب شتى ثم سارا لمتنى كل نام فالمرح الهو واقلن لياليل لك بزم وخض عراك الزحام وابذل النفس والنفس لشب فيه قضيت زهرة الايام هذه حكمتي فغذاها والا لت اعطيك ما حيت زمام

شاعر «المنتقد»

البن باقوم !

كأنا هم يتقون الى سلطان نسب ، او يتلون به بسبب ، يكرهون الزنم والسلام ، ويحيون الزفة والحمام ، فاذا هبت ريح خلاف ، ومن اشلهم هبت «صيرها اصعرا» واذا اتد تيس خسة ، ومثلهم اوقد «صيرها نارا» خلطوا للفتنة ولما يعلون ، وينفرو في الشراياهم يريون . اما من عرفهم من الظنانه وما اقلهم «نديم» كيدهم على خطرهم ، واما من لم يعرفهم من الجهلاء وما اكثرهم «نمو» يتعلم من المالكين ،

وعاشي علامتهم لمن اراد ان يبرهن فيعذرهم يتايون المجالس من غير حاجة يوشحنون الكلام في الناس من غير سؤال . ويطيرون في غير مطلب . ويطيرون الصغير من الاحوال والاتصال ، ثم اذا دعوا اطروا واسرفوا ، واذا ذموا اتفروا وربما قدفروا . وان شئت علامتهم بكلمات ؟ قيل وقال . وكثرة السؤال .

وبكلمتين الاطلاق ، والنفاد

ملاحظات

لوه الاعاذ الحماطى للصحب ان فعصل بعدل سالة الشيخ الطويلى لتتبرغ لما عوام منها وللاط بحسره ان هذه السنة وائلها ما يس بالعباد التي هي مبنى للاخلاق والاعمال - وحاجه العائد الى الصلح ليس ثوبن حاجة لاخلاق الى الصلح ولاصالح الى السيد ولاصبا اذا نام من يداع عنها ملي ما بها بصل الفاليس الشفويين في جريدة الصحاح الغراء مع صدور صلحها لاولها ما يدل على استعصانه له واصحابه بالاحكام ادله ، وانهم باسبدي من اعرف الناس بمنزلة المالين في العلم ولاسدلال لهذا فرى من واجب امل العلم اعطاكم ان يصنوا لكل ماله السائل بيسحسرها بالعلم الصحيح والعلم النظيف وفي ذلك رضى الله ورسوله وصالحى المؤمنين .

مرض السيد خبيلان الطوى .

ورايها فيها انه اذا حسن بولوعه وجب اصلاحها لانها قد ادخل عليها من البدع والاعتكاف في براءة مرسيا لا وليس منه ويعدم عنه . والذين لهم علم من الفتيين عليها يعرفون هذا ويأمنون بطلانه . ولما هم هم الذين يخدمون صيدا غريبا فيما يفسده من اصلاح .

أجل رواية نشرت في الصحافة المصرية

الشبح الاسود

(الفصل الاول)
الطريد

ولست متبجحا في قولى فاني شبح لا يقبض عليه ولا يمس وهم يبحثون مني في كل مكان ولكن من احسنواك وحدك يعرف لهن انسا فلجابت : ولكن موريس بلاك مفتش البوليس

لا يغفر لك انك هزأت به طويلا وكان واقفا من القبض عليك بعد حادثة مصرف سنترال ولكنك اقلنت من بين اصابعه فهو يتلظى منك حنقا فضحك قلس وقال : ان بلاك رجل قذر ولكنني لمس حظي امرف كل حركته وهو لا يعرف مني تعبا وهـذا هو انتصارى عليه فقالت : لو انهم علم ان العشرة لاى جنبة التي سلبتها من مصرف

سنترال قد وزمتها على مستغفيات وملاحي لوندرة لما كان يطارد بشل هذا العنف . كلا فنه يكرهني كالوث وكنت على بنالى بلقى وترددت حيلين لئلا نم قالت : هناك ما يدعو بلاك لان يعقد عليك حقدا هائلا ولكنه كان لا يفكر فيك لانتفاله بمحضلات هامة فانك منذ اختفيت ظهرا في لوندرة شخص سري مخيف ملاها ربما فطاطعها قاتلا كفى لئلى لعرف

كل اعمال مستر «سى» ، لانه يعلن من نفسه كثيرا ونظرة البهيميين تحاول لتختراج ساني لعماق قلبه وقالت : ريتارد هل انت مستر «سى» ؟ فلجلها انى احبك بالهيميين وليس في وسعي ان اجاوبك لان بل يجب ان تنكح ، لانك لو كنت المستر «سى» او ان ذلك ضيف كلا لا يمكنني ان اتول شيئا وقد حان ان اتدب . ولكن لا يبدل احنرك قبل ذلبي

المطبعة الجزائرية الاسلاميه

للشعب الجزائري

بنهج اليكس لامبير عدد ٣٣ حذر محكمة القم الاول تنظيمة



تعلن انها من الشعب واليه ومستعدة لمساعدة قاصديها - وممثلة اتم امثال الجميع ما يرد عليها من الخدمات المطبعية من اوراق الزبارة على كل شكل واجوبة تجارية وفاتورات وما يحتاج اليه التاجر من تحاول البنوك وغيرها كما انها تطبع الاعلانات كبيرة وصغيرة باي لون اراد صاحبها ومستعدة اتم استعداد لطبع الجرائد والكتب العربية والفرنسية فاقصدوا ما يسركم مع الاتقان التام والمساعدة في الاسوام



المطبعة الجزائرية

تجيب من له رغبة واستعداد لطبع روزنامة من هذا
النموذج على ذمة



IMPRIMERIE ALGEREINNE MUSULMANE
33, Rue Alexis-Lambert, 33
CONSTANTINE



Travaux de Luxe, Impressions en Couleurs Affiches en Tous Genres
Arabe Français Hebrique Qualité Supérieure

Le Gérant Amor ben Ahmed

للكرام

المنتقد

المنتقد

المنتقد

تتمثل عمل عدة اصحابها
ولمناهم الصريحة مصرح بها
ن الجريدة ان شأنا او عنونة
في الادارة ولا ترد اصحابها
بمسال

باسم مدير شؤون الجريدة :
بوشمال احمد
نصح اليكس لاسير ٣٣ تنظيمية
BOUCHMEL AHMED
Administrateur
33, rue Alexis Lambert
CONSTANTINE

عن سنة
بالجزائر ٢٥ ف
بزنس والذرب ٣٠ ف
بقية البلاد ٢٥ ف
عن نصف سنة
بالجزائر ١٥ ف

تتمثل الجريدة جميع اشراع
الاءانات
ويتفق فيها مع الادارة
EL-MOUNTAKID
Gérant
Amor ben Ahmed

جريدة سياسية تعهدية انتقادية - شعارها : الحق فوق كل احد والوطن قبل كل شيء
تصدرها نخبة من النشاة الجزائرية
مسيحة الخميس من كل اسبوع

جريدة «المنتقد» في نظر الكتاب ..

— او تفاريط (المنتقد) —

لمفزة العلامة صاحب الامضاء

الاحساس والشعور

لمفزة الاديب صاحب الامضاء

الاحساس والشعور، قوتان نفسيتان
مميزتان، باعها في النفس موجب فرح
او ترح.
وهما في كل انسان بحسب مستواه
في الحياة. فان كان من ذوي النفوس
الكبيرة الاخذة مركزا من الكمال
الروحي فاحساسه وشعوره يكون فيا
وراء عالم الجسد.
يكون وراء الوجه الدميم
في طيب الاخلاق. وراء الكاساة الماعة
المسمة عقارا في يد صبيح الوجه. وراء
شمع الازهار في خضراء الدمن
وان كان من ذوي النفوس الشريفة
فاحساسه وشعوره لا يتجاوز مرأى باصريته
وذلك الجوهرات الاولان لهما
المشردان في مسطوري هذا. وهما شار
كل ذي روح زكية شار الوطني الذي
لا يسه: لا كل ذي جدوى عائد على
وطنه والمجتمع الذي فيه ترمع وفيه
شب بنوائد الخير في بيئ النبراء
الاجساس والشعور في وطنك
الحال الذي يث فيك الحياة ومنه
طينتك وطنية ايك وجدك ومشارك
وفي جلدتك اجمعين
الاحساس والشعور ان توتن انك
كل على هذا الوجود وعاق هذا الوطن
ما لم تقم بعمل مجيد ينجس وطنك
بالمسادة وبصانع بنينه بالحياة في
درف الحرية في عيش ناعم. هذا وربك
الشعور واخوه
الشعور ان تشر بنفسك غربا
وحيدا ما كنت في دارك اسيرا. غربا
وحيدا ما كنت فيها كالضيف النازل
بمشر لأم غربا وحيدا ما دام ثرات
يمدك نهباً. ونصايك في الحياة سلبا
غريبا ما سمعت الرب تلب وعشب

واسطة كبرى وزجما نصيحا ما بين الالة
الجزائرية وحكومة فرنسا المرة الديمقراطية.
زينا تلك الدولة النخبة وعظمتها وزينا صفنا
وما نحن فيه من شديد فافتنا. زينا ايام فرنسا
الحرة وتاريخ نهفتها وعراقنا في نشر العلم
والفضيلة وزينا ميسر حاجتنا ومضرة
احتياجنا الى اقتباس ما لدينا من تلك العلوم
التي وصلت بها الى اقصى درجات كمال
الانسان... زينا كل ما نحن في حاجة اليه
ورينا كل ما يجرى ارتباطنا تلك الامم المحنونة
التي ما زلنا منذ دخلنا الى حجرها وضنا بداعي
الثقفة والعلف الى حفظها وتطلب الغذاء التابع
والعلاج التابع. وزينا. وزينا. وزينا...
حتى نلتق مع اباها في طريق واحد طريق
المسادة والعدل والاخرة. طريق تواف بني
الانسان والثقفة حتى لا يحتر الميراث. فذلك
يزول كل خلاف ويحل عليه كل تانس
الاستلاف. عرف: كا. اخاه. ولا يور على لوم
الشغاف وتفسير البعض لولاي البعض بغير ما هو
الغرض الحقيقي وما يرمى اليه فا رائد الكل غير
حب الخير ومعاولة السعادة والاس جزبون
بأعمالهم. ولن يذهب العرف بينا الله والناس.
كنا نرد ويجرد مله هذه الجريدة العربية كا
ذكرا ويرد كل عالم عامل ومنعكر عاقل
هذا منا وكانت هذه الامنية هي ضالتنا النشوة
وافنانا المحمودة فلم نقتضنا المقادير في معنى بما
انما فكتنا نأمن وعبد اليأس جاء الله
بالفرج. فاراعنا الا والبريد الاخير جعل اليأس
جريدة. المنتقد. فطالناها باسعادنا وانتصرت
فاليأس كما رجونا وفرق ما فتني (ذلك من
فضل الله علينا وعمل الناس) فخذنا الله سرا
وعلنا وشكرنا لرجال الفيرة الذين علوا على
اصدارها علم البر وروسيهم الشكور ومن لم
يشكر الناس لم يشكر الله.
طالما العدد الاول سنا فاليأس آية
في ضامة الصحافة وانتفاء المراضع يحكم بالاشتل
عليه كبريات الصحف الشرقية. جمع فاروس
ودل على شجرة الملد وملك لادليل يرشد الى
سلوك خطة حميدة. وبسادي في طرق
الاصلاح جديدة محررا بارتقنا. وهو في زينة
من احسن ما رى و علم. يحمل رنا نجا ومن
(انظر البقية في الصفحة الثانية)

المنتقد وما ادراك ما المنتقد ؟؟ المنتقد
والحق يقال هي اول جريدة عربية صدق
عليها اسم جريدة رأيتها في القطر الجزائري
حتى اليوم...
حرم هذا القطر من ثمرة العلوم ونتيجة
المرق الفكري والفتنم الابن امداء بيدا وزنا
غير يسير حتى اصبح مغرب الاثال في اخطا
الام لا مامي به من انتشار الداء الجهالة وموت
اهله مونا ادبيا كال قطع منه كل طبيب اجنبي
بان لاحياة بعده. وبالرغم من ذلك كله فقد
تواجد بعض افراد تاربع فذت بهم فكتات
الطبيعة فككت تسع انهم وزفراتهم المتصادمة
من زوايا الاحمال انا قانا وجيا بند حين...
ونفوس مجوعهم تذب حشرات وتقطع حزنا
على منازل تظلم بالاسي وشميم المسكين.
مضى حين من الدهر وكل ادب مفكر
وعالم نابغ في هذه البلاد التي كثر الجاهلون بها
وقل العلماء فيهم — ين آبن النكل ١١.
يتاني ولكنه لا يسمع الموق. ويصرخ.
واين يذهب صراخه ؟ في واد يباب ورج
خراب. يتضاي ايام حياته بين التأسف والتأفف
وليس ذلك بمجدي شيئا. يحاول ان ينهض ولا
مطر لتقصص الجناح. يذبح العلاج مجا ويرد
ان لو قضى بمهارته على جرائم الجهل الفتاكة
فيردعه قول الشاعر (داعي دواء الزك كل
طيب). مكفذا انتفضي زمن من جسدك
للتصكرين بقطرنا وما فضا ما ارادوه لامنهم
وطرا... حيث لم يهندوا في عايرهم الاصلاح
على محبة الصواب او اعتدوا ولكن لم تنع لهم
فرصة تساعدهم على نبل ما ارادوا. وكيف يتاح
لهم ذلك ؟ وانى تساعدهم الظروف على مالهالك.
وم افراد شرد لا تربطهم ببعضها رابطة ولا تروحد
بينهم في خط الاحمال واسطة. ولو شاء الله
لاقوام افراد جماعة ومن جماعهم كسلة
اقرباها شق ولها واحد. تشر بشعور واحد.
وتسير في طريق واحد. وتصل لاية واحدة: هي
اصلاح البلاد واسعاد العباد. ولن ينس لهم

كل من في الوجود يسمى لامر
فن السار ان تميش ذهولا
المطلب العلم وانظر ن رجلا
بالعلم تغير عنك الذوق لا
الشعور . ان تعلموا بنفسك الى مرتقى
انت به خليق وتشتيق ان الجزائري
هو ذو النويغ لو ساعدته الدهر . واقل
برهان لك على ذلك ان كل خاطئ بقلم
معا فانه ينت شفة فالطبيعة هي التي
قاهت . او سطر سطر فالطبيعة هي التي
سطرت ذلك لانك لا تجد من قراوهر
يوما بمكتب من كتابي النصر وما
قرا الاندك الاسلوب المتيق مع زارته
فلم يكن حينئذ ما يؤهله لائق ما المصريون
فيه متبارون لولا ذكائهم النادر وفطرم
السليمة . . وما هذا هو المتكؤ الذي
هياته له فطرته في العلوم والفنون .
ولكن ابي ساكن البيت الاعطاء السراج
(اشتدقا بلبل النيل)
بلبل الله لم تخرس ولا ولدت
خرسا ولكن يوم الشموم رباها
الاحساس ان تحس ان اماسك حيرنا
تزلت وانواها تشتمك لا تلك تبت
الشعور . وان طائفة تترق من الدين
لاشي . سوى انك موف بحق وطنك
ولم تصب نفسك تحالا في الحاربي
واها مبتلا زيام حياتك حتى الموت
وهل اناك يا ذا المشاعر انه اصبح
من السهل ان يتخذ كل احد من نفسه
وسولا . ومن احلامه كيا . ومن هديمي
الاحساس والشعور اما . وان الشدة
التي كان بلاقيها عند زول الوحي محمدص
ذلت واصبحت سهلة بقدر ما كانت
صعبة على من قال (يايتي كمثل حاملة
الجرس) (وفي اليوم الشديد البرد فينعم
عنه وان جبينه ليتصبع رقا) لان الوحي
اليوم ينزل مناسا على اربابه
وقالوا ان منزلنا كالقمران على طريق
الامان القياسي . هل لهم مجال البلاغ ؟
ذلك شي . . متكشفه الاقلام بصيادم
بارقة من الكتاب والسنة
وهل اناك حديث حاضري مفصل
الجنين في بطن امه ! وان ابناء الزوايا عزل
عن التكليف الشرعي والطبيعي لانهم
من طينة مزجت بالمصمة وصودت من
سبدي . . . !
اقول وقد تاذنتني الاكثار المرة
كاستها الفضة احصاها . المتجره شعورا
اته لجديربا . ان تضرب طالفة بطائفة
وزرع الى الله في ابلج . ابن العربي
في القبس .
محمد المادي السنوسي الزاهري

(البقية من القلة الاولى)
وضع الحكمة وغلاصة آراء العلماء والفتلاء
يتنصر صاحبها مما تراه له به من التعريب انه
اول عدد صدر قننا الكمال لا تخطى درجاته .
والكامل لا يزال يطلب ماهر الاكل . ولر اسند
الحكم في تنجيه البنا لحسكنا لاول دلة بأنه
قد ولد بدرا وانه لم يسبق لنا محلا للاشتداد
بقول القائل :
وانا رأيت من الملل نمرة
ايقنت ان يكون بدرا كلالا
ولكننا نقول للنخبة الجزائرية ان كان هذا هو
هلاكم فاقنوا انه سيكون بلوكم اما لمجموعة
الكلوكسب واسكب مادة تحولد معا ثيوس
المعاشق (دارل الفيت تطرم يهبل) الله ارادة
خصمته وقدره ابرزه وما فلك حل من المم
التوفيق بميز . فل هذا الطريق الاحاب نلبر
الصلحون ولعل هذا لتبليغ العاملون .
فان الجرائد في الاصر الاخيرة هي مبدأ
نخبة التعريب والعامل القوي في رتبها وللميل
النسب في اتصال افرادها والسبب الارلي في
تقدمها والصحة هي المدرس السيار والراظ
البليغ وهي الحطيط الممتع والذير العربيان
لذري الكسل والبطلانة والبصير الوحيد لراهد
الانجاع وطالب الانتفاع . وهي سلاح الضيف
ضد القوي ونصرة من لا يصر له والصحة اذا
قامت يراجهما هي التي تأخذ الحق وتطليه .
وترس القرض فلا تحطيه وهي الهامي القدير
عن كل تضيق وعمل والحكم الذي تقسه فدو
التنفس الشريفة وتقاد اليه . ولا تحذر فدورها
الا الاسم التي تسم الله لها حقا واترا في هذه
الحياة وضربت بعزم مع السامين لرقمهم في اعلا
الدرجات . يعترف بكنائنا ومكاننا ارباب
النهار الحية راهل الافواق السليمة والمداكر
الصحيحة ولزنيها اعراض بعض الاخياء وقدح
(اشار اضاف التقاء . . .)
وب الكلام ليس لاخلق لم
وما عليه اذا طيره من ضرر
ما ضرس الضحى في الاق طامعة
ان لا يرى ضروها من ليس ذا بصير
نهلصحة واجب تروخاه وتيفيه . وعور حق
لما ان لا تصور الا عليه . فواجبها ان تميز
بصدق واخلاص . تتجلى عن مواقع البهم وتنتج
ولم يزل احرار كل امة يألون لسلك هذا
للسلك سكتيا . ولما كان سرورنا لا ياضاه
من برادر جريدة . المنتقد . وعلامات نجاحها
سكيبيا . وانا نلتقى لما دام السير على هذا
النصح القويم والعراط الضيق . قد ظفرت لنا
في حلة تقيية وبه حسة ترم الطائرين وتكد
قرب الملسدين وانا دامت على السلك فاعلا
الحطة للسلك والطريقة العليا وان بملت وغيرت
للتقصون نقل اهلوا فسر الله حكمكم ومعهله
والتمونوت .
(بسكرة)
ه الطيب الطيبي

شبيبة المستقبل
الاديب صاحب الانضاء
اجيب لده الشبيبة الاسلابة بطله هذه
لكليات المخترة العظيمة
واجب ايضا بطله هذا نداه ضيري الحر
النهرنا دنيي لقيام بالواجب
اقول كلمات مخترة وعظيمة وبدون احداث
توجب في نفسك القاري من هذا الفاضل اللين
واللين بجل ربح الاوهام وشرح ما فخر من العالي
والافانظ في آن
حقية كلاتي في نظر من بجل الشبيبان
على قلبه وجهه غدارة وجهه اعني البحر والبصيرة
فلا ياتر فائر كاتب سطر حروفا ليشاطر
ويشاطر اخواته في الخزن ثابة وطورا في السرور
ورقة في القام واخرى في المهررا
عظيمة كلاتي في نظر كل ذي احساس
وشعور
ماذا اقول وفي اي بحر اجول . اجيب نده
الشبيبة ونده ضيري الحر قيا بالواجب
للندو ١١
— ولا غر — والا عالم ان هذه الشفوية
(جريدة المنتقد) فحت لي بجلا في هذه
الميدان الصحافي الحطيط كما فحت لامتيا الفنية
ولشعبا السكريم بابا ادي الى السادة المحقة ؟
يادي الى السادة ! يادي الى السادة !
نم . الانتقاد يقوم القس الى اقوم سليل
واذا لستخروا سلاوس منج قويم واما ساروا
ساروا الى الامام قال الامام ! قال الامام !
قال الامام ! الى العلم والعرفان . الى السلك
والانعام . الى نيل الاناني ... والرام ...
(لنية المنتقد) شبيبة عشتت الخمار للسلك لا
يحييا ويعليا . شبيبة من اياه هذا الوطن النيس
ان لم اقل المريج . بل الشيد . شبيبة امتح لها
لقبا (شبيبة المستقبل) لان مستقبل الارض
فراها لهذه الغاية تسارع الى نشر اساه كل من
ولد ادمت ارنكح لو ترفل لو حل اوارنحل
او . او . او . . . كيف ماكن وفي اي مكان
وجد . حتى اصبت ادارت هذه الجرائد
عبارة عن دائرة نفوس عربية . ومعل القالب
وامرات خصومية . فبست الحطة هذه وغير
من هذه الصحافة عدم الصحافة . .
ولم يزل احرار كل امة يألون لسلك هذا
للسلك سكتيا . ولما كان سرورنا لا ياضاه
من برادر جريدة . المنتقد . وعلامات نجاحها
سكيبيا . وانا نلتقى لما دام السير على هذا
النصح القويم والعراط الضيق . قد ظفرت لنا
في حلة تقيية وبه حسة ترم الطائرين وتكد
قرب الملسدين وانا دامت على السلك فاعلا
الحطة للسلك والطريقة العليا وان بملت وغيرت
للتقصون نقل اهلوا فسر الله حكمكم ومعهله
والتمونوت .
(بسكرة)
ه الطيب الطيبي

بمستقبل ابائنا
قلبي الابه لوجه خطاي تانلا (اتم اليوم
جرحي — وبلاصاف — نهلي فلذات اكباكم
نصي لندام اميرها ولو بكليات تشجع . ولا
تقولا بقرل بعض للشعوبين لا تانلة في اعادة
شبيبة لانا قريون من القبور ولن تفرق ثمرات
سمرتنا وجياد ابائنا . بل انتم تلزقون الد
ثمرات سلعكم وجياد ابائكم الي لا حكم
تفرقون شهداء واي غريل واي اسان اعنه الله
تل اسكر من بيته شيئا ؟
اعيد لكم — ايها الابه — بانكم جرحي فلا
نضيرا اوتاكم من جهة لضيف ابراحكم وترتكو
ابائكم من جهة اخري يديون حكمكم الي ان
يضع الجميع . بل خلوا هاتيك الاجراح تسيل
وموا يد الالهة الى ابائكم . وموتوا شهداء
احسن اليكم ليسكن لهم ان يفرحكم واقم في
تفرحكم الى ارج العالي والكليات . الى النجوم
الزاهرات . الى الجهد والفتخار . الى الزوال والشرف
موتوا شهداء في سبيل الدين والوطن واحياه الجهد
للندو ١١
لم تلزقوا ثمرات جعادكم في الدنيا نم .
ولكنكم لتفرقوا حتى رحلتم الى تلك الدار مشيعين
بابائكم وهم يشدون آيات الوطنية والملاكمة
من فخرهم تسج بحمد الله الى ان تدخلوا تلك
الدار بسلام .
واقم يارجل اياه الاس وباجرل القدا
حقرا آمل وظنون آياتكم فكم وحقرا الزمان
القاصب ١٠٠٠ الذي ادي اجسام ابائكم للقتلة
بانكم اهل لاختار ا سلاح السلام
فليكن اساس ليوستكم العلم والقدر والاعلاص
وسلاحكم الاحكام والثبت كونوا كالجبال الزايات
لا تززعكم حوادث الجديدين ولن تنني هزائكم
العبيد والقوي بل والقشيش . . . والمفارقة والقي
والسجن والقتل ١٠٠٠ تفككن امل اعينكم هذه
علم طيب .
ولا يسنا ونحن جدد قريظنا الا ان
لنصر هوم اقرا الامة الى مؤازرتنا ومعاذنتنا
والانها على نشرها وناصرتها لفسكون لم
جريدته الحقيقية وصحيفة يصدق عليها اسم
صحيفة بمعنى الكلمة .
فان القامين بها سها كات مقاصد غريبة
لا تحوي هزائم الا بمساعدة الامة وم رخدم
لايمسككم السربا الى حيث يألمون وانا
لنحييهم في لشغفهم رجال العلم والعلم
ونقدس آرائهم واتكلم كما نقسا بهام السلي
ما داموا يسكون هذا السيل ويحرضون عا لا
يهمهم من القتل والقتل اذ ذاك هو طريق الحق
الذي يسلكه الصلحون وفي طلبه يفتقد
للتقصون نقل اهلوا فسر الله حكمكم ومعهله
والتمونوت .
(بسكرة)
ه الطيب الطيبي

الكليات (يعطال الموت في سبيل الدين .
في سبيل الشرف . في سبيل الله وفي سبيل الوطن
اغتم كلاتي بكليات ذهنية دفنا الحيلة
والنخبة والشهامة العربية من صدر العلامة
(الفتاوي) للشعوب الى الحاراج . كليات ادي
فيها عينا واحدا وهو نيا اظن لو تشد على جنة
هائلة ليهت وطارت حلما وغيرة :
فن قد شانه لن عيا عزيزا
صوب لباس معروض القاعة
فلا برج الحياة بغير حزم
يل السبف ععود الشبة
ويترك في صميم الدهر جرحا
يجير دواؤه طلس الامة
نبل نضبة ياتس نندي
يا تلك الاماني البائيات
وهلا نجدة منكم فسوا
الى اعلي الجحيم الزاهرات
وهلا همة ونبات جاش
نهد به الجبال الزايات
قد طال المحول ونحن نلهد
بن لوطنا بلقرت
نكم قد قام فينا من هذه
ولكن لا فنه بالظلمات
فهد ايانا الشائون — الى الجهد — وسيدواني
سبيل القز والشرف فاني :
اري الجهد الذي نغي عينا
اقام لطايبه بالوصيد
فيا نحوه ودعرا ابحراني
وسيدوا سيدا لرجل الرشيد
ايسمكم بل نقي رقوا
عن الصلة نرف بالقيود ١١
نصحت لكم وفي هذا بلاغ
تقوم راغبين ١٠٠٠٠٠٠
(القردة)
ملخص الاخبار
انباء عن العالم
عن قريب
تقارر الجندات الفرنسية بكثرة وبأش
البلود الممارك بشدة وتعتبر الزبوين في عدة
مراكز . جد ما كثر الحديث عن الصلح
وارسلت فرنسا واسبانيا عرضا لبلان بن عيالكريم
اجابهاا بشرط ان اعترافا بسلطان القرب
ودفع مخرضات الصلح بطرية .
نفت جريدة السياسة المصرية كتابا بمقتضا
من امير الزب الى البرلمان الفرنسي يحل فيه
تمة الحرب على المارشل ليرني . وقد كانت
جريدة الكونتينبل اشارت الى مثل هذا ١١
ما تخفي به الجرائد الي ان الحروف بيزجهد
الكرم الحرف من ان تنسى به بقة قريظا
الشابة ١١

تلوح سرب من الطيارين الاميركيين
للمشاركة في الحرب الريفية ولما يصلح الى الساحة
القتل . وطلب مثل ذلك طيارون بلجيكيون
احص للبريون لدى وكيل امريكا ضد
الطيارين للدكتورين الثاني للعيد
اتصح المزيون اكتبنا بلرسي الريف
على يد الامير عمر طرسون .

كلنا في الريان الترسو على ١٨٣ مليون
فرك لحرب الريف .

عن الصين

سعى الجنرال البلنفيكي بوردان عضوا
بعثة كلفون بدخل تحت اامر الروس القرات
الارضية والبحرية والبحرية
اتحت الحجر التجارية الصينية على تحجير
دخول السلع الانكليزية واليابانية . وعلى اخذ
ما هو موجود منها بين يدي الصينيين الآن
ويخرج التجار الذين لا يدخلون هذه الحرب
التجارية التي تتدفق ٣٠ جولييت

انباء عن الوطن

كتاب

مفتوح الى جناب الوالي العام

ينحني الوالي

لما كان ربط الوصلات وسرعة الحمايات .
من النعم التي من الله بها على اهل هذا
الصر الراهن ذو المكتسبات والمخترعات
التي تحسن الحال .

بواسطة الكمبيوتر والبركات . تحت
حماية الدولة ذات المودة والهيبة والاحلال .
ولم يتكلم ما لي يابس الكرامة تحت
ما بها كسروا الى ما هو اروع على متن
تسحب واليوم .

جلا من البرق والظلمون والاهروود
وكننت مائتنا كلها قد اربطت مراسلاتها
بل رسة نيس وطننا - دائرا وادى سوب -
مدى بلدنا الزم واهوازنا لازلنا به
سكنى البداية وذوى الكيام .

لان المراسلات تكون بمسب مكاتب البريد
في كل بلدة افريقية حسنى ذلك

وما نحن بحسار الزم - بيسمة - نمد
بكمفرت وما يصل منا الى بلدنا سوريا
هى له بال . واحال اننا غلوس برع له .
وما اننا نفس على مسامك ما وقع منالى
طوى الصابن لاخرين .

في الربع الاول من عام ١٩٢٤ وهما من
بلدنا مريضة الى ادارة البريد بفسطاطية
يعد اهام رجح الكبرالى اريد - غار - لما
كنا من توابها وطلبت منها معلومات من
واردت بلادنا وصارتها .
لم في سيعبر من العام المذكور استاف
مجاريا الذين يترى وهدمهم مفرات
ايضا وخبروا الولاية الصنة ايام سلمكم



الصحافة العربية

النجاح

دخلت هذه الرصيفة الكريمة من اول
الحرم في سنها السادسة رافعة في حلة جديدة من
حسن الطبع والوضع الى ما فيها من راق لا تكثر
وشاق الاخبار تنبها ونفى صاحبها الشيخ عبد
الحفيظ الهاشمي الكاتب القديم شاكركم نصفه
رثائه راجين لها مزيد الرقي والانتشار

الجزائر

جريدة سليبية ادية اخلاقية اجابية
تصدر بالجزائر لصاحبها الكاتب الشاعر الشيخ
السيد الزاهري . جلا علينا العدد الاول منها
مقالات بليغة في مائة تعبير . وسوكر . وثيلة
منقذ . وقمة يلوح الغاية . وجدي يا اذكن
السيد واضحا . ان يكون السعد طالما . فان
الاخلاص والبلد واليات في العالمين المارين
نيرط في فوزهم وقد اجتمعت فيه
فضهني هذا الريف الكريم ولنعو الامة الى
مساعدته ومناصرته .

النادي

سعى بعض الاقارب في تليس ناد
عربي ودعا اليه للاجتماع في قبة السيدصالي
فاجتمعوا واستكرم من الشية واسرا بلغة
وقية برياسة السيد المولد بناسايل فتميزوا
قانون النادي للاجتماع العام
وغن لشكر كل عامل في هذا المشروع
الاخري الادب العظيم ونعم ائنه للصلة الكرام
الى الحزم والمبادرة راجين منهم ان تكون مواد
القانون على ما تقتضيه كرامة العروية ونضلة
الاحلام .

وجناب الدكتور بفسطاطية وخين مدعتها
بكتاب صدوق .
جلا من مكاتب رئيس الدائرة وجرع
بريد الوادي الخ
ويوم من سنى الكتوب رجع لهم جناب
الدكتور كنوبا بحسراء .

انه اصل بالكتابة وانه سيملا ما يلزم
بعد تدليس النظر وعب ذلك بما دون
غيره الى بلدنا احكام لاصلى للدايرة
وطلب منا تعيين مصل لبايرة البريد
وسكنو مديرة وبلغوا اهل البلد يانه ما ينسلخ
العام الا وبعوا كندمة بلرهما - وعلى كل
حال يكون لنا من احكام لا نصلها لاحصاءه
على مصادر روجا -

حديقة الادب

المنتقد في نظر الشيب المجربين

لقد بان من بين المادان مسجد « معتقد » منبهة لا يتردد
صحيح المقدمات في التبع صادق وياحق نطق طيس يغند
امنته غرست ما هو مشر لدى كل اسرع جنا مجدد
فلا غرو اذ سميت باسم وصفه فوصفك ناقد بصير مؤيد
نقول لهذا الضيف اهلالا نه نصيح فصيح بالثاني مزود
تأريظ اهل العلم اصحت بحصنه تطوف وزهرة الجرائد تشهد
فسر في ظلال قسط اعدل دولة كما سار في الظلام بدو مسجد
ودم في السرى تزلزلان والرى فن هجر الكرى لدى الصبح مجد
افد وانتقد ولا تبالي بن حصد فثلك يامدير لا يد مجد
كانك والاتام في اعين الوردى على وذو الفقار حين يجرد
اذا زار الليث الحقيق زائرة تخوف منه كل من يناسد
لاقت على الحيار وابل رحمة ولكن على ذوي الحى تبرد
ترقيت بالنون يا خبير عالم فندست النجوم لم لا زلت تصمد
ومن طار نحر الشمس ما يدركه تمكن من عز ما يصيد
فصل ثم جل وقل فصالح واستل بما قال ربنا ومن محمد
وحرض على العلوم طرا باسرها ولا سينا الذي به تنبئ
ومر باعرف وانه من كل منكر وانكر على من دام الحق يحمي
وحذر من ارتكاب ط جريه ومن يدع بكل يوم تجدد
ومن در عادات تخال عبادة لدى كل جليل بها ينبد
فان البعوني الممر احدا يتقربوك الجبل بادا واصمدا
هو اي مع الركب الي اثنين مصمد وجسي في الدنيا اسير مصمد
انادي على احداث اعظم دولة لحرية كنا بها نترصد
فان سراح المبد من قيد رته يصيح بان الحر لا يشقيد
فنحن لكم في الحرب اول هاجم وفي السلم من وراء قوم تشردوا
اجبنا دعاء لم لكل كرهية ولعيسى يدعى جندب المتهود
على مالك التخليل منع حماه كان وراق بعض ما يتولد
فن صاد بالبراة راع مقامها واطمعا من لم ما يصيد
الشاعر البدرى الحاج احمد البرعوى

خواطر

نشرت (البرية) فضلا عما كتبت في فرنسا من
القتل والحب والحزم على الحزن والحالات في
رايتلار حق صارتا لا يفتن على اراهم
واسلم . وكل ذلك من معاني ارضية قبل
لاذابة الاسصار بالجزائر ان تزم الحكومات
الاورية كلبانيا خلا ان تنع انبعا من دخول
فرنسا ؟ او على الاقل تنق طيبم ذلك بعض
التشيق كما فعلت هي مع الخدمة الجزائريين
بدعري الاجرام والقصاد ؟ ام اجرام الاورية
الكثير الحق منقرو واجرام الجزائري العاد
منكرو ؟

عزيت ادارة المحطة في فرنسا على جمعية تصلي
تسرب السلاح بظمة احد المديهي بعض
بالفنية الفرنسية ؟
عزلاء م الذين نرغم اقرارين لجنه الاسي
على الجزائريين رغم اخلاصهم الفيل ولوسيم
باجانها ومن اعادتها قبل هذا هو مع
المسألة ؟ ام مغلها ايضا فرق حقلها ؟

ملاحظات

تشكر هلاله الشيخ طيب حسن هفتي
للمنقد واصحابه ونصح حضرة ان للقد لا
يكن كما ذكره الا بظام الله الرشد
والادبه الفكرين طه فليخا به حيث يهرون
نشرنا الكتب للنصح ومكنا نود ان
نكون هاته الحرية لرسطة في تلغ صوت
الامة الى دوائر الحكومة بالمشورة والطلب
العادل
نشرنا قضية العالم الشاعر الشيخ الحاج
احمد البرعوى بهجين بان يكون للمنقد ميدا
لنقى فيه تجربة الشيخ بفسطاطية التليل حتى
يقن له ان يقر انه يضم ليعود الجوى
بشبان يرون القتل مجا
وتشيب في المروية مجريين

من غير مكسب كالمولات الظرفية والاعبار
البرية . والكتاب للصورة على لصلها .
والها سيف والصحافة وطوايح البر جه
واوروى الصكرى الخ من المرافع التي
جونا ونسرم من المنع بها .
كما جبرت اكزينة الدولة كسرم السواثر
والقصة اننا لسلكم باجناب الرال باسم
الاساية والمدالا .
ان عبروا لينة ونظروا لنا هين بلرهما
الديقة والبيان .

بان صجلنا لسا يتاسيس هذا للكتاب
ومرورنا بان يصكر بل عمام العالم الكارى
حتى لا نلص صكنا سدى .
ولعلنا لصل بصيها واحتراما لكتابة .
الاصلا .

٤٠ لهر من الزم - بيسمة -

باجميع دسر . ١٠ الاف لسة طريا كالا
منهم يريف منا وسعر مفره ملون من
ايراد النجيل .
ومن جهة الادارات التي ترد على طرف
البريد فدر بنحو مليون ونصف او فدر
ليونان سوبا .
هذا في الكافة الرامة بها طلك بعد
ناسس البريد وهذه الرى باجناب الول
يعد من الواى - مركز الوطن - من ١٢
كيلو الى ما يقارب ٢٠ كيلو ميتر
فلا يسوع لاي شخص كان ان يطلع
مرحلة ويرجع باخرى لصل احدى المرافع
واكال انه يسوع ان يتالها في بلده لوفرها .
هذا يطلع الطر من الدبرع والنسد .
ولا يبال والمجر .
كما اننا مفر لالها لورنا مدة صال

بامددا ما طلب وبلغت ابدنا ترجع
من الراج الى ان نعم العام وما رجنا الا
بعضى حين .
ثم في جهرى من العام الكبارى الى الرادى
سباكونوا ... والشيخ بانهم يهرون طينا
ليطروا مصل الكندمة الخ بلهم دونا بلزما
السكوت وسرنا .
م باجناب الوالى :
اليس من الرغب ار لا يوجد برع برعد
بلدة بجانحور ٢٠٠ لسة ومن ايراد النجيل
نصر ٤٠ الهيا
وطولة على هذا يوجد حوالينا مدة فرى
ومداير كالبية . والكندمة - سريئة . وذكرا
وسدى مون . والديقة . وحسن خليفة
وفوايه . وفربيسى . وسوادة . وطربوى
وماصته .

شاق النطاق عن العنديات والقوميات والروايه وسنعود

أصغر تاجر عربي في لافنسنة بتسطينة
 دكان السيد بو الحروف المولود
 بلاص دي قابليت عدد ١٠ قسنطينة

BOULAHROUF MOULOU

COMMERCANT
 R.C. CONSTANTINE 82 10, Place des Galettes, 10 TÉLÉPHONE: 447
 CONSTANTINE

يوجد به جميع الاقنعة المبريرة والصوفية والقطنية كما يوجد به جميع انواع الحارم على اختلاف اشكالها
 فاصدوه فانه محل الامانة والثقة والمساعدة في الاسعار
 ومن ارد من الخارج ان يرسل له ما يحتاجه فليخبره بريديا او تليفونيا رقم ٤٧-٤٤

المطبعة الجزائرية الاسلامية

استنابت من الشبهة الجزئية لشر العلم والعربية ومن الطباعة بين ابناء الوطن
 مديرها « خليل بن التمشي »
 وهي مستعدة لطبع الكتب والصحف والطبوعات التجارية وغيرها بسرعة واتقان واسعار متبادرة
 شمارها والنظام والا تاتان

IMPRIMERIE ALGERIENNE MUSULMANE
 33, Rue Alexis Lambert CONSTANTINE
 Travaux d'Impressions en Tous Genres
 Qualité Supérieure
 Impressions en Couleurs

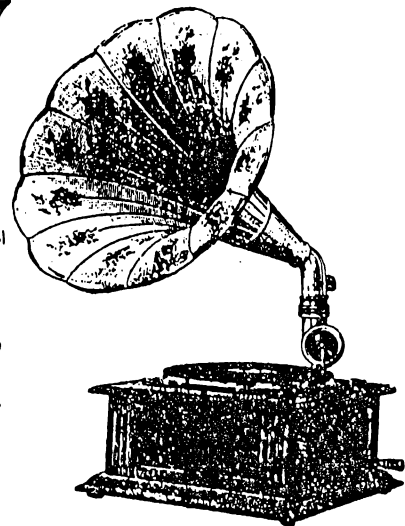
صحن ديسك باتي

ليعلم سكانه الملمين انه يوجد في دار بنبرون الصكائنة بنهج موديس ٣ قسنطينة
 اصحان « باتي » فون من اعلى طراز بها اصوات والمناجاة المشاهير والشهيرات من المزيين والتونسيين
 وقد احدثت اخيرا اصحان من غناء مشاهير قسنطينة وشبهاتها داخل البلد وخارجه
 تعطى الصوت بالديانة قطع، ولها صوت رخيم يحرك للشعور
 ومن التسجيلات التي استعملتها هذه الدار تاويل الدفع الى عشرة اشهر كان من اصحانها اعطى ثمان فيروها
 فان من الصحن الواحد باحتين ١٢ فرنكا وهي مضمونة لدى الحكومة فاطلبوها بالفتون اسفله

J. & A. BEMBARON
 3, Rue Morée, 3 - CONSTANTINE

بنبرون نهج موديس ٣ قسنطينة

Machines Parlantes et Disques PATHE



الشيخ الحاج المكي المكي

الموقف

الشيخ الحاج المكي المكي

تشر الجريدة جميع اسرار
الاعلان
وبفتح نقا مع الادارة
EL-MOUNTAKID
De Gérant
M. ben Ahmed

عن سنة
بالجزائر ٢٥ ف
بنفس والمغرب ٣٠ ف
بقية البلاد ٢٥ ف
عن نصف سنة
بالجزائر ١٥ ف

باسم مدير شؤون الجريدة :
بو شمال احمد
نصح اليكس لاسير ٣٣ تنظيمية
BOUCHMEL AHMED
Administrateur
33, rue Alexis Lambert
CONSTANTINE

تشر هل عدة اصحابها
وباضافاتهم المربعة مصرح بها
في الجريدة ان شأنا او عفوطة
في الادارة ولا زود لاصحابها
بحال

العقل الجزائري في خطر !!

لحظة الوطني صاحب الاخاه

ما كن الله (وهو الصانع الحكيم) يخلق بالكل ولتفك بالخطا لجونا لك (والنفس مولمة بالكل) مستقبلا ليراعي فيه حياتي حيا حياة الدماء الماين حياة المحكمه المخرين حيا يحيي بال عقل كل شيء بقدر وجعل له جهتي صلاح وضرو حتى اشرف الانياه وهو العقل والبشر غنار في اتصاله اي الجين لكن ليست غايها سواه فمن اتسل الشيء متحر فانيه جانب الصلحة نال السادة وناف في العاردين ومن نظر اليه واخذ من حيث مفهده قاده الى تلمة عاجله وشقا آجل.

ومن اعرض عن منع ربه فاهله واعترض بلسان حاله على من اوجله اخذ ذلك منه كي لا يتي خفا مستغني عنه

يقول الباحثون ان الانسان الاول كان مكيا شرا لتي قسه الم لبرد ووهج الحر فانيه استغني عنه با اختراعه من صنوف الثياب وضروب الاكسية واقرع الابنية زل عنه ذلك الشر فترجعا كما هي سنة الله في هذا الكون الشر فترجعا كما هي سنة الله في هذا الكون

ان الله لم يبق لك هذه العباية من العقل الا لشعورك بعض الشعور بالمسافة التي بينك وبين غيرك فكثيرا ما تقول اذا مر بك اختراع غربي وانت (ولا عذر لجاهل) تبجل الاختراع الغربي فاقلم الله ما فاهم الاحيلة الموت ترمز بذلك الى اكلارك ما تراه من غيرك واستغناقتك وتكس وبني جنسك

كذلك صي دارج استطاع الاصحاح ولم يلق من البير فاذا راي مالم يره قبل (وماذا عسي العبي يري) اعرب عن اعجابه واكره انعال الرشاه من غير ان يخطر ياله انه من نوعهم وصيبره منهم . لو كان شعورك بعد تناول عيرك عنك بعد الذي من التريا مشغوا باعتراكل له

بالكل ولتفك بالخطا لجونا لك (والنفس مولمة بالكل) مستقبلا ليراعي فيه حياتي حيا حياة الدماء الماين حياة المحكمه المخرين حيا يحيي بال عقل كل شيء بقدر وجعل له جهتي صلاح وضرو حتى اشرف الانياه وهو العقل والبشر غنار في اتصاله اي الجين لكن ليست غايها سواه فمن اتسل الشيء متحر فانيه جانب الصلحة نال السادة وناف في العاردين ومن نظر اليه واخذ من حيث مفهده قاده الى تلمة عاجله وشقا آجل.

ومن اعرض عن منع ربه فاهله واعترض بلسان حاله على من اوجله اخذ ذلك منه كي لا يتي خفا مستغني عنه

يقول الباحثون ان الانسان الاول كان مكيا شرا لتي قسه الم لبرد ووهج الحر فانيه استغني عنه با اختراعه من صنوف الثياب وضروب الاكسية واقرع الابنية زل عنه ذلك الشر فترجعا كما هي سنة الله في هذا الكون الشر فترجعا كما هي سنة الله في هذا الكون

ان الله لم يبق لك هذه العباية من العقل الا لشعورك بعض الشعور بالمسافة التي بينك وبين غيرك فكثيرا ما تقول اذا مر بك اختراع غربي وانت (ولا عذر لجاهل) تبجل الاختراع الغربي فاقلم الله ما فاهم الاحيلة الموت ترمز بذلك الى اكلارك ما تراه من غيرك واستغناقتك وتكس وبني جنسك

كذلك صي دارج استطاع الاصحاح ولم يلق من البير فاذا راي مالم يره قبل (وماذا عسي العبي يري) اعرب عن اعجابه واكره انعال الرشاه من غير ان يخطر ياله انه من نوعهم وصيبره منهم . لو كان شعورك بعد تناول عيرك عنك بعد الذي من التريا مشغوا باعتراكل له

الدين والاجتماع

لحظة العلامة صاحب الاخاه

قل هذه سبيلي ادعو الى الله واصبحت في فيه تقادم عبده وما تيه بني على بصيرة لما ومن اتبعني وسبحان الله وما انا من المشركين .

قرآن كريم

يجوز في اليوم او بالاحرى يستحب ان لم اقل يجب علي ان اكتب في جريدة "النقد" الفراء مقالات دينية وانتشر لافراد الامة اشادات اسلامية شكلا بلسان العلم الصحيح على صفحات اعدادها (المنشأة) ان شاء الله تعالى . فقد طالع في برنامجها ومبدؤها الذي توخت البير عليه ، واختارته لما منعتنا تسلكه وتدمر الناس اليه ، ما هو صريح في انها تستعمل لاصلاح ما طرأ على الامة من الضعف في دينها بسبب ما ابتغى الليتيمون حيث قالت - وقد ذكرت الدين وماله من التأثير في تعذيب الاخلاق -

ولهذا لاسألو جهدا في غندسه . بلبديه الحق وتطيره من كل ما احده من ثون والدفاع عنه من ان يس بسوء من اهله او من غير اهله .

وقلت ايضا : "ونقوم كل منوج من الاخلاق وفلسد من المادات ونحارب على المصوص البديع التي ادخلت على الدين الذي هو قوام الاخلاق فندسته وعاد وبال ذلك الصادقيا فآخرنا من حيث يكون تقدمنا مستغنا بما لا نرتفع الا به لما شرمناه يادخل ما هو ضده عليه ."

هذه الجمل الذهبية التي ذكرت في فاتحة العدد الاول من هذه الجريدة هي التي جعلني ابهي بها وأرى من واجبي الزوف على منبرها العالي خطيبا مفعما دايما الى الله باذنه اذ العلماء ورثة الانبياء . ومن لم يرفع عقيرته بلقي عند سروح الفرصة وتوفر الاسباب الداعية فقله لعة الله والمصلحة والناس اجمن .

هذا وما اشارت اليه هذه الصحيفة من سوء حالنا وتآخرا من حيث ان نستقدم فهو الحقيقة المرة التي لا نحاول نكرانها .

وبالحق فقد طال على الامة امد انحطاطها

بأمره في اقرب مدة واقصر زمان ما لم تنله اقدم امة وجدت على ظهر البسيطة حتى اليوم . والدين الذي الف بين قلوب العرب بعد ان كثر اعداءه فأصبحوا بفضل اخوتنا - ما كان ولن يكون ابدا سببا للاخطا والرجوع بمحتقة الى الوراء بعد ذلك التقدم السريع .

اذ الشيء الوحيد (وهو صالح لان يعمل به في كل زمان ومكان) لا يكون سببا لخطا ورتي ومبدأ نهضة وعامل بطالة ومكسل . وما بعد في اول المستحيلات المجمع بين المتناقضات . فاسبب انحطاط الامة اذا ليس هو الدين الاسلامي كما يظنون . كلا وربك ثم كلا .

بل سبب انحطاطها ما احده المحدث في الدين وما اعطوه من عند انتعاش اسم الدين . وما شرعوا لنا في الاسلام ما لم يأذن به الله ودعوا الناس الى العقاد والعمل بتفضله . ففعلوا للذي يهيج ن في دينهم كل كاتب . وكل مؤرخ وكل متكلم عن الدين الاسلامي في ذلك الانحطاط وذلك التأخر الشين . . .

اما الدين الاسلامي فيري من هذا كله . والتربية مغلوقة من كل رجس وعبث لانا من وضع الحكم الجبر .

واقبال العقلاء كثر لهم تصاف عن البت فكيف بأوضاع المسك ١١٢٢ .

يدرك هذه الحقيقة الراسخون في العلم والواقفون على اسرار التربية الاسلامية وتعاليم الدين الحق . واما التاليف للظلمون والديالوج الافاكوف فهم : زل عن فهم مثل هذا . وهم بؤرة الفساد وسبب اهلاك البلاد والمباد . ومن اين لهم فهم سر تلك الحقائق وهم الداخول تحت حكم قوله عز وجل (ومن اعظم من اخرى علو الله كذبا ليعل الناس بغير علم) . وقد حذرنا المرشد الاعظم صلى الله عليه وسلم منهم قوله : "سيكون في امتي دجالون كذابون يأتونكم ببديع من الحديث لم تسمعو انتم ولا آباؤكم فاياكم وايام لا يقترنكم ."

ويقدر ماحذرنا منهم فقد وفست الامة في شروهم وعلقت في جبال مكرم (انظر البقية في الصفحة الثانية)

يو برأ فله عذاب جهنم ولم يذات الحريق وان من تلك الاعمال التي اكفينا عن تمثيلها بالاجال ما يصح ان يحد في الرياضات ولم يعتقد انها من العبادات ولا اعلم بمرئها من منزلة الكرامات فما كان الله ليكرم من اشاع الصلاة واتبع الشهور

ماذا تكون عاقبة الجزائي المذون الذي يري الفضل عليه لكل جتو ويد لو ان الله اكرمه بلب عقه كما اكرم وسخي الابدان والياب وجسم من اهله وجهل ان الابهاء والرسل للفتيل على كل المالمين واتباعهم الصلحاء المبدلين كانوا عظم رجاحة وفي خلقهم رجاحة

بما بين المقتنين اقلوا من صدور الناس جنود الطيش والجهل وغرورا مكابها اصول للكل والنفل - ان داه امدك باجزائي عن الناس النضلة وصورها لك في لباس الرذلة وقلب لك الحقائق ولك سلف دلوكوا اوضح الطرائق

لمري بك ان تنشق في معالجه النفس ولا تدخر شيئا من وسك ووجك لتحميل الدواء النافع فقد جد الجود - وضع الصبح لذي عينين - وانت لم تزل تسبح في بحر الحيات على بصرك غشا من الارواء ان هذا الذي غلط جسدك منذ امد ليس بالتصير هو الجهل وليس من دواء للجهل الا العلم

هلوا ياشق هاتيك المائل فاعدها مع دقة الاصلاح مبدئيا على الاعراف بانجك الى السلم ثم جدوا في سبيله وواصلوا الاوقات في تحصيله ولكم بعد الحيرة فيما تردونه من العلم وما تستقره من الاساليب حتى اذا توت الرغبات وحسنت الثبات فانك تنقبون عن العلم الانفع والسبل القريب الى الثبات للشدة وهناك تجدون نهائيا مع اخوانكم دعة الاصلاح الذين قضا شطر اعمارهم في تحصيل العلم بتلك الظن التي وضعها ائس لو شاهدوا هذا المعسر ونظله ما رضوا منا تقليدا امام اذا كان الشارع يحرم اضافة المال فان اضافة الوقت لسلك السبل البعيدة مع وجود القرية لديه اشد حظرا

انشدك الله الذي اوجب علينا الصيغة ان تنفروا بين الشفق والشفق ويجعلوا غابة كلانا الصيغة لا الفضيلة فليس من غرضا ان نسب احدا ولا ان ننسبه الى نقيصة لولا التبرع على انفس جرم خلقه الله وهو القتل فلنظلم المقول بقرح المارنودره بعدي للقرآن الذي لم يبق بين ايدينا منه الا الحروف والاصوات وانتقل ما عدنا لنبراهله فتأدوا عراهم على قواعد قال بعض لثامه الرب الصاري : اني وان اك قد تكررت بدعي هل اكثر من بحكم الالاب او ما حوت في ناصع الالفاظ من حكم روادع للوهى وعظمت وشرايع لو انهم غفلوا بها ما تيدوا العرايف بالدادات « مبارك بن محمد البلي »

(البقية من المقالة الاولى)
وغروهم . فصار ما اتحلوه ودعا الناس اليه في نظر الباطن الفج هو الدين الذي تصل به الامة وينسبها كل نسب اليه . وبقيت الشربة المحذبة في بطون الكتب وبسب وفاء المصاحف والاوراق كتراليس يبدونها ويغفون كثيرا . فالبس الاسم وسيت غير الشربة بالشربة ونسب كل قص فيا ونحوه لدين الله والله يشهد ان الدين غير ذلك وانهم في انسابهم الى الدين ككاذبون . فيالصيغة الشربة . وذهاب الحقيقة . وبالله للسلم ١١١٠٠٠

اطرق هذا الموضوع وانا معتقد ان اول واجب على من احبب لتمام (المعرة والارتداد) هو اصلاح ما افسد الناس من امر الدين والرجوع بهم الى اصل الشربة وعادة البدع التي اصبحت عقائد راسخة في قلوب العامة بل وكثير من الخاصة ايضا .

ويطول المدد وسكوت اللها وانتشار دعة الضلال والبشرى بذهب الدجال ظنا السواد الاعظم انها هي الحق الذي لا يخلو عليه . حتى عابوا ولاوا من اعرض عنها ولم يأخذ مأخذهم في وجهها . وربما شدوا عليه الكبر فآروا عنه . ولم يتأذروا لسباع كلمة واحدة منه . هذا ان لم يرموه بلقذعة والكفر وغير ذلك من

الاقالب التي يخترعونها له جزافا ويصدقون بها عليه حيث سلك غير مسلكهم وانتهى غيرا مفرقه ومشاغفهم قد انصكت الحقائق في نظر هؤلاء الترم حتى صار الحق مبطلا والميل عقدا عديم . نود بالله من الضلال وعمل الجهل وكل قوم لا يتعرفون . اما انا فاني لا ازال اعتقد ان العلماء متى تأومروا هذه البدع ونشروا بين الناس عقائد الحق ورددهم في امر دينهم الى الله ورسوله وما كان عليه عمل السلف الصالح زالت او على الاقل اوقفت هذه البدع عند دعما . اذ الاعمال انما هي نتائج العقائد تصلح بصلاحتها وتفسد بفسادها وقد فسدت العقائد عند اكتر الناس . ولن يصلح آخر هذه الامة الا ما صلح به اولها . فالى الدين الخاص ، الى العلم الصحيح ، الى عمل السلف الصالح ، الى الاتباع ورفض الابتداع ، ندعو المالمين وله ولي المؤمنين .

(بسكرة) « الطيب القتي »

اعتذار
احتجب هلال (الجزائر) عن اهله في الاسبوع الماضي لاسباب سيعلها القارئ حينما يقرأ السدد الثاني منها وقد نقل صاحبها السيد السيد الزاهري حزمه في تذييل . ما من شأنه ان يعطل سير الجريدة ويستأخذ حظا من الان نظام في سيرها ان شاء الله ويرجع كيد الحائنين في مخروم ان الله لا يهدي كيد الحائنين

الاسبوعيات

التروية

لاشك ان تربية الاولاد اكبر قاعدة من قواعد العمران واشرف هدية يقدمها اباء اليوم لابناء الند اذ لكل عصر عمله ولكل دهر رجاله واذا كانوا متفقين بالشربة الصحيحة والاخلاق الفاضلة والمعارف العالية كانت الايام طوع ايدهم والسعادة ترفرف باجنحتها البيضاء الناصعة فوق رؤسهم وعاشوا بذلك عيش الرفاهية والاطمئنان

الترية قانون طيس للحياة الحقيقية ولذلك جاءت الشرائع السبوية طائفة بالبحث عليها وفي مقدمتها صاحب الشربة المسماة (ص) حيث قال « بحث لا تم مكارم الاخلاق »

اسباب السعادة ربما اعياك حصرها ولكننا مجبوعها لا نخرج عن الترية العالية اذ هي تطيع الانسان على الكمالات النفسانية من القوة والحياء والنجدة والاباية والشجاعة والشفقة والحنان والامر بالمعروف والنهي عن المنكر وغير ذلك من كل ما تدعو اليه ضرورة الحياة

فامة ما ذكر هو نتيجة الترية الصحيحة « والترية » نتيجة العلم الصحيح الترية هي السبب الوحيد للشجائب والتعارف والرباط والتكاتف بل هي داعي الاعتصام التين الذي ما تحمكت امه بمرور الوقت الا ونالت من وراه ذلك متبنياتها وتقبلت على ضربات الدهر ونكباته بالرغم على كل شيء

اذا كان البستاني مسؤولا برعايه حديثه وسيقها وتنمية ارضها وتقليم اشجارها واصلاح جد اولها والنساح - مسؤولا بمجرأه ارضه وبزدها وتهددها بكل ما تحتاجه من المراق وباقامه الحراسة عليها من كل ما يعصياها من طوازي الايام - والراعي - موكولا بالسهر على حيواناته فيطلب لها الاراضى المحبوبة والمياه المذبة ويسكن بها قسم الجبال ويطون التلال ويتنقل بها من واد الى واد ومن بلاد الى بلاد ثم لو يكتفي بذلك فقط بل يقيم عليها من نفسه حارسا ليقها عادات السباع كل ذلك سعياداه المصلحة المادية من دربهات يضمها بجربابه او يودعها

اسرار خرازته فتطبق عليها انطباق الاحشاء على الجنين او على الاسرار واذا كان الصياد يذلل في تعليم كبه وتهذيبه كل مرتض وغان فينتخب له مهرة الملمين ويجلب له كل ما يساعده على نشاطه ثم لا تشمت نفسه من مصاحبه اباء لاجل حيوان لا يناله الا بعد الدود وراه والتصب خلقه بما لا ينفع عن تبه الا بقليل

اذا كان جميع ذلك متحشا لقلنا نكون نحن المسؤولين اكبر من كل شيء . على تربيته ابائنا وزهرات حياتنا وصفحات اعماننا افلا يجب علينا ان نشهد اخلاقهم ونزوي ملكاتهم ونستدر مواهبهم وننشط احساساتهم ونشرا امامهم صحيفة المستقبل ونشرح لهم ما يلزمهم من الاستعداد للخصوف في معركة الحياة المقبلة حتى لا نلقى بهم على غرة منهم في هول الكارثة ولا يصيب لهم من الترية يض - عليهم شيء في ظله الوجود المالك فلا يدرون اين مستقرهم ولا ماذا تريد بهم الايام (تبس) (غرب)

الخطوات الاولى

اول قصة نقلت اليها الخطوة الاولى من جولي هي بلدة واي النائية تصادت فيها اقبالا كبيرا من سائر الطيقات ثم انتقلت منها شاكرا لفضلاتها الى بلدة شطردان تصادت فيها ما صادفت في سالفها ثم الى سطانو فتربلت هناك من طرف الوطني المذهب السيد محمد بن الموقى احد حكامي القلم بإدارة المنصرف ورئيس جمعية احباء العلوم الاسلامية واعضاء جمعية - بما ترك لساني يلعب بالثناء على همهم وقد اطلعت السيد المذكور على بعض دروسه وعلى هيئة للكتاب فخرجت من ثم الا وظني حسن في مستقبل تلك النشبة الطيبة حتى الله ظني . واذا كان كل شيء قابلا للرقى والزيادة فاني احيى اهالي البلدة واعضاء المجلس البلدي ان يمدوا بما يقري كاهله على تحصيله التعليم الذي هو ماض في سبيله بهمة لا تنرف الاكلل ليدفعهم ثمرة غرسهم وما ذلك على همهم بعز

ثم غادرت ساطلزو الى سليف وهناك قابلت تراس العلوم سيد ظلمات الجبل عظم تيرد القليل القائد الاستاذ الشيخ البشير الارابيقي فاراني كيف لا يؤثر التقصان الجسدي في تقصان المم والقعود عن الواجبات فهو في سائر حالاته - سواء كان مائيا او جالسا في المدرسة او في القهوهي الترنجية - فيترك من

ملخص الاخبار

انباء عن العالم عن الريف خطاب

من ابن عبد الكريم الى القبائل المنضمة اليه الرباط - ان الحمر القاتل بان ابن الكريم قد ان لا يبعد الصلح الا على قاعده الاعتراف باستقلال الريف الكلي قد تأكد فاني يظهر بخطاب اصدرة الى القبائل التي انضمت الى حوزبه . وقد قال في هذا الخطاب ما معناه :

(لا ينبغي لكم ان تغيروا الاخبار الزائفة التي يذيعها اعدائنا اذ في الثقات لانهم لا يصدقون بها الا لاجل الفكر على اعتقاد اتحاد الفرنسيين والاسبان والحال انهم متباينون دائما ولا خاطر لهم سوى ابادة بضهم بضاف لفرط طمعهم لذلك يقاتلوننا

لا يمكن ان تلوي حملة الصلح الى غش قد ساد فيه الحسد والتافس ولكن ان لنا فضل الله في فرنسا واسبايا احبايا صادقين قد حسقوا لنا واقسوا بالشر - انا لانخشى شيئا من هذه الجهة وان الفرنسيين والاسبان لا يستطيعون السير باحدا

اذا اتا سقرغ كل جهودنا اوليا في قتل الفرنسيين الذين سرفهمم والقرية على التسليم وعقد الصلح على قاعده الاعتراف بالتم باستقلال الريف مع امدادنا بالوسائل اللازمة للامانة في العيش بلا حرام ولا عبودية ودفع مبلغ عظيم لا يكر ن تعويضا من كامل الدم الذي اضطررنا لاراحه

وسيجرد حصول هذه النتيجة نكر على الاسبان فقلهم يزد بالسولة خصوما وان اسبايا غارة على ان لا تترك دم ابائنا في المستقبل ولا تحمل تكاليف مالية من اجل مشروع عقيم النتائج وليكون الامر كذلك بسرعة يلزم ان تصفوني على انام ماراده الحق تلي نجب عليكم ان تتادروا في سلككم الماضي وتسوموا لي وطيفيري باخلاص . ولا تصفوا للذين ينطقون بالاراجيف ويذلل كل ما يوسمهم لانفاه الحقيقة عكم . (عن الزهرة التونسية) (جريد الجورفال)

الدروس المشقة والكثات الطيبة ما لا تنفديه من غيره في دهر . واني لاري اهالي سليف في غلة كبيرة حيث لم يأخذوا حظه من بحر الراخروم في ضما لسبيله مع ما نمره من شياهمم وشدة ذكاهم ولعلمهم يلتفتون الى ضبختي فيتدارسون ما فاتهم اما ما يتعلق بفروع الادارة فلم ارفها ما يدعوا الي الاهتمام فهي سائرة يهده فيا مرت عليه سوى بعض ملاحظات سارايتك بما عدا ما استوفى البحث عنها واني ليوستني ان لاري في قائمتي سوى اسم واحد من اخواننا الزابيين وهم اهل التيرة والنجدة مع اني عرضت عليهم المشروع وبيت لهم الفرض منه ولا يحلني هذا على ان اختلف حسن اعتقادي فيهم « نايكم محمد بن العاد الجلاي »

المنتقد

لسان الشباب الناضج
بالقسط الجزائري

نقدات

٥٧٥

لا تساهل مع المتلاعبين بالمقوق

ارسلنا اعداد الجريدة لمن توسنا المدة والوطية وعلنا ان من قبل عددين عد مشتركاً فاصاب ظننا في الاكثر تقبلاً وخطاً في الاقل فردوا فشكلنا وعبرنا وشذت شذمة قليلة تقبلت الى البدن الخامس الماضي ثم رفضت مع عليها بلاعلان المذكور الذي صارت به مطالبة بالواجب قانوناً فخرجت بجلاها هذا من المنز والشكر واستحقت المطالبة القانونية والزجر ولكننا الى اليوم صفحتنا عنها لقلتها وقلتها ٥٠٠٠ مع اعلاننا باننا لا تساهل في المستقبل مع المتلاعبين بالمقوق لان من تساهل في حقه تساهل في اخذ حق غيره والمنتقد ارفع من الامرين . ولا تاليس لنا من الاحسانات والبرعات والمدايات والزيارات التي نرضها كلها ما يقوم لنا مقام حقنا المشروع الذي لا حياة لمشروعنا العظيم الا به والذي نتمنى كل حقير صغير النفس على احترامه واكباره . ولعلنا نكون بذلك كما خدمنا حقنا قد خدمنا العيون بئذ فكرة احترام الحقوق التي لا توام للعدوان الا بما اذن مني الصلح كلها عليها وما احسن خدمة الامنان لنفسه اذا كان في ذلك خير للجميع .

خواطر

١٠

مراعاة الحكومة امر يشترك فيه الجالدين والتفردون المتطرفون ، الا ان الجالدين يراعون خطرها فعم في طريق الإصلاح يهرون من شبح خيال . والمتفردون يراعون قانونها فعم ما داموا في دائرة لا يردم

اجمل بداية نشرت في الطائفة المصورة رواية

الشبح الاسود

(الفصل الاول)

الطريد

٣

اريد ان احذرك من « فنسان » ستار ، وقد اتيت هنا معرضاً نفسي لاشد الاخطار جسامة لاقول لك ذلك كوني على حذر من فنسان . ستار ذلك الشرس الكبير الذي اشتد رويته

عن غايته الاصلاحية شيء حتى معاداة شـ الجبل .

١١

احتج الميريون على قنوم الطيارين الايرانيين التالي كما يتولون الحياة العام . قتل التسعون انك هذا من العصب الاسلامي . وهل يدون في الوقت نفسه قنوم الطيارين من العصب المسيحي ؟

عند من ؟

عند المعالة الاستعمارية

في ١٥ افريل الماضي بقرية سيلة حوز الاحصام راي تروشي ايميل القلاح البالغ من العمر ١٩ عاما راي يحمله فلاحا اهليا اسمه مجاهد بن الترق بن عبد القادر يحش المشب والقصح ما تاستداه الى الذهاب الى حارس الحقل فوضت بينها مشاجرة آلت الى ملاكمة فانخرج تروشي مسله للذي سكلن معه قنم مجاهد لما راي السلس قنمه تروشي والقي عليه رصاصا اصاب فؤاده قتله

وفي ٢٥ جويلت الماضي مرت هذه القاتلة با كورداليس بالجزائر . وفي اتة الجلسة ادعي تروشي انه قتل ذلك قداما عن قسه ١١ وبعد مفاوضة المحكمين (الجوري) حكم المجلس ببراءة تروشي وب ٥٠٠٠ ف لاي التليل على وجه الارش (عن صدي الجزائر)

الاهلي لول هارب من رؤية السلس والمسر يسمي وراه ليقته ومع هذا يدي نظر عدالة الجوري مدافعا عن قسه ١ هذا وروك الجور الذي غرب المالك وطك الام لالنية دكاسة الله في اللبيل وليست هذه القاتلة بالرحمة في بابها بل كم لما من اخوات مها كن القتل اهليا والقاتل اوريا من اي قوم كان فتم تنفيذ ياترى العدالة الفرنسية الحققة وتنصر على جور غلاة الاستعمار ؟



حديقة الادب

الشاعر يتالم

لمحجوب المحوري الشرتوني
(من مجلة الاخلاق)

تجلت علي بقدر رشيق * هو السهري اذا ما خطر
بتفاحتين على الوجنتين * ورماتين على النحدر
ولولا المحدود ولولا الهود * تساوى لدي العمى والنظر
فلت اليها بشكوى المحب * ومالت بلطف نسيم السحر
وكان لهيبا هيامي بها * ولكن اباهها علي القدر
خلل الشقاق محل الوفاق * وبانت سعاد وضاع الوطر
فهمت حزينا اوبد الغراء * بضل الصغور وقفه الشجر
فا استحل لذيق الشراب * ولا استطيع شعبي الثمر
قنيت يوم فراق الفتاة * زوال الحياة وسكنى المنفى
ليسكت في الصدر هذا القواد * ويهدأ في الجفن هذا البصر
ولم ادر قبل جناء الملية * كيف يكون جنون الكدور
وكيف تملك يأس الحياة * فزاد التيم حتى اتحصر
هو السر مثل خيال القلم * فا هو حتى نزل عبر
ير الشباب مرود الربيع * ويذوي الجمال ذوي الزهر

د قبة الاخيار

اخفت تبدو علامات الحب والاشارة
بصورة متزايدة على قبال حجة وزان .

حضر عدد كبير من الزحافات (الفلك)
بساخنة القتال فاحسنت تأثيرا كبيرا وحسنت

منه نتائج مرضية

اشترت الدعاية الريفية بكلل للقرى
بكتيتشدية وقد انجذبت الدعاية لايتهاجدها
يرد ابن عبد الكرم اتباع السيلة الشرقية
في تسلط القوي القوية علي بعضها بعض لئيل
مرغوب منها وقد شاهد هذا سلة بريطانيا في ايام
سلطنة لوزان

عن فرنسا

ديمت برنسا للولايات المتحدة عشرة
ملايين دولار ياتس ستة اشهر بطل للدين
اكتلي البالغ ٤٠٠ مليون دولار المترتب من
بعت اللوازم الحربية في الحرب الكبرى

خطاتي

بلدة سيدي عتبة مدني لسنا لنا القاجين
الذين عتخوا الشرك والاعتداد عن هذه
البلاد - قد انجيت لنا الملازمة الملح الشيخ
الطيب القبي صاحب لقال الاول بهذا العدد
الذي يجعله اليوم ليحق البذعة والقصاد من
هاته البلاد - فزبه بضها من بعض ، والمحدث
رب الملين .

عن المتقطف

دخان التبغ ومكروبات الامراض
كثير اجدال بين الدالين بحر التبغ
والدالين ياتندهم كاتل للكروبات واخيرا
تناول هذا الموضوع الدكتور جورج ولف
الانثى ويبحث فيه بسفاهلها جعل دعان
التبغ من تدخين السيكال والسكاير والسيجر
(الطيول) يبر ملي مزدربات فيها مكروبات
مرحية مختلفة . ودرت مزدربات اخرى
منها من غير ان يمل اليها دعان التبغ
وبعد اربع وعشرين ساعة وجد ان مو
المكروبات في المزدربات لاوى قد
توفت تماما مع انها كانت ملي درجة ١٨
بيزان ؟ زنهيت وهي الدرجة الصالحة
لنموها وكلاهما واما المزدربات الغالية التي
لم يصبا دخان التبغ فبنت وكاثرت جدا
لم جرب صهار مثل هذه في مزدربات
من مكروبات لا نظلوا والدعير باليغوس
والدوسنطرايا وذات الرئة واكسولوا ويجروا
من المكروبات الرحيمة يبطل نمو
هذه المكروبات ولو مر الدعان في اللطن
الغروب قبل وصوله اليها ولكنه اذا مرى
انه بطل بطله بالمكروبات ثم جرب بطل
دعان التبغ بالمكروبات الباقية حدها من
النمو يوجد انه لا يبيت لا المكروبات
الصغيرة جدا كمكروب لا نظلوا وواضح
من ذلك ان دعان التبغ يمنع نمو
المكروبات الرحيمة في القم والناف

المنتقد

جريدة حرة اسبوعية سياسية انتقادية
تتبعها
(انكف بوى كل احد والوطن قبل كل شيء)

تحدث نفسها - لوان ريشارد
كامل هو المسترشي . اواه . انى
افضل الموت لاذناك
(الفصل الثاني - المرأة ذات
الشعر الغصبي) كان مسرح تلها
بناء ينم خارجة عن بساطة
ولكنه كان من الداخل
كالرأى البهيمية بان
هنسانت ستار وهو من اصحاب
الملايين انفق اموالا طائلة في
زخرفته وتتميمه
وكان ستار يعبد التمثيل ويكرس

فضوا على صديق لي اوصيته
بمرافقة المكان والتظاهر بالهرب
متى راي رجال البوليس . بهم
يحبونه الشبح الاسود ولكن
سيعر بسون خطاهم سريعا
فيطلقون سراحه ساهب ولكنى
ارجو ان لاتنسى ماقلته لك
كونى على حذر من فنسانت
ستار . ولعسا يا حبيبتي
ثم سار متمهلا واختفى بين
الجمهور الهائج وهيلين تسرافيه
حتى غاب عن نظرها فقالت

عادية في المطعم وفام كثير من
مفاعدهم وكثر اللغط وصمتت
الموسيقى وموت بجوارهما
ذاك امرأة حسنة بسالها كاسل
ماذا حدث ياسينتي ففالت
وهي خائفة واجفة - يقولون
ان الشبح الاسود هنا . وقد
فضوا عليه ووضعت
هيلين يدها على بيمها حتى لا
تصبح رعبا وتناول كاسل فبعته
وفازته بهوده وفال -
ليهدا ووعك يا هيلين . لقد

لتمثيلها في مسرحه غدا
لا اريد ان اسمع شيئا عن مستر
ستار . فلا علفة لي بد
انه من اصحاب الملايين .
وصاحب ملعب عظيم . وممثل
فانر ولكت كل امياله متجهة الي
اصطيلد النسوة الجيلات بكونى
على حذر - لقد اشتري
روايتي لانها اعجبته . وهذا كل
ما في الامر
ولم يجبه كاسل بل نظر حوله
وقد حدثت اذ ذاك حر ككفير

أشهر تاجر عربي من لافسنة بطنسية

دكان السيد بو الحروف المولود

بلاص دي قاييت عدد ١٠ قسنطينة

BOULAHROUF MOULOU

COMMENÇANT

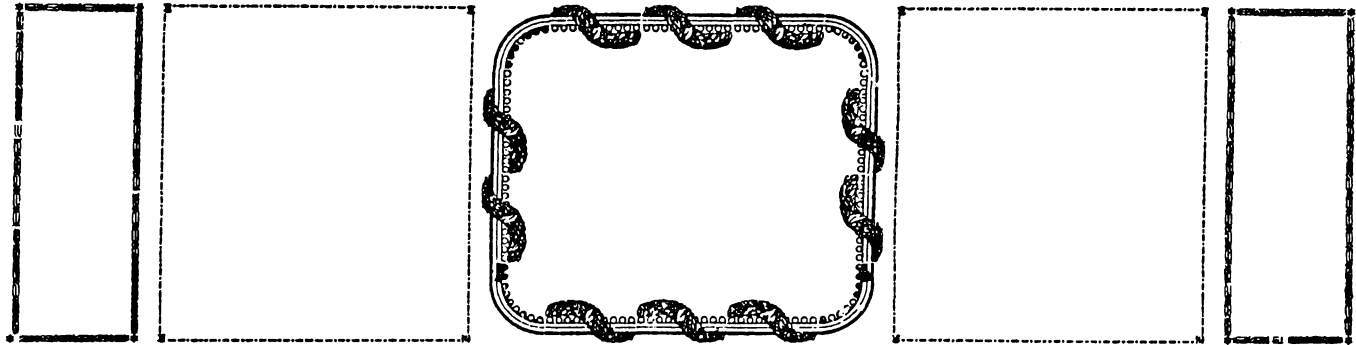
R. C. CONSTANTINE 82 10, Place des Galettes, 10 TÉLÉPHONE: 447

CONSTANTINE

يوجد به جميع الآلة الهة الحريرية والصوفية والقطنية كما يوجد به جميع أنواع الحارم على اختلاف أشكالها

فأصده فانه على الامانة والقة والساعة في الاسار

ومن ارد من الخارج ان يرسل له ما يحتاجه فليخبره بريديا او تليفونيا رقم ٤٧-٤٤



المطبعة الجزائرية الاسلامية

استمنا نخبة من الشية الجزائرية لنشر العلم والعربية ونشر الطباعة بين ابناء الوطن

مديرها « خليل بن التشي »

وهي مستعدة لطبع الكتب و الصحف والمطبوعات التجارية وغيرها بسرعة واتقان ولها مساحة

شمارها والنظام والا تان ،

IMPRIMERIE ALGERIENNE MUSULMANE

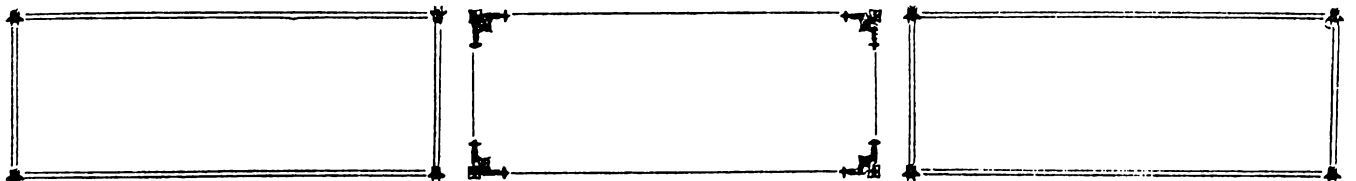
33, Rue Alexis Lambert **CONSTANTINE**

Travaux d'Impression en Tous Genres

Qualité Supérieure

Impressions en Couleurs

Prix inférieurs



صن ديسك باتي

ليعلم سكانة المسلمين انه يوجد سيف دار بنبرون السكائنة بنهج مودرس ٣ قسنطينة

اصحان « باتي » فون من اطل طراز بها اصوات والحان المشاهير والشهيرات من التريسين والتونسبيين

وقد احدثت اخيرا اصحان من فناء مشاهير قسنطينة وشهيرات داخل البلد وخارجه

تعطى الصوت بالديانة قط ، ولها صوت رخيخ محرك للشعور

ومن التسهيلات التي استعملتها هذه الدار لتاجيل الدفع الى عشرة اشهر كما ان تمن اصحانها احط ثمنها من غيرها

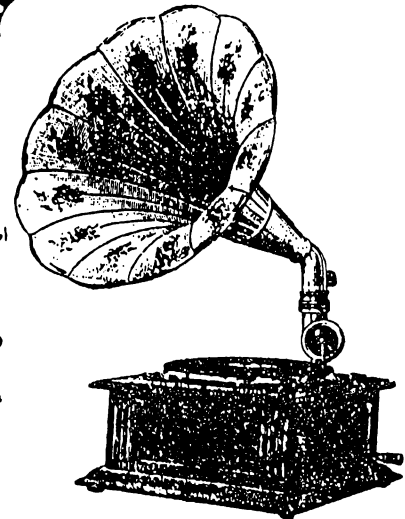
فان من العدم الواحد باحتين ١٢ فرنكا وهي مضمونة لدى الحكومة فاطلبوها بالتمويل اسفله

J. & A. BEMBARON

2, Rue Morde, 2 - CONSTANTINE

بنبرون نهج مودرس ٣ قسنطينة

Machines Parlantes et Disques PATHÉ



إيطاليا وفرنسا

هبطت قبة الفرنكين الإيطالي والفرنسي في أول جويليه وطاعيا حتى ان الإيطالي هوى الى أدنى درجة في تاريخه وبلغت قبة الفرنسي ٤ سنوات ونصف سنت من الملة الأمريكية ولكن حذار من أن تيموا كل ما لديكم من التقدين الفرنسي والإيطالي

فإن ابتنا فرنسا وإيطاليا غير صبورين كالأميين والذين في أيديهم متايد السلطة في باريس ورومي يلبون أن تحت قدما والتخلص بذلك من سائر الديون الداخلية كما حدث في ألمانيا يبر أخطارها هائلة على المسؤولين عن ذلك وقرروا ما قاله ستاني بولدوين رئيس الوزارة الانكليزية من عهد قريب عن النشاط الفرنسي فإن صديقه له انكليزيا من اصحاب المصانع يصنع الآلة نفسها في بريطانيا وفرنسا وألمانيا ويحصل عليها مصنوعة في ألمانيا بأقل ما تكلفه في بريطانيا بنحو ٣٠٠ دولار وفي فرنسا بأقل مما في بريطانيا بنحو ٥٠٠ دولارا أو نحو ٢٠ في المائة أقل ما تكلفه في ألمانيا

فالمة التي لها نشاط وكفاءة وذلك وعزيمة الأمة الفرنسية لا يباع قدما بسر نخس ويامن البائع من الحسran العظيم

وهذا نفس ما يصح قوله في إيطاليا وزد على ذلك أن فرنسا في حالة سيادة فإن تجارتها مزدهرة ولا يوجد في باريس رجل بلا عمل ولا رجل من الألفين فرنسا كلها بلا عمل. بينما في انكلترا يوجد واحد بطال من كل عشرة عمال

أحرب أخرى؟

بأنفسه وشدة تأرجيل الدروز في ارتال هذا الشعر على السلطة الفرنسية بالشام فأسروا عددا من الماسكر واستولوا على عدد حربيه واحتلوا بعض المراكز ومن العجب أن الخبر بلغ على طريق انكليزية وقد وجه قوم سلام النائب الى الجنرال سراي في سوء سياسته أولا وعدم مبادرته بالأخبار أخيرا

وقد استغفلت جريدة صدى الجزائر هذه الثورة جدا وحذرت من سوء عاقبتها وقالت لا يمدأب تكون مدبرة بيد انكليزية ومما يمكن الاسراف الواجب البادية باطلها هذه الثورة باطلها الدروز ما يرفهت حيا تقتضيه هذه الظروف

الامة الصينية

تعلمت بسرعة واستيقظت لحاتب في جريدة الاميركان

عن اليان

الصين تخرج من سرداب التاريخ المتراجع في القدم . تخرج اليوم من ظلمات الجهالة والخرافات والمجاز الذي لازمها الاجيال الطوال . فهي قد تنهت الى حالها واستيقظت من سباتها الميق وعند ما تنتهي من الذي بدأته الان سنرى الكثيرات من دول اوروبا تحاول التخلص من الملام والقول انها لم تحاول اذية الصين وامتناس دها

ذلك لان هذه الدول كانت ولا زالت تنص افضل ما الحياة من الصين وتنترف متأثر عليه من ثروتها متذرة عن هذا الاعتماد بانها آخذة في عمل التمدن اوتشر الدين . والصين كما لا يخفى لم تسالها هذا ولا طلبت منها ذلك . فالدول الادرية قد سنت للمين قانون الحياة قالت لما كيف يجب ان تعيش وما الذي لا يجوز لها الاقدام عليه . وما الذي يجب عليها التنازل عنه لدول اوروبا

اخذ الارويون شواطئها واستخرجوا خيرات ارضها وانشاوا محاكمهم التي حاكموا بعضهم بعضا فيها لمخالفتهم القوانين الدينية أما أميركا فكانت شريرة في معاملة الصين شأنها مع أكثر البلدان وام على شريف اته هو التنازل للمين عن دية الذين قتلوا من الامركان في فتنة البروكرس . والصين كما لا يخفى تذكر المسنة كما تذكر السيئه وتعرف الصديق من العدو

وصراخ الصينيين اليوم الذي دوى في انحاء الشرق هو «العين للمينيين» ومن غير الدول ان يقول احد الناس انها ليست على الحق في ذلك ولا سيما اذا كان اميركا

همس الحكمة

عن الهدى

الراي السديمة ثمة المعرفة الصحيحة الحرب الجنوبية تخلف في سنة واحدة اهل السلام في عدة سنين

في حوالي مائة الف ذال نضال صلاص لها الطغف المسمر يغفلت على المارح الشريرة واحد

هل تخشى عاقبة الصلح أم تحمد؟

كثير من لامة الفرنسية من يرد تعجيل الصلح في حرب الريف ورئيس الزوايه قنه صرعا مرارا يرفيه في ذلك وقد قدمت فضلا شروط الصلح المتفق عليها بين فرنسا واسبانيا للامير ابن عبد الكريم وهي مائة تماما لا صرح مرارا بلزوم من استغلال الريف الخام والطلعون على مجاري الامور لا يشكون في رفضه لهذا الشروط واستمراره على القتال بشدة ونشاط مادامت تحت يده جنوده واذا استمرت الحرب الى ايام الشتاء فانها بلا شك تزداد صعوبة على الجنود الفرنسية التي تقاتل الان من صعوبات الطبيعة شاق غلبة فكيف اذا جاءت الثلوج ورسالت الروبان واتعلقت المسالك لاشك ان التكاليف المالية والعسكرة تكون كثيرة ومتعبة وتستمر في اخري شياها حرام . ربما خضعت اليزانية وزادت في سقوط الفرنك . هذه الملاحظات كلها توجب على الحكومة السرعة التامة في تعجيل الصلح ولو بشيء من الضحية والسامع . غير ان كثيرا من يرفيون في الصلح ويهدون شرط ابن عبد الكريم الاساسي وهو الاستقلال التام بخاتون ويخوفون من هذا الاستقلال وسوء عاقبه . يقولون ان استقلال الريف يحدد ستمراتنا بشال افريقيا فهي يوم ما ينضى ابن عبد الكريم لتأسيس امبراطورية من جميع الشمال ويقولون ان استقلال الريف تفتح ثورة عامة بجميع الشمال وسواء علنا اكثرا يقولون عن اعتقاد حقيقى لواقصد اخري فانا نرى هذه الاقوال من التخوفات المبينة على كثير من الاوامر ان الريف تلك القطعة الصغيرة من الارض

القانون الاساسي

للهند في العاصمة البريطانية

وزد من لندن ان اللرد بركياد وزير الهند صرح في صايع تموز بما معناه «ليتنا منقذو سياستنا في الهند بقانون اساسي لما يحصل على قدر عادل من الرضي العام بين الشعوب الهندية ونحن نقبله»

ويجادلون في المستقبل القريب العمي بقانون كندا . وقد وصل الى لندن النكور آبي يريانت كاتم اسرار المؤتمر الوطني الهندي ويصرخ على الحكومة الانكليزية صورة قانون للسلي وضعه المؤتمر في نيسان الهابط ثم ادخل فيه بعض المواد ومن مقتضاها ان يكون مركز الهند في جسم الامبراطورية كركن كندا او اسفاليا فلما عل ان يتيق الدواع الوطني والسياسة الخارجية مرقا في ايدي الانكليز .



في الشرق الأدنى

نشرت جريدة العهد الجديد البيروتية في احد اعدادها الاخيرة مقالا عن انتشار الشيوعية في الشرق الأدنى استلقت نظرا من هذه التسكرة الآتية -

اما في الشرق العربي فان الحكومة الشيوعية لم تنتشر انتشارا في اوروبا وبالرغم من ان اسكتر اعضاء الحرب الشيوعي في فلسطين من اليهود فاقم يهوديون الصهيونية حربا شعراء لانهم يعرفون انها استثمار اقتصادي وسياسي والبلد الشيوعي بحارب الاستثمار ايهما حل

(المنتد يستمر استثمارا امس)

ويظن ان في مصر حزبا شيعيا له اتصال بالحزب الفلسطيني فان الوثائق التي حصلت على الحكومة المصرية تثبت ان الحزبين في مصر وفلسطين يملكان غبطة واحدة وبرنامج واحد

ملخص الاخبار

محلية

في الجلسة الاخيرة للجلس البلدي تلا السيد اسمايل بن المولد مقالا في احداث طبقة البنت للممات في كلية البنت بطنطنة فوج الاتفاق عليه

انباء عن العالم

عن الريف

استأنف الرينوف الهجوم باشرت الحال السلطانية القتال وكلف لها تأخير شديد . لا تزال النجدات الهمة زسل الى ساحة القتال .

لا تنساع إيطاليا بانف تغيير في الحالة السياسية بالغرب الا باتفاق من جميع المربعين على صك الجزيرة

احدثت شروط الصلح المعروضة على ابن عبد الكريم في الاندية الصغيرة التي لام مختلفة بلندن اضطرابا كبيرا . لانها تدخل على النظام السياسي والزماني والساحلي بالغرب عموما ومنطقة طجة خصوصا من التغيرات مالا يمكن منه ان تقبل بها تماما ككثير من الدول الواقعة على معاهدة الجزيرة . وهذا مما يفسد منه طبعا سياسيا وجريما امير الريف اعرف فراد قبال بولانس والبليلة والغيرة الذي اجتمعا اخيرا في اجدير بسلطة الامير محمد ابن عبد الكريم

ارسل ابن عبد الكريم الى ريمودريو يعلمه بأنه لا يقبل المذاكسة في شيء الا بعد الاعتراف له بالاستقلال فاعلم بريمودريو بذلك رئيس الوزارة الفرنسية

عن الشرق العربي

اعلم ان السوء جميع التزلاء الاجاب في جدة بلزوم مبارحة البلاد في مدة خمسة عشر يوما وهذا يدل على انه يريد استئناف الهجوم . صرحت اللجنة الدنية من طرف جمعية الامم لدوس الحد الفاصل بين تركيا والعراق بان سكان الولاية المتنازع عليها يفضلون الأتراك بلا نزاع

في غير اعيان الملة جبل الدروز في غابة الممو

ألمانيا والروسيا

باريس في ١٠ من - ذكر مكاتب جريدة «التي باريزيان» في برلين ان مؤتمرا جرمانيا روسيا عقد بالعاصمة الألمانية في التصف الثاني من جران وحذر ملحقا لمصاحدة رابو يرضن شروط التعاون السياسي المبرم في صورة ما اذا انطردت ألمانيا في جمعية الامم وضعت معللة قضيت . وتذكرت تعجيل هذا للمحق .



النقد الأدبي

جاننا هذه الرسالة لأصحاب الآراء
أصحاب المنتقد سلام عليكم

أنتي رأيكم وجههم النقد إلى مؤلف
سبيل ودية وأخلاقية وإلى أشخاص من جنهم
العصوية وتكرار من ذلك دون مبالاة بضحج
الناظرين وهياج الناظرين. ثم لم أركم ولا مرة
واحدة تعرضت للنقد الأدبي، ما لشر في صحتكم
أو غيرهما وقد كانت حقيقيا بالأغصان منكم
وجديرا بالمكانة السبع من جريدتكم وأهله
أهل الأدب أوفى بقية النقد وأدري بحسن
عاشدته وأوسع صدوراً له من جميع الناس
فقدت لكم هذا لأنني رأيت أجبانياً للشبح
العلمي بجريدة الصباح الفجاء قد أخبرت على
غيرها فتمتعت بالنشر واكتفى بالإشارة إلى
ماعداه فأجبت نقدها فإن كانت جريدتكم
تضع لذلك فاني سأذكر نقدها ثم أشر ما بين لي
من النقد مما وجدت فراغا من الوقت وشاعرا
من البال .

ابو هلال .

فقد عظيمين

في ظرف شهرين

رزي الشرق والأمة العربية في الشهرين
الأخيرة من بطلين من عظماء الأدب
والإبادة .
يومت سليمان البستاني الوزير المالي صاحب
الألف المأثور ومنزه الباذة هوميروس إلى
العربية .
ويومت رئيس بك العظيم المؤرخ الشهير
صاحب أشهر مشاهير الإسلام الذي لم يسه
أجل دعاية نشرت في الطائفة المصودة
رواية

الشبح الاسود

(العمل الاول)

الطريد

حياته لرفعة الفن وبحسب نفسه
أندر الممثلين ولكن كان كنهه
من الناس يهيمون بأن هرامه
بالتمثيل يخفي اقتنائه بالنساء
الجهيلات وأنه اتخذ المسرح وسيلة
لنوال من يشتهيها بدون أن

مخبرك

عند الضابط المبرج صاحب الحديث مع
رئيس قسم التحرير بجرادة اللان .
قال هذا الضابط : أما العربي فإنه لا
يؤمن بالتراث الجيدة عنه التي لا تراها عينه
ولكنه يؤمن بالتراث الظاهرة المحسوسة . عن
لاديبش .

هل نسي هذا الضابط وأمثاله وما أكثرهم .
إمام الحرب الكبرى إمام غلت الجزائر من
القرات الحربية إلا ذليلاً وجيت بلدات
المستعمرين وأموالهم وذرايعهم بين أيدي الجزائريين
لما على أرض خديروا عليهم وقاموا لمهتكم أقاربهم
رغم ما كان ينشأ ذلك من أخبار تقهر الجيوش
الفرنسية في أول الحرب . أدال نساء قومك
المخالف إياها الضابط عن هنا فلربما وجد نين
من الانصاف ما لا تجدوه في بعض الرجال ولعلكم
إذا عرفت هذا تقول : إن العربي يراعي حقوق جاره
بمجرد الشعور الإنساني مراعاة قد لا تكون
عند كثير من يدعون المدنية في هذا الزمان .
وإن أعظم القوة لديه جيوش الاحسان .

النبا يقوم

من الكتاب الغربيين بكتبت عن
الريفيين وهم عرب سلوت وقمصوت
وجصوت ويقتنون بكليات للرب
والمسلمين بدوت ميز ولا تخصم . ويبدون
أن الجند الذي عوت تحت رايتهم اكثرة
عرب سلوت .
أما هؤلاء الكتاب يقولون تلتف من
حاشيتهم حتى لا يجرحوا عواطف جنودهم وأقوام
جنودهم بجزاف الكلام ؟
والذي لم يوفق بعد نظيره إلى اليوم
فالامة الجزائرية تشارك الشرق والغرب في
هذا الرزة العظيم معزاة آل القديين الكرام .

حديقة الادب

الشعر الطليعي

جاء المصيف فجئت الاندما وشجكت يوسها به الاشياء
وتوقدت عند المحيرة شمه فتألمت بلهاها الصحراء
وعلى الديار تراكمت من شمه ملء الغناء حرارة ونباه
فلى من الشمس المنيرة أصبحت غصبي نجيش بصدرها الشحاء
مدت اليها سيف المحير أشمة كالكمرباة نارهها يضاء
فكانها يضيء الحراب لوخزا سقات فإ يجددها اصدا
حتى استجار الليل من لصاحها ركب سروا فهدتهم الجوزاء
انظر الى المستأنف رأد الضحى تمتى فتلحق وجعها الرضاء
وتمر لاعة وفوق حبيها عرق ووجنة خدها حره
إن كان حر الشمس لوح وجبها فكذلك تؤذي الضرة الورداء
أني لا غنى للصيف ذنوبه ولو أن غارة فيه شمواء
فالصيف أدنى بالفقر من الثنا وإذا تحب قدومه الفقراء
قلت به الحاجات فالقراءة في إياه والاغنيا سواه
من كان اعوزة كسا منهم فالصيف ملحة له وكسا
والارضان طلبوا الرقاد ولما زعم من دون من والسا غطاء
ولئن يكن كدر الهاد فليله ملان وفيه وجه السا صفاء
ولئن قسا عند المحير فرجه هبت بجاشيته وهي رخاء
ضحى فطابت في ضحاها ظلاله واتى الاصيل فطابت الاقواء
والصيف أحسن مابه لمشاهد صبح اغر ولسة قراء
واجل ما يراد فيه جنية ترف الظلال بها ويجري الماء
فليك فيه بسرحة في منبع تحنو عليك غصونها الخضراء
(عن العدى)

اختيار صاحب

قال علقمة بن ليث لابنه :
« يا بني إن نازعتك نفسك إلى الرجال يوما
لحاجتك اليهم فاصحب من أن صحبه زائدك .
وإن كنت له صاكت . وإن زك بك مؤلفك
وإن قلت صدق تركك . وإن شئت صدق صولك
أصحب من إذا مددت إليه يداك يفضل مددا
وإن رأي منك حنة عدها . وإن بدت منك
قلعة مدعا . وأصحب من لا تاتوك منه البوائق
ولا يختلف عليك في الطرائق ولا يخذلك عند
المفاتيح .
عبد العزيز أحمد

شذرات

لجران خليل جبران
ترجمة كل امرء مكتوبة على جبينه .
ولكن لغة لا يحسن قراءتها إلا من أوتي الوحي
ماذا عسى أول فين يستند مالي ليشترى
بـ سيفاً ليأرزي به
ليست الزهرة عينا بل مرضا
اشترى الناس ما لا يفهمون كاشترى
المؤمنين من المآكل الشعية
عشرة بعضهم أفضل من لطف البعض
الآخر .

ملاحظات

نجيب أبو هلال بأننا نشر النقد الأدبي
بشرط أن يكون الناقد ناضج القلم .
وأن يكون الناقد كان شرا محملا على صفات
الشعر لا مجرد نظم وأحرى إذا كان غفلا في
الوزن . فإذا قبلت الشرطين ففضل
لعل نقدية الرحاني الطبيعية بحرارة لفظها
ومعانيها وموضوعها وروحها الشري - تذيب
ما تراك حرايلا لعلينا من نجدات القطب
الشالي . وتطلى لمواة الشعر أنموذجا يقيس
عليه .

أسوأ الادب

مقاطعة المدينين
التقليب اظفارا للآسة ما يتل
الاعراض عن الخطب
رفع الصوت عند الكلام
المس إمام جمع من الاصحاب
التجمل باظهار العلم بما يسع
السؤال عن اسرار الخير
ذكر العيوب أمام المعايين بها
سب عامل إمام عامل من حرقه
إظهار المرء نفسه
ذكره ما يجري له
تحدثه بنسبه وحبيه
تظليه لايه وإسرته
عده ما يكره
وسرده ما يجب

المائدة الخضراء

ومائدة يجلبها الثمار
يتر المره فيها الاخطار
فحبب اضعا حقا غصيا
فيرمي الحب كي يأتي الثمار
فيجني الثرك من غرس المعاصي
إذا ما فوقها بغني النصار
ويرحمها وملء النفس ياس
ويتركها وفي الاحتام نار
وسيف البؤس شملت عليه
وأمال الحياة بها احتصار
ولا ترقب لفنكف عليا
سوي الاملاز يقبض انتصار
(رشدي ماهر)

في كل أنواع ضرور والمجاسد حتى
معر بأنه ألبليس الرجيم بمراته
نفسه الوحشية وحاول رمعها
وبدا النزاع بين الخير والشر
وفد كان ستار يمثل بدون أن
يتكلف التمثيل بل كان هو نفسه
ماريوس يشعر بشعوره ويتألم بآله
فكان عظيمها وساميا ورات
هيلين أن ستار لم تجته النقط
الديقية في الرواية التي لم تذكرها
هيليت بل ولا فكرت فيها
والعواطف التي كانت تتخيلها

ويجتمتع بها مسرحه وانما اند
لنفسه فيها الدور الرئيسي ولم
تكن ميلين تحلم بذلك مندما
عرضت روايتها عليه مع مئات
من الروايات التي كتبها أفدر
الكتاب ولم تكن روايتها إلا ذات
موضوع بسيط عن منازعة الخير
والشر لنفس انسان
ولما ابتدأت الرواية ادركت
هيلين لماذا نالست روايتها
استحسن ستار بعد كان يمثل
فيما دور ماريوس الذي اندنخ

تفوح من زهورها ازكى الروايات
واشهاها للنفس وانتج التمثيل
درواية « سيد نفسه » التي
كتبها هيلين هار دويك
وعند ما دخلت هيلين وابوها
إلى اللوح المخصص لهماليلة
التمثيل شعرت بأنها في جو
غريب مهيب بعد اتجهت لها
ألا نظار كلها وكثر اللغظ
والحديث وادركت بعد قليل
أنها أصبحت ذات شأن لأن ستار
لم يشتر معها الرواية فقط

تحدث منه إلا لسنة
وفد سحر به المستغفون
عندما أعلن أنه لن يمثل في
مسرحه إلا الروايات المحرنة وأنه
سيتروك الروايات الغنائية
للمسارح الأخرى تجذب بها
السوفة والرماع وأنه سيجعل
دخول مسرحه بتذاكر دعوة بدون
إجروعة منه في النهضة بالتمثيل
ألا دى
وفد زين للملعب أتم زينة
وملائه بأواني الزهور الفاخرة

اصبر تاجر عربي في لافنسنة بلسنطية
دكان السيد بو الحروف المولود
 بلاس دي قاليث عدد ١٠ قنطنية

BOULAHROUF MOULoud

COMMERCANT
 R.C. CONSTANTINE 83 10, Place des Galettes, 10 TÉLÉPHONE 4-47
 CONSTANTINE

يوجد به جميع الآلة الهبة الحريرية والصوفية والقطنية كما يوجد به جميع انواع الحارم على اختلاف اشكالها
 فاصدوه فانه محل الامانة والثقة والساعة في الاصهار
 ومن ارد من الخارج ان يرسل له ما يحتاجه فليخبره بريدا او تليفونيا رقم ٤٧-٤٤

الاقتصادية



القوية

اتوموبيلات «سيتروين»

قوة ١٠٥٠ من الخيل

هنري فراندو فرير

راسال ١٠٠٠٠٠ ٤١٠٠٠ فرنك - قنطنية

صيدلية قيسرو

Grande Pharmacie Commerciale
 Rue Curasson CONSTANTINE
 R.C. 210

صيدلية تبيع الادوية الرقيقة والحلوة والمطهرات البلدية
 بكامل انتباه ومزيد ائتمن وتعطي الدواء حسب تذكرة
 الطبيب بكامل الحرية وهي تبيع مرآة العيون من اعلا
 ماركة واشهرها وتتكفل بالرسق الى الخارج في سائر
 القطر الجزائري . فتصدقوها فانها الصيدلية الشهيرة بهذه
 الديار تجدون بها مرغوبكم

المطبعة الجزائرية الاسلامية

استبانة من النبية الجزائرية لشرع العلم والعربية ومن الطباعة بين ابناء الوطن

مديرها «خليل بن التشي»

وهي مستعدة لطبع الكتب والصحف والمطبعات التجارية وغيرها بسرعة واتقان واسعار متبادرة

شارها د نظام والا تان

IMPRIMERIE ALGERIENNE MUSULMANE

33, Rue Alexis-Lambert CONSTANTINE

Travaux d'Impressions en Tous Genres

Qualité Supérieure

Impressions en Couleurs

Prix Inférieurs

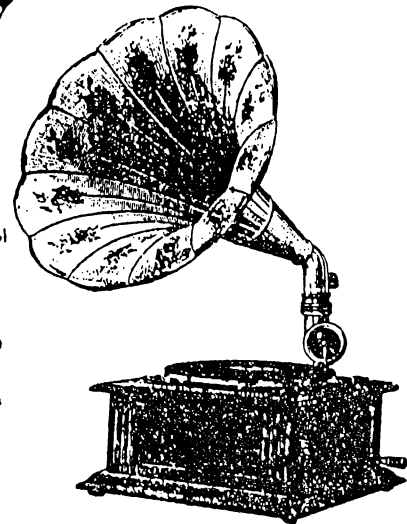
صحن ديسك باتي

ليلم سكانة المسلمين انه يوجد سيف دار بنرون السكائنة بنهج مودرس ٣ قنطنية
 اصحان «باتي» فون من اعل طراز بها اصوات والحان المشاهير والشهيرات من المزيين والتونسيين
 وقد احدثت اخيرا اصحانا من فناء مشاهير قنطنية وشهيرات داخل البلد وخارجه
 تعطى الصوت بالديانة قطع، ولها صوت رخيم يحرك للشعور
 ومن التسهيلات التي استعملتها هذه الدار تاجيل الدفع الى عشرة اشهر كما ان نحن اصحابنا احط نحن من غيرها
 فان نحن الصحن الواحد باحدين ١٢ فرنكا وهي مضمونة لدى الحكومة فاطلبوها بالنون اسفله

J. & A. BEMBARON
 8, Rue Moris, 8 - CONSTANTINE

بنبرون نهج مودرس ٣ قنطنية

Machines Parlantes et Disques PATHE



الشيخ الشيخ الشيخ

المنشور

الشيخ الشيخ الشيخ

باسم مدير شؤون الجريدة :
بوشمال احمد
نصح اليكس لاسير ٣٣ تنظيمية
BOUCHMAL AHMED
Administrateur
33, rue Alexis Lambert
CONSTANTINE

تشر عمل عدة اصحابها
وابناء انهم العربية مصرها بها
في الجريدة ان ثارا او غفولة
في الادارة ولا زد لاصحابها
بحال

تشر الجريدة جميع اسواق
الاعلانات
وينفق فيها مع الادارة
EL-MOUNTAKID
Le Gérant
Mounir ben Ahmed

عن سنة
بالجزائر
٢٥ ف
٣٠ ف
٢٥ ف
عن نصف سنة
١٥ ف

جريدة سبيلية تهذبة انتقادية - شعارها : الحق فوق كل احد والوطن قبل كل شئ
تصدرها نخبة من النشاة الجزائرية
صبيحة الخميس من كل اسبوع

الى الدين الخالص...

تحت هذا العنوان جئناكم هذه : رسالة الاصلاحية للامة المرشد صاحب التوجيه
خلينا بها صدر هذا اهد تبصرة وذكرى لقوم يؤمنون
والتفقد جدي بها كل بي علم تحذره نفسه بمعارضتها الى معارضتها
يصحح الامة من الكتاب والسنة وكلام سلف الامة
ويجسكل بشر ما يرد عليه من جميع المعارضين . ومن لم يفعل منهم
وبقي يلفر في المجالس والمحاربات فانه يكون من الجبهة الكاذبين المفسدين

ايها الاقوام ان تبينوا الهدى مالكم والله غير العلم هاد ؟

ماتت السنة في هذي البلاد في قبر العلم وساد الجهل ساد
وفشا داء اعتقاد بالمثل في سهول القطر طرا والتجاد
عبد الكل هوا ؟ شيخه ؟ جده ؟ ضلوا وضل الاعتقاد
حكما عاداتهم في دينهم دون شرع الله اذ هم الفساد
لست منهم لا ولا مني هم ويلهم يا ويلهم يوم المعاد
يؤم بالحق في الحشر وقد نشروا نشر فراش وجراد
يسوم لا تنفهم معذرة ولا غنى ماوام بس الهاد
يصهر الساكن في اطلابها كلما احرق منه المجلد عاد
وكل الله بن حل بها جمع اسلاك غلاظ وشداد
اكرمهم فيها ضريح شربهم من حبيب لبهم فيها سواد
كلما فكرت في اكرم حال عجز وتفتاني السهاد

ايها الاقوام ان تبينوا الهدى مالكم والله غير العلم هاد ؟

انني انصحكم نصيح امرى ماله غير التي والخوف زاد
كلما ينقص يوما عمره خوفه من هول يوم الحشر زاد
ما زرعتم في غدا تلقونه ليس يجدي ندم يوم الحصاد
ايها السائل عن معتدى يبتنى مني ما يحوى القواد
اننى لست ببدي ولا خارجي دابة طول الضاد
بحدث البدعة في اقوامه فتمم الارض نجدا ووهاد
ليس يرضي الله من ذي بدعة عملا الا اذا تاب وهاد
لست ممن يرضي في دينه ما يقول الناس زيد او زياد
بل انا متبع نصح الاول صدموا بالحق في طرق الرشاد
حجتي القرآن فيما قلته ليس لي الا على ذلك استناد
وكذا ما سنه خير الورى عدي وهو صلاحى والتناد
وبذا اذهر الى الله ولي اجر مشكور على ذلك الجهاد
منكم لا اسأل الا اجر ولا ابني شعركم بله الروداد
منهجي شرع النبي المصطفى واعتقلاى ساني ذو سداد
خلبى ؟ علم وذكر نظرو ؟ في شؤون الكون بحث واجتهاد
وطريق الحق عندي واحد مشري مشرب قرب لا اجماد
لا اري الاشاخ في قبضهم كل شي بل م مثل المباد
وهلى من يدعى غير الذى قلته اثبات دعوى الاعتقاد

عبرة لمن اعتبر !!

تكلم الدكتور : لاورامسكو . على حالة
النساء العارفات وجاهل .
ومن كلامه اذا هو اشار الى المريح ييم
مالا يحتاج الى توضيح - ولكن قد نب الملة
في هجرة المرأة الى العلم ولم ينسبها الى علم
الاعتقاد بالشرايع الدينية التي هي مع الحياة والسر .
ارالى حرية المرأة التي اذا اتى جيلها عن
غاربا نعت الى حيث شئت فقلع ملا
يفضها من النفس والرزقة ويروج من اسرها
مالعاشم -

قل بعض حكماء العرب : اسكر من
له بيت في الاصل ومن له مروءة ومن له
سكينة في العلم . حينئذ لماذا تهاب المرأة علمها ؟
هل العلم ورد منه للرجال ومنكلك
لنساء ؟ هل له تأثيران : حسن على فكره فمكور
وتبيح على فكره الانك ؟ وعلى كل حال . ان
كان العلم يسكن القلب والفكر منه نور العقل .
فبيان ذلك عند الرجل والسنة . وان كلف
مسكه في عمل الانوثة او الذكورة . فخللاف
بين . وحاشا ان يكون الامر كذلك

طعن الدكتور في المرأة الطلعة واضع اليها
كل جنبها وعلى هذا تعرض عرض كل النسوة
ولم يحاش عظم صلواتهن من وصمة الحياة
والنفس -

فلك نصيب لانحر . وكل عاقل منصف .
لا يرى في المدينة الا سيدة ربة العبيبة الا
حكيمة وسية الرسكلة الا نصيحة وفي الضرة
الاسيلية . وسية الجديدة الا وطنية -

وقد مدح حافظ ابراهيم اتسدي الفادة
اليانية على شعائرها وهي القائلة : ذبح القلب
ولغري جلده .

ولا مدخل لاهل هي خلة بابلية كازيم
الشاعر . افادة عجيبة كاهر الرابع -

بطلع النظر عن الاحتضات الدينية وعن
الميلقة في الحرية العادبة . رى ان المرأة
الافرنجية احسن وافضل واتق من بعض جملها
التي ترضن في بيض صوفهم . وم الشاهرون
بالقية . وم اللامون للشر - واما عن جيلهم
فنه يتقون ونون زائدة ولركن العسكلام
الان على المرأة الافرنجية . نصرا حى اسع

قال قوم سلم الامر لهم تكن السابق في يوم الطراد
تسل القصور تعطي بالمنى وترى خيلك في الخيل الجياد
قلت اني سلم يا ويحكم ليس لي الا الى الشرع اقتياد
قولكم هذا هراء اصله ما روت هند وما قالت سعاد
انا لا اسلم نفسي لهم لا ولا السق اليهم بالقياد
لست ادعوم كما قلتم وقد عجزوا عن طرد بق او قمراد
لست من قوم على اصنامهم عكفوا يدعونها في كل ناد
كلما انشد شاد فيهم قول شرك ذهبوا في كل واد
كم بنوا قبرا وشادوا هيكلا وصروح النى بالجل تشاد
غيرم من داعوا في دينهم وارفضوا في سيرهم (ذر الرماد)
انني انصحهم بها بدا حاضر في افصحه منهم وبدا
وانا انصحهم انكروهم ككنا كانوا جيما او فراد
عادلون طرق البحر وما منهم من لسوى الشر افاد
طللا جد الورى في سيرهم وم كم صدم طول الرفاد
ان سادات الورى قاداتهم يعلم ما حدا بالركب حاد
وم ردني دعوي نصرتي ووقا ما اعتدت تلك العواد
تلصكم السادة ما صدم عن هذي دينهم في الحق صاد
لست ادع نير ربي احدا وهو سؤلي وملادى والهاد
وله الهد نقد صيرنا بالهدى فوق تزار وايااد
فاعبدوا ما شتم من دونه ما عانى منكم ذاك الجياد
لست متقادا الى طاغوتكم بظلي البيض ولا السر الصماد
لم اظن ظ بقر لا ولا ارتجى ما فان من نوع الجهاد
لست اسكر بحرير جدنا نخرت اعظمه من عهد عاد
لاشد الرجل ابني حجه قربة تنفسي يوم التناد
حاشا لكل يمين انه سوف يقضى حاجتي ذاك الجواد
لا اسوق الهدى زبانا له (زينة) يدعونها اهل البلاد
وغرارى كلما افنني حاد يلبس ثوب الحداد
للفى اطلب رزقي دائما منه اذ ليس لما يعطي فاد
واذا زرت ازر مديرا بقبور مات من فيها وبدا
دايا ربي لهم ستفرا راجيا لاسكل في الخير ازدياد
والذي مات هو الحاج لي هكذا اقضى ولا اخشى اقتلاد
لا انالى صاحب القبر ائت انت قطب ؟ انت غوث ؟ وصناد
قنا او قاصدا ادع به ان ذا عندي كسر وارنداد
لا اتاديه ولا ادع سوي خالق الخلق ورووف بالبله
من له امارة الحس ومل احد يدفع ما اله اولاد
مخلما دني له مثلا امرا لا امر من زلف وحاد
حسبي الله وحسبي قربه عليه فر رحته فر فهو المراد
(بكرة)

قال : الامام ابو عمر بن عبد البر

مقالة ذى نصح وذات فوائد اذ من ذوى الالباب كان استصاها
عليكم بشار النبى فانها من افضل اعمال الرضا اتباعها

حول تصريحات رئيس الوزارة الفرنسية

بشان شروط الصلح

~~~~~

التره الكرام حكايه نجح بين الصلح واليهكم  
وتتعلق بالرجل العربي

كنت ذات يوم اجول بلقنة مليانة  
مع انسان عربي يدعى نفسه عللا وشرفا كذلك  
مارم على ان بيت فروضة الحانة ، وفي كل ليلة  
يلام دنا بيت الكروم . فراحا . وادبا عن  
غرة نفس الصلح . وشرف عشرين سامعي باديات  
ما سمعت مثله في المدرسة ولا حرت على البغ  
مدها في الكتب . قال لي صاحبي العسكري .  
انت مسكين ما منحك الله رزقه الجزيل —  
ثالث وادي جزيل من نمه تعالى ؟ فاجابني  
العلم — طلبت منه اذ ذاك ان يفتني بشي من  
عنه — فقال لك خيرة باد ؟ قلت وقرأت له  
هلم تر صكتك فعل بك هذا ... الآية .  
فرماني بالكر لاحتدائي بالترنم وقال لي  
مولا اخبرك الحقيقة :

ان الله حفظ جنة بناها عاد في قديم  
الزمان . وسيفيها جنة الخلد يوم القيامة . واما  
عليه نفسه رفته جبل تعالى من الارض وركبه  
معدا في ساء الدنيا ، وسوف يثب خليفه ليدنا  
عيسى عليه السلام اذا قربت الساعة —  
فقلت له اخسلت ، فقال اريدك : اما  
سيدنا علي بن ابي طالب رضي الله عنه حين  
رواه ابي بكره امله وعشيرته على فوس جوح  
ودى الى الآن يركض في القبيد ويرم القيلة  
عشر على ظهر ذاك القوس —

ثم شرع في سالة الاولياء قال : ه اما  
الشيخ سيدي عبد القادر الجيلاني رضي الله عنه فهو  
كذلك حبيب وبشفي في الاسواق غير انه لا يعرف  
وقد اجتمع به بعض السالك في الحرب الكبرى  
ببلاد شانيا فخدمهم طويلا —

ومن كلامه انه قال : ه اني رقيب عليكم  
في بلاد الغراب بين العرب الكرام — الخ . . .  
فصاحبه بعد سائرته قتلا : استودعك الله  
ياخي ، فاما مسكين خلاف ذلك ، فرجع الى  
اهله مسرورا —

فاذا يقول المفكر في امر هذا السيد العباس ؟  
والانتم . . . اناه العرب الكرام ( كما قال  
وفي شانيا ) . لا يفوق في العلم وفي الادراك  
صاحبي الذي عنه روي .

ترك المسون العلم الحقيقي مصلا وتعلقوا  
بكتابات اقباطي ودروس المعازن — فم لا  
يخافون بانفسهم فكما انونجيدا ارسابا .  
لان في كل ذلك يسقط شعاع الحق — والحق  
منك لتقدم الرهبة —

وبيا الافرنج مجتهدون في كشف حقائق  
جديدة ، روى ابناء جدينا متسبين ببالي  
الاكاذيب ، القديمة ولا يظلمون عما بدلا —  
وفي جميعهم لا يتكلموا على الاصل والعارف  
والراية الدينية وغير ذلك . واما على كرامت  
الاولياء او عصروا طويلا ليلم بقابل والقل —  
ايت صاحبي العالم درس سيرة الانبياء

قل م بالفرق : ان شرط ابن عبد الكريم  
الاختلاف بالريف قبل الدخول في ادينا كرامة  
شرط يحدد قبوله وضع كمال السالة المرفية في  
الحين بصورة خطيرة . ما هو هذا الخطر ؟ اذا  
اردنا ان نعرفه وجب ان نلقى نظرة على السالة  
المراكشية في تاريخ الاستعمار .

كانت افريقيا في الربع الاخير من القرن  
الماضي ميدانا لفناسة الدولية الاوربية ومطامها  
وخصوصا بين الفرنسيين والانجليز الذين كانوا  
السبق من غيرهم وادري  
واما الان انظر فاهم ما دخلوا هذا الميدان  
الا مؤخر لسبلة بزمارك الذي كان يقول عن  
قسه انه ليس رجل مستعمرات . واما ايطاليا  
فانها كانت اقل الدول نجاحا واكثرهم خيبة  
واضرارا في طريق الاستعمار  
وكانت سراش تثارعا معالج ثلاث  
دول اوربية اسبانيا وفرنسا وانكلترا . واما  
المانيا فلم تكن لها مصلحة فيها وانما كانت تدس  
للمساس لتعزل النفوذ الفرنسي وشيئا ايطاليا  
التي لم تنطفيئ ليران احتلها من يوم خروج  
فرنس من فنتينا وهي متاعل رمية سهم .  
وكانت إنجلترا ايضا تحصل على منع فرنسا  
من تكون ملكة كبرى بشال افريقيا . فم  
انها عقدت مع فرنسا في ١٧ افريل ١٩٠٤ العقد الذي  
غلت بوجبه فرنسا لانكلترا عن مصر وغلت  
هي لفرنسا عن مراكش واصبحت كل واحدة

والرسل . وتاريخ دول الاسلام واهل الدلس  
وتاريخ اسكندر وقهر الرومان وبيزمارك  
وايوبرين وغيرهم من اوثك الرجال العظام  
لبنه تمل القصة والطرح في علم الحلب ا  
لبنه في فن الجغرافية علم بان لارار فرنسا والتيل  
بصر ، والدور بلبانيا واليو بايطاليا ، والفرات  
اسبيا ، واليبسي بلبريكا لينة علم ان الاحكام  
الشريعة خمس ، والقواعد الاسلامية بعدها ا  
لبنه لم يجل ركب الله والمواء من علم الطبيعة ا  
لبنه اخيرا مسك عن لسانه وجهله ولم يكن  
بماله عرضة لمصالح الامة وبسببه امانا بشل به  
خضاع الفكر ا

اجد هذا يلام على المرأة العربية ، ان هي  
جلت العربية والطبخ وضاقة البيت ، وكنت  
عشيرة الطبع ، بلبدة الحلق ، فنة الاحساس ؟  
آه على المرأة العربية ، مسكينة ، ورثت  
شقاقتها من جبل ابيها واما واخيا وروجا ا  
انما تراها اذا بلفت من الزواج ( وان لم  
يلفه فلا بأس ) لا تجد بين الحبيث والطيب  
زوجها هودها ، بمصطوك دلس الفكر والطبع  
وصارت تلك الضمحة له حرا بايها ان شله —  
واذا من اشتهاا الطرب المورقي والكناس

ان في ذلك لبرة لن اخبر ا  
ه خلدي عهد القوشي اليبي ،

العاد في الراس لا يفيش شيئا الى المعرفة ،  
حدة الطبع لا توفيه حكمة .  
تكون انكار للز غلبا مغلفة ليلواه .  
ما من درس الا لرسنا بعد السبل يتقلد .

عليها غلت التزهر على اطاه جبل الريف وهو  
نهر الشتر من ملكة . ما كاش لاسيا تلك  
الدولة الضعيفة التي لا تحصى واحدة من الدعاين  
الظلمين جوارها وقد لانت من هذه الطبقة  
الضعيفة الكيرة ما هو معروف  
هذه هي الملعدات والالتزامات الدولية  
العامة التي يقول م بالفرني ان شرط ابن عبد  
الكريم معاد لما ولا يمكن لفرنسا واسبانيا ان  
تخلصا منها باذنه الدول

ان ايطاليا مالمسوغت من طرابلس التي طرقت  
لها في المؤتمر المنطل والتي لا تزداد على الايام  
الا طما في تونس وغربا يد اباها المللة هناك  
تظفر بفروغ صير التمرة للامعة لفرح سالة  
القصة الاستعمارية من جديد على بسل الطفر  
ولا شك جعلها ابا تحريم ذاك جونس وهذا  
اعظم خطر يمتد على الاستعمار الفرنسي  
الظلم وديا جر هذا الى حرب اوربية وهذا  
اعظم الاخطار كلها على بني الانسان  
هذه هي الصورة الخطيرة التي طلعها م بالفرني  
في تصريحه وهي كما ترى يمكن من الاعتبار .  
وبعد هذا نحل يحدث ما يحمل اوربا على غض  
النظر عن الملعدات كما فلت في لوزان ؟  
وهل تطلب على عقول الساسة الحكمة والقيصر  
ففسلوا على تضبط هذه الاخطار في سبل السلام ؟  
لكل الجواب لمستقبل الزمان  
« الجزاء نرى »

الاسبوعيات  
بفهم بكم ايها الدله وقد حكم الله قلدة  
الامة ورساليا بل حكمك قائم مقام بسلطيم  
الصلاة والسلام ان تردوا الامة المحولة على  
كاهلكم فان افاد وصكم فمؤم فلك ما  
نقناه ولا غيبك ان قد بلفتم الامة وما على  
الرسول الا البلاغ

وحقيق بكم ايها الاخوة وقد اسلمكم بوقر  
رزقه ان تتركوا غيركم من الباكسين والشكوكين  
فشكروا بذلك فنة الله عليكم ولا اسعوبهم  
غضب الناس في الدنيا وعذاب الله في الاخرة  
وشمركم ايها المتكبرون بما لوهم من  
مراهب القتل والري ان تحصلوا كل صيلة  
لاحتل الامة من دوا الاخطار الى درج  
الرفي والدنية ولاكم احصه مطلة من جسم  
وركم

لقد حن وليم الله ان غير الحانة الى نيزا  
ونظر فم حقا نظر القند الجمر فا وجعلوا  
لاقتاسينا في اداكه سمي الجد وما كل ساقيا  
لشرها او طلقا تقربنا نبذاه بذه القوت  
وبذلك نجني ثمرات الحرية للبلدة

لقرية موضحان حبر الام في بيا ورفقة  
للمم في مدرسه ولكن السدة على الاول اكثر  
من الثاني اذ الولد في ذلك خض طرى لبن  
العريكة سهل الاخلاق فيس كل ما يسع  
ويتقش في صدره شكل ما يري فيه هبل  
ولا ملال

للك تمين على الام او الارية ان تكون  
علة لا بد منه من اصول التربية الكتلة  
فخريه من اول نشائه على عبة الصنف والامانة  
والعفة واليابه والادب والعرف والاكياسة وحب  
والديه وتعظيم معلمه والتعجب لاهله وفديه وغير  
ذلك والا فلما ما قل شاعر دار السلام  
فكيف تظن بلابيه خيرا

وقد روبا بجسر الجملعات  
ومع ذلك يلزم ان تنفع في التربية الا قوال في  
الاحمال اذ لا تنطبق في مرأة الصبي القوال للمرى  
ما لم تادر بقصه . فم راء كمن ساء . لا تعلم  
الصنف الا وات اصنف الدلس امله ولا الفنة  
الا وات احرم الدلس علي والا ابعاك لسان  
سله يقول اي الاسود

لا ته عن خلق وتأتي مثله  
عار عليك اذا فلت ظلم  
( القريب )

## ملخص الاخبار

محلية  
نادي السعادة  
ليلة الثلثة وقع اجتماع علم بجدي السادة  
بعدة من اللجنة الوقفية لأبنيه فتمس على  
الصوم قانون الهادي وبعد مناقشة خيفة وقع  
تقرره على ما اتفق عليه ليقدم للحكومة ثم  
وقع الاجتماع العلم على انتخاب مجلس الادارة

تلفرت النتيجة عن السادة الآتية لاسمهم  
الطيب محمد زريق  
بشام بن حليس  
الملاح سعيد  
مريت  
بوليط مسعود  
ملي لسايل  
ميس بن علي عرجة  
عمر شاذلي  
خليل بن عوف  
الصالح بن العابد

## انباء عن العالم

من المرف  
جبرش الريف ضاربة على خنين  
كيلومتر من فاس ولكنها لا تقصم  
خطوة في المستقبل  
يسل ابن عبد الكريم على ادغم  
الفرنسيون على مباشرة حرب شتوية  
وهذه المسألة هي اهم الشواغل للدوات

## النبا قوم !

يهمسون في بحارهم الخاصة بانتقاد بعض ما يثرون عليه من الآراء الحرة المنشورة على صفحات الجرائد ونحن نشكر همتهم على اعتنائهم بصحف بلادهم ونشكر طهارة ضمائرهم وحسن نيّتهم فيما ينتقدون ولكن طهارة الضمير وحدها لا تنفي في الانتقاد شيئا أي صاد لهم عن الصراحة والمجرى بما يدور بخلدنا من الصنف ما قبل كل انتقاد ولننشر كل فكر

إننا لا نجيب احدا عما ينكره علينا من نشر باتنا ما دام لم يقف خطيبا على منبر الصحافة عارضا رايه على الفكر العام كما عرض ذلك من قبله من أنكر عليه

وهناك يسبح من الكلام على قدر عفة قلبه ما يحكم به سلطان الحق

## ملاحظات

نقلت الاشارة ثابته الى ما صدرنا به القصيدة المنتجة بها هذا العدد

قد عرض السيد خادى محمد اللوشى لتسليم المرأة وهذا موضوع نجيب لكننا ان يطرقوا

ليعتبر من مقالة الجزائري بان الامم الضعيفة كانت بين الهمم القوة كالسلح تماوض بها وعليها

قد عرفنا القيد الذي وثاقه الشيخ عول مؤيدا للشرية محبا في أهلها بيداعن المعتقدات الضعيفة وأهلها وكان تليذا قليا للامانة الشهير الشيخ محمد بن ابراهيم ولهذا اثرتنا مرتبة اعترافا بفضلها على العلم وأهله ونحن لا نزن الرجال الا بالاعمال

## رثاء

دموع الشراء

تحت هذا العنوان جابتنا هذه القديسة في رثاء السيد محمد الطيب بن أبي القاسم قائد الائمة العالم الاديب صاحب الامعة قل :

تندد حزنا لا تروم قرارا  
هكذا الشمس تاترق الاقارا  
والعين تذرف دمعها المردارا  
يا ربك حتما يملن الانذارا  
شمس البرية حركه اطوارا  
عشى مقام اسكندر او دارا  
في حين ان تستكثر الانصارا  
هذا السكوت استلفت الانظارا  
غضب فتترك جهرها اسرارا  
من اللوى من يغم الاخطارا  
بدع الكوارث في الجبال اسارى  
ماذا دهان بمدت منا مزارا  
وعيونهم تذرى الدموع غزارا  
يوم الفراق من الهيام سكارى  
وتيلهم بقائك استشارا  
كسما تال سادة وفخارا  
سلا بهمة تتجلب الاحرارا  
عظمى فأت ذلة وصنارا  
حيث الجنان جسدنا متبارا  
حيث المسان تغافر الاقارا  
كاس الرحيق يديها استمرارا  
مامات من قد خلف الاخيارا

ياراحلا ترك القلوب حيارى  
اكذا الاسود تاترق الاجام ام  
فالجسم ذاب من الضنى لفرقه  
يا شامتا بالوت لا تفرح فقد  
صوت النية نافذ لا يثنى  
لو كان دارى واحدا لقامه  
يا هاجرا عجا تركت جواردا  
ما بال صوتك خائفا قد رابنا  
قد كنت تغمص الصاب بقول  
من للضائل والمكادى والذى  
من كان ذا عزم كطود راسخ  
يا لله يلود المفاسد والسلا  
تم بين قومك كي ترام خشا  
غلب الخشوع عليهم قرام  
قد كنت تحترم العلوم واحلها  
قد كنت في المبرات تسمى جاهدا  
وعلى الصلاة محافظا وعلى الص  
ولطالما ناضلت كل رذيلة  
(يا طيبا) حيث السادة سر الى  
حيث الزداني والشارق صفت  
حيث النبي محمد يسقي الوردى  
ثم هاننا في روضة متمنا

عول بن علي بن عول الميدي الشريف

## عند من ؟

عند المكتوفين بجبال احتياهم  
ان الحيلة والدهاء مفتان لا يتنق  
بالرم مدح ولا دم لقاتها بل لقاتها  
فن هذب طباعه وقوم اخلاعه  
حتى جعل تلك الصفتين مطية لتحميل  
غرض فيه شرف ومجد فهو مدح  
هند المقلاء ان باع مأسله ومذوران  
كجا به الجواد  
ومن ربي تربية الاهمال احسن  
نها حتى جعل غايته منها غرضا شغفيا فهو

هارويك الى ابنته وقال : —  
ما بالك . ماذا كنت تقولين  
اجاب : — لاشي ولاشي  
ولكن الا تشعر بان الهواه حار  
— بالعكس . وانما انت في تأثير  
شديد لا ترى سببه  
وازيحت اذ ذاك الستار ودخل  
ستارا الى اللوح فقدمت له هيلين  
اياها وحياه باسما بطروب واهب  
وقال : — ان مس هارويك  
حملتنى جهولا كبيرا . بان روايتها  
من خيرة الروايات

فقد خيل اليها ان ستار لا يمثل  
بل هو يغوم بدوره في الحياة . وان  
هذا الشخص الواحد الواقف على  
المسرح ليس هو ستار بل هو  
ماريوس بطل الرواية . ماريوس  
نفسه الذي تخيلته ونسيت  
انها في مسرح بل خيل اليها  
انها تشاهد حياة انسان  
فهمست في ان ايها — اني  
انظر بباله . . . . . تلك هي  
الكهيفة . . . . . واذا ذلك اسدل  
الستر واشعلت الانوار بالتهمت



المنتقد  
للسبب النافذ  
بالقلم الجزائري

موضوع  
عليه جائزة  
تترت رصيفنا الجزائر . و عدد ٢ حكاية  
رشيد السلم وفرانسوا التفرس وما شائنا ننأ  
ما واديا الراجب غمودتها فرنسا الغنية سراء  
ولكنها لم تنسا وياق نيل المحرق فلما شراليد  
بذلك ادركه من المم ما حارسلنا فلا تقضي  
عليه فأت شديد السراة .  
فالتقد يترجى على الشراء ان يترأ رشيدا  
ما لا يجاوز عشرة ايات والتقد يحكم بلغة في  
اختيار احسن قلمه بمد اول ومجد ثان  
ينطلي للاول اشراكا عن سنة في المنتقد الثاني  
عن نصف سنة وينشر العطين وله الجيار بد  
في نشر غيرهما والادارة تقبل مايرد عليها الى  
نهاية شهر صفر .

## حول النادي

بشرت اللجنة الوقتية عملها بزمهر نشاط فاحظرت  
القانون في اقرب وقت فلما التكر والتقاء ورجعنا  
في مجلس الادارة المنتخب ان يسير بهذا السير ولنا  
على الجلسات العامة ملاحظة نصح سندينا في  
العدد القابل

ساعد لشارج  
ثم انبثت الى عين الفكرين قاتلت بها  
جما من رجالنا النافعين ومن يثم الاديب  
الفاضل السيد علي الورتلاني الملم بسجدها  
فكان في الساعد الوحيد في مسلي قضيت  
سنا وطرا حنا مع ما يترامي من شعوبها وهي  
كذلك لولا الفازلون بها اولو الجلد  
وسنا مررت بالسيد اسمرين غراب فأكرم  
الفرى وثارته وانا له من الشاكرين الى ام  
البراي حيث وجدت الفاضلين الاذيين السيد  
بقاسم الزغداني والسيد الجبري السالك سيب  
التعليم بالمعهد الزيدوني المصور فيها معروا ويا  
مشروع الشبية ووجدت من مجموع القوم  
اكرا ما ومعت الله ان يام القوم الاتحاد وجمع  
الكلفة حتى لا يجد الدخيل مجالا ويوق الاهالي  
في ارتياح وسلام  
تأب الشبية  
محمد الهادي السوسى

السكرة الفرنسية المالية  
يستعمل ابن عبد الكريم اسرى  
اسبانين في مد الاسلاك التليفونية  
وتليس الطرق بالمجاعة . كما استعمل  
اسرى المانيون لمد خطوط حديدية بالجزائر

## عن تركيا

توالي محكمة الاستقلال اصدار  
احكامها على الثائرين والميجدين والنبلشين  
طلق مصطفى كمال زوجته بدتلك  
الحبة الكلية واحسب ذلك من مجاوزتها  
الحد في الحرية

## عن مصر

اصدر الشيخ علي عبد الرازق كتابا  
في « الاسلام واصول الحكم » زعم فيه  
نه ليس للاسلام خلافة ولا امامة ولا  
حكومة ولا تشريع سياسي ولا قضاء  
وانه دين روحاني يحض كدين النصارى  
في فهم البروطيسطانت . فحرم مشيخة  
الازهر محاكمته تأديبا امام لجنة عليه  
دينية وهذا الشيخ عبد الرازق من العلماء  
المخرجين في الازهر ومن قضاة  
الحاكم الشرعية وهذا من اعجب العجب  
في العلم والدين

زاد في هذا الصنف امير الشراء  
شوق بك سوريا واحتفل به اهله كما  
يليق به وستفتح القراء ببعض ما قيل  
في تلك الاحتفالات .

## هنا وهناك

عزت على الشبية الجزائرية ان اجبر لها  
فرقت هنيهة . مترددا بين شكاكين ما اجل  
كلها منها لدى وجد لا يلق من الجعد راي  
من الغرم ضرر الامل وترك المال ( ولا ت  
الداعة ساعة تران ) فبادرت قسطنطين لزم  
الشلب .  
وعلى بعد اناجي ثام الاثنين المتكاثين  
يقول الشاعر  
لا تلم كني اذا السيف نيا  
صح من الغرم والدمر اي  
ركبت الطار لاحذر ليل غلت من محرم  
خا التفت الا رداع يدور على الطائر البيون  
فرجعت الفاضل الشيخ حامد بن بلخير المدرس  
والامام محمد سيقس يظن في بالهطة مع جامعة  
من سراق البلد فأكروا مغراوي واعبروا عن  
وطنهم ما يشكرهم عليه المنتقد الا فر وكل  
اجل دعاية نشرت في الطائف المصورة  
رواية

## الشبح الاسود

( الفصل الثاني )  
الطريد

و العواطف التي كانت تنفخها  
وهي تكذب الرواية وكأنه ادرك  
سر الرواية وروحها وقد افارت  
نظرها في انهاء المسألة بوقع بصرها  
على امرأة في الصف الا خمر  
تجلس منهرة ونسد فمها

أشهر تاجر مربى في المنطقة بسفينة  
دكان السيد بو الحروف المولود

بلاص دي قايت عدد ١٠ فسفينة

**BOULAHROUF MOULOU**

COMMERCANT  
R. C. CONSTANTINE 82 10, Place des Galettes, 10 TÉLÉPHONE: 447  
CONSTANTINE

يوجد به جميع الآلة الهة الحريرية والصوفية والقفلية كما يوجد به جميع أنواع الحارم على اختلاف أشكالها  
فأصدره فانه محل الأمانة والشفقة والمساعدة في الأعمال  
ومن ارد من الخارج ان يرسل له ما يحتاجه فليخبره بريدا أو تليفونيا رقم ٤٧-٤

الاقتصادية



القرية

اتوموبيلات «سيتروين»

قوة ١٠٥٠ من الخيل

هنري فراندو فرير

راسال ٤١٠٠٠٠٠ فرنك - فسفينة

صيدلية قيسرو

Grande Pharmacie Commerciale  
Rue Coramun CONSTANTINE  
R. C. 210

صيدلية تباع الادوية الرقيقة والحاملة والمقطرات الجديدة  
بكل انتباه ومزيد اقل وتطلي الدواء حسب تذكرة  
الطبيب بكمال الحرى وفي تباع مرآة العين من اعلان  
ماركة واسمها وتكمل بالرسق الى الخارج في ستر  
القطر الجزائري . فأتصدرها فانها الصيدلية الشهيرة بهذه  
الديار تبذلون بها مرغوبكم

المطبعة الجزائرية الاسلامية

استبانة من الشبهة الجزائرية لشرع العلم والعربية وفن الطباعة بين ابناء الوطن

مديرها «خليل بن التقي»

وهي مستعدة لطبع الكتب والمطبعات التجارية وغيرها بسرعة واقل وسعر متنازلة  
شارها النظام والا تان ،

IMPRIMERIE ALGERIENNE MUSULMANE

33, Rue Alexis-Lambert CONSTANTINE

Travaux d'Impression en Tous Genres

Qualité Supérieure

Impressions en Couleurs

Prix Inférieurs

أشهر الصابون للرجال والنساء مطروحات الجلد على الشكل العربي بامتياز

ابن ابراهيم العربي بن محمد وشراذ الشريف

بالروكيب عدد ٢ فسفينة

ARTICLES INDIGÈNES

ANCIENS MAISON BENABDI FONDATION

Ben Brahim Larbi & Charad Cherif

2, rue Combes, 2 - Constantine

صحن ديسك باتي

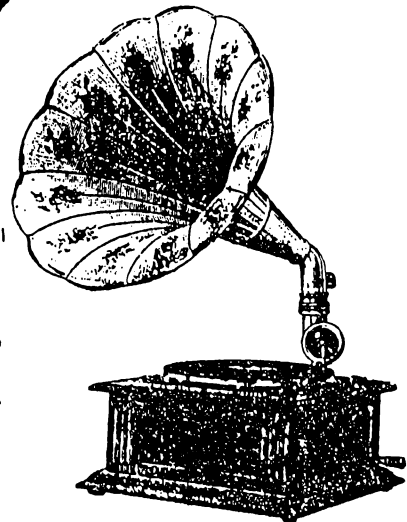
ليعلم كافة المسلمين انه يوجد في دار بنبرون السكاتة بنهج موديس ٣ فسفينة  
اصحان «باتي» فون من اقل طراز بها اصوات والحان المشاهير والشهيرات من المزيين والتونسيين  
وقد احدثت اخيرا اصحان من فناء مشاهير فسفينة وشهيرات داخل البلد وخارجه  
تطلي الصوت بالديانة قط ، ولها صوت رخيم يحرك للشعور  
ومن التسهيلات التي استعملتها هذه الدار لتسهيل الدفع الى عشرة اشهر كما ان نحن اصحانها احطت من غيرها  
فان نحن الصحن الواحد بائع ١٢ فرنكا وهي مضمونة لدى الحكومة فاطلبوها بالبنون اسفل

J. & A. BEMBARON

8, Rue Morée, 8 - CONSTANTINE

بنبرون نهج موديس ٣ فسفينة

Machines Parlantes et Disques PATHÉ



الشيخ الميركا شاذلي

# المنشور

الشيخ الميركا شاذلي

بسم مدير شؤون الجريدة:

نشر عمل عدة اصحابها  
وبعضاتهم العربية معروفا بها  
في الجريدة ان شأوا او محفوظا  
في الادارة ولا ترد اصحابها

بوشمال احمد  
نهج اليكس لاميير ٢٢ قنطينة  
BOUCHMEL AHMED  
Administrateur  
33, rue Alexis Lambert  
CONSTANTINE

نشر الجريدة جميع اسرار  
الاعلان  
وبنق نفعها من الادارة  
EL-MOUNTAKID  
Le Gérant  
M. ben Ahmed

عن سنة  
الجزائر ٢٥ ف  
جنوس والمغرب ٣٠ ف  
بقية البلاد ٢٥ ف  
عن نصف سنة  
الجزائر ١٥ ف

جريدة سياسية تعذرية انتقادية - شعارها: الحق فوق كل احد والوطن قبل كل شيء  
صدرها نخبة من النية الجزائرية  
صبيحة الخميس من كل اسبوع

## تقدم الصحافة

لعنصرة العلامة صاحب التوقيع

## محاضرة في الاتحاد والتعاون

القائم الشيخ ابراهيم الطيفيش في جمعية تعاون جاليات شمال افريقيا

غلق لما يراه ولم يؤت ما ارثك من قوة  
الفهم والتفكير  
ذلك لاصراف انكارهم الى كل ما يقتضيه  
تأخر البقاء وحفظ الجامعة القومية من كل  
انحلال واحد

لنا مشر المسلمين قراء الى ما يلي علينا  
قوة الارادة وصلق الغزوة وما ينمي فيها القوى  
العقلية . لا يراى كثيرة وكيرة . بل التران  
تحت لاجداد الملكات الباعنة الى الفاضل وكبر  
تيزد الشفاء والاندياع الى كل عمل تعدد به  
المينة الاجتماعية او الجامعة العامة  
واما نحن قراء بسبب الاهمال وترك العمل  
بقتضيات ذلك الى قوتين عظمتين ها نرتا  
الاتحاد والتعاون فمن اهملها فقد ضيع مجده  
ومن كان يجده مضيقا كان لغيره اضع  
لوقرت الامة الاسلامية الى الصلوات  
التي كانت فيه نتيجة الى جنة واحدة وهي خير  
عظمة الاسلام بين الامة ، ولما غاية واحدة وهي  
الفوز الاكبر بالاتحاد ومناصرة وتعاون بدورنا  
تصير الفرق التي بيننا حواشيها لا تخزرها . ما يتأكد  
لان من الانحلال والانحلال الذين كادوا يذهبون  
بها ايدي ساء ( لا نفر الله )  
واري ان هذا هو معنى قوله عز وجل  
« وان يجعل الله للكافرين على المؤمنين سبيلا »  
امسحت الشعوب مرتبطة ببعضها ارتباطا  
الازداد كل يسند من الاخر ويستعين بواجبه  
اذ الاتحاد والتعاون هما اساس العمران . وركز  
سعادة الامة . فكل شعب بل كل قبيلة انحطت  
بمدارك افرادها الى حد اقطاع كل منهم الى ما  
يخصه فقط بدون ان يشعر بالحاجة العامة التي  
تستدعي حياتها الاجتماعية وتنهضها فينهضها فان تكون  
عرصة لله ورسله للاعطار .  
كل قوة ظهرت في امة فهي نتيجة رقي  
اجتماعي سواء كانت قوة سبيلية او عالية  
او اقتصادية  
ان سلة التعاون لم تحف عند كونهما بين  
افراد شعب واحد بل تجاوزت الى حد ان  
اصبحت مخططا سلة الام وقطة الاتحاد  
اذ كشفت الحال ولا ساء بيد الملحة القضي  
انه لا تصلح حال الامة ولو بلغت من القوة  
البلغ الاظم بالاتعاون مع الاخرى والاستعداد  
من قوتها فاشد حاجة ابناء الامة الواحدة  
والوطن الواحد الى التضامن والاتحاد على ما يبرر  
علمهم بالسعادة وما احرجه الى التعاون وما كان  
يوما احد من الناس شغفيا عن اخيه في حاجة  
فخمة فكيف يبائشله راسه وبلاده الى زبائد  
بها وتعلم عليه الصلحة المشتركة .  
عن الحاج .

ان حبة الامم والشعوب والاحزاب لما امور  
وتوقف عليها الا ان بعضها ضروري وهو  
كلاسيك لثبات المنشد التائب الازكان . نسواها  
لا تقسم حياتها ولا تتر نتيجة لاجلها فلان  
الاسياني هما الاتحاد والتعاون ما ظهر في امة  
الا وثقت منها من العظمة والكمال واتخذت  
مقائد العز والجلال وكان لها القدح المل في كل  
مجال  
الاتحاد والتعاون امران اساسيان لكل عمل  
تحتاج اليه الحياة الاجتماعية عريان الاخلاص  
وحليفه لا يوجدان في نفس الا وكانا معه  
ولولاها ما رايانا شعب من الشعوب ظهورا ولا  
قوة ولا سلطانا ولا انتظاما شمل .  
اليها تشير عدة آيات في كتاب الله العزيز  
الذي لا يذوقه الا المؤمنون به . ولا يذوقه  
كقولهم سبحانه . وبعثنا نوحا وبابا لتارونا  
فالتارون يقضي التعاون فما يتناول الطرفين من  
الصالح ولا فلا وجرد التارون الحقوقي  
وتصرح اخري بها كقولهم سبحانه وتعالى  
« واعتصموا بحبل الله جميعا ولا تفرقوا واذكروا  
نعمة الله عليكم اذ كنتم اعداء فأنف بين قلوبكم  
فأصبحتم بنعمة الله اخوة » وقوله عز شأنه « وتعاونوا  
على البر والتقوى ولا تنازعوا على الامم والعدوان »  
فلا يان تيدان ضرورة التعاون وانه لا ينظم  
امر الناس ولا يجمع شمل الامة الا بها  
ان الذمرب الاسلامية لتشر بشدة الحاجة  
الى كل ما يندج بها مجتمعا . وتشر بفرعظم الى  
جمع شملها والى قوة ترأب بها صديقا . وتحمي  
بها نفسها من كل غيلة ومن كل ما يهدم  
الشرف والتبليد الذي ورثته جيلا بعد جيل  
نعم الشعوب الشرقية - كما يقولون - من  
انك الشعوب والقدما على تكوين المعلوم من  
طاقة البشر يد انه يقتضيه التضامن والمناصرة  
ويدعوهم بدوام البقاء والرواج كما  
نوصيهم بالاتحاد وترك التنافس في غير  
مصالح الوطن وفي الوقت نفسه غث  
المجهد على الاقبال على صحيفة « المنشور »  
بالاشتراك فيها ومساعدتها ماديا واديا

ظهرت في عالم المطبوعات صحيفة  
المنشور . لمديرها المسؤول السيد  
بوشمال احمد واطمنا على المدد السادس  
دون الاعداد الاخرى لمدد وصولها اليها  
تستبنا سطورها فوجدناها صحيفة حرة  
منصفة بالقيمة الصادقة على مصالح الوطن  
سوقا بالزمم والثبات على مبدئها  
مدنوعة بمامل الاصلاح لوحدة الامة  
الجزائرية رائدها الحق والصراحة  
وغايتها خدمة الوطن الجزائري  
يسرنا جدا ان نرى هذه الطلائع  
طلعية في تقرير الواجبات الوطنية امام  
المجهد الجزائري ليطمحها حق التأمل  
بين النامية وفي رفع القناع عن الحقائق  
النائمة لتكون محط رجال آمال الشعب  
وفي ازالة الحجب والارهام الخيالية عن  
قلوب غلف خيمت عليها غناكب الحول  
والجلود  
مضى على الجزائر حين من الدهر  
وهي سكرى بجمرة الجهالة وغاية عن  
عالم الحياة الحقيقية حتى سلبت منها  
حقوقها وبقيت اشبه بطائر غريب  
مقصود الجناح في فلاة لاراحم به  
الا الله  
وقد قامت ولا زالت تقاسي  
الشدائد والهن في حالتها المدنية حتى  
اصبحت في عزلة عن العالم المتدني بمحك  
القوانين الاستثنائية التي يستنها الحداد  
من حياتها الطبيعية زهاء قرن .  
واصعب من هذا وذاك ولوج  
البأس في قلوب كثير منا فركنوا الى  
الرضا واستسلموا الى هبوب العواصف  
بمحك القضاء والقدر وهذا الفريق سيغ  
الواقع اشد ضررا على الوطن من الذين  
جوبون اليه سهام المرائيل في طريق

## الأسبوعيات الاعلام الطائشة

بالتوازي عن الطيش قل هو غفة الدل  
وفناء الشبر وفذبة الاخلاق واغراق المزاج  
التيكري وتزول البرا  
وان شئت قل هو جمرة من الزفائل  
تجعل صاحبا لا يفتق اذاه غطة رسما ولا  
يتعدي بعد حدرها فيستحسن اليوم ما يستحقه  
بالمرور ويستيقظ نذا ما عاهد الله على الثبات عليه  
وبكذلك فاذا عرضت قضية جعلت  
الغلاب نيرة لا تلب وزعت الاراء فيها  
مذاذب حتى دمه ملشه الى الاختيار  
لاحدى الفرق المظلمة غير سائل عن احبة  
ما تدبره اليه ولا اخذها لغيره حقه من  
حرية الاختيار

لكنه لا تفسد الا عشية او صباحا  
حتى ترمي به عذرة الطيش في الشق الاخر  
ويبقى بظلمة علي اعصابه المولدين بالضرورة  
لانقر الثانية به فيضيه نية التواتر ويصبح  
لا اتي هؤلاء ولا الى هؤلاء  
هذه الغرض التمثال والداء الفاك اذا كان  
سيف المظلمة البذل او بعبارة (المالعة) لا  
يجوز حرره احياه غالبا اذ لا يتكون من  
الخبرة في عين الناس ما يجعل لكلهم  
نصيبا من الاعتبار

وتكن البلاهة الكبرى والعمالة الدنيا  
اذا قل هذا من المولدين او المستغنين حسب  
ما يرمي لليوم حيث لا يكون ضررهم قاصرا  
علي انتهم وروايت عالما عليهم تحب بل  
ياهم ذلك ايضا من الناس ما يتقون  
به آراءهم من زعزعة القبول وطلاقة الحديث  
خصوصا السذج وضفاف القول ومن لا  
يتحدرون علي القاطل الدرون المدبر والبر من  
الحبس

وما هاته المذاهب الفذالة والمال الفاسدة  
التي شئت كل التزاع التجارية في سبل  
قعبا ما الله به علم الا ولديه تلك  
الاكتار في كل زمان ومكان وارادنا البسط  
في المودوع لما وجدنا لذلك مجالا الا في  
المجلدات الفخمة

قلت نك ايها القاري ان الفتنة في  
البلبة المجلدة نيلة الضرر وشبهة الجدوي  
لا يبرن

الامر الاول، عدم العنف الناس عليهم  
والاكتراث بالترالهم والتمائم  
والثاني، ان نزعهم هذا لا يصل بهم الى  
حد المس بصعوبة الدين والادواء الجاهلي  
الشريعة اذ لا يملكون سببا اخرى قطع  
قوتهم البيا كبعضا كانت صفتها  
اما لا يخرون فيها في ادمعهم من القوانين

## نحن تاريخ قديم !!

تحقق ان الانسان كلما قطع مرحلة الى تشخيصها ؟

الى الامام الاحصل له تطور روحي .  
وبدني . وعادي -- وما ان كان تواتر  
وتزاع بطبعه الى الاستطلاع على ما سر  
في المصور الحالية . من حوادث وعادات  
الامم الماضية -- دونت التواريخ ليحييها  
فيها النظر . ويطلع على ما غير  
غير ان الشعوب الراقية والامم  
التي اخذت تسلا وافرا من السادة  
لم تقف عند هذا -- لان الناظر  
لاستفيد من التاريخ عددا تخيلات  
وهية . وتصورات فكرية . ولان  
غالب الناس عاميون لا يحسنون القراءة --

وتنقل في ارض التلال . وبلاد  
الجبال ، عصور البرية . واما الحديثة ،  
فحدثت ما هو اكبر فائدة واكثر تما  
اخترعت آلات التمثيل الكهربائية  
واست الجمليات التشيلية . حتى يتمكن  
كل فرد سواء من الخاصة او من العامة  
من مشاهدة الاجيال السالفة وما وقع  
في ازمستها عيانا  
لكننا نحن معاصر المداير عموما  
والا فريقيين الشماليين خصوصا في غنى  
عما حاوله اولئك الذين تروا والمعد  
الاعلى وابستدهوا وينفذوا في سبيل  
الوصول اليه مهجهم التالية . وانفقوا  
الاعلاق الطارئة والتالدة . -- اذ لو  
به عودته

واذا ما نظرت الى المدن -- وقد  
تحسنت بعض التحسين -- فانك تجد  
لا تبدع عما ذكرنا . فحين اذن تاريخ  
قديم .

• خشناس محمد الصالح •

## الدستور الادبي

تبرع احد الزبائن الاميركيين سنة ١٩١٦  
بمئة آلاف ريال تعطي ان يضع افضل دستور  
ادبي يصدره الاولاد في المدارس العالية وعين  
ذلك لجنة من كبار الاساتذة بجامعة ٥٢ ردا  
حكمت للرد التالي بالمجازة وقد ترجمه بنصرف  
تليل

كن قويا

كن قويا في عزمك . في كل يوم تزداد الشؤون  
التي عليك ان تبني فيها حكا يؤر في حاضرنا  
ومستقبل فلا تدع غلظة عارضة تنكب بك  
عن السبل السوي . ولا تكن غيبا بل كن  
حكما وهدا ان تبني حكمتك في امر من الامور  
كن حازما . ليكون لك غرض سلم شريف

• الصديق ن. س. •



## ملخص الاخبار انباء عن الامم

عن الريف

لا تزال القارة الفرنسية تصل الى الريف  
وميلع عددها في آخر الجارى الى مائة مليون  
وهذا يامن من كل اتزان

وقع احصاء بعمل الطيارات وينب  
هذا اليد الشيعة التي تريد مع اربال الطيارات  
للربال بنية

رجع البومنان السيلاني (لوزا) واسبانيا  
من ميلاد واطاعة بعد انظارها لغيره جدارك كرم  
هناك وبعدم قدم الاخرين لم تبلغ لهم شروط  
الصالح

لا يقل عدد آلات التيليفون اللاسلكي  
بالريف عن ثلاثين وهي مستعدة لجميع اغصه  
الريف يارسر جدارك كرم العمل البصر بها شخصا  
وله آلات اخرى بعدة مواضع اجنبية في البحر  
والبادية وعظيم البلدان بقدر براسطها ان يمل  
جميع الاخبار الادوية وبلاخرها يتعلق بشؤون  
فرنسا واسبانيا وما يعا له من العدة وله اعصه  
علم بهذا الفن  
عن الدروز

لا زال الدروز عامرين لسوية ونحوها  
لان جدار على طريق الطياران

طلبت الدروز في هذا كرم مع رفقا :

١ اخلاء جبل الدروز من القارة الفرنسية  
٢ بناء كل ما خرج الطيارات الفرنسية  
٣ حرية بيع السلاح في جبل الدروز

٤ تقليل عدد الموظفين الفرنسيين الادارين  
الى خمسة . طلبت اخرى للفرش باننا :

المصرية الثامنة لبلاد سوريا ويكون لها  
برلمان وقوة عسكرية ودولة وطنية بملك او رئيس  
ملك مستنقبات بيروت ودمشق بالمصري  
مكاتب الدليل مابل

يتواصل بمت البجيدات الى بيروت قد  
لرسلت خمسة آلاف تلها حمية الامم  
اختمت السكة الحديدية بيروت دمشق  
بالهند . ويستعمل لسم القارة الدروية لان  
دعولهم لمندو دمشق بسبب ثورة عامة  
( بكل احترام )

من تركيا

جماعت النيابة التركية الى جيف للدفاع  
عن حقوق تركيا بالوصول لملم جمعية الامم  
وبهذه المناسبة كتبت جريدة كياي على ما  
يالي :  
• ولكن الرسل قطرة لا تم تركيا بها .  
ولذلك فكرة نايبة النيرا .  
يكون حكم جمعية الامم عدم التنفيذ ان هي  
حكمت ضد حقوقنا  
حكم جمعية الامم بالشبهة يظهر لنا انها حركة  
يايدي الاخرية ولكن لا زلنا ندفع عن حقوقنا

رابع لتحقيقه يهزم جميع امك طبعك وعواطفك  
كن قويا ثانيا يمتد عليك  
كن قويا في جسدك . تمر السنين قصير بك  
خو السن التي تكمل فيها قري الشبان والفتيات  
اي حينا يصيرون رجلا ونساء حافظ على هذه  
القوى ولا تسي استمالها فمادتك المستقبل رهن  
صالحك الصحية فاقدرها قدرها واعين بها .

كن شجاعا

كن شجاعا في قلبك . لقد سمعت كثيرا عن  
الشجاعة الجسدية وانت تعجب بها ولكن هنا  
لك شجاعة اخرى هي الشجاعة الداخلية وهي في  
معلم الاحيان ابد مثلا من الشجاعة الجسدية  
الفاول شجاعة فكن بشرا مثالا وابذل اليأس  
والقتل . العبر والبارية من اركان هذه الشجاعة  
لا تهابا يتيانك مكا على السدل في حين يقهر  
غيرك عنه . كذلك الرجاء والفرقة من علامات

الشجاعة الصحيحة بها تنظر الى الامم نظرة  
الفاول ولا يتخذلان امام مشيطات المالة  
الحاضرة بها تكن مكيفة بالقيم . هذا ولا  
بدك من السعي لقم الامور من المالة ان  
تنض غيبك حتى لا ترى الحقائق ولكن حينا  
تعرف الحقيقة كن ذا رجاء وقوة في استجلاها  
يوما ما . هذا سر من اسرار النجاح وساعدة  
الغير . فالشجاعة تفيدك وتفيدك من يعمل معك

كن شجاعا في اخلاقك . سنتي كثيرين من  
الناس لا يرون الاياه التي تراها انت تكن على  
استعداد دائم لان تعلم ورحب دائما بالمق في  
اتى ولكن لا تكن ذا عقيدة متزعة بل كن  
شجاعا في تأييد ما تراه حقا وصوابا سواء ضحك  
عليك الذي يغالونك فيه او قاموك بالقوة

واذا وقتك انك اخذت في امر فم يخطئ  
بصرامة وحرية ولكن اثبت في عقيدتك حتى  
تنتج بفسادها . وما ارتقاء العمان الا نتيجة  
ثبات بعض الافراد في عقائدهم ولو اضطهد  
الناس فام بك هذه البررة الطيبة

كن وديا

كن وديا في جميع احوالك . كن وديا في  
اتكارك وكلامك وميلك وعملك . كن متواضعا  
لما تعرفه لانه كلما تقدمت في العمر اتضح لك  
جعله ولا غنى عن ذكر الذات سر حسن  
السلوك وحسن الملوك كالتريت في القطار ينغ  
احتكاك العجلات واجزاء آلات فيسبب القطار

سيرا منتظا

كن عطيفا

كن عطيفا للواجب . كن عطيفا للوالدين  
ومعك . ولكن حينا تسفل في احكامك ابدا  
بهم معنى الواجب . افضل الحق لانه حتى لا  
لايك امرت ان تعلم . فانظم الناس عظم في  
انهم يصغرون الى صوت الواجب في تقويم  
يتطهرون لشأته . لاتمال نفسك اذا تود ان تسلم  
بل ماذا يجب ان تسلم  
• للتصطف •

## حديث الخميس

سادني اصحاب جريدة النقد الحرة ،  
فب سلام عاطر ارجو منكم ما سارا فيكم به تحت  
النور اعلاء ليكون موافقا ليرم بروز للنقد  
وهو سلسلة مقالات انتقادية عماها التواضع  
واسباب الصراحة ، وهل نخشى في الحق  
لومة لأم ؟  
نعم اني لا اجعل ان من قد الناس غريبه .  
ومن غرهم غلوه ، ولكن الوطن فوق  
كل شيء . محمد الفروزي حرمه .

## اي هكذا خلقت

فكذلك من عباد الله من خصهم  
بترويج السلع الناصدة والبضائع الكاسدة  
من اقوالهم واعمالهم الشيطانية التي يشهد  
بها من كان ندبهم وبحالهم في ناديه .  
التقديم ...

هكذا خلقوا وهكذا يعيشون  
وهكذا يموتون . اخيرا قد سمعنا عنهم  
وعن شياهم الطرير . ابلاغ ( كابية ) في  
تذرف رجال الملتقى ومن يكتبون فيه .

لأحد اصداقائه ظلنا منه انه يحصل  
بوشاته المحررة في ( جويوه ) درام  
مدودة ... تد عنه غوائل هذا الزمان  
السير الشديد . وشاية ما أعظمها من  
وشاية سولتها له نفسه الشريرة وخيرها  
الحديث . ونحن نقول لهذا المزور واسك  
عنك برايتك البليغ ؟ واتق الله اتنا اناس

لا نخشوا الباس الشديد ولا نتحلموا الضيم  
كف عن هذا والا فالتنقذ منك  
بالرماد الى ان تنوب او يرجع كيدك  
في تحرك حارس

## ملاحظة

ان الاتحاد اللين الذي نراه اليوم بين  
سلي الجزائر من مأكية وامنية كان من ثمة  
جهد دعاء الاخوة والاتحاد التي قام بها ولا  
يزال يرقم علماء مفكرين من المفكرين الشيخ  
ابراهيم الميحي صاحب القتل الذي نشره  
قلا عن مجله - من ايمانهم لا كان في  
وطنه وهذا القتل من آثاره خارج وطنه فشكرا  
له ولائنا له عن الدين والوطن .



## حديقة الأدب



## مرثاة المجد الدائر

الصيداء الفراء التي اتشدعا امير الزمره احد شرق بك مصر يوم اول آب في الخلة التي اقيمت فكرته في المدرسة العادلية الكبرى التي  
انقلعنا المجمع العلمي في دمشق قرا له

والطير يصيح من خلف العيون بها والبريون كالطير الخلف  
واقبلت بالشباب الارض غلظا انوافه فهو اصباغ والوراث  
وقد صغى ردى للريح فاينردت لدى ستور حواشيين اقتفان  
ثم انفتحت لم يزل غشا الليل ولا بجفت من الله اذبل واردف  
غلقت لبنان جنات التيم وما نبتت ان طريق المجد ليلت  
حتى انحدرت الى فيجها وارثة فيها الذي وبها طي وشيبت  
نزلت فيها بشتان بجماجمه اأؤرم في شباب الدهر غشت  
بيض الاسرة باق فيهم حيد من بعيد نيس وان لم تبق تيجان  
باقية الشام شكرا لا انتفضه له لو ان احسانكم يحرمه شكرات  
ما فوق راحتكم يوم السباح يد ولا كارطانكم في البشر اوطان  
خيلة الله وشفا يدها لكم نيل لما قيم منكم وجنات  
شيدا لما الملك وابنا ركن دولها فاللك غرس وتجديد وبيات  
لو يرجع الدمع مفقودا له خطر لأب الواحد الليكي مكلان  
الملك : ان تعلموا ما اسلمتم علا ران يبين على الاعمال انتقل  
الملك : ان تخرج الاموال ناشطة لمطلب فيه اصلاح وعمران  
الملك : تحت لسان حوله ادب وتحت غل على جيبه عرفان  
الملك : ان تتلاقوا في هوى وطن تفرقت فيه اجناس واديان  
ضحية مؤلها الاعلاص صادقة والصنع خالعه دين وامكان  
والشمرام يكن ذكرى وعاطفة او حكمة فهو تقطيع وارزان  
ونحن في الشرق والقصص جو رسم ونحن في البحر والالام اخوان  
(١) هو الرايوم اقص الجواهر

تم نأج جلق واتشد رسم من بلوا شت على الرسم احداثت وازمن  
هذا الاديم كنب لا كنه له رث الصحائف بق منه عرفت  
الدين والروحي والاخلاقي طائفة منه رساؤه دنيا وبهتاف  
ما فيه ان قلت يوما بجواهره الا قرائع من راد (١) وانفان  
تيرا ايسة للانابه ما فتحو وللحاديت ما سادوا وما دافوا  
كانوا ملوكا سير الشرق تحمدهم نهل سالت سرير الغرب : ما كانوا  
عابن كالش في اطراف دولها في كل ناحية ملك وسلطان  
اربح قلبا منها انتاب اسعهم سرى به الم اعادته اشجيت  
الاس قن على الزهراء انديهم واليوم دسعي على التبعه هتف  
في الارض منهم سوت والوية ونيرات وانوافه وشيبت  
مدان النمر قد مل الزغام بهم لوهان في تره الاربر ما هانوا  
ولا ( دمشق ) لما كانت ( طليطلة ) ولا زعت بيبي الباس ( بغداد )  
سرت بالسجد الميزون اسأله هل في القل او الحراب مروان  
تغير السجد الميزون واختلت على المنابر احرار وعبدا  
فلا الاذان اذات في منارته اذ عالى ولا الاذان اذات  
امت بالله واشفتت جنته دمشق روح وجنات وريحان  
قل الرقاق وتدهبت خالطها : الارض دار لها التبعه بشت  
جوى وصفق بقتا بها بردى كا تلك دون المجد رضوان  
دخلها وحواشها زمردة والشن فوق ليلن الله عيان  
والمورفي ( دمر ) اوحول ( هاشم ) حور كواشف عن ساق ، وللدان  
( ديرة ) الراد في جلاب راتبة الساق كابية والشر عراب

## عند من ؟

عند الناصحين ... !  
نصحا لنا بان نكس عن نقد الفساد العام  
(وم من انصاره) حتى نزوج الجريدة فتك  
لم جتا لزوج الحق لا لزوج الجريدة ،  
واذا كالمحق لا بد له من انصار يدر بقا بان  
الله لا بد له من رواج ولان نجو مع الحق ومن سكتة هي عين الفلة عند علم القريب  
غير لنا واجب ان نطير مع الباطل  
انما شم لا يفرقون ؟ ام لا يفتلون ؟

الاول - وبما وكيف تصرف الراحة من  
الثانية - فاما تشبان بعضها شيئا غريبا  
الثاني - وما ذا يهني ان امرف الراحة  
من الثانية ...

التفاهم يتفاهم بكل اخلاص نقول لخواثنا  
الذين برعوا في لغة غيرهم حتى كادوا  
بفرقون اهليا : يجب عليكم ان تستوا  
شيئا بلنكم حتى لا يحرم اخوانكم من فهم  
جواهر مارككم ولا تحرموا انتم مما  
عندكم كذلك فانه لا يحصل التفاهم بينكم  
الا بها وما تحصيلكم لها على همكم  
وذا كاتكم بيب

فكاهات  
الاولى - قد قالت لي انها لا تريد  
النهاب الى الخلة لان ليس عندها ما تلبس .  
ولكنها عادت ففبت



## نقدات

٥٧٥

## حول النادي

لا تقام بدير الصرية

كانت اكثرية الحضور بالجلية  
العامه الفارطة تفهم العربية الكتيبة وفيهم  
عدة قادرين على الخطابة بها وكثير منهم  
لا يعرفون الفرنسية . وكانت الاقلية  
تفهم الفرنسية وتخطب بها ولا تعرف  
من العربية الا الدارجة ولكنها لا تستطيع  
ان تعبر بها عن جميع افكارها ومن هؤلاء  
الذين تولوا تحرير قانون النادي لمقرهم  
وذا كاتهم فكتبوه بالفرنسية التي  
يعرفونها . دون العربية التي يجارونها فلما  
اجتمع القوم جاء الشكل المخرن وهو  
عسر التفاهم بين اخوة دينهم واحد  
ووطنهم واحد ولذتهم واحدة بماذا  
يفاهمون ؟ بالدارجة ؟ بالعربية ؟ بالفرنسية  
لما الدارجة فانها خانت عن الجميع  
فادرجوها واما العربية فالتقدرون عليها  
غير مباشرين للادارة واذا تكلموا بها  
حرموا الطائفة المتنوعة من فهمهم واما  
الفرنسية فهي لسان اولئك الاخوة  
المتنودين فنلوا اصول القانون بها واعربوا  
عن آرائهم بها واذا ما ولوا بالترجمة قالوا  
كئين او ثلاثا بالعربية ثم عادوا اليها  
فانفصل ذلك المجمع غير فاهم كاه تمام انهم  
لفصول القانون وما تاله السادة المفكرين  
نكتب هذا والافس ملو قلوبنا .  
على ضياع لفتنا حتى كاد ينسد طريق

اجل دعابة نشرت في الطائفة المصورة  
رواية

## الشيخ الاسود

( الفصل الثاني )

الطريد

٦

فاخذ ستار الرفعة وما كاد  
يطلع مليها حتى اصفر وجهه  
خوفاتم وضعها في جيبه ونظر في  
سامته وقال وهو لا يستطيع  
الكلام  
- لقد حان موعد رفع الستار



اصغر تاجر عربي في لافنسـة بـسنطينة  
**دكان السيد بوالحروف المولود**  
 بلاص دي قايـت عدد ١٠ قسنطينة

**BOULAHROUF MOULOUD**  
 COMMERÇANT  
 R. C. CONSTANTINE 82 10, Place des Galettes, 10 TÉLÉPHONE: 4-47  
 CONSTANTINE

يوجد به جميع الاقنسة المبررة والعصرية والقطنية كما يوجد به جميع انواع الحارم على اختلافاتكـلـها  
 فاصـدوه فـانه عـل الامانة والـثقة والمـساعدة في الاسـعار  
 ومن ارد من المـارج ان يرسل له ما يـحتاجه فليـخـابره بريـدا او تـلـفـونـيا رـقم ٤٧-٤

الاقتصادية



القوية

اتوموبيلات «سيـتروين»

قوة ١٠ و ٥ من الخيل

هنري فراندو فرير

راسال ٤١٠٠٠٠٠ فرنك. قسنطينة

صيدلية قيسرو

Grande Pharmacie Commerciale  
 Rue Curman CONSTANTINE  
 R. C. 210

صيدلية تبيع الادوية الرقيقة الحاملة والمقطرات الجديدة  
 يكـامل انتـفاء وزيـد اتقن وتـعطي الدوا حـسب تـذكـرة  
 الطيب بـكـامل الحرى وهي تبيع مرآة الميون من اعلا  
 ماركة واشهرها وتـتـكـنـل بالرسـق الى المـارج في سـائر  
 القـطر المـرآزي . فـتـصـدـرها فـانـها صـيدـلية الشهـيرة بـهـذه  
 الديار تـجـدـون بها مـرغـوبـكم

المطبعة الجزائرية الاسلامية

استـانـبة من الشـيـة الجـزائـرية لشـر المـ والعـرية وفـن الطـبـاعة بـن اـبه الوطن  
 مـدـير هـا «خـلـيل بـن التـشـي»  
 وهـي سـمـدة لطـبع الكـتب و الصـف والمـطبـوعات الجـزائـرية و فـيـر هـا بـسـرعة واتـقان واسـعار متـنـافـدة  
 تـسـار هـا د النـظـام والـا تـقـان ،

IMPRIMERIE ALGERIENNE MUSULMANE  
 33, Rue Alexis Lambert CONSTANTINE  
 Travaux d'Impressions en Tous Genres  
 Qualité Supérieure  
 Impressions en Couleurs  
 Prix inférieurs

انواع الصباط للرجال والنساء مطروحات الجلدة على الشكل العربي باصنافه  
 ابن ابراهيم المصري بن محمد وشراح الشريف  
 بالروكوب عدد ٢ قسنطينة

ARTICLES INDIGÈNES  
 ANCIENNE MAISON BENHATTI FONDASSIM  
**Ben Brahim Larbi & Charad Cherif**  
 2, rue Combee, 2 - Constantine

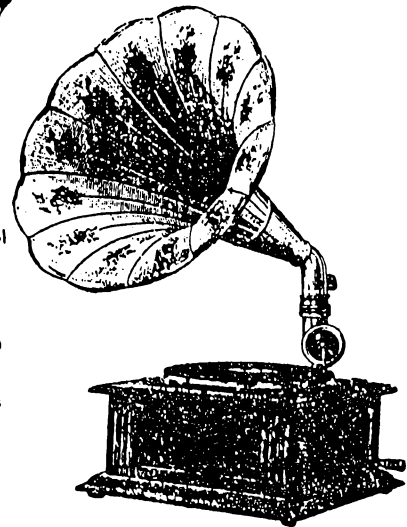
صحن ديسك باتي

ليعلم سكانه المسلمين انه يوجد في دار بنبرون السكـانة بـنـعج مـودـيس ٣ قـسـنـطينـة  
 اصـعـان « باتي » فـون من اعلى طـراز بها اصـوات والـحـان المشـاهـير والشـهـيرـات من المـغـربيـن والتـونـسيـين  
 وقد احدثت اخيرا اصـعـانـا من غـناء مشـاهـير قـسـنـطينـة وشـهـيرـاتـها داخـل البـلد وخـارجـه  
 تـعـطـي الصـوت بالـدائـمة قـطـ ، ولـها صـوت رخيـم مـحـرك للشـعـور  
 ومن للتـهـنـيـات الـتي اسـتـعـمـلتـها هـذه الدار تـاجـيل الدفـع الى عـشـرة اشـهر كـا ان نـمـن اصـعـانـها احـط نـمـن فـيـرها  
 فـان نـمـن الصـحـن الواحـد باحـثـين ١٢ فرنـكا وهـي مـضـونـة لـدى الحـكـومة فـالـطـبـوها بالـمـنـولـن اسـفـله

J. & A. BEMBARON  
 3, Rue Morde, 3 - CONSTANTINE

بنبرون نعج موديس ٣ قسنطينة

Machines Parlantes et Disques PATHE



## الاستاذ احمد المصطفى

باسم مدير شؤون الجريدة :  
 محمد بوشمال احمد  
 نفع اليكس لايبير ٣٣ قنطنية  
 BOUCHMEL AHMED  
 Administrateur  
 33, rue Alexis Lambert  
 CONSTANTINE

لنشر هل عدة اصحابها  
 وباضاعتهم الصريحة مصرحا بها  
 في الجريدة ان شأوا او مخفظة  
 في الادارة ولا ترد لاصحابها  
 بحال

# المنشقة

تنتشر الجريدة جميع اشراخ  
 الاعلانات  
 ويتفق نها مع الادارة  
 EL-MOUNTAKID  
 Le Gerant  
 Amom ben Ahmed

عن سنة  
 بالجزائر ٢٥ ف  
 بقرس والجزر ٣٠ ف  
 ببقية البلاد ٣٥ ف  
 عن نصف سنة  
 بالجزائر ١٥ ف

جريدة سياسية تهذيبية انتقادية - شعارها : الحق فوق كل احد والوطن قبل كل شئ  
 تصدرها نخبة من الشية الجزائرية  
 صحيفة الخميس من كل اسبوع

## هل نحن في بداية نهضة ؟؟؟!!

لحضره الوطني الفضل صاحب الاعضاء

يسموني ويسوء كل من ينوي الخير لامتته  
 ويورد مصادقا ان تسأل هذا السؤال عن امه  
 الجزائر متوقفين في الجواب عنه في حين ان الامم  
 غيرها سارت في سبيل التقدم سيرا حثيا  
 ويسيره - ويركب - اسكتر من ذلك  
 ان يسكنون الجوارب المطابق للحقيقة سلبا  
 شفقة على نفسي من ان تمنع على امي  
 حشرات ناني احلها على الاذعان لكل خطابة  
 ثبت انا في بداية نهضة  
 اذا اردت جوابا سلبا عن ذلك السؤال فانظر  
 الى هذه الامة من حيث انها امه من الامم فانك  
 تجدها لم تأخذ قبضة من أرض الرقي ولا نهجت  
 لها ما نهجت الامم الاخرى  
 واذا اردت جوابا بلا نيت (وذلك ما  
 نغذله) فنشر اليها وحدها وزرعت بين غارها  
 وحاضرها تلف بين جزائري الامس وجزائري  
 اليوم - على الجملة - فزنا وانفكنا  
 (وباللائف) قتلنا  
 لكوني اربح في شئ من التمييز بين الماضي  
 والحاضر بخلاف من والي ويمت في روح الرجاء  
 التي نظرة اجمالية على ماضي الجزائر فبيل  
 الاحلال وبدء مختارا للتصير على الاسراف  
 في التصور  
 اذا تأملنا هذا الماضي نجد الامة الجزائرية  
 قد أدنى عليها - كعبس ام اسلامية فيها -  
 حين من الدهر وجعل الاتحاد فيها نصير لاسم  
 غير مشيرة واحدة وداعى السلام بين قبائلها  
 اغرس ودليل التقدم اعصى وسلم الرقي خشب  
 ماس بل  
 دمر باله من دهر أضعاع على امله -  
 وعلينا بسبه - هني القران وجد الرنان !  
 فلم يستقيما من المدينة الغربية وهي مجاورة  
 لهم ما يوافق الدين  
 مدينة موروثة عن اسلامهم واصولها بلغة  
 يشكون بكثير من الفاعلا ولا يقضون في  
 قلبها واتقاهم اعدا طولا  
 حقا فاتهم بجد العلم ولكن لم يكن ليتوهم  
 مجد القطرة  
 كانوا اذ ذاك لعلهم حامي لعل شجوة  
 وسعة الخلال وزيد السيقين فينا وثباتا سلة

## الاسبوعيات

### الاحلام الطائشة

قل فيها ان وزير المعارف الصوبية  
 (واصف بك) التي خطابا بديهة ماهرة  
 امام الملم الفخري من الناس يجلب به  
 المعلمين والطالبات يا يجب عليهم نهج في  
 تعليم الناشئة وتيقظ انكارهم .. قل فيه  
 ان الدين الاسلامي كان عتقة في سبيل  
 انقضاء حرم الحياة الجديدة (كذا)  
 وقال (وقد استغنى الترك بقرينهم  
 والحقا بها الامالة والتفتير مذ انحروا  
 للتعذيب العرب الاجنبي عنهم هسكنا)  
 وقال (ولما وضعت الحرب اوزارها  
 لثبت حرب اخري بين القومية التركية  
 وثقافة العرب وحضارتهم قترض الترك ما  
 في دولهم من مالم ثقافة العرب وبذلك  
 ساروا شوطا ابشوره لهم المدينة الاسلامية  
 التي لم يصبحت وقهم وحالت بينهم وبين  
 رقيته هذا كلام الوزير التركي بالحرف  
 الواحد وباليات شمري كيف يكون مصر  
 تركيا في مستقبل الالام مما كفن رايها  
 ما بقوله (تعلمت)  
 اما لاقول ان تركيا جميعا تعقد ذلك  
 اذ فيها من العلم والصالحه والتدبين  
 عدد لا يستهان به  
 وانا اقول ان امثال ناصف يجب  
 انصافهم قبل ان يرموا بجرايمهم في اجمل  
 اهم فتصليهم كمصف مأكول  
 ولم تزل هاته بذاكرتي حتى وضعت  
 في اخيرا للرة الثالثة كنت عارا بطريق  
 فاداني رجل لا يعرفه ورقة ظلت امها  
 من لوراق للبشرين فاذا هي لاحد  
 للفتبين يقول فيها صاحبها يحراز لس  
 (القبعة) في كل زمان ومكان بلا شرط  
 ولا مسته بعد ان كنت اسع به قبل انه يقرأ  
 في مؤلفات السنوسي ويصعب لما تم جلب  
 اقرا للاية لاجود لما الا في ملته  
 لاسر التي جعلني لائق بلطربش ولا  
 بلصم رذكركي قول (الاستاذ الامام)  
 ولكن ديا قد اردت صلاحه  
 احاطد ان تحضي عليه الصائم  
 هذه والله  
 امور تضحك السفاه منها  
 ويكي من عواجه اليب  
 والفرب في . .

بيننا انا في مجلس . اخوان جعرا من  
 الادب والفرف ماضيتي احن لرؤيتهم حين  
 المرض للعانية اذ طلع عليها احد التطفلين  
 واخذ يصدع ماذا يا بينه وبين الدين  
 ما بين البيض والقراب  
 ولا سالت عن خطبه قبل ان الله احد اللدين  
 بهذا القطر المسكين قوتت تمجدا واسفرا  
 وشي اضحكني وابكيتي اقتاده على الله  
 العربية والدين الحنيف وجعلها في راسب حورية  
 الامة في معترك الحياة مع جملة بها ما يحمله  
 في البير ولا في الفخري ثم طفق ينكر افرادا  
 من مشاهير الرجال ك (نابليون) (وصفي)  
 (كبار) وقال هل ترق هؤلاء بلغة العربية  
 فلما اردت ان اذنه باقي احسن حس  
 فاذني احد الحاضرين قائلا ان بهاته  
 البلاد كلاما على شاكته لا يتبون عنه حد  
 على ان عجمي كان اكثر عددا ما  
 رأيت جملة (الزهره) المصرية جندما  
 الصادر في ١٥ صفر ١٣٤٣ تحت عنوان  
 « الجمهورية التركية وحضارة الاسلام »  
 سبيل الى غايهم الشريفة فطسوا اخيرا  
 جريدين حرتين تملان لفتيق فيلك النابيين  
 وتوقت طائفة من احرار قنطنية  
 لتيسر لاد عربي لجمعة اللغة الكريمة  
 فبايعا الامة الجزائرية لرجي الى دينك  
 ولفته فلن تمنى الا به ولن تحصى به الا  
 باحكم لفته  
 ان دينا خاط مزايجا وتمكن من  
 شرايين ابلانا لا قبل فواتنا دونه بغيره  
 مما يخلف طيحه  
 ومن حلول اصلاح لمة اسلامية بينه  
 دوبا قد عرض وحدتها للاخلال  
 وجسما للالشي وصار هادما لعرشها بيسة  
 تشيله  
 ومن اعرض عن اللغة العربية قد  
 اعرض عن ذكر ربه ومن يعرض عن  
 ذكر ربه يسلكه هذا صفا  
 « سارك بن هدي الميلي »  
 ولم يرد كالحصاة والواقي ارب

دينه ؟ ولكن كيف يفتحن بياريا يكرف  
 عليهم  
 ومع هذا فاني اؤمن بوجود طائفة  
 شفت من طبيعة زمانها على خلاف ما عليه  
 هؤلاء وانا لفرحوا ان يكون لن عني منهم آثر  
 اليوم حسنة لتزعم باناشة حاملة  
 اما شباب هذا الدور فقد خرجوا من  
 تجلبد الى تقليد اتص تقليد الغرب في كل ما  
 يقول فذا اردت ان تقيم عليهم الحقبة بقرب  
 طريق قتلهم قال م - فلان - ولو لم يسروا  
 باسمه قبل ولا عرفوا شيئا من حاله  
 وسخروا ما كان لآبائهم من الصفات الفطرية  
 اعراضا من كرم اولئك كرم ايدود على غير بني  
 جنهم ككرم الملائك ونفاه الوقت في  
 من شجاعة من قبلهم في ميدان المجاهدة  
 الزاخرة في دور الحنا  
 ومن انما صهرات الجيا وكسب قطعة من ولد  
 الية بين عجلين لراغرتها بظرف ثوبك وهي  
 في علوها لاقضنا ومن فوينا على الارض  
 ولا تقبل ثبات الطبيعة فتصعب اني احب  
 الحكم على كل الناشئة  
 هذا جزء يسير جدا ما استفيد من  
 المدينة الحالية في نظرائنا - وان افادت اهلا  
 بئر هذا الوجه -  
 لم يستند منا الجزائري لجزء الصالح  
 الذي يرفع به امته من الخفيض ويكسب  
 وطنه سمعة حسنة وشرفا له به عدد قدم  
 للاحب ان هؤلاء ايضا يمدون عذرا  
 في عدم انضمامهم بنسب المدينة الغربية  
 فان الشمس لا تطلع من المغرب لفاكتة  
 البشر انا تطلع منه لتزعم عتاب ريم  
 عسي ان يارب الم رشمدم وراجوا انضمامهم  
 فيرتوا يا كازا فيه مرتانين وبقبلوا عا  
 كانوا عه مرصين  
 لمل شباب اليوم قد فطروا لهذا  
 الامازر وعلوا ان الشمس التي يستقينون  
 من اضافتها هي ماطلع من المشرق فاعفوا  
 في تاييس نهضة طابين المجد من بابه باب  
 نظير الدين من مجدعات المقلين وباب  
 احبة اللغة العربية  
 ولم يرد كالحصاة والواقي ارب

## دعاء الى واجب

ايها العلماء الذين اعترفتم لهم الامة بالعالمية وصار  
في استطاعتهم اتقادها من يادي الضلال  
انكم تعلمون ان خاتم الانبياء صلى الله عليه وسلم  
ابتدا دعوته بتطهير العقائد من الوثنية

ومعلوم ان العلماء بالدين العاملين به هم ورثة  
الانبياء القائمون بذكر كل محدث خلاف ما كان عليه الدين  
فعلام نواكم صامتين لم تكتبوا بالجرائد او  
تجمعوا الامة وتخطبون لها بما توضحون به نهج الدين النير  
خصوصا في هذه الاونة التي صار بعض من يكره الناس  
على الاعتراف له بالعلم يقول - الله يريمار في السماء كذا؟  
- والشيخ الفلاني يريمار في الارض كذا؟ - الى الفاظ  
توسع بدلول هذه العبارة وتشرحها

سبحانك لاله الا انت امننت بقولك (وهو الذي في  
السماء اله وفي الارض اله) وامننت بان ذلك  
غير خاص بوقت نزول هذه الآية

## المرأة في الاستانة

- فرانسوا عري فاضل -

من اليازيان

ابتدت الحركة النسائية في الاستانة على  
اثر اعلان الدستور ونظير اثرها اولاً في  
الازية فنشرت بعض السيدات هناك بعد  
الحرية في الدين نحو التجدد ، واول ما  
فكرن فيه الاستعانة عن الحبرات والملاط  
بالمعاطف ، ثم تدرجن الى تقدر القناب  
فاخذن يضمن على رؤوسهن غطاء الوجه  
معتودا وعجوباً بالابر والدايس في غداهن  
حيث يبدن من ورائه الشعر والدق والقلائد  
والانواط . ثم اخذت ملايسهن تغنيق  
وتعصر وترق وتصفن حتى اتفنن الحال  
الى ما هن عليه الان من السفور التام  
والنقن في ميدان التبرج . وقد اشترى  
داه اتباع الدوات الافريقية في الامة التركية  
في الاستانة وانكتب على كل شيء افريقي  
انكباباً عجيباً مدهشاً . وقد اصبح الرقص  
والانحاصرة امريز . الوين لدى فتيات  
الترك . وقد رفعت طالبات دار الملمات  
مند زمن قريب امام هيئة مجرية جاءت  
لزيارة الاستانة وكلفن رقصن في وسط  
المدسة وعلى منرب متفوعة وامام اساتذتهن .  
وتنشرت جريدة وقت التركية صورة لطالبات  
تزيات في مدرسة دار الفنون الامريكية

## الدستور الادبي

كن ليليا

كلما قدمت في الدبر عرفت جل  
اللطيف فاللطيف وحنن الية امران لاشيع  
منها النفس . لقد كنت حتى الان مفقودا  
بلطف الآخرين والديك والبريك واثريك اما  
الآن فيجب ان تفكر في ان تفكر فيك  
بلطفك . كنت تاخذ ولا تفعل فيجب ان  
تفكر الآن في الاعطاء لان الاعطاء مفبوط  
اكثر من الاخذ . كن لطيفاً في معاملة اهلك  
في البيت ورفائك في المدرسة وكل احد

## ثورة الدروز

## سببها صلاية الادارة

جاءت هذه الثورة بنتنة فلم يدرك الناس  
اسبابا ككل شيء مايت ، ولقد بالت الادارة  
الفرنسية بسوريا في كتم اخبارها وتعتوين  
ثانها ، والى اليوم لا زالت تنافسها انما تنفق  
من المصادر الاجنبية ، ومن تلك المصادر ومن  
جرائد سوريا قد عرفنا السبب الحقيقي لهذه  
الثورة المعروفة القاتية . وهو صلاية الادارة .  
كان الكابان في الدرة الفارطة حاكاً على  
الجل فترأى منه الدروز خطفا لم يتورده  
ووقفت منه اهانة لبعض زعمائهم لم يعبروا  
عليها ، فلما ذهب الى فرنسا برخصة راحة  
وجاء بدله مدة غيابه الكابان ريو وشاهدوا  
من حسن سلوكه معهم ما يحيم فيه - ووقفا  
وقفا الى ام سراي يظلمون منه اجاهم ريو حاكاً  
عليهم دائماً بدلا من كارببيه فاب الجفرال  
سراي من مقابلة الوفد وتهدم باقي اذا حرك

## خطاب ابن عبد الكريم

## لمجلس الامة الفرنسية

نشرت جريدة السياسة في الشهر الماضي  
نص هذا الخطاب ونشرته الصحف الانجليزية  
واشارت اليه الصحف الفرنسية . وفي الاسبوع  
الماضي نشرته جريدة « لوماني » ونشرت  
نفا مترجمة عنها بعض الجرائد الفرنسية ونشرت  
« الزهرة » تليفاً عليه من ابريس في تغنيده .  
ونحن نشكر في هذا العدد التليق ونشكر في العدد  
التالي الخطاب بجاهه  
تعلق على خطاب ابن عبد الكريم  
« باريس - تحت عنوان « منكسرة »  
نشرت جريدة « لوماني » . كما اخبرنا في غير  
هذا نص كتاب مترجم بالبرية الى الانكليزية  
ومنها الى الفرنسية -- لا ندرى متى وكيف  
بث به ابن عبد الكريم الى مجلس الدواب  
يشكى ابن عبد الكريم في هذه الرينة  
المستعانة المصدر كشرط الصلح الافرنسية الاسبانية  
المنزوعة التي طيرها البرق من تطاون  
وكذبها وزارة خارجية باريس وحكومة  
مدريد صراحة من امتناع الحكومة الفرنسية  
اي كبار رجال الدولة يلدان والمارشال ليوني  
في سنة ١٩١٣ من اقبال رسله او الدخول في  
مناصكات معه  
ولقد كان ليلى على المصورم نحو  
الصفاء والفقراء والسنين . واسم في دجورهم  
وقل لهم كلمة لطيفة او مد اليهم بدافوية  
تندم  
يجب ان تكون حذرا ولكن العمل  
وحده لا يكفي لانه لا يصل الى القلب .  
« للتصطف »

اما الزينة في حفظ العلاقات الحنة مع  
الجمهورية الافرنسية والجهود المبذولة لصالح  
وتحق الامة الرينة العفيرة الى السلم كما اثلرت  
اليه الرينة قد سحت لها فرصة استثنائية  
للحقيق وذلك ان الحكومتين الاسبانية  
والافرنسية كانتا مشتركين في شراجهن القلوط  
في تحرير شروط صلح سخبة القنابة وايضا نصحا  
ثلاثة اسابيع تحت طلب ابن عبد الكريم فلم  
يتأجل حتى باسبال مندوبين يمثلونه جفنة  
قانونية للاطلاع عليها بحيث اضطرنا في هذه  
الايام الاخيرة لاعادة المأمور المكلف بمرضا الى  
مركزه كما اضطرت الحكومة الاسبانية  
لاسترجاع مندوب كان ينتظر بمللة عينا تقوم  
مندوب الزعيم الرضي . وهكذا اقم ابن عبد  
الكريم برعا لا يبدن على صلح . احملته .  
الردادية ورغبته في العيش بسلام مع الامة  
الافرنسية .

« الزهرة »

## ملخص الاخبار

## انباء عن العالم

« الزهرة »

## عن الدروز

استعداد الثورة الدروزية . التقى الجند  
الفرنسي مع الدروز ونشبت بينها معركة  
شديدة بشمال دمشق واخذ الدروز يحرقت القلوط  
كما وقتت حارشات اخرى قرب اذري .  
ثم هاجم الدروز الجند المندسة الفرنسية المحلية  
بنقطة الكفانة على ميلين من جنوب دمشق .  
اخذت الطيارات الفرنسية بدمشق  
حارطة غلبة للفر من قتل وجرحى .

انتقلت المذكرات مع تعميم رؤيته  
الدروز بطلم الحفروق التي لاحتها فرنسا  
وهي الان تنيا تصنع الثورة نهائيا .

وقد رد ان السلطان اعترض يحيى في  
مخبرين الشامين كهل في الثورة ضد الحكم الاجبي .

## عن تركيا

## مشكلة الموصل

عارضت تركيا اطم جمعية الام واعطت لها  
لا تساهل مطلقا في تأكيد انكثرا . وقد اخذت  
كل الاحكام لحمايتها حقوقها وحدودها الارضية .  
ويوجد الان جم غفير من الامة ومعهم عساكر  
مجهود الموصل .

## عن انكثرا

تأتي الآن انكثرا زايد عدد تارك العمل  
الذين اصبح مدمم يبلغ الالين وهو الان اكثر  
منه في العالم الماضي بثلث الوف وترى بعض  
الجرائد الفرنسية ان هذا فاشي عن تحقيق  
انكثرا على فرنسا في مسألة دفع الديون التي  
يلو عليها نحو مفاكرات لرعدة .



٥٧٥

## نقدات العمارة

في الجزائر - العاصمة -

انبأنا رصيفتنا الجزائر بها وقع في زوايا الطريقة الهاربة بالعاصمة من الفتنة والوشاية حتى انقلبت الحكومة تلك الزوايا الا واحدة ولما كانت قسنطينة لم تخل من مثل هذه الفتن فسنعرض لها في عدد قادم ،

همة قاضيين

قاضي

يأتي لادارة « المتقد » معجبا مسرورا فيشترك لئنه ولابنه وقاض...  
يرفض الاشتراك بدخلة اعداد! والحمد لله ان مثل الاول في تضاعف كثير. ومثل الثاني فيعدم قليل.

## البنات قوم !!

يجب انهم على هدى من ربهم وانهم هم الماعودون ويامزون كتاب ( المتقد ) الداعين الى صريح الدين الملتين غير مارة بان من ظهرت له صارضتهم فلينشرها على صفحات الجرائد غير ان اولئك الملتين... ما زالوا يرجفون في المدينة - ولا ندري بالاعداد تمة ؟

## حديقة الادب

تحية

- شوقي امير الشعر -

- قصيدة شفيق بك جبري في حقبة تكريم امير الشعراء -

من ان يكون رفض الصحافة بالكلية وانقل الى التصرف تماما ) فاحتجنا بمحاولته هذه الى هذا التفرق ما بينها سيدي عمراني لا اقول في خضعت الاخيرا . ولا اذبح بحر اعمالك السابقة ولمرقتك القدية لا بالشكر والتناء وانما حديثي معك وهو حديث اخ مخلص في سلوكك الجديد . واذا كنت قد نشرت فذكرك على الامة وانت بالطبع تريد ان تبصك فيه فلا شك انك تبص لي ان اعرض انا الآخر نكرى على الامة واحاول ان تبصني فيه . وانت يا سيدي لكونك صحافيا قديما يستمع صدرك لما تشقى اللطيفة مع حضرتك بل يرجى منك ان توسع ايضا صدر غيرك... والى اللقاء

محمد المزوزي حوحو

## ملاحظات

نظن ان بنات الاستانة قد طاح القال . عندنا من افوجهن لكن في التبرج والتفرنج : لا في التلم والتقدم . وهؤلاء التركيات المخلات مما خسرن فاقن لا يخسرن قويمتين واما الاثنى عندنا فانهن ان لم يتداركن امهرن . يخسرن قويمتين في اول ما يخسرن ، فلذلك هذا من بيدم امر التلم من اعضاء المجلس البلدي . نود ان تكون المحاوره بين السيد المزوزي والسيد ابن قدور على صفحات هاته الجريدة محاوره قايمة بين اديبين باخلاص وانصاف وتزاهة شان كل مفكر يريد الخير لوطنه وامته .

١٩٢٧

حت الي بردي فمي رجلا الله سكن في العيون طالما تلك الايام لم تزل مقولة من عده عرو من اجل عظاما بيت السيلة ما يقتل حالها قرآن احد ضامن احوالها في الوطنين الى الكفاية نزع لو مثلت كان البري عظاما كتمان تضطرب العروبة فيها حتي تحول على السنين عظاما ان راما حذب الموائد زلزلت مصر وارج جلق زلزالها واذا التائه بالكفاية احلقت ربت دمشق قطعت اوصالها لوتنكي مصر اذى بشالها برت ربوع الوطنين عظاما الله ، بالقرآن باليت الذي قذفت اليه جرم اطلالها لا تطعوا صلة العروبة ينسا حتى تدل على اللقي اذلالم ان العروبة في الشام تأملت كرو اللالي ما يطبق زلزالها لماذا يصير ، وكذا ظمي الى مصر يا جوي اهلها ورجلها الذائدون عن الديار عروها الدافون الى الردي حالها بالاذلون ذمام في ارضهم حتي تخفق ارضهم عظاما بابي النفوس السالات على الظلي البائت علي القنا لسقطلا الرغبات ، المربعات عظاما اسما يازعا الردي اشلالم التثرات وقد امض ديارها رقي تفلل في الديار عظاما نهضت الى الاخلال نهضة واتق بالله حتى حطت اغلا لها وتنايت حرم الهوى فاطلما تص الذين يحارلون ضلالها ما ضرها حزب يحرب وبالها زغلول يدع بالرجال وبالها تل للشعوب الطامعات الى الاذى معللا قد سم الاذى اموالها

حديث الخسيس

اصحابي ؟ ام صوفي ..؟

ان التصوف بالمعنى المهوم اليوم بل وقبل اليوم يدعو الى العزلة والحول والتسلية... والرضا... والاكتفاء باليسير من هذه الدنيا.. والصبر على البلاء.. وكيد الاعداء الخ... ولا نحتاج ان نقول ان الصحافة الحقيقية تدعو الى خلاف ذلك . لكن سيدي عمر بن قدور الصحافي القديم يظهر انه . يد الجح ما بينها ( ونثره

## عندنا ..؟

عند الناقين

نقوا علينا ان قلنا الحق الذي طالما كتموه وأزنا الطريق الذي طالما طسوه . وقديما نغم مثلهم... من مثلنا فابالوا بهم بالة . ولا اعتبروا لهم قالة . وكانوا « ومع مع الحق » دائما : غالبين وعن اهل الجهل مرضين ..



ويؤلون الكلام حسب احوالهم ويارضون اسام من لا يفرق بين الحقيقة والوهم ان كانت بكم عيب يكتاب ( المتقد ) فهو صراحتكم وشجاعتكم ( على قلتم ) كتابة وتحديا وان كان لكم فضل يامفلحون... فهو الافراط في الجبن تلمسون ان العامة معكم ثم لا تمارضون من تنصون منهم بالكتابة على الجرائد ان في هذا الجبن سرا يدرسه الليب

اجمل رواية نشرت في اللطائف الصورة رواية

## الشبح الاسود

( الفصل الثاني )

الطريد

٧

كان ضحكا رفيقا ولكن كان له صدى مرعب ورات ان هذا الضحك صائر من المودة ثلث الشعر الذهبي تنفذت هيلين الى الامام وملا صوت القوم يستنكرون هذا الضحك

تولج من كان حول المرأة الميتة منعمورين عند ماسمعوا هذا الاسم الرهيب . وما لبث هذا الاسم ان تنافلت الشفاه ههنا وحل بالقوم رمع خفي عريب وفد ختمت المرأة ضحكها بانه حافة طويلة ثم صممت العبيبة الصغرى وفد فانرت روحها الجسد وقال بعض الناس : - لفدمانت ولكن لن انسى فطصوت هذا الضحك المخبف وقال اخر : - وماذا كانت تعنى

ولكنها مستمرة في ضحكها ووقف القوم في مكانهم مصعوقين ينظرون الى هذه الكسنة وهي في حشرتها تفهقه بضحك مخيف وقد تقلصت مضلات وجهها وظهرت دوائر سوداء حول عينيها التائمتين . ثم نظرت حولها للمرة الاخيرة وهمست وهي في نزاعها الاخير قائلة : - متر... متر... متر... ( الفصل الثالث ) الموت الضاحك -

على غنى كبير ولكن لم ينهل القوم لذلك وانما فعلوا لما راوا راسها ملقاة على مقعدا وبداها العارية ممتدة على كرسى بجوارها وهي تفهقه بصوت غير مألوف ضحكات طويلة مستمرة لها لوى مخيف وبعد قليل سقطت المرأة على الارض وبداها معلقة على الكرسى لا تحرك ولا تتحرك وجهها صفر الموت واظفى نور مهبها ودابت الهامة في وجهها وهي تجود بروحها

ويطلبون اسكات الضاحك ولكن الستار اسدل سريعا وانبرت الانوار وفام القوم من امكنتهم منعمورين واسمعوا نحو الهمة الصائر منها هذا الضحك وهناك وقفوا ذاهلين حيارى فقد كان امامهم مشهد غريب واتجهت الانظار كلها نحو المرأة ثلث الشعر الذهبي وكان جمالها الغريب وزينتها الكارجة من المألوف مما يستلفت الانظار والكمواهر البراقة في شعرها تدل

أشهر تاجر عربي في لافنسطة بلسطنية  
**دكان السيد بو الحروف المولود**  
 بلاس دي قاليث عدد ١٠ قسنطينة

**BOULAHROUF MOULOU**

COMMERCANT  
 R. C. CONSTANTINE 82 10, Place des Galettes, 10 TÉLÉPHONE: 4-47  
 CONSTANTINE

يوجد به جميع الاقنعة المبررية والصوفية والقطنية كما يوجد به جميع انواع الحارم على اختلافاتكالا  
 فاصدوه فانه على الامانة والشفقة والمساعدة في الاعمال  
 ومن ارد من الخارج ان يرسل له ما يحتاجه فليخبره بريدا او تليفونيا رقم ٤٧-٤

الاقتصادية



القرية

اتوموبيلات «سيتروين»

قوة ١٠٥٠ من الخيل

هنري فراندو فرير

راسال ٤١٠٠٠٠٠ فرنك - قسنطينة

صيدلية قيسرو

Grande Pharmacie Commerciale  
 Rue Caraman CONSTANTINE  
 R. C. 510

صيدلية تباع الادوية الرقيقة والحلوة والمقطرات الجديدة  
 بكامل انتفاء وزيد اقن وتغطي الدواء حسب تذكرة  
 الطبيب بكامل الحرية وهي تباع امرأة الميون من اعلا  
 ماركة واشهرها وتتفضل بالرسق الى الخارج في ستر  
 القطر الجزائري . فاصدوها فانها الصيدلية الشهيرة بهذه  
 الديار تجدون بها مرغوبكم

المطبعة الجزائرية الاسلامية

استبانة من الشبهة الجزائرية لشرع العلم والعربية وفن الطباعة بين ابناء الوطن  
 مديرها «خليل بن القسي»  
 وهي مستعدة لطبع الكتب والصحف والمطبوعات القارية وغيرها بسرعة واقتان واسعار متعادلة  
 شمارها النظام والاقتان

IMPRIMERIE ALGERIENNE MUSULMANE  
 33, Rue Alexis-Lambert CONSTANTINE  
 Travaux d'Impressions en Tous Genres  
 Qualité Supérieure  
 Impressions en Couleurs  
 Prix Inférieurs

انواع الصباط للرجال والنساء مطروحات الجلد على الشكل العربي باثباته

ابن ابراهيم العربي بن محمد وشراذ الشريف  
 بالروكوب عدد ٢ قسنطينة

ARTICLES INDIGÈNES  
 ANCIENNE MAISON BENHATTI FONDÉE EN 1890  
**Ben Brahim Larbi & Charad Cherif**  
 2, rue Combes, 2 - Constantine

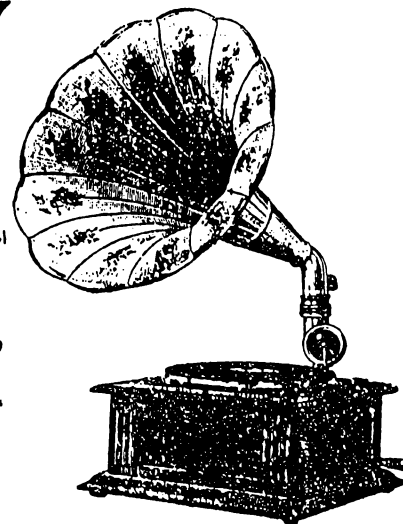
## صن ديسك باتي

ليعلم كافة المسلمين انه يوجد في دار بنرون السمكائة بنهج مودرس ٣ قسنطينة  
 اصحان «باتي» فون من اعلى طراز بها اصوات والحان المشاهير والشهيرات من الفرنسيين والتونسيين  
 وتحدثت اخيرا اصحابنا من فناء مشاهير قسنطينة وشهيرات داخل البلد وخارجها  
 تملأ الصوت بالديانة قط . ولها صوت رخيم يحرك الشهور  
 ومن التسهيلات التي استعملتها هذه الدار تاجيل الدفع الى عشرة اشهر كما ان نحن اصحابنا احط نحنا من غيرها  
 فان نحن الصحن الواحد باعشرين ١٢ فرنكا وهي مضمونة لدى الحكومة فاطلبوها بالنون اسفله

**J. & A. BEMBARON**  
 8, Rue Moré, 8 - CONSTANTINE

بنرون نهج مودرس ٣ قسنطينة

Machines Parlantes et Disques PATHÉ



المنتقد

# المنتقد

المنتقد

تشر الجريدة جيع اسواق  
الاعلان  
وينفق فيها على الادارة  
EL-MOUNTAKID  
E. Etienne  
Amor ben Ahmed

عن سنة  
بالجزائر ٢٥ ف  
بنفس والمغرب ٣٠ ف  
بقية البلاد ٢٥ ف  
عن نصف سنة  
بالجزائر ١٥ ف

جريدة سياسية تعذية انتفاذية - شعارها : الحق فوق كل احد والوطن قبل كل شيء  
تصدرها نخبة من النخبة الجزائرية  
صبيحة الخميس من كل اسبوع

باسم مدير شؤون الجريدة :  
حاج بوشمال احمد  
نصح اليكس لامير ٣٣ قنطينة  
BOUCHMAL AHMED  
Administrateur  
33, rue Alexis Lambert  
CONSTANTINE

تشر هل عدة اصحابها  
وباشا ماتهم الصربية مصرحا بها  
في الجريدة ان شأنا او عفوطة  
في الادارة ولا زرد لاصحابها  
بحال

خطاب ابن عبد الكريم — الذي وعدنا بنشره في العدد السابق

## كتاب مفتوح

من الحكومة الريفية — الى مجلس الامة الفرنسي ببافيس

لنا الترف بان نزع خطابا هذا الى مجلس الامة الفرنسي المحترم ونعني الواسع حضرات النواب الاجلاء بعد اداء واجبات الاحترام ما نحن عليه من الاشياء العظمى من جهة ما يروجه غا دولة للمارشال ليوني وحتى صنف باريس من الاشاعات التي لا تدخل تحت حصر تنويعا لستنا عندكم وحطنا من كراتنا وما لنا كثيرا انكار بعض الرؤساء من الذين يديم عقيدة العزلة ولديهم جبهة الفوز بالبرلمان الفرنسي حيث نألموا في مجلس الامة بدون خجل متكررين معرفتهم بنا وتصفهم لمكانيتنا وحتى اعتدلت لهم يوم ك يترين سنة ١٩٢٣ عجا

لكن فا كان من كل ذلك . وما نفع من ان ينادى الرسول الى فارس ؟ فكان الامر ان تقدمت الساكر الفرنسية ومنعونا لا يزال الى ذلك بغاس وهكذا زادوا الى بلاد الجاية وبني زروول يرين لا تبدي حراكا اراء كل ذلك الى ان بلغ السيل الزبى ووصل الشيء الى منتهاه

وعلمنا يقيا بان المارشال ليوني عازم على الزيادة في هاته السنة واشاب انذاره حتى اننا نغرد عنه من اول ثنائنا ليقضي بذلك على حياة الريف لان من مطامحه بعد ما تبين مجراسا لالام القليلة اجا ولكن الياريسال ليوني لا ينظر الى ان يمشي الى بلادنا ككلام حرية واستقلال ومع مجاريه بل للسلطة والارام . لان بلادنا التي اسلم عليها هذه الحرب مع دولكم حتى وقع الاحداث منها اول بالملل الدافع على حملاتنا ونفذ المليارات ما نحتنا بان المارشال ليوني عزم على الزيادة بلوننا التي كنا وجبناها لاديب بني زروول من الذين كانوا في الحيا حيث اعدوا ومروا

## اين الجمعية الودادية ؟

لمفزة الامة صاحب الترفيع

تالت هذه الجمعية في العيد القريب وانتظم في سلكها كثير من رجال هية القضاء الشرعي لتصد ربط حلة المودة بين افراد هذه الولاية المحترمة ورفع منار القضاء الشرعي الى مستوى الطيبي — فاجتمعت عدة مرات في هذه السنة وكنا ننتظر منها ان تقرر قرارها النهائي فيما يخص من الاصل المبللة ولم نزلها مع الاسف على صحيفة الجاح سوى تنظيم ادارتها وترتيب اقلها وماليها واصحابها — فكان في هذه الجمعية بت اليوم حيث لم تنهي من تشكيل ادارتها بالرغم من انها ولدت سنين فاكثر

فالفرض الذي من شأن هذه الجمعية ان تهم به كذا لا يخفى على هية القضاء المحترمين هو المحاضرة على مركز القضاء الشرعي والفتاوى عن التامس الالهي حتى يحدد مساهمة مع القضاء المدني في الاحترام وصدر الاحكام وتنفيذها والسلطة النامة داخل اختصاصات هذه المياة الشرعية — ولا يجر ذلك الاجتهاد المواقفونية التي من شأنها عطلت كثيرا من الاحكام الشرعية الخاصة بالقضاء الشرعي الذي اصبح في دائرة ضيقة يحكم القرائين الاحتشافية — ويجدر هذه الجمعية اجا ان تحتفظ بحقها من المرتبات التي تلعب مقام رجل القضاء يحكم المساواة مع القضاء المدني — وهذا الفرض المقرر من تأسيس هذه الجمعية ان كانوا رجالا عادين بالخصائص باخلاص على رقية القضاء الشرعي الاسلامي — ولا يخفى عليهم ان هذا التأسيس الذي غفل به انما يتم بعد مدة ان وجهت الجمعية عنايتها لان طبيعة اصلاح يعوزها زمن واسع لمطالبا فتلداني من يروم اصلاح هية ان ينام مع الصل لان الثابتة على الطلب الواحد بالوسائل الشروعة تلك الجبل الربابية وهل الجمعية شمرت ببركها الحق في طرحه الولاية الادارية ورست نفسها خطة تسيير عليها في الوصول الى مرابها ؟ لم لا تلت في ترتيب اصحابها الى يوم

## رأي متفائل في مستقبل العلوم

سيرتق العلم فوق ارتقائه والفنون حتى تعار عقول فما تراء العيون وسوف ياتي زمان تموت فيه المنون تنور الحياة خلودا والمشكلات تعون والحياة شؤون الزهاوي

## حول الطرق

الانتقاد المنيف

فتحت النيران أصلا وصلنا من  
التنازل صاحب الأضواء ما يلي :

التنازل المحترم سيدي مدير جريدة  
المنتد المحررة خيرة وسلاما وأوجب منكم  
نشر ما يلي مجريدكم القبيح ودمتم  
لخدمة الأمة

إذا قضى الله عليك أن تتسكروا  
سلتك التي تدعو الناس إلى الأقبال  
عليها هي الأفكار وسفها التي تعلمها  
هي المبادئ

فكن واسع الصدر ولا تألم إن  
رودت عليك تلك السلة التي لا تطلب  
عليها اجرا

واعتقد أن من حسن حظك -  
أو هو حسن الحظ بكماله - أن ترد

عليك غير مصحوبة بقلم بذي عبارات  
تدفع

أن الرد اللطيف لا يفضل إلا من  
الإن عفيف مغرب عن ضمير طاهر

وهذا ما نرجو فيه ونود لو تشدد  
في كتابنا ولا نجيب منهم اتحادا في

الأفكار ما دامت طرق العلم يتنا غير  
تتصده

إن أحببت أن ترى مثالا للتشدد  
المنيف فالتق نظرة على المقال المنشور

جريدة النجاح الزهراء بالعدد ٢٢٨ تحت  
عنوان ( علوا وما علوا ) تجد فيه

تلك السيل التي نرجوها من كتابنا  
مقال حلتى على الاعتراف بفضل

آية « هلال » الذي لا تشك في أنه  
ليس بهلالي النسب وانما هو هلال

الهمة أو بدرية

غير التي دأبت به ما لا اتق منه فيه  
أحببت إبداء رأيي فيها أخالته فيه

وإس اعترافي بفضل بنامي من  
ذلك إذ ليس الانتقاد دليلا على سوء

اعتقادي في المنتد عليه ما دام الكلام  
نظيفا

أما يدل على عدم اتعاد التشدد  
منه فيما انتقده يقول التنازل ( هلال )

لم الكتاب أن الحكم يبالغ الليل  
شيئا فشيئا حجا تتحمله قوا

فأل كتاب الأمة لا يأخذون سبلا  
وسطا ؟

هذه الفقرة يظهر منها أن المراد  
بالكتاب م الذين اشتهروا بحملات على

المتبعين  
وترمز إلى أن كتابنا موافق لهم

في الناية مخالفت لهم في السيل

وتصرح أخرى بما دامت به هذه  
وهي قوله « علم القوم أن من يحيل الدين

سبلا لجلب الدينار والدرهم والاستيلاء  
على أفكار الأمة ما هو إلا صبيغ

صورة زاهد ينبغي أن يتفق على صفته  
كل المتخلصين

غير أنه عني علينا مقصده من السيل  
الوسط فإن أورد التنازل مصمم والاعتفاء

عن بعض ضلالاتهم والاعتفاء بقدر  
بعضها فإذا اعترفوا بها واقبلوا عنها انتقل

الأقرب إلى بعض آخر منها وهكذا  
حتى نصل إلى الناية وهي تطهير الدين

ما الصلة به « المصمم » كما ساءم  
فماذا شئ لم نزل في تاريخ دعوته

صل الله عليه وسلم والذي علمنا هو أن  
لا تساهل في المنتد

أودى رسول الله صلى الله عليه وسلم  
في دعوته التي كانت على غاية الصراحة

أي إيذاء وقطوع مع ثلة من أصحابه  
وعشيرة بشبه مكنة ثلاث سنين ولحقهم

عناء شديد حتى قال بعض الأصحاب  
رضوان الله عليهم تناولت مرة شيئا

وطبا ووضته فبقي فؤاده ما أدرى ما  
هو حتى اليوم

وقال صلى الله عليه وسلم والله لو  
رضينا للشئ فريناه ما قمنا في

يسارى على أن أترك هذا الأمر حتى  
يظهر الله أو احلك فيه ما تركه

هذا والدين لم يترف بهما المتألمون  
له فكيف يدعى الكاتب أو تساهل

مع قوم خالفوا بعد الاعتراف به ووجود  
أصوله التي تتحكم بها بيننا

أنا لا أخال الدعوة اليوم إلى صريحه  
الانحلال في بدايته ( ولم أقل أشد لأنه

ما بعد الحقيقة إلا الفائق وهو ما تحاماه  
وتحت بما للدين مرتكبه - وأرى أن

فهم هذا المعنى من تلك الفقرة بيد بدا  
يقرب من بعد المعنى عن الحقيقة

وان هي بالسيل الوسط الملائمة  
في التمييز وقد هي الحقيقة وترك الباب

ولم يحفظ الخائف أن كان سليم الطبع  
لا يؤذيه الهواء الطلق

فماذا حق جاء به الدين وتكرر  
الدعاء إليه في غير ما آية قال تعالى

ولا تسبوا الذين يهدون من دون  
الله فسيبوا الله عدوا بغير علم

وقال تعالى ادفع بالتي هي أحسن  
فإذا الذي ينك وبينه عداوة كأنه ولي

التي غير ذلك مما هو في معنى ما  
استقر

ولكن ما رأينا فيها قرأنا من مقالات

الكتاب في هذا الفرض ما يخالف هذا  
السنن ويقول في آخر مقاله

علم القوم أن الطرق من أحسن  
طيمات الخيرية لو ساوينا رؤسائها

سناج الدين القويم وترسكووا بدع  
الدجاجة الضالين المتلذذين

فألهذا الأمة لا يكونون لها من  
المصلحين ولرؤسائها من المهادين ؟

قلنا هذه الفقرة بتأنيها لا نأدبها  
تتم السيل التي يريد التنازل ( هلال )

من الكتاب انتباهها وهي الاعراض عما  
تتقده العامة في إيوئك الرؤساء من

الأحداث الخرافية ومقدمات الشرك  
- أن لم قل هي الشرك - والتنازل عما

يستقده الرئيس والمروء في اجساد  
أموات مخصوصين

وصرف النابية إلى قلب الزوايا  
جيات خيرية

ومعلوم أن رؤسائها لم يسلطوا من  
الثقة إلى درجة أننا نكل بهم امرالقاضي

والخارج بل لا بد من هيئة تسييرا مالية  
في وجهها شأن الجميات الخيرية وغيرها

وهذا علاوة على ما فيه من إهال  
شان العقائد الذي هو القصد الأول من

الشريعة الإسلامية وعدم نصح العامة في  
أحق الأشياء سعادتها يحيل علمنا عقيم

الاتجاه إذ كيف يرضى أحد من أصحاب  
الطرق أن يقبض المال باسمه واسم جده

والناس لا يسلطونه إلا التماسا لبركة  
ورجاء صالح .... دعواته لا يسألون

بعد عن وجه أفاقه  
ثم يخرج من يده عن طواعية في

مشروع خيري وعليه مراقبة في كتابنا  
الحالين

على أن في التمييز بلم القوم اشعارا  
بان الطرق كان تأسيسها بصفة جمعية خيرية

جميع القائمون بها المال بكيفية منضبطة  
ووزعونه كذلك .

وما رأينا في تاريخ الطرق هذا  
واستطيع أن أتحمك واتسني من الكتاب

التنازل أيضا هذا العلم كما تحمك جنبه  
في القوم

لأنكر أن أصحاب الطرق يطمعون  
خدمتهم وبضا يسمح بلعلم أفراد من

المعز ولكن لا يبالغ ذلك اتفاقا وإسدا  
من القاصد أليس يدخلون الربيع والمخرف

ان المقام خليق بزيادة البحث  
فترغب من الكتاب اعطاء الاقلاطاهرى

الضال مثل التنازل « هلال » ان يسلطوا  
الموضوع حتى يرضح صبح الحقيقة

وتستمر السيل وتعد واجهة الكتاب  
عسى ان يجنوا ثمرة جهودهم في انه قريب

يهدى السيل

## تكذيب اشاعة

التنازل الاجل المحترم سيدي مدير  
جريدة المنتد ، ادام الله وجوده ووجوهكم .

وبعد السلام عليكم فاني ارجو من حضرتكم ان  
تشرروا في صحيفة التي نشرها الحق في كل واحد

هاته الثلاثة احقا للحق وباطلا ليس الاشاعات  
الكلابة التي صبايض للفرقة في هذا الشأن :

١- يزعمون ان الوجود جريدة للتقدم والفتح  
بحسن طلبها بادر بعض اصحاب القرض ان يسحبها

لاين ياديس وقلها وجزموا بأنه فطب رجلا  
وباعت روح الميلة فيا الخ

٢- نسبة هاته الجريدة لابن باديس ما يزعمه  
لما شرفا ويكسبه سنة وصبا حسنا لان

خدمة البلاد والبلاد ما يجد عليه الانسان  
ويزيد من ثمره غير ان هذا يقبل كله حصة

وتبعا وزورا ويثابا وكذا وضلا حيث  
يصاحبه الحق الذي هو الشرف من كل شيء

وفوق كل شيء . وهذا الحق هو ان ابن باديس  
ليس له ادنى علاقة مع انت هاته الجريدة ولا

علمه اليه بها حتى زنت ترفل في هاته الجريدة  
كسامة الجاس وعاصم وبادر للاشراك فيها

وما ابد الشيعة لذلك به غرضهم في  
نسبها اليها اني اعلمها اني والحق لا تخفى

بإمانة مثل هاته لو كانت صدرت مني حقا  
ولكن حيث لم يصدمني ادنى شيء من ذلك

ظنت من جبر على نسبة الحسن الموهومة له  
« الفرقة يستحقون انما تصدمني

احسان مثل هاته لا كذا خدما تنسج عند  
الحسن كانت طائفة الحقيقة ولا اكرون سيا

في اشاعة صورا لمهي التي تأييدت للفرقة بل  
وبناء على نسبة هاته الجريدة لنا ( وقد

كذبا ذلك كذابت ) واتفق ان نثرت بها  
عدة مقالات وقصائد تخلق بالطرق الوعوبة

والفلكم على الرابطين بالمخترين والمقارئين وبهارة  
أهم بالفلكم على علم القوم الخ حس بعض من

سوك له قسه في نشر وترسيج طرق الصيغ  
بين الناس بنسبة تلك القلات إلى جريدة

تصب لابن باديس وزادوا في الطين بلة وفي  
الطير رنة وغرضهم القصد في ذلك واضح

تنزه عن ياه

ومع كوني لا اتق بلا لمانه القلات ولا  
لرد عليها فاما كذا صفة بسبه كتابها ونظما

فان كانت ثم علة فليس الاعل اصحاب الاشاع  
واظن ايضا ان الجريدة بحسب الطريقة التي

ارتسها تنشر جميع ما يرد عليها من القلات  
والقصائد كما تنشر جراب كل من تصدى لك

نكتات لابن باديس الواحد الذي من شانه الكتابة  
في جرائد اللين ونيا معهم وهو الشيخ جيد

المجد كذا صفة بخط يده من القليلة نسبة  
فان البطل لا يعيش الا بشوارى

الحق فاذا جاء الحق زحق البطل وهي  
سنة لا تخبر يرشد الى ذلك تركيب الآية

ان البطل كان زهوفا  
ولا يفت في عضد نمراد الحق قتلهم

فان صولة الحق ترجيح بهم على اخصامهم  
وترميم في امن غير كثيرين

تل لا يستوي الخبيث والطيب ولو  
المحك كثره الخبيث والله يقول الحق وهو

« سني »

الراحة ومن قبل نكل ذلك لم اضطراري وقد  
درينا لذلك ملزمين من عدة وجوده على اقا  
ما كنا ناعد من الحرب الاولى مع ليبيا الا  
الرجوع إلى نوال - فترقا لافهمومة والمصالح على  
الواء وتسلم الذي لا يفتني سواه وما الحرب  
الا وسبب ذلك غير اننا ما كنا نخلص من هذه  
الحرب ونأجل إلى التصدد حتى جازمت فرنسا  
تفادي ليبيا فزادت الخليل بلة - ليس بولان  
تجد دولتان عظيمتان من دول اوروبا والات  
الثرة والباس وتصلوا في آن واحد على شبه  
ما غير لا يملك الا الروم حيلة وتلقا حيا يروان  
يتبعون سبيل الحق

لما ما يربط به القابل في لوني ومن كان  
بلي في ذلك من انه توجد في بلادنا يد اجنية  
او لا - ودر جاري فذلك بها المكتبة بارغم  
من شانه كذا فذلك مرارا على صفحات الجرائد  
وربما في ذلك نزل بلادنا منتقاة الا يربط لمن  
يزيد ان يربها من مراسل الصحف او من يبه  
تقريب ذلك الا اننا لندع اكبر دليل

والبينة - بل فانا غشقي جلس الامم فرنسي  
والعلم ايج بان كل ما يرجع عن هذا التليل  
او من وجود التليل فذلك بلرضا نكل ذلك  
سار عن العدة لا يوجد له اليه - اذ لا يمكن  
للتدب ليشيخي ان يروج بين اللين وادامهم  
متدككين باذغاب اقتران الكرم

كألا جده اجنية فلهذا لا الامم  
والا لغير الامم تاجر ثروتا يدا لا يبر سواه  
الغنى لا يربطنا ورجع للمواد والمختر طارية  
الفرقة عفا فاحصا على ذلك الا يربط  
الامر والفرقة التي فذا انما الاستيلاء على  
الامر التي تجوز زنت - غير ان الدولة  
ان بنا ليست لدية صفة فذا لا لا موصلة لما  
يحتاج حتى تابد اصار الحق بالحق ولا يوجد  
مادع عفا بل لاني يارض لولك المتكرين  
الذين يعرفوننا كما يعرفون انهم حتى يكر  
لشبه الرعي ان يمل بصورة متقنة عند محكمة  
باديس تنسج لئلا تفتي رندا صدها مرارا  
وتسلك منها سبيل الاضاح

هل انتم لو اعادوا الفتا وحصل حسن  
التفهم لم تقع في مثل ما وقعنا فيه من الحرب  
والحرب ولا يمكننا ان نعيش بصداقة والعهنة  
مع دول الغفلة المسنة والصداقة الودية مع كل  
تجار جار كمن البارشاليوني في الا ان يفتد  
برؤيته الاستبدادي الذي لا تشك ان يقضي على  
الامم القائمة بالحرب والاضمحلال لان الحق  
مع الذميف وان الحق لا يمد اصارا في آل صر  
وجيل وادام في الوجود اصاره

وفي انشام نرجوا من مجلس الامم الفرنسي  
ان يفاضل ببول فتق احترامنا وصديقنا الودية  
في اخير والسلام تحريا في المسكر العام بالخط  
الطوبى ٢٥ فعدة سنة ١٩٢٢

« جبرين ديد الكرم الخطا »  
« من السيرة »

فتحت الثاني

« نيزيد يديته في الفاظ هذه الاكاذيب  
التيمة بد ان تبت تحت جرمه على الاراضي  
الارائة تحت حانجا وقع تمويه عليه صريا من  
عند « طر بلة » ان جرمه وقع من قلة  
وبسرة احدثت الكلفين بالدفاع عا واضطربا  
دنه بل انقزرت خبيثة من درقة وثلة وناس »



## 47

اصبر تاجر مربى في لافنة بطنية  
**دكان السيد بو الحروف المولود**  
 بلاس دي قابليت عدد ١٠ قنطينة

**BOULAHROUF MOULoud**

COMMERÇANT  
 R. C. CONSTANTINE 82 10, Place des Galettes, 10 TÉLÉPHONE: 4-47  
 CONSTANTINE

يوجد به جميع الاغذية المبردة والصيفية والعلفية كما يوجد به جميع انواع الحارم على اختلاف اشكالها  
 فاصدوه فانه على الامانة والحق والمساعدة في الاعمال  
 ومن ارد من الخارج ان يرسل له ما يحتاجه فليخبره بريدا او تليفونيا رقم ٤٧-٤

الاقتصاد



القوية

اتوموبيلات «سيسترون»

قوة ١٠ و ١٥ حصان

هيري فراندو فرير

راسال ٤١٠٠٠٠٠ فرنك - قنطينة

صيدلية قيسرو

Grande Pharmacie Commerciale  
 Rue Curmanan CONSTANTINE  
 R. C. 210

صيدلية تبيع الادوية الرقيقة الحامضة والمقطرات الجديدة  
 بكامل انتقاء ومزيد ائقن وتعطي الدواء حسب تذكرة  
 الطبيب بكامل التحري وهي تبيع مرآة العين من اعلا  
 ماركة واشهرها وتنكسل بالرسق الى الخارج في سائر  
 القطر الجزائري . فتصدروها فانها الصيدلية الشهيرة بهذه  
 الديار تجدون بها مرغوبكم

المطبعة الجزائرية الاسلامية

استمنا نعمة من الشية الجزرية لنشر العلم والعربية ونن الطباعة بين ابناء الوطن

مديرها «خليل بن القشي»

وهي مستعدة لطبع الكتب والصحف والمطبوعات القارية وغيرها بسرعة واتقان واسعار متبادرة  
 شمارها : النظام والا تان ،

IMPRIMERIE ALGERIENNE MUSULMANE

33, Rue Alexis-Lambert CONSTANTINE

Travaux d'Impressions en Tous Genres

Qualité Supérieure

Impressions en Couleurs

Prix Inférieurs

انواع الصباغ للرجال والنساء مطبوعات الجلد على الشكل العربي بامتياز

ابن ابراهيم المريني بن محمد وشراح الشريف

بالروكوب عدد ٢ قنطينة

ARTICLES INDIGÈNES

ANCIENNE MAISON BERRIATI FONDATION

Ben Brahim Larbi & Charaf Cherif

2, rue Combe, 2 - Constantine

## صحن ديسك باتي

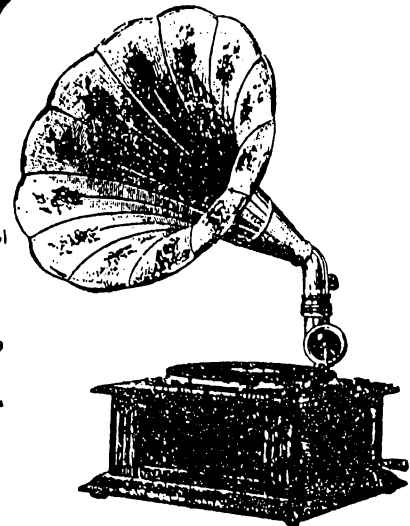
ليعلم كافة المسلمين انه يوجد في دار بنبرون السمكائة بنهج موديس ٣ قنطينة  
 اصحان « باتي » فون من اعلى طراز بها اصوات والمان المشاهير والشهيرات من الفرنسيين والتونسيين  
 وقد احدثت اخيرا اصحاناً من فناء مشاهير قنطينة وشبهاتها داخل البلد وخارجه  
 تعطى الصوت بالديانة فقط ، ولها صوت رخيم يحرك المشعور  
 ومن التسهيلات التي استعملتها هذه الدار تاجيل الدفع الى عشرة اشهر كما ان نحن اصحابنا احط نحنا من غيرها  
 فان نحن الصحن الواحد باثنين ١٢ فرنكا وهي مضمونة لدى الحكومة فاطلبوها بالتونل اسفل

J. & A. BEMBARON

8, Rue Florée, 8 - CONSTANTINE

بنبرون نهج موديس ٣ قنطينة

Machines Parlantes et Disques PATHÉ



## المنتقد

# المنتقد

## المنتقد

تنتشر على عدة اصحابها  
وبعضهم العربية مصرها بها  
في البريدة ان شأوا او عفوطة  
في الادارة ولا زود اصحابها  
بحال

باسم مدير شؤون البريدة :  
حيدر بوشمال احمد  
نصح اليكس لاسبير ٣٣ قسنطينة  
BOUCHMEL AHMED  
Administrateur  
33, rue Alexis Lambert  
CONSTANTINE

عن سنة  
بالجزائر ٢٥ ف  
تونس والمغرب ٣٠ ف  
بقية البلاد ٢٥ ف  
عن نصف سنة  
بالجزائر ١٥ ف

تنتشر البريدة جميع اسواق  
الاعلان  
ويغنى فيها مع الادارة  
EL-MOUNTAKID  
Le Gérant  
Amor ben Ahmed

## العلم نفيس وهل بالنفائس يشتري الدون ؟ لحفرة الاديب صاحب الامضاء

## الى المتعجب !! رد يصادف محله !! لحفرة العلامة صاحب الامضاء

من الغلال والفضيل والتدجيل مالى قيس  
وين غيرهم لكن الاولون الذين لم يمكن تيرير  
اعالمهم م البرة الكرام ، وان كان الحق يقضي  
بان قول : وان شئ طيبه .

وكاين اينا منهم بعد ما اضحوا صفرا للدين  
من مرامهم الغلة يسدون الى تليفق من تليفق يكونون  
بها حجاب انكارهم لتكون هي بيننا قودهم  
التي بها يتعاملون مع رباهم النافعين ابراهيم لتاتي  
كل خليط من الاكاذيب ، بلفظه ذلك الرهط  
ويقتنه في جسم الامة لانه وجد له رواج .  
حق ان البارع في احداث اللذاهب والفلوات  
يا يترق به الحزبه ، واخراج لابليل والفرامات  
وتصورها في صورة الحقيقة ليصعد الفنى على  
غناه ولا يخطئه ، سببا سره بان تاذك البرومة  
استطاع بها ان يحيد في كل نافذة وفي كل شارع  
من يتاع منه ما يحتاج اليه يهوداة تارة ويسلار  
لتاجيل البازدة مرة اخرى حسب الترابيس  
للأصالة المادية في اسواق الاعراض والاعراض  
( يشترن الضلالة بالمضى غا رجت آجارتهم  
وما كانوا ممتدين )  
وان تفيض الله من برف للدين حظه المطلوب  
ولوطن حقه المدارس ، وله الرادة قوية على  
تصحيح الحقائق والضرب على ايدي الحاملين  
الراضين بالمائة الراكمة ، وعلى تعويب سهم  
التدليل لكل حيف الحيت من الطبيب ويحمل  
الحيت يعضه على بعض فركه جيما نادى ذلك  
الفرق ويبلغ صراخه الساء :  
دعوا الناس في غفلتهم ، انار لاتخاذ باقوم !!  
ان البقاء على ما نحن عليه اولي ، والركون الى  
السكون اسم واجدي ، ودعونا من مشاكل  
جديدة تدع الدبار بالبع ، وان كان الدين هو  
الذي يصي علينا تلك الحال فان اقرار البذع  
المأثورة خير لنا من تبجح ساداتنا وكبرائنا . . .  
واذا رضوا لاتصنع بهذا التفضل قصد ان  
يظلمهم الجوا ، قبل بليق بالمسلم ان يستغل الى  
هذا الحد ؟ الجليل بالوطن ان تاخذ منه التولوس  
والادغام هذا المأخذ في طريق الارشاد ؟ والى  
منى ونحن لسارى الجبن الما دينا المنفى اضحي  
فريسة في غلاب الجبل ؟ واذا كان كل واحد  
خطرة اراد ان يخطروا ، وفي كل لحظة يميلها  
( القبة على الصفحة الثابتة )

رأينا منذ الم قطعة من الكلام صدر بها  
العدد ( ٥٥ ) من جريدة ، التقدم ، التي تصدر  
بمدينة ( الجزائر ) بعنوان [ دعوى الاصلاح  
وكيف نجيب اربابها ] حلولا فيها كاتبا للمضى  
( متعجب ) بما كتبه الحكم على كل الصفح  
العربية او استعصرها شرقا وغربا بلحجية وعدم  
الالتين من وجودها لامة قائمة .  
اضربنا مثل هذه الهولة ومجينا من حكم  
هذا ( المتعجب ) ولم ندر بائى . بل ما  
يقصد من مجازفة كهذه وان كان للنوم من  
كلامه انه لا يريد الصحافة ولا يرى لما غير الحقيقة  
ولكنه يصعب كيف يجيب اربابها ؟ . يصعب  
صعب طردي لحيتنا ونظائر . حاجة هي في  
مقاصده الاصلية .  
والاخر من هذا كله والداعي الى التعجب  
من هذا الشعب انه جل بيصره بجملة راسمة  
وشئت اظاهرة السامية فيها جاءت به قريحتي  
بحث الصحافة ورجعنا او دعوى الاصلاح  
وخيرة اربابها بلاد الشرق كاعت بلاد الغرب  
الا انه خصص الصحف العربية الاسلابة .  
لديه اتدبر على قد صحافة بلاهه قط ؟ .  
عم جلب الكتاب الحكم والمخصص ودل  
كلاما على انه من عرف الشرق والغرب ومارس صناعة  
الصحافة بها وستر اسمه تحت امضاءه متعب ربا  
ان هذه الصفات تطبق على انا الاخر غير اني  
لست بمصعب ما تعجب منه . وحيث لي  
اصدقاء بالبلاد الشرقية اكثر منهم هنا فاني  
اعشن ان يبق الى انهم اني اما صاحب  
ذاك النوع والمحكم القريب ضد الصحافة العربية  
شرق وغربا - لهذا وجب على - فإلى -  
كتابة هذه الكلمة ولعل حضرة الكاتب يفتري  
اذا انا نقضته في بعض جملته لمسلطنا القرض او  
القرض آخر . قد عرفني اصفاك شرقا وغربا بنهر  
فكرة كتاب للصعب . . . انهي هذا الكتاب  
بالامة على رجل الصحافة العربية ولم يفرق  
بين ضراب وقناع وقد اذاع فيها يظهر ان يقصد  
بعض الصحف التي جعلت مخالفة لشربه ورأها  
لاول الامر تحول القصة على فريق من شيته  
ومضيه ولكنه ما احدث الى وجه الصواب  
في نقده ولا عرف كيف يشقده فكبا به جواد

المسؤولية ثقيلة ، لكن ايا يحملها ؟ ليس  
من السدان ان تلقى على كاهل طبقة العامة ، لان  
افكارهم بسيطة لا تجاوز دائرة ضرورياتهم  
التي كانت لهم من اعيه المسؤولية حظ  
متي عرفنا باعتبار آخر ان الجاهلين لا يعرفون  
بحال ، وان ما ينفذون من من الدواوي النبوة  
لا يدفع عنهم سوء ما صنعوا ، ما دنا لاغشى  
في الواجب الديني لومة لائم ولا يخاف فيه احدا  
ايا كان  
والى الامام اذا في سبيل البحث عن مادة  
المشاكل التي اجتاحها هذا الشعب السني الطالع ،  
وكلا فشنا واستوعبنا درس ربط الاسباب  
بسياسها وجدة للتشريع يحدنا بها على كاهل  
طبقة العلماء ، الذين اوصدوا باب الارشاد الى  
الحقائق الدينية الصحيحة ، نام بها مسؤولين من  
جهة تكبهم عن السبل في انصاف ما يامرهم به  
ويعلم ، ومن جهة الاقارب حبل التآمرين بعلوماتهم  
واعلمهم من العامة على غايرهم . وكلناها جناية  
كبرى ، نشاهد اثر العقاب العدم عليها في كل  
فرد من الجمع الجزائري ، وساعة منذرة باضلال  
كل ما بقي بايدينا من تلك السالة  
فلتترك الحرامين يتحللون للعلماء الهلين  
براهيم من الاعذار ما شأوا ، فان كل من  
سبر احولهم يسار الحكمة والانصاف قضى انهم  
لقس الجنة واكرم الحكم ان لا يقيم لهم ولا حولهم  
وزفا ، لان كل ما يدلون به لا يهجر عن  
قولهم : ان العلماء يجوزهم ليت ما تاروا من الحق  
القرة المادية التي يمكن ان تنفع فيهم روح  
الانشاء للاصداق بكل شيء ، وعن قولهم : انهم  
ما حكموا الا لتقديم اصلا لا يبدون دعوتهم ،  
وجا هائل فلك ما لا يبدون به الانشغال عن  
نور الحق المتشروع  
اما الحكم الذي اشرب حب سوء السبل  
بصبر خطهم في شيء واحد ، الا وهو البعد عن  
روح البين الصحيح والالام بجهده ، اذ لو  
نهرنا وتوسرنا به لكان حظه من النور حظ  
اولئك الذين يمل غلبا التاريخ اعالمهم الحادثة .



نحسب نخبه نهضوا واضمحروا على ( نادي السادة ) عاكفين  
تالوا نمنون فئة اراوت لنا الليالي والشرف الحكين  
بهم فرق الى شرف ونسوا على هلم الهوى مترمين  
شباب قنع لاعيب فيهم - سوى الاخلاص فوق الخامين  
يسوقهم الشمر الى نضال به يقضي علي السابسين  
تسوقهم النفوس الى جهاد جهاد المجهل والتجاهلين  
يسوقهم النبوغ الى نزوع لآباء مضوا في النابيين  
هي الاخلاق ترفع من ذورها منارا خافقا في العالين  
اليكم ايها النبلاء اليكم ردد امكم صوتا حزينا  
سراعا للتحاب والتأخي وكونوا على الولي متاهدين  
على نشر المعارف في صناد على روح التقدم في البين  
على بث الزراعة في كمول بها نستخرج الثبر الثين  
على نصح الالى زعوا وقالوا جئنا للبلاد مهذبين  
على بذر التجارة في شيوخ بها نستك الحبل الثين  
على قتل المقاسد في جوع تزام للثنا متجمهرين  
فليس العيش البسطاء عشا وليس المجهل عند الله دينا  
لكم من مانع الحنات اجر به تحزون اجر العالمين  
ومنا ايها العظما شكر فجازي به جزاء المحسنين  
قدوموا ولتدم لكم المال ويمشوا عيشة المتكافين  
• الغريب اللاني •

## حديقة الأدب

الى رجل المل الى الشباب الناض

الا فنع التفرز في غوان تلك طرية .. المستهزين  
وما شان المدامة في كؤوس بها تستنزف العقل الثمين  
فن صوت البلاد لنا ندا . يناد الرأ يسمة اتينا  
فن جرح تنقل في بنينا الى جرح يضاف لآخرين  
كنى بالام يتلها ليط على عظم اللامة في البنية  
فهل لك يا ( جزائر ) من ابي يسر عليه قدرك انت يعوت  
يثار عليك من شيم وذل ويحكى حى الابد الرين  
فانت الام ان دعيت اجيبت ندافع عن حياتك ما بقنا  
لنا في عدل دولتنا رجاء به نقضى على التالخين  
وحوش يشرون على ضما . دماء العجز المستغنيين  
اذا مارام مصلحتنا نهوضا اباحوا بالدماء مجاهرين  
سالت لاية الحنات جادوا فقالوا للبلاد ممرين  
قلت نعم ولكن بالخازي على رأس الخليفة ظاهرين  
اولئك يا اخا الوطن القدي اولئك نخبة المتدنين  
بهم امست ببلادك في عاء يقل فزادها داه دفين  
فلا من صدمهم عا ارادوا ولا من راقب الرحان فينا  
فنحن الوحش تاكلنا ذاب طعاما سائنا للاكلين  
وقفوا يا بني وطني وقفوا على ساق المزرعة مسرعين

لعل ليل هل هو صادق في مقاله لم لا فنعها  
جما ويد نائب الكبار جريدة • المنتقد •  
نمنا الى السيد قاضي الصلح وقص عليه القصة  
وماله هل للمسي عليه صادق في قوله ناجاه  
بلايحب وحيدنا زاره هل اطلق سيله لادومه  
السجن ٢٢١١

فامر السيد قاضي الصلح بان يطلق سيله  
لان المسألة طيفة لاستوجب شيئا قانونا ثم رجع  
به الى مكبه وسجل اسمه واسم والديه وماله  
هل هدمت جدران ارباب ووضع الجريدة مع تلك  
الاوراق ثم اطلق سيله ولولا وجود احد القرويين  
الاحرار الذين اشرفت قلوبهم حب للارواح  
والعدالة مثل قاضي الصلح لارودع هذا المسكين  
الحسن من غير جرم ارتكبه اذنب اقترعه كما  
وقت والقصة قديمة من هذه يوم الخميس ٢٧ اوت  
كل احد الاهلين مارا باحد شوارع بسكرة  
قديمة ويده جريدة • الجراح • التستطية نلقا  
احد من الجندرية وسكا الجريدة من يده رسالة  
عن لسما وعن البلد التي تصدر فيها

فاجابها بآثار بركة • الجراح • التي تصدر بتسطية  
وسأله هل عندك احلى الجرائد التونسية  
فاجابها باللب

نشر هذه الرقعة احتجاجا واستغاثة لانظار  
لرلي المل والقتل في هذه الحالة التي اصبحت  
لا تطلق نيل في البلاد عدالة وتوازن ام نحن  
تحت ظلم القربى وروحته ٢٢٠٠

( بسكرة ) • مكانكم •

انباء عن العالم  
عبد الكريم يقول

قد اضطرت الجمهورية الرضية  
لتسلي على طريق كان الرضويون يردون  
في تحديها وهي

١- كل فرنسي حقيقي ياسر الرضويون  
سيميل كاسير حرب

٢- كل مراكشي او مسلم من شمال افريقيا  
يحب على جانب الفرنسيين سيميل  
منى لمر كحان لجنسه ومعتقد

٣- كل اجنبي ماجور يحارب من اجل  
الاجرة او من اجل المادرة على جانب  
فرنسا وضدنا سيميل رميا بالراس حال

يقع في قبضتنا  
ويقول : ان الثمولين هم التسبيون في  
نلرب من اجل مناجم النحاس الامر  
في بلاد الراف

ولن فرسانه خسرت ثمانية الاف  
رجل من ابطالها واربعة عشر الفا من  
فيله - سترات في ميدان القتال

وتحسر اكثر من خمسة الاف جندي  
ولن خمسة وعشرين الفا من جنود  
تستمرات اضموا اليومهم كل مداتهم

## عن محمد بن...؟

عند الكفر والهذيان  
نضر العلم وطول اللسان . والرمي بالقول  
بلا حجة ولا برهان . . . والعدوى مالم  
يلما طلع : • بنات . ابانوا دوما •  
الا ان هذا الدين ليس بتال بلان او بلان  
وانا هو نالت السة قال الرمان وهذا  
هو الذي نصلي عند حرملة التديين وتضع  
له قلوب العارفين وتفرج له صدور  
الرضين . ولكم لله رب العالمين

## من الناس قوم ..!

مستمر ما بنوا سجدا لفرهم  
وان بنا نيرهم ما اجسادا عادوا  
فدوت بهم نفوسهم الضعيفة عن اقتحام  
المداب . ويحدث بهم مصعب الضعرة من  
مغالي الزلاب . يلبسوا من الجودى في مير  
ولا في مير . ولا من البع لالى قليل  
ولا في كثير . ولهم لم يهدوا كما لم  
ينوا . ولم يهدوا كما لم يهدوا . ولكنهم  
عدامون مبدون . ويكث ورا . ما يعلون

## ملاحظات

لاستد صاحب المال كقول سن العلاء  
المصلحين الذين ما انكبوا بينين روح  
الحية في العقب متفرجين . بالفتند وبغير  
انصاف والى حزب لاسلح . ومند  
انجيت فرنسا وابتلنا حسن معها . بنسرا  
من صغار الماورين • كذا ذكر بن سبة  
قول بسكرة • لا يزالون في سبيل اذينة  
لاهل يوسون فرائين فرنسا ويوسون  
بنسرا رمايا طلع . ميل لروسة لادارات  
ان يطهروا اداراتها من هذه الكرائم البائنة  
قول ان يهلم خطيا • وانما هذا حسنا العان  
سبة الروس لا يجهل انهم نظم سيرة  
هو لا لا ذاب وان التفتيش يستند  
احب لنا من زيادة لاحت • جان لا  
اضطرا . تتكثت الروسة البه



## نقد

ليس فيك رجل واحد !!

بلغا ان اعلى من البهاء كلم ( يمد يدا )  
انفروا على مريض م ريشكي للباية ختم  
في مجلس العدالة ما يدل على بطر الرجال  
ا . بدر في الانظار . وكلا ذين ذين فزرو  
س . سة تعريها في كثير من اهل ذلك  
السم . وسنود

## لاشرف بالجهول

جائنا رسالة من قصر البخاري بصاد  
زيد • حاول كتابها ان يود على نصيدة ( الى  
الدين الخالص ) ولو صرح باسمه لنا لنعرفه  
باسم . مستفاد ميل هو مستند لهذا

## لاجهول للحقير شأنا

في سطية ودية برنسية ( لغة ) تعذب  
بالمراد الاستعارة الكبرى هملت داهيا  
اذابة الاحل باليهت والسبه وقد نازل  
• المنتقد • مرة همتها همت لانزال انارنا  
في لها ما هو لا يتنازل اليوم حتى  
النسريح باسها . وانما ان يقول للكتب  
يجب ان لا يجهل لها دانا بخصايتها  
دادات سارة في جنوها النصبي بهذا  
رجعت يوما ( وما ابدت منها ) الى رعدما  
وكثت بقى من السهل عايطنا كما  
نصاحب التطين من اهل مدنها ..

اصبر تاجر عربي من لا تفتنه فلسطينية  
**دكان السيد بو الحروف المولود**  
 بلاس دي قاييت عدد ١٠ قسنطينة

**BOULAHROUF MOULoud**

COMMERCANT  
 R. C. CONSTANTINE 82 10, Place des Galettes, 10 TÉLÉPHONE 447  
 CONSTANTINE

يوجد به جميع الاثنية المهمة المريرة والعرفية والقلبية كما يوجد به جميع انواع الحارم على اختلاف اشكالها  
 فاقصده فانه محل الامانة والثقة والمساعدة في الاعمار  
 ومن ارد من الخارج ان يرسل له ما يحتاجه فليخبره بريدا او تليفونيا رقم ٤٧-٤٤

الاقتصادية



القرية

اتوموبيلات «سيسترون»

قوة ١٠٥٠ من الخيل

هنري فراندو فرير

راسال ٤١٠٠٠٠٠ فرنك - قسنطينة

صيدلية قيسرو

Grande Pharmacie Commerciale  
 Rue Curman CONSTANTINE  
 R. C. 210

صيدلية تباع الادوية الرقيقة الخالصة والمقطرات الجديدة  
 بكامل انتباه وزيد ابقن وتعطي الدواء حسب تذكرة  
 الطبيب بكامل الحرى وهي تباع مرآة الميون من اعلا  
 ماركة واشهرها وتتفضل بالرسق الى الخارج في ستر  
 القطر الجزائري . فاقصدها فانها الصيدلية الشهيرة بهذه  
 الديار تخدمون بها مرغوبكم

المطبعة الجزائرية الاسلامية

استانبة من الشية الجزائرية لشرا العلم والعربية ومن الطباعة بين ابناء الوطن  
 مديرها «خليل بن القشي»  
 وهي مستعدة لطبع الكتب والصحف والمطبوعات التجارية وغيرها بسرعة واتقان واسعار متبادرة  
 شمارها النظام والا تان

IMPRIMERIE ALGERIENNE MUSULMANE  
 33, Rue Alexis-Lambert CONSTANTINE  
 Travaux d'Impression en Tous Genres  
 Qualité Supérieure  
 Impressions en Couleurs  
 Prix Inférieurs

انواع الصباغ للرجال والنساء مطبوعات الجلد على الشكل العربي باصنافه

ابن ابراهيم العربي بن محمد وشراذ الشريف

بالركوب عدد ٢ قسنطينة

ARTICLES INDIGÈNES

ANCIENNE MAISON BENHATTI FONDATION

Ben Brahim Larbi & Charad Cherif

2, rue Combes, 2 - Constantine

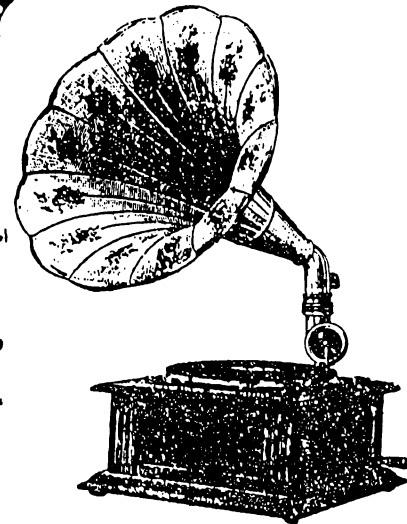
صحن ديسك باتي

ليعلم سكانه المسلمين انه يوجد في دار بنبرون السكينة بنهج موديس ٣ قسنطينة  
 اصحان «باتي» فون من اعل طراز بها اصوات الحان المشاهير والشهيرات من المزيين والتونسيين  
 وقد احدثت اخيرا اصحان من غناء مشاهير قسنطينة وشهراتها داخل البلد وخارجها  
 تعطى الصوت بالديانة فقط، ولها صوت رخيم يحرك للشعور  
 ومن التسجيلات التي استعملتها هذه الدار تاويل الدفع الى عشرة اشهر كان من اصحانها احط منها من غيرها  
 فان من الصحن الواحد باحتين ١٢ فرنكا وهي مضمونة لدى الحكومة فاطلبوها بالنون اسفله

J. & A. BEMBARON  
 3, Rue Moré, 3 - CONSTANTINE

بنبرون نهج موديس ٣ قسنطينة

Machines Parlantes et Disques PATHE



## الاستخبارات

تتمثل عمل عدة اصحابها  
وبعضاتهم العربية مصرحاً بها  
في الجريدة ان شازا او محفظة  
بلغ الادارة ولا ترد اصحابها  
بحال

باسم مدير شؤون الجريدة:  
بوشمال احمد  
نفع اليكس لايبير ٣٣ تنظيمية  
BOUCHMEL AHMED  
Administrateur  
33, rue Alsace Lambert  
CONSTANTINE

# المنشور

عن سنة  
الجزائر ٢٥ ف  
بنفس والذرب ٣٠ ف  
بقية البلاد ٣٥ ف  
عن نصف سنة  
الجزائر ١٥ ف

تتمثل الجريدة جميع اتواع  
الاعلانات  
ويتفق فيها مع الادارة  
EL-MOUNTAKID  
Le Gérant  
A. Mon ben Ahmed

## بيان

### لابس فيه

« اجابة لصوت الواجب »

جهدنا القالة للامة  
صاحب الامنة نجيب السوائف  
اعلاه فيادنا بنشرها شاكرين

سلي مديره المتقد، نيك الله . سلام  
عليك . اني وان كنت اتعرف بان اعد من  
عملة كل مشروع عظيم كشرورك فاني لاحب  
ان يسب الي جميع ماقرم به غيري من المالمين  
وقد علم ان كثيرا من يقولون ولا يحقون  
نسرا لهذا الفيرجيم مايشتر في صحتكم باساعات  
مربعة لكتاب علمه مشهورين لعل هذا الكويش  
لايشق فإرم وهذا يلبسني بيط بيع وكذب  
خبريت وجب علي ان ابراه منه على لسان  
صحتكم الصادقة ، سكا ارجب مكم ان

تشرنا الى هذا « البيان » لخدمة الحق  
وليس المراسون انني اذا اردت ان  
اكتب فاني لاصحكم لسمي . وهما كيان  
قد علم كل مومن ان الله من عباد اولياءه  
وعرف كل تال للقرمان بشعر ( من نص  
القرمان ) انهم اهل الايمان والقوى ، وان  
جرائم ان لاخوف عليهم ولا م يجوزون  
وان لم البشرى في الحياة الدنيا وفي  
الاخرة ، وان اهل الولاية متفوتون فيها  
جلوتهم في اياتهم وتوهم اللذان هما  
قريب اليها ، وانه لا حظ لمن لا ايمان او  
لا تقوى له في شيء منها ،

هذا بيان القرمان الذي ما بعده يان لمحققة  
الولاية وحشا ، ولنفوت اهلها في منازلهم  
ولجرائمهم المتفاوت كذلك عند ربهم .  
يشته مابة الولاية من سورة يونس بصفا  
ومشهورا ولطوب ظنهما وممكن الاسم  
للموصول منها .

فولاهم الذين لو قسم احدهم على  
لله لايهم وفولاهم الذين من آفئ منهم  
ولا قد آذنه الله تعالى جرب ،  
وقد كل انظلم من هذه الامة  
( باجماعها ) سلفا واهل القرون الثلاثة  
منها ثم من جبه بدم من اقضى اثم

من القرن والمصبرات غارض الطلاب عن  
التفقد في الكتاب والسفة وكعب الامة  
وصارت ماميا الظاهرة بله الحفية مجعولة  
حتى عند كثير من كبار التصدين  
وكما قد ادخل ايضا على طرق شيوخ  
الزهد التي مادما اهلها الاولون الا الى  
تذيب الاخلاق وتكسيل الصفات وتطهير  
القلوب وتخليقة النفوس هل البدع والسطوي  
ما اخرجها عن حقيقتها ورسى بها ضد  
غايها وصير اكثر للفتن اليها على غاية البعد  
والغلظة لما كان عليه ارتك الشيوخ الاخيار  
من القرن

ثم من اعجب واقع حلى الكثرين من اخواننا  
هؤلاء ( عا الله عنهم ) انهم اذا قام باخروم سلم  
يسموا اخوانه المسلمين الي الرجوع الي الكتاب  
والسنة وكلام الامة ويدعو للتبين الي شيوخ  
الزهد خاصة الي اقتضاه تار شيوخهم  
والرجوع بالطرق الي ما استل له وكانت  
عليه في زمانهم - اذا دعاهم اخروهم الي هذا  
قالوه بالصلاة والصاد ، وصقرو بالسنة حداد ،  
ورمرو بالكفر والاحاد ، وغر جبرا في افا فيه  
عن حد الشرع والمقول ، وقولوا ملا  
يقول : راقل ما له عندهم انه انكر الولاية وتقي  
الكرامة وحارب اهل السنة الي غير ذلك من  
القبيل والتقليد والتوريط . والله من  
وراهم عيط .

وهذا كله ناشيء عن الاخلال باصل  
الحياة والقوى وهو الرجوع الي السنة  
والكتاب ، فان اخواننا هؤلاء اغفلوا بكل  
ما نسب من الاحوال والاصل والاحوال لشيوخ  
الزهد جملة كما يؤخذ بما ثبت عن النبي  
الصحة اخذوا به من غير تثبت في النقل  
ولا عرض على الكتاب والسنة وهن السلف  
ولا وزن بيزان الشرع ، وما اشد ضميم وحجيت  
عند ما تذكرم بان الشيخ الزاهد ، وان فاق  
ابائهم والامام العالم ، وان كان اعلم من اي  
بكر ومصر غير معومين من الخطا في القول  
والعمل وان الاجماع مشهور معلوم على انه  
لا بد من الرجوع الي المعصوم . فيكلمون  
يطعون بالذين يطعن عليهم مابيت الله في  
اثبات هذا الاصل وزوم العمل به واثبت  
تكره هو سبب كل هلاك وضلال هذا  
والاصل المذكور توارى معاه بالايات والاحاديث  
ومثال السلف من امة العلم وشيوخ الزهد .

لا تمة على السنة من ذلك فانه في سبيل  
واجبهم يطعن الحق ولا يبالون ما داموا يسعون  
المسبيل بهم بالحكمة والمروطة الحسنة ويجادلون  
بالي هي احسن ، ولا ننس ان من المسكنة  
الاخلاص احيالا على العالدين والتعنتين .  
ولا على العلة ( في الجملة ) لانهم اتياع  
منقادون .  
ولكن التجة كل التجة على السقوة ، من

الشيخ والعلماء الذين ربنا برنوا كثير منهم الحق  
ثم سكنوا مدارين واجارين او مرادين . او ... ؟  
ليست المداراة ولا الجارة ولا المراءة مما يقيم  
لم شبه عنده الله والسلمين .  
بل الواجب عليهم ان يستمعوا القول فيسمعوا  
احسنه ، وان يكونوا قدوة للامة في قول الحق  
وقوله من جاء به ، وان يكونوا دعاة لها الى  
مادماها القرآن اليه ولا يبالوا باليه ، ولا نجاة  
من الحمران الا بسببه ، وهو : التواصي بالحق  
والتواصي بالصبر . وبذلك يؤذن امانة العلم  
ويقومون بواجب الدعوة في الدين وبالبون  
رضي الله رب العالمين .

واما الخير كراحم من يسبون الي شيء  
من العلم قد رأيت بعض الواجب علي بهذا البيان  
في غير عتف ولا وجل ، انما شفتا ، لا عدوا  
مخالفا ، غير حامل بين جنبي لاخواني المسلمين  
( علم الله ) غير الحب والمهادنة والصح والاعلام ،  
وهذا هو الذي يحل علي عاصرتهم بلحق الذي  
قد ينضب بضعم ، ودعائهم الي اهل السعادة  
الدنيوية والاخرة الذي جاء بها الاسلام  
وهما : التوحيد . والاعقاد ، واذا لمحق في هذا  
السبيل اني من اخواني فاني موطد عزمي  
( ان شاء الله تعالى ) على ان اقول لم دائما  
ما قاله يوسف عليه السلام لاخرته : بقر الله  
لكم وهو ارحم الراحمين .

٢٣ - ٢٠ - ٤٤  
عبد الحميد بلويس

## ذكرى وعبر

ان في حياة الامة من الامم تطورات في  
سيرها . اما حسنة تنبئ مستقبل زاهر واما سيئة  
تنبئ عن فساد ذلك المستقبل وهذه التطورات  
هيئة الحوادث وبحسب مقدار الامة الاخلاقي  
والعلمي والسياسي والديني . ومركولة ايضا بالدي  
سبيلها وولاية امورها .

فاذا كان هؤلاء حريصين على شؤون امته  
ومربيين الخير لها فانه لا يتفوتون من مواصنة  
الصلح طاية بلادهم يسعون لاستعداد لها المقدار  
الكافي من العلوم لفضي لها لصل السعادة ومن  
قوتها المادية والاقتصادية لتحافظ من كيانها . حتى  
لا يرجع من جذورها ولا من يبارتها في سبيلها  
النقل .

كل ما ينشئ لنظام الشرق نهضة تنفذ من



كبريته وتعليه الى مكانه الاول الى ذلك المكان الذي كان مشرفا منه على العالم الغربي باعاليه اشتهر البورية في ذلك العهد الذي كان فيه « بارلا » جد ما كان « حقا »

ولكن ما يربق بنار صبر عود ذلك العهد الذي كان مطمح رجائنا وغاية امانينا .

فهذا الانظار وهاته الاماني كلها كانت احساسا جديدا وشعورا في نفوس الشرقيين وجعلتهم يبنون قاعد ومتمم ومتوسع وصارح وسنيت دام هذا العهد زمانا طويلا وفي اناته يشاهد النامال بعض المفكرين منا يسعون في توجبه هاتيك الاحاسات والشعور الى وجهة حسنة ويصورون ذلك التيار الوطني الى جهة تأوي الى الغاية المطلوبة وذلك ببث مكارم الاخلاق بين طبقات الامة وبحريتها على العلم وجاميس المشاريع الخيرية المنيعة على عقد الحاضر والمكورة للقرنين الحسية والمعنوية .

مضى زمن والامم الشرقية تسير على هذا المنوال ولا ننسى مالاقت ولان زلزال تلاقى من الصعوبات والتكاثف في هذا السيل ومن البديهي ان المنصب في ذلك هو العالم الغربي للتحرير (وله الحق في ذلك ) من الدار الكعبرية الذي سرى في جسم العالم الشرقي وجعل كل عضو منه يهتز ويترأى ويحتجز التزم للتقدم بعد ما كلف جنة هامة لا يبدى حركة ولا سكونا .

غير اننا شئنا ان جميع مراتبنا ولم يمكن فعلا من نهضنا الى مناهضة حترقا والابش تحت راية العلم والادب .

نحن شئنا نعم ، ولم يكن غرضنا كما يذوه اعدائنا واعدا الحق والمحققة لا انتقام من بني الانسان ولا التفتك بهم لان ديننا الخفيف يهي عن ذلك . كيف لا وهو دين رحمة وهدى . فهو دستور الرأى والرياسة يامر بالاحسان وينصر الضعيف كما يكف القوي . يدعو الى ان ينافى والتفاسن . وكذا شئنا ان نرفع اعدائنا الضعفاء نم لم يكن غرضنا التشويش على ولا الامور ولا القصد من نهوضنا مناراتهم او غلغلم من ماعصم اذ لنا بصيان حتى يهنا ابرم في هذا الحد من التشيع بل كنا يعلم ان الساسة واليوم والشهر والعالم والدمر ما هي الا اوقات وان لك ويوم عليك . وان مع العسر يسرا . ولعمري انه لا تصدنا تلك الا كاذب والارابيف عن متمدنا الشريف الذي هو المصل لمعادنا بكل هلو وورائة .

نحن شرفنا انهم ثم نعم . لانا نطالب حترقا بمحج رابطة وبراهين سامية ولم نصد الى قوة تصل الى القوة دون قوة الحق الى هذه للقرنين الرضيه ولم نشد على اشخاص اجاب ( مثل الاشتراكيين والشيوعيين ) كما يذمه خصومنا دون اشخاصا الموقرة بفرو الاحلام الذي هو مرجعنا وقيلنا .

لنبتكرنا — يا اخواني الشرقيين تلك الكلمات

## قضية جريدة « المنتقد » والصحف العربية

— في بسكرة —

لمطرة الملاحة صاحب الامضاء

حضرات السادة اصحاب « المنتقد » :  
الكرام سلام واحترام  
وجد فان ما كتب لكم به مراسلكم الخاص في شأن قضية « المنتقد » والصحف العربية امر صحيح مطابق للواقع .  
والكم ما جرى بعد ذلك . يعني من رجال « المنتقد » ومن يشارون عليه خاصة وعلى الصحافة عامة وبصفي عربيا قدس لفته ولا يرد قتلها ولكن العدد المحجوز من « المنتقد » هو العدد الثامن الصادر بالقصيدة الى سكنت ارسلتها لكم وباتوا اضاني الصريح — فبعت اسر الثلاثة فانه سبتمبر ١٩٢٥ بعد ان وقع من اللفظ والقر وتنتويش الرأى العام ما وقع بالمر الحادثة .

فبعت الى ادارة الكوميسار يصحني حضرة النعم النوير السيد ( احمد الاحمر ) الزكيل الشرعي والذي ترك اشغاله الضرورية وقام معي اجابة لداعي الوطنية وغيره على اللغة العربية كيف لا وهو الرجل الحر النوير على بني جنسه غير ان الاسد الرابل على عريته واسياله . فعبنا الى ادارة الكوميسار كجات عن تلك القضية لكي اكتب اليكم عن علم ورايكم بالمحققة على وجهها . وجدا يذو الادارة نائب الكوميسار البريقادي والثام يشؤون البلدة التي تخص هذه الادارة لثمة الكوميسار في هذه اللفة . سأناده بوسطة السيد احمد الاحمر عن القضية باجاءا بان

عن البوليس الامني ( السامي ) حقيقة التي القبيش يرم تلبت الاضاني على السيد احمد بن العايد الدتبي لكونه وجد يده جريدة « المنتقد » وسأته الى هنا وبعد ادلائه بحجة امام السيد ( الجروج ) قاضي الصلح اطلق سراحه ولكن ثقبنا الجريدة لتفطر في ثأنا . ثم اخرج لنا الجريدة من مكتبه وعليها غلط يده اسطر تنتهي تحويل قضيتنا الى ادارة ( البيرو عرب )

الذهبية التي قاد بها ذلك الا لتليري في جمع سياسي وهو ماسك للكتاب النير سلتا به الى السيد : « مادام هذا الكتاب بين ايدي المسلمين لا نجاة لهم ولا طاعة لنا عليهم » .

اعطتك الذي اطلق كل شيء — يا ايها الكاتب الاقليزي او الغربي .  
حقيقة لقد امدت لنا نصحا ولا حولناك اجنا . نلينا وعليهم الاجبار والامثال : علينا بالهدا بكنابنا العظيم والعظيم وعلم احتراما وتعليمنا في نفس ذلك الكتاب !!  
قلنا وان الشرقي المبرمج صار شوطا وهو تارة يقتطعوطا يفت واخرى يعني ولم يزل على هاته الحالة الى ان ضربت اجراس الحرب العظمى اذ ذاك اوقفت كل حركة داخلية معها كانت

من الرعدة والاراء البشة . سبب ذلك جهله بالقانون الصادر وعلم عليه لمياء الجرائد المنوعة وكما نعتنا ونعتت صلتنا الرسمية ضحية جهل الجاهلين ونشرت عند ملج صخر الامير السيفين ؟ ثم لا يكون جوابهم لن جه بيهم على خطاهم او يستترسم . يعني ما حسن . يسألهم عن امر يهه ويهم مصلحة الحكومة على حد سواء — الا بالظلمة والكبرياء اهالة الغربي كينا كان واحترارا لجنسه وهوته . فهل يرضى رجال فرنسا الاحرار وواضنوا تلك التواين من مسيرها الكبار للرب وعلماء العرب ورجال الصحافة العربية يخل هذه الماملة ؟ ذلك ما نسل عنه كل فرنسي حر وتضمن ان لو يكون الجواب عنه سلما ...

لو كان هذا البريقادي وجد جريدة هي من مشولات قانون المنع قلنا : له الحق ان يعامل من وجدت عنده يخل تلك الماملة ولا كان مسؤولا لنا بشي . ولكن سله هذا التير القانوني عطل . سير الجرائد العربية . كماها وادخل العرب واليس من الاصلاح على قلب كل عربي يريد الخير لانه وحكومة فرنسا ما . اصدر هذا البريقادي امر

بمع جولان الصحف العربية على اثر قضية الكوميسار الى عونه السامي قام بهذا الدود المالم الذي لم يشمل غير الصحف العربية لجاء كضربة قاضية عليها . حتى اصبح الناس اليوم وحتى بعد ان اخبرناهم بالمحققة يتابعون من الصحف العربية « المنتقد » و ( النجاح ) وغيرها . ويفرون منها فرارهم من الاسد واذا حل احدهم جريدة يحملها وهو . على وجل وتجدد يمشي ويلتذت خاله اذ لربما يأتي عليه القبض وهو لا يشعر . واصبحت هذه المهنة مهنة الصحافة العربية في المايين الذي تشنى لها كل مصلح الراج والانتشار سلمة كاسدة وتجارة باثرة غير ناقة . قال الله وحده المشتكى . وال رجال فرنسا الاحرار . سيرها الكبار نرفع بعوننا مارخين ليحي المدل والملم وليسقط الظلم والجهل .

ونا دعاني الى العجب كل العجب انه لما وقمت هذه الحادثة وسبق رفيقنا السيد احمد بن المايد الي الكوميسارية لرؤية جريدة عربية في يده كان الشأن الذين يحسون اللغة الفرنسية يرون بذلك المكان : مكان الحادثة نفسه وفي ايديهم جريدة الديش الفرنسية فربيع من احد اعوان البوليس غلط فيها كما وقع في جريدتنا العربية ولا سبق الى الكوميسارية احد اولئك الشبان كاسيق صاحبنا اليها . فيا المساوات والانصاف وبالله للرب والعربية !!

يستحق العرب هذا واكثر من هذا بلهم اللغة الفرنسية وعدم حرصهم على تعليمها وما داموا مهملين لتعليم ابنائهم فانهم يرون كل يوم اهانة جديدة وغلطة فادحة ربما ذهبت بهم الى الهاوية ولا مسؤولية على مرتكب تلك الغلطة لكونه لا يعرف العربية !! ...

فهل ينتبه ابناء العرب الى تمل اللغة الفرنسية ومزاولة ابناء الفرنسيين في مكاتبهم ام يقولون على جودهم الى يوم يمشون ؟؟ ..

وحاصل الحاصل ان الامر الوارد الي دائرة البيرو عرب في منع جريدة « النهضة » و « الصواب » . البريتين التونسيين وفي جريدة اخرى فرنسية هو الذي غلط بسببه السيد البريقادي لكونه لم يحفظ اسم الجرائد المنوعة هو واعوانه فوقع ما وقع والسلام :

( بسكرة ) « الطبيب القوي »

## خطاب وعتاب

هني المحترم السيد مبري جريدة المنتقد امه الله . قرأنا في جريدتك الشراء بتاريخ ١٧ اوط بسند ٩ ما شرعتم فيها ( حول القاضي ) وصرعوا عند قولكم فلما اجتمع القوم به الشك الحزن وهو عمر القوام بين اخوة ديعهم واحد وطعم واحد . . . الى قولكم تكبعضا والافسحوا طويلا فلكم الحق وكله عال غير على جنه ورويته يلف لذلك اقرب من ذلك ما يلتفتن الاختب للقليل في اكبر اللغات سيكون فيه الاجاب لافة قط بل والدين والدادات والدار والجزر وقلة الغيرة على الجلس والوطن والريضة حتى يتوكلوا من لا يعرف لذلك شيئا اخر اذا اتاه متعجبون لهم لم كلام ولا قتال ولا شريعة ولا عادة ولا . . . ولا . . . ولا يتكلم في هؤلاء السادات اللطاف لترشيع من الاجاب ولا تنب لم العجز وقلة المعرفة والنصح غير انهم على كل حال يحملون الكثير من العرائد والسكني وامور الزمان من الصحراء والجبال والطرق والوداوير والفلاحة ولان البربر وما اشبه ذلك من الامور التي لا يطالع عليها الا من هو معهم او ماسر لمفهمم وقلة المعرفة الكتل والوصف الواضع في معة والاعتنااب الذي يدور فيها على السكن يستنصف قلوبهم ويوعدهم بمواعيده التي تنسى بعد الظفر كما تقدم الله الا ذكركم البعض من . . . اما الفلاح السكني فلا يصل اليه شيء الا القتب والبرج ثم بحيث هو نفسه حين تماله وتجاهجه في تلك الامور يهتز لك بهيج ان كان نصفنا واذا مراده يمشي يد في القائمة في قد يه لشيء ويحمله ويضي طاة في يد غيره ولا تظن ايها السيد ان الوطن خال من السادات المتورين بلهم والرفعة كلا بل الوطن عفران شه الله مادام الدين والديا واتما الاضرائ واليه والمحد واضلت حققة والصادون هي التي لصورت عليه ولا تعرف من المسؤول ؟ لانه نطلب حترقا من القوة فالتست مليا من الكيم قليل القليل وقتك ان اتم اصلحهم امورك ومشي في الطريق الضم زنا لكم . وما اردت اخيرا به انا كما اعلل لذلك هو الاعتنااب فانا به

55

أصغر متجر عربي في لافنسطة بنسطينية  
**دكان السيد بو الحروف المولود**  
 بلاس دي قابليت عدد ١٠ قسنطينة

**BOULAHROUF MOULOUD**

COMMERCANT  
 R. C. CONSTANTINE 82 10, Place des Galettes, 10 TÉLÉPHONE: 447  
 CONSTANTINE

يوجد به جميع الاقمشة الحريرية والصوفية والقطنية كما يوجد به جميع انواع الحارم على اختلاف اشكالها  
 فاصدوه فانه محل الامانة والثقة والمساعدة في الاعمال  
 ومن ارد من الخارج ان يرسل له ما يحتاجه فليخبره بريدا او تليفونيا رقم ٤٧-٤٤

الاقتصادية



القرية

اتوموبيلات «سيسترون»

قوة ١٠٥٠ من الخيل

هنري فرناندو فرير

راسال ٤١٠٠٠٠٠ فرنك - قسنطينة

صيدلية قيسرو

Grande Pharmacie Commerciale  
 Rue Curman CONSTANTINE  
 R. C. 510

صيدلية تبيع الادوية الرقيقة والحلوة والمقطرات الجديدة  
 بكامل انتباه ومزيد اقلن وتعطي الدواء حسب تذكرة  
 الطبيب بكامل الحرية وهي تبيع مرآة العين من اعلا  
 ماركة واشهرها وتتفضل بالرسق الى الخارج في سائر  
 القطر الجزائري . فتصدقها فانها الصيدلية الشهيرة بهذه  
 الديار تخدمون بها مرغوبكم

المطبعة الجزائرية الاسلامية

استبانت من النبية الجزائرية لشر العلم والحرية وفن الطباعة بين ابناء الوطن  
 مديرها «خليل بن التقي»  
 وهي مستعدة لطبع الكتب والصحف والمطبوعات القارية وغيرها بسرعة واتقان واسعار متبادرة  
 شمارها النظام والا تان ،

IMPRIMERIE ALGERIENNE MUSULMANE  
 33, Rue Alexis-Lambert CONSTANTINE  
 Travaux d'Impressions en Tous Genres  
 Qualité Supérieure  
 Impressions en Couleurs  
 Prix Inférieurs

انواع الصباغ للرجال والنساء مطبوعات الجلد على الشكل العربي بامتداد

ابن ابراهيم المصري بن محمد وشراذ الشريف  
 بالروكوب عدد ٢ قسنطينة

ARTICLES INDIGÈNES  
 AVUE MAISON BENIATTI FENELAYAN  
**Ben Brahim Larbi & Charad Cherif**  
 2, rue Combes, 2 - Constantine

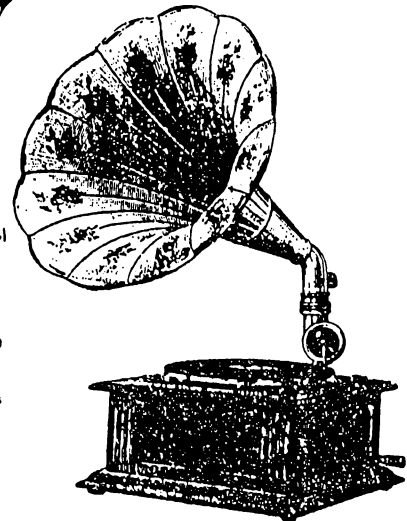
## صحن ديسك باتي

ليعلم كافة المسلمين انه يوجد في دار بنبرون السكائنة بنعج موديس ٣ قسنطينة  
 اصحان «باتي» فون من اعلى طراز بها اصوات والحان المشاهير والشهيرات من المزيين والتونسيين  
 وقد احدثت اخيرا اصحانا من فناء مشاهير قسنطينة وشهراتها داخل البلد وخارجه  
 تعطى الصوت بالديانة قطع ، ولها صوت رخيخ يحرك للشعور  
 ومن التسجيلات التي استعملتها هذه الدار تاجيل الدفع الى عشرة اشهر كما ان نحن اصحانها احط ثمنها من غيرها  
 فان نحن الصحن الواحد باحتين ١٢ فرنكا وهي مضمونة لدى الحكومة فاطلبوها بالنول اسفله

**J. & A. BEMBARON**  
 8, Rue Moré, 8 - CONSTANTINE

بنبرون نعج موديس ٣ قسنطينة

Machines Parlantes et Disques PATHÉ



## المنتقد

# المنتقد

## المنتقد

تتمثل عمل عدة اصحابها  
وبعضهم العربي مصرحاً بها  
في البريصة ان شأوا او غفلة  
في الادارة ولا ترد اصحابها  
بمال

باسم مدير شؤون البريصة :  
يوشال احمد  
نصح اليكس لاسير ٣٣ قنطنية  
BOUCHMEL AHMED  
Administrateur  
33, rue Alexis Lambert  
CONSTANTINE

عن سنة  
بالجزائر ٢٥ ف  
بقونس والمنزب ٣٠ ف  
ببقية البلاد ٢٥ ف  
عن نصف سنة  
بالجزائر ١٥ ف

تتمثل البريصة جميع اسرار  
الاعلان  
وتتفق لها مع الادارة  
EL-MOUNTAKID  
Le Gérant  
Mouk ben Ahmed

## نعمل لمساعدة الامة الجزائرية بمساعدة فرنسا الديمقراطية

### المنتقد والوشاة

ظهرت هاته البريصة بظهر الصدق  
والبراعة والصرامة من اول نشأتها فنه الذين  
اعتادوا التعلق لم بالكذب صدقاً وكبر على  
الذين اعتادوا بالتناقض والمداخلة في مبادئهم  
صراحياً ، وهال الذين اعتادوا الجبن من الزور  
او اعتادوا الجلود من الاتباع صرامتها ، ومن  
هذه الطوائف ومنها تكونت حزمة كبيرة  
تأصبها العداوة وتغاربا بالافراء وتشره مستحقا عند  
المجلاء وتعلي عليها البسطة ثم اجتمعت امرها  
قوة من هذه الحزمة على استعمال آخر سلاح  
عندها فاختفت في الحايطة والوشاة وحمل الحطب  
للوابع الدنيا

لم يجعل رجال المنتقد ما يملقونه من  
هذا وما هو اكبر من هذا من مثل هؤلاء  
المسلحين في ميل مبادئهم الصحيحة وغايتهم  
الشرعية ، فلتعلموا كله وطولنا قهرهم للاثانة  
وطولنا عزائمهم على معانته زاعموا بشرى  
الاسلام وبعد الجزائر على البات عليه الى ان  
لا يتبقى منهم عين تطرف ولا عقل يعرف وعلى  
الجهنم به وارسط ( لا قدر الله ) الف مرة  
وان لا يبقوا حتى يغرقوا هذه الدنيا بالموت .  
ان بعد هذا عجب اولئك الاختلافات انهم  
يكذبهم ومبادئهم يكونون حجة في طريق هذا  
المشروع العظيم فيرتفعه او يجرولون مجرأ ؟  
كلا ! ثم كلا !

لا والذي طبع السرب على الانسنة والحمية ،  
ورغم باخلاصهم وبلاسلام عن كل دية لتنفذ  
الى غايتنا بانن ربنا بين اسامهم وابصارهم وم  
كلهم !

انتقل ايها القاري الكريم ما هذه المبادئ  
التي يسبيل فيها اصحابها الى حد الاستهانة ؟  
وما هذه الناية التي استعملوا فيها كل حيلة  
منصفيها هذا الانفاق ؟

اجلسك ايها القاري على اللقال  
الاول من العدد الاول فيه الجواب الشاق  
والبيان الكافي لقرم يقتلون ، وانما لم يكن هناك  
ذلك العدد غافراً غافراً ومبايناً من الكلمة  
الغيا في كل عدد والتي صدرت بها هذا القتل :

( نعمل لمساعدة الامة الجزائرية بمساعدة فرنسا  
الديموقراطية ) نحن نعمل ولا عمل الا  
بالصدق والبراعة والصرامة وللمساعدة الامة  
الجزائرية ولا مساعدة لها الا بلاصلاح الديني  
والعقدي ، وبمساعدة فرنسا الديمقراطية الامة  
التي كانت تضيقها اسلما لكل تعنت الى اليوم  
والتي استطاعت بسيلتها وقوتها ان تجميع العالم  
للمتدين حولها وتخرج فازة من اعظم حرب عرفنا  
التاريخ على اقوى جند اذ ذلك على الارض ،  
والتي تعد الجزائر جزءاً منها وتليقدها لما حتى  
صارت هذه الجزائر عند الداس مقبلة للفتنة  
فرنسا على المتدين ورتبة الاسم ،  
هذه ايها السائل حقيقة خطتنا بالشرح  
والاختصار . ثم الا ياخذك العجب بعد هذا  
تقول : ماذا يتم عليكم القاتلون ؟ وما ذا ينكر  
عليكم الوشاة القاتلون ؟ نعم ! نقول ما العدل  
لا نم قاتلون فاعندوا يقتلون في طريقنا اليه  
والمراتب ، وانهم ان حشيت الطريق تنموا  
بجملات السيرة وتنتظر منتظباتنا بينا وشلا  
وتذهب تلك القوة النارية الى غاية السيل .  
تقروا ما تأولة الاصلاح الديني والعقدي  
لان ذلك يذهب بدجل دجالين واستبداد  
سبطين واموس متوسمين ، فاعندوا برمزنا  
بالذائف ويقتلون علينا المتحلق ويقتلون عنا  
الدانة المحندين ، وانهم ان الله تعالى لابد ان  
يحق الحق ويبطل الباطل ولو كره الجاهلون ، وان  
النية للمصلحين ولو كره الفاسدون .

نقروا ما نصبرنا عن صلف وشرف  
بمساعدة فرنسا الديمقراطية لانهم اولاً يجهلون  
انهم احتكروا فرنسا لم وحدهم بترافهم للموت  
وشايتهم الكاذبة ونحو ذلك مما لا يصدر الا عن  
نفوس ضعيفة حقيرة لا غير عندها ولا فائدة نيا  
لاصحابها ولا ان انتمت بذلك الحق النعم اليه  
ولان هذا التصريح ثانياً يبطل عليهم كل وشاية  
في حشائهم الفلانة من الفرنسيين فاعندوا  
يصوروننا لما سكتها وروا بصورة الاعداء  
الميجين ، والشبان الطائشين والمحموم الشائين  
وانهم ان فرنسا ام الاحرار تعلم ان الذين يطعنون  
ساعدتها في رفع لايهمون خيائهم ملاحدهم الذين  
يعرفون لما حين تحسن احسانها ولا يجهلون

بغيرها ، وان اولئك للذائقين للترائين الذين  
يعيون كل عثر عليهم باقل كمية ترعى اليهم  
بهم الا لطلابهايات ... ورواد منافع ... وانهم  
لا يلبس فيا عندها لاسرها في اول ما يملسون  
ما كانت هي الامة الرشيدة والذميلة المحكية  
ان قبل قولهم في اولئك الاحرار المصلحين الذين  
تتمسكونهم ويخمدون اسمهم بالصدق والبراعة  
والاخلاص .

الا ايها الوشاة الذين كنتم ولا زلتم  
جرائم الفساد بين الاسم وحكموا ما بنا : بلوا في  
لغيتكم تمسكون ، وانتم في سبوع معكم  
ويعتكم ماشعرون ، وابذلوا في التفتة والانفاق  
من جهكم فوق ما تسلطون ، فان رجال  
المنتقد ، اهل ما تزعرون ، وان ايها فرنسا  
الاحرار فوق ما تحسبون ، والله واه ماضلون  
والنحية .

نقروا ما نصبرنا عن صلف وشرف  
بمساعدة فرنسا الديمقراطية لانهم اولاً يجهلون  
انهم احتكروا فرنسا لم وحدهم بترافهم للموت  
وشايتهم الكاذبة ونحو ذلك مما لا يصدر الا عن  
نفوس ضعيفة حقيرة لا غير عندها ولا فائدة نيا  
لاصحابها ولا ان انتمت بذلك الحق النعم اليه  
ولان هذا التصريح ثانياً يبطل عليهم كل وشاية  
في حشائهم الفلانة من الفرنسيين فاعندوا  
يصوروننا لما سكتها وروا بصورة الاعداء  
الميجين ، والشبان الطائشين والمحموم الشائين  
وانهم ان فرنسا ام الاحرار تعلم ان الذين يطعنون  
ساعدتها في رفع لايهمون خيائهم ملاحدهم الذين  
يعرفون لما حين تحسن احسانها ولا يجهلون

بغيرها ، وان اولئك للذائقين للترائين الذين  
يعيون كل عثر عليهم باقل كمية ترعى اليهم  
بهم الا لطلابهايات ... ورواد منافع ... وانهم  
لا يلبس فيا عندها لاسرها في اول ما يملسون  
ما كانت هي الامة الرشيدة والذميلة المحكية  
ان قبل قولهم في اولئك الاحرار المصلحين الذين  
تتمسكونهم ويخمدون اسمهم بالصدق والبراعة  
والاخلاص .

### المصلحون والمرجفون

الديانة الاسلامية هي الديانة الوحيدة التي  
صالح للسير بالجمع الانساني الى سعاده الدنيوية  
والاخروية

ولا اقول - كجمل الناس - تخلع بلباس  
الفكر البشري في تطوراتها ومذاهب ترقية  
بل ارى انما هي التي تقود الدنبل وتقوم  
موجها وتصل صدتها وتسير عليها  
من كان يوم باننا ديانة سارية بكتابة  
وليان واضحا جملنا خاصة الاديان والرم  
البشر للسل بها في كل زمان واي مكان وهو  
يتم تطورات الاسلن . الا بمل من خلق وهو  
الطيف الخبير

وايس خطابا موجها الى من ينسكرا لها  
هذه الديانة قائمة على اصول ثلاثة هي  
الاتحاد والاحكام والاعلاق والدمقر والجمع للمد  
الاصول هو الكتاب الذي لا ياقبه الباطل من  
بين يديه ولا من خلفه وحديث من لا يتفق  
من اجل صل الله عليه وسلم  
كانت هذه الاصول يشترك في نهجها من  
مصدرها وتطبيق كل الناس اياهم كانت القرية

من كان يوم باننا ديانة سارية بكتابة  
وليان واضحا جملنا خاصة الاديان والرم  
البشر للسل بها في كل زمان واي مكان وهو  
يتم تطورات الاسلن . الا بمل من خلق وهو  
الطيف الخبير

سابقة نديم وبعد ان فلتت السلاخ وماتت  
القة العربية لانتال الا بالعلم والتلين اخضر  
فيها طائفة العلماء وكانوا كثيرين ثم اخذوا  
يتلون حينا توقف فهم العربية على موضوعات  
اخرى عمت بالعلم الآلية بد زمن من  
اتست هذه العلوم الآلية بد زمن من  
وتدنا اسلما شغل جل القاتين بها عما جعلت  
ميلة اليه حتى صارت كذبا مقصودة لذلنا  
واشتر فيا رجال لم يكن لهم ذكر في علوم الدين  
في المقتية واضحا من ست بعينه المعرفة هاتيك  
الاصول من مصدرها اشد الناس تبا واحوجهم  
الي ذكرا فادر يستعين به على اتقان تلك الرسائل  
ليكن له الاضاهة ما الى للتاقد قول فاعلم عصر  
التياب وزمن قوة الادراك

وربا حاول بعض المخلص الى المقاصد قبل  
احكام الرسائل وتصدر للاخرة والارتداد فكان  
كن تلحق العلاج قبل ان يجيد معرفة طبع الناس  
ومحارس الاموية

وكما ضفت التراجيح لبطن اصحليا بظلم  
المؤلية فلولوا بين المارئين حقيقة بالديانة وتقدوا  
تصمم بضررب البدع وصرورا العامة اليهم لما  
ين الجرم من علة الجهل في الجملة

ومن هنا نشأ التحريف في تأويل كلام  
الله وتفسير حديث نبيه الكذابين ها الربيع في  
ذلك واكثر الاصول تحرفا اصل الاختلاق  
الذي يروج القام به الى اكثر مما يحتاج اليه  
تقد كان في كل عصر وكل قطر رجل كل

عرف القاتلون بهذا الاصل ( بعد القرون )  
الذاتة باسم الصوفية ثم لاكثر اختلافهم وتصدت  
مفاهيم عرفوا باصه الطوق وتعلموا كدة  
( البذل ) لودود اليهم في الكتاب عن اتباعها  
اذن اصحاب الطرق بالقة التي تنهها اليوم -  
م القاتلون بمل الاغلاخ وتؤذيب النفوس

وتظهرها من الحياث  
هذا القسم من الدين اوسع الاحكام وايضا يجمع  
الانام ولو تاملنا التسعين الاخرين تاملنا صافقا  
او جندناهما يجمعان في غايتها الى هذا القسم ولذا  
قال رسول الله صل الله عليه وسلم بحت لا تم  
سكرام الاخلاق  
ومن اجل ثقته بامة الناس كثر المدعون  
له كي يحصلوا على غاصب بين العامة  
ومن اجل احتياج القام به عن لانة واهاية

الى اتساع في الاطلاع وسداد النظر  
الدارف به - اذا عظم المنابر في المساعدة - مني  
هذا الاصل - كما في غيره - من لايسته ركذ  
الدخيل فيه واخطأ المايل بقابل وتدر  
التامرون باحداث اصطلاحات ووضع  
تعويلات وجدت في صدور باهلين بالكذب  
والسنة ( وكبر مام ) مكانا فنيحا فتصروا عليها  
وصاروا يعرفون الحق بالرجول ويزندون بهم  
في الاحوال والاعمال وكل طائفة تظفر ريسها  
بين الكمال وتسببه الى التبعيد والقتل نصار  
الايام لم اتبع نتج لاتباع ترزع حتى انهم  
تشرح مودرم لساع اية او حديث من غير  
نم ظلو اتهم ما نالته عليهم ووجدوه ناعيا  
عليهم بعض اعمالهم لاليتهم عن سابع ما تلوته  
لاعين وعن الفكرة معرضين ...

واذا انتقد عليهم عالم بالكذب والرسنة  
ووجدوه خطافا لها كثيرا عن موضوع امكاه  
وجاروه الى التشعشع عليه باختلاق ما هو شي  
منه وانه انكر عليهم ما هو على اتفاق بين  
المسلين فاضحي ذلك العلم ينهم منسحر القول  
قريب الشكل وهو مصدق الحديث : بدأ هذا  
الذين غريا ويعود غريا كما بدأ نظري  
بومند للربيه

صل الله عليك من نبي لا ينطق عن الهوى  
كا لا ينطق في الدنيا قريب الدار لا ينطق في  
الذين غريب الاثا

تقد كان في كل عصر وكل قطر رجل كل  
فيهم وصحت قد تقدم يكون على ماصريهم  
بعدم الذي الصغرة - تبرعا مبس - او  
( لغرض ... ) بالدين الصحيح ويلاتون في  
ذلك اشد الصب ويلتهم ربيهم بماصروا احسن  
المجرا

ولهذا الصغر فهدا التطر حظه من اولئك  
الرجل جاهد كل منهم وحده غير علم بتصيره  
حتى طلعت اخيرا بينهم جريدة المنتقد ،  
وقرأوا في اول اعدادها مبدأها الذي جاء في  
ضحه قولنا :  
( ونحارب على المحصر البدع التي ادخلت  
على الدين الذي هو قوام الاخلاق فانكده  
بعدا وبذل ذلك الفساد عليها وتأخرنا من حيث  
يكون تمدنا الخ )

فكثرت هذه التفسيرات احسن في ندم

الهم ولستبروا بما استشار يقرب يقين  
يوسف عليا السلام  
والأمر استشارهم في الدعاء إلى صريح  
الآيات وشأن الدين فخلق كلامهم من حسن  
تخريف الكلم عن مواضعه ومن لا يحسنه وتقولوا  
عليهم ما لم يقولوه

وقد نشر الكتاب بذلك فغدا على لسان  
جر يدهم من علقهم إلى ما رزقهم كتابة فكلوا  
وجنوا إلى الضليل القول ومنهم من يمد  
أقباؤه بالثبوت ويعد قبه غزالي زمانه بكونه  
نظم من بحر نظم فيه الغزالي كان الغزالي صلي  
سجدة الاسلام بالنظم في هذا البحر ٢٢١  
كتب الكتاب في التفتير من البديع فاشعرا  
الهم يتكروا الولاية والكرامة  
سارت مشقة وسرت مغربة

شأن بين مشرق ومغرب  
شفتة اغزية وسلاح وجد قبل عصر الحضارة  
يجارون به الصلحين خشية ان يفرط منهم  
قد العامة مورد ثروتهم  
لولا جبارا على ذلك بشواهد من كتابة  
الكتاب انشدكم الله الذي حرم علينا وعليكم  
الانزاع الا ما اجبت من ان نعمتم انكارنا الولاية  
الثابتة بالكتاب الذي دعوناكم ولا تزال لدعواكم  
الى طرح ما يخالفه وفي الي جملة رايم عدم  
الاعتراف بالكرامة وهي عقيدة السلف ونحن  
سلفيون نرجو ان تلقى الله سبحانه

معلوم ان البديعة هي احداث ما ليس من  
الدين في الدين وقد قل من شبه له ربه  
بكل التبليغ  
من احداث في ديننا هذا ما ليس منه فهو ردة  
ولو كانت البدعة تريد في الدين

( كما زاد في عرض الامم الا كارع )  
لقلنا لم تنتع ولم نضر فاما لا والفرس في شأنها ؟  
ولكنها انزلنا الى المضيض وقرضت مروح مجد  
شبهه السلف بحسبهم بيقظة الايمان وشأنه  
الدين في زمن يسير ولم يستطع اعدائهم هذه  
بسيرهم فاستطاع اياه بايه هذه يدعهم حيث  
كان اصل الاخلاق اصلا غلبا والقائمون عليه  
( اصحاب الطرق ) اجند الكتاب بانقذات  
اجمالية في شأنهم يتابعون عن الشخصيات ولهم  
يفصلون ما اجعلوا يد راجين ان يهدي الله منهم  
من يكون السبب في صلاح العامة ولو اضر  
ذلك بروتته وتقس من مداخله ترجعها لما يتي  
على ما يفي وصلا بجديت

لان يهدي الله بك رجلا واحدا خير لك  
ما طلعت عليه الشمس  
والذي يريد بانقذت الاملاح انا بنقد  
الاحياء لانهم الذين يرجون منهم الرجوع الى  
الحق لامن ضلغيه فانا لدعوله غير ولو حق  
لنا التاريخ عدم صلاحه فليهم القراء هذه الحقيقة  
حتى لا يظنوا بنا صوما في جانب الاموات رحمهم  
الله

بالنقط ) بقايد الاخير فأن صار التبليغ في حكم  
واجبا ولا عليكم في هداية الامة لانكم لا تهمدون  
من احبهم ولا تقولون كما قال الله الذين هم  
في الحقيقة جهلاء لان امنا لا نتفاد ولا نفع  
وحسبه الانسان يفرغ جعده في شيء لا يقيح  
له لا تقل : نحن قتل لؤلأه على امر ان يسي  
وليس عليه ادراك الذي اياها الله لا يبي  
تفريقه ولا رسول ايضا بل المعروف وينس  
عن النكر . فلكن مكم طائفة يدعون الى الخير  
ويعلمون بالعرف ويؤمنون عن النكر وارثك  
م القلقون . فلن حالة امنا تحية يرضي لما  
وما ديت انها على حالة كذلك فاختارنا صا

بتراب بكرة وعشا . فلن جمع الكلد يكرت  
سبل اذا سيم وليس على الله بمسكن ان يجمع  
العلم في واحد اياها الله المجلد فان العلة تتزايد  
والصية تحت فاجورا امرك فان المسؤولية تكون  
عليكم يوم تبدل الارض غير الارض والسوات  
اياها الله اصعدا بلنك وازسكوا الماديين  
يعتبر فان لرك الماديين جهلاء والمعلمون  
لالعلم العلم اعلاه . اياها الله ان احياج الامة  
الى العلم اكثر من احياجها الى الطريقة للبيئة  
على غير اصول الشرع . اياها الله ان اول  
واجب تعلمون فيه انكم من الفنون في التاريخ  
كمي تفرق بين حالها الآن وحالها بالاس  
والرجوع الى الاصل بان سبب وليسكن -  
( جملنا لكل شيء سببا ) - الله المادوي الى

الصراط للشيخ  
مكتبكم بين البيضا  
نادي صالح باي

سيدى مدير جريدة المتنقد الزهراء  
السلام عليكم ورحمة الله ما دام الانتقاد  
الصحيح مصححا للبداء ومزبلا لكل  
فساد وبعد قد طلبتم منى ان ايبين لكم  
ما كان مبدأ نادى صالح باي المتوفى وما  
قام به من الاعمال وما سبب اضمهاله  
لكم تجدون في ذلك درسا ينفع الامة  
في مستهلها فانا انا محيي طلبكم ذكرا لكم  
ما بقي من حافظي من اعمال هذا النادى  
المطير فقولوا اسس هذا النادى جماعة  
من الفضلاء والاعيان تحت رياسة احد  
فضلاء الافرنج الذين غمقوا ان العالم  
الاسلامى في نهوض وانتباه لا يمكن  
ايقافه بل يجب اعانه والسير به الى عدم  
الخروج من طاعة الدولة وكان مبدؤ  
تعليم الامة وتذويبها وجعل الرابطة بينها  
متصلة وتاليف شبه خابات بلجيس اهل  
الصنائع لتحسين حالهم وتوسيل مساوهم  
والتوصل لاهانة التفرد والمرض والمصايب  
بمحبة بكل ما في وسع القابة من المال  
وتحريو التقارير سبل كل المسائل النافعة

سرية ان كان القائلون به يسلمون  
باخلاص وكان عدد التلامذة لا يقص  
غالبا عن مائتي تلميذا ثم شرع في تهيئة  
مدرسة لتعليم اللتين حسب المدارس  
والسمرات ولجنة النقابات ولجنة الامانة  
ولجنة المراقبة وغيرها من اللجان فشرعت  
الجمعية بمسارعت يذت فيها مقاصدها  
وحث الامة على الانخراط في سلكها  
فاثرت مساراتها تأتبرا عظيما ووقع  
القبول على الجمعية ثم استت قابة الخرازين  
وكان القصد منها اعانتهم حتى لا يلجأ  
الاحتياج الى بيع مصنوعاتهم باعس  
الآمان وجعل لهم مكتب فيه كاتب  
وامينا يقيمون بتقليب السلع وود  
المشورس منها وجعل لها مجلس يفصل ما  
يقع من الشراخ بين الملمين والصناع  
حسب العرف الجارى عندهم والزموا  
بدفع فرك واحد من المائتين من اتمان  
ميساتهم يدفع منا اجر عملة المكتب وما  
بقى يكون محفوظا لياخذ منه ما يحتاجه  
كل من لم تبع ساعته التي بالمكتب حتى  
تباع ثم جعل لهم خاتم تختم به جميع  
السلع المعروضة للبيع يستدل به على  
صحتها وخلوها من النش ويكون ذلك  
طرقا لمنع النش وترويج السلع الصافية  
فشارت في اول امرها سيرا حسنا ونست  
ما ليها حتى تمكن اعانة كثير من  
قراءها وخروجهم من سيطرة الدالين  
والدباغين ثم دخلها القساد من الذين لم  
يجدوا للنش سبيلا هذا ما يتعلق بقابة  
الخرازين وما غيرهم من اهل الحرف فلم  
تؤسس قبابهم تاسيسا حسنا في بدا  
امرها لشع وجعلها بالقليل من المال الذي  
يوجب عليهم انخرطهم في الجمعية الا  
انهم مع ذلك تنهبوا للاسواق في امور  
كثيرة ثم الآن يبنون قاندتها واما لجنة  
التعليم قد حاولت في اول امرها اصلاح  
التعليم بالكتاتيب القرآنية الا ان اهل  
الجود والمحافظة على القديم وان ثبت  
ضروها عارضوا المصلحين بان ذلك يؤدي  
الى قطع ادزاق الملمين وضوا بان  
تتوت الآلاف من الصبيان بداء الجهل  
ليعي عشرة من الملمين ولم يؤثر الاصلاح  
الا قليلا في مكتب او اثنين ثم خضت  
الدروس اللبية باللتين ودامت ثلاثا  
او اربع سنين ظهرت فيها نتائج حسنة  
لين فيها المؤسسون ان التعليم حسب  
البرامج الصحيحة يساى قطعا بنتائج

هذه مبادئ نادى صالح باي وهذه  
اعماله واما سبب اضمهاله فهو دخول  
الفرس الفاسدين اعضائه ونيل بعضهم  
مقاصدهم وذهب ما ليهم بفساد طرق  
ادخال اشتراكات المشترعين فوق  
العاملون عن العمل وخاب لهم الادل  
وان كانوا ممن لا تاتر فيهم التكببات  
ولا تروهم القبات

« مطلع »  
الموصل فردان تركيا  
قرانا في جريدة الماتان ١٣٣٥  
الغالب الاتي

فاجبنا تحريبه قراء جريدة (المتنقد)  
قال القاتبات تعادلت اسس مع احد  
نواب الترك قال لي ان تركيا تعتبر  
الموصل كفردان تريد ان تكون ولاية  
الموصل لانها تضمن امنها انا تماما  
وان روسيا والسايان يستملان الحال  
لا قاتنا في سبيل شديد خطر  
وهما سفير السويات وسائل احداث  
هيجان عظيم في حكومات الانتداب  
وايجاد ثورة بالمرق وما وراء النهرين  
وسوريا وفلسطين ان رفضت جمعية  
الامم مطالب تركيا كما يترجوه  
ان الروس يسلمون منذ ست سنوات لاحداث  
المهيجان بهاته الناحية ويظهر جليا انها  
تجد السبل للقاء بذور الشقاق والصيان  
وتتمند على غضب الوطنيين.

واما الامم فانهم مجهزون انفسهم  
لجل تركيا ترسخا على اعداءهم وسعدنا تستنل  
قد عرضت على تركيا ان تقوم لها بتنظيم  
مسلح اسلحة ورششات وبخار خاقي  
وتستفيد باعائها تركيا تجارة اسواقها  
واقطاعاتها وما توصي تركيا بصنه لها  
هذه اهمية ما نحن متنازعين لاجله ولا  
يسكن ان لا نتنم هاته الفرصة ان  
الحدود بين تركيا والشام لا زالت لم

تقرب ولنا ان نطلب تمييزا حسب  
تفضيه فاندنا وعلى كل حال فان منفعتنا  
تقتضي ان لا نكون في مسالتنا هاته  
تأمين للدولة الانكليزية  
وحسب الاخبار الاخيرة فان  
الحكومة التركية جمت بمعدود العراق  
حيث لا بال ويقال انه بلغ سبعين الف  
مقاتل واني ادوي هذا الخبر مع اعتبار  
ما فيه من المبالغات التي تستعمل لدى  
المراسلات وهي من الجبل المتادة لكل  
المقصود الا ان ما ورد علي من اقتراف  
براسطة مراتب نيه يزيد هاته الاخبار  
تايدا تاما



### المولد الشريف

تقدم جريدة «المنتقد» وشيئنا للامة  
الاسلامية تهانينا القلبية بهذا الموسم  
الكرام الذي هو عيد تذكاري لخروج  
اعظم رسول واكبر مصلح. لهذا  
الوجود صلى الله عليه وعلى آله وولته  
الآلته آتاهم.

### نقد

#### برهنا بما هو اعظم

يقول المخزون. لم. ربيكي قسم البعثة  
انهم يرهنون بذلك على الاخوة والامثال وعلم  
الغضب: ثم غلب هذه الصفات ونجى البرهنة  
عليها. وقد برهنا نحن معاصر الجزائر على علمنا  
بجنتنا باقر شيء على الانسان في هذه الدنيا  
بالارواح والاموال في ميادين الحرب وقروض  
الدعوى وكفى بهذا برهاناً عند احرار الفرنسيين.  
واما اذا اردتم البرهان الذي اعتمد الامة  
والانسانية فانكم انما تحاولون والله الهال.  
فحاولوا ايا الاخوان ما شئتم فلا يمكن ان  
تذكروا ان نيابة غير الاهالي هم دليل لما على  
ان لا كفا فيهم واما على ان الحسد والتفرق تملأ  
فيهم فلم يرض احد باحد، وعدم الكفا بامل  
بالبيان ولا يخبر ان نسي الاشخاص اذ لا غرض  
لنا مع احد منهم في حق الاحسد والتفرق. بل  
من فضله يسمون عندكم في اثارنا ٢ نسال الله  
تعالى ان يشفي الجميع منها.

#### ليس جنراثريا

اذا كان م طيطرش ميرا فانه لاشك متجنس  
بالجنسية الفرنسية فاعلم ١٢

#### لغو الفضولي

وحديث برقاش ...  
يجب ١١ بل وغريب ايضا . يجب ٢  
اعني قد برقا وجامل يرشد علما . وحار  
بهاجم لندا . ويجب منه كلاب نتيج التمر  
وطالول الساء فخلوا ١١ ...  
لنا لاغ لفر طرب على صوت الذن له  
اولعا جعنا بله اشبه الناس بابيه علقا وعلقا  
ولم يكن بشرا سرا ١١ .

صعد على منبر الخطابة بين جروج هي  
الطوع من ليله والزم له من ظله - فجده  
حديث برانش الاولى . ويص لانا من اتيانها  
وما كان لها من الاقدين وحيث وقع الخلاف

بين عطاء العربية والمختين جميع الامثال هل  
هي كلبة سوداء او امرأة ورياء الخ . الحديث  
الصحيح . نسب ان نقول وان كان هذا التفر  
من التفرق : الاعراض عن الجملين من صفات  
الغفلة .

والسباب والتمثيل بالكلاب بدون  
موجب هو شأن الفخية ... لا الرشدة ...

ما كل كلام يستوجب الرد ولا كل بارقة  
سحاب يقتضي رعد . من عرف اداب النظر  
وجادل باقي من احسن طرق الماشرة فذلك  
الذي يكون جوابه نتائج العلم الراجحة الى احوال  
مقدماته الصحيحة . والكلام مع الغفلة الرشدة  
حقيقة لكل في نفسه واما الفخية فيقول غيره  
ما لم يلقه ويختلق ما شاء له اقتراؤه من الكذب  
ثم يرمو به بريثا قاصح جواب له هو قول  
الشاعر:

« واذا نطق الفخية فلا نجبه »

فخير من اجابه السكرت  
ذلك هو الفخية الذي يسي نفسه بلرشيدي  
المين الذي حكمت عليه حكمة التحقيق بلسنه  
الطاهرة لكل في عينين طاهرة .

ولكن لكي يعلم من اغراه واشلاه ان وراء  
الحق الخطاب وان سبي العلم فيهم رماح . نزل  
اليه دون ان نقصب جلله الجاردة باردا لما ذكرناه  
مطفا - بله في ثاب لاذ ما جعلت النجوم  
رجوما لا للتياطين امثاله ثم:

« ان عادت القرب عدنا لما »

وكانت الفل لما حاضرة .  
واليه .... وكل من هو على شاكلته هذا  
الشباب:

قل للفخية الذي اضحى يرض في  
وبع يظن في علس ولي ادبي  
راقش .... الزهره ما شئت  
لنمرك للفخية حتى جئت في طلبها

حكمت حكما ولم تعلم نتائجه  
وقت تنبع مثل الاجرب العكبل

« ماتت بالمحكم الترضي حكمته »

امد لذا نظرا في قولة الغرب ...  
تلك ..... كم سقم لما قدرا

كم غظم بها قلا لذي حسب  
جائزتم مرشدا اسدي لكم حكما

عن نصحه بقبيل دونا سب  
ستفنون اذا جلت عابكم

بكم دوما يضرب النمل لا الخشب  
خاندروا من سبهم لا مناس لكم

من قضا في روايا جمعها الحرب  
وان رجعت الى المسق ترككم

وكم خفت عن الجملين مذ حطب  
لا تخسروا الجمر نرا ساء فلكم

فقد دعاني ما فقم الى العجب  
« والطيب الفقي »

### يامعشر اللغة الفصحى

يامعشر اللغة الفصحى وقد نكبت

بكل ذخاها ردت نورها ظلما  
هوت من الذروة العليا وبث لها

شر النوائل قوم ضيعوا الهما  
تخالمع عربا . حتى اذا نطقوا

في الناس او كبتوا لم يفضلوا السجا  
فلك اشعارم ساموا البيان بها

مذلة . واهانوا الطرس والظبا  
لم ينشروا صفحا للناس قيمة

وانما نشروا بين الوري قضا  
( الزهراء )

« امين بك ناصر الدين »

### وقفه بالمسيلة

دخلت المسيلة على جهلها بها لبث

ان اجتمعت بجماعة من اهلها كالسيد  
محمد بن عيسى الناجر والركييل الشمرعي

والسيد عبد الله بروفعة الركيل الشمرعي  
والسيد بن التريسي عبد الفادر صمو

السفلى السيد محمد بن مفرقا وناصر  
معي بفتنطيات لشكرهم عليها . وكان ساعدي

الساعدين هناك هو صديقي السيد السيد  
اليطري المردوب باحد مساجد البلدة

بانهمزا الفرصة للذهاب الى دار باش والفسه  
والصديقي ليزدي واجب الفخرية باسم جانتا

لذلك العاليه التي في بلديهم المرحوم  
الغادر ابي مكار فبالنبا منزه القلب المهدب

الغادر محمد بكل احترام لم افرقا به  
واخل المسيلة يسيحون صناعة الطرز والكوز

والدع برلمون بالنهش فيها غير ان اهلهم  
لاجناسية ليست على ما يرام لوجود بعض

النسب بين الاحمال قديما وازالها استحسانا  
لانهم خابرت بالبادية بلد الله يرضى من بين

الاداء برزا ارجاء من ذوي الغيرة يسيحون  
دوه البويرة ويجمعون طروب اخوانهم للظفر

في مصابهم العامة كصفيل واندتهم وتطهروا  
بان مصرنا مصر العلم والعمل ومن حزم في

ما بين الزوجتين بلاد حرم الحكة الكفة . ثم  
بارت المسيلة فادما ( بوسه )

فانكم محمد بن العابد الكلاي

### الاسبوعيات

#### الاغترار بالنفس

من يسهل ان لاغترار بالنفس اصل  
البلد وجرونة البسوة ومن ينكر الله دار

الغرب وسيد التصوب  
لاغترار بالنفس مرض خال يترى ذوي

الرجس السابلة يجهلهم في غير مركزهم  
الكلبي ويخلف بهم ما جنته الكاذبة في .

لاولهم يجمعون اربابهم - وانك حبيب  
الشيطن الان حرب النبل من التماسين .

يد ان هاته البويرة الطافية منتد وطائها  
ويطم سوادها في التعوب اجاملة اكثر منها

في التعوب الضامة اذ تصعد من البلد انصارا  
ومن كاليها انصارا تروج عليهم ادواها

الكاذبة وعزبيلها الباطلة حتى يردوا بها  
الذور الى حد ان تعلف انها بنت الوجود

وحدها وان ماداما انما خلدوا ليعيشوا بصمت  
وامرأه وطيب اشعارها ولراوى ذلك الى

سالا بعيد فامون ولا غرض وارلا ذلك  
لما وجد اصحاب كاعراض مرسحا يلعبون

به الزارم العزنة

فوللا الناس لم دعا بوسهم نيش بيسر  
اكتل واكتداع والادجيل والبرادة هم يفرلون  
لارادة العامة كسبي نزل العامة لا يردون  
وسرمان مالهون كمانين للوريم وسرمان  
ما يلبس اجملة والسلة ولا ذارب والمجهولون  
في عالم العراية عليهم يصفون انصارهم  
ويصدقون اهلهم ويصدقون لاهم وعريون  
لرحامهم ويصدقون منهم حتى بالكلفة والبينة  
ويصدقون بما لا يوصف به الاثقة الكرم  
وهناك يتبع الكثر على الرافق وتصل  
المساة الى حد لا يصاب في الدعوى وترى  
الواحد منهم اذا وصوه بسداد الرافق وجرة  
البريعة والحققة والسوية اذار يصبر سارونين  
ولو لم يدرك حيلة ما تكلم . ولا يفسده  
ما يستشير لاجله واذا وصب بالامانة اجاب  
كصفا سئل رافقي في كل ما يرض عليه من  
غير نظر وبدون اذن ويرمذ فبدل لا يرب  
غير كارت ويطلب ممدول زورا وكسب  
بجورا يفسد اكل يتبع البيل  
الغريب ف . س .

### الدستور الادبي

#### ٣

#### نظما

المنطقة حد الاطلاق لاحتفي الطاقة الجسدية  
تسط بل تشمل قاته العقل وطيلة الاطلاق من

الاختار والاداءات الناضدة . فكن طامرا شريفا  
في افكارك والقواك واقالك مع جميع الناس .

وتجنب النظر الى المصروف الناضدة والتفرق بالاحزان  
الذبيبة واتبين الاعمال غير الصالحة . الطارئة

ثورة الحياة فاعظف عليها

#### كن مجتهدا

كن كفورا . لقد بدلت نمرك قيمة الصل  
نظم علك ومن قسك على اربعة وعدم

التجبل ولا تكف بصل ما اذا كان نصا  
غذي في اعداد غطة لمستبلك . فما هي الامور

التي تلذ لك اكثر من غيرها . وما هي الاعمال  
التي تجلبها . والي ماذا يحتاج العالم . هي

تسك لملك للقول

(المنتقد)

### ملاحظات

قد رجنا لمنس القتل الاول لفرقا  
الادارة بشارة وليل للهدون اننا صرنا

بالعين .  
في القتل الثاني بين يمتن به المصفون .

ويجد له المرشون .  
وانس من خدم كا اهد غيرم على

بلهم لصحت الامة ونبت من بلاد كثير .  
في قتال مطلع . صفحة من تاريخ ادل

لانس في تغطية ميتير بها على الموصوف  
الملكول لاصلا السادة اليوم اعلم الله .

ننظر الى كتب الصحف في دمه  
الايام الذين زرى عليهم الرشيد وجمليهم .

القتل - في الاغتصاب على خلد الرشدة . ومع  
لنر فيها .

# EL-MOUNTAKID

Journal Hebdomadaire, Indépendant, Politique, Critique et Moral  
Administrateur : BOUCHMAL AHMED - 33, Rue Alexis-Lambert Constantine

**NOUS TRAVAILLONS POUR LE BONEUR DU PEUPLE ALGÉRIEN  
AVEC L'ASSISTANCE DE LA FRANCE DÉMOCRATIQUE**

## EL-MOUNTAKID et les DÉLATEURS

### TRADUCTION DU PREMIER ARTICLE

La sincérité, la clarté et sûreté mises au service de la rédaction de ce Journal ont fait en sorte qu'il est craint par les arriérés, et lui ont attiré des ennemis parmi des gens habitués à la flatterie, des hypocrites et des poltrons qui emploient, pour le combattre et lui porter préjudice auprès de la masse constante, le mensonge, délation et les dénonciations calomnieuses à la Haute d'Administration. Ayant prévu toutes les difficultés que nous aurons à vaincre et connaissant les moyens déloyaux que ces pauvres d'esprit emploient pour nous empêcher d'atteindre notre but, nous avons juré sur l'honneur de l'Islam et de l'Algérie de lutter et de rester fermes jusqu'au bout.

Nos lecteurs savent depuis l'apparition de notre premier numéro que le but que nous avons décidé de poursuivre consiste à **travailler pour le boneur de la popultion algérienne avec l'assistance de France démocratique**. Le bonheur réside d'après nous dans

l'amélioration du sort de la population tant au point de vue religieux que social. Nous avons déclaré que nous mènerons la tâche avec l'assistance de la France démocratique, cette France qui a répandu la lumière de sa civilisation sur le monde entier et qui par sa politique clairvoyante et sa force a réussi à grouper autour d'elle toutes les nations civilisées, et sortir victorieuse de la plus grande guerre qu'ait connu l'histoire. Que nous reprochent nos délateurs ? ce qu'ils nous reprochent c'est une activité dont ils ne se sentent pas capables, c'est le combat que nous menons contre le despotisme et la fourberie de certains prétendus chefs religieux. Ils détournent la population de nous par les injures dont ils nous gracient, ils nous représentent aux yeux de la France (dont ils croient, en employant la délation, se réserver le droit à sa sollicitude) comme des écervelés, et des ennemis perturbateurs.

**Le Comité**

**CONSTANTINE, Imp. ALGÉRIENNE Musulmane**

أصغر تاجر عربي في لافنسنة بلسنسية  
**دكان السيد بو الحروف المولود**  
 بلاص دي قايبت عدد ١٠ قسنطينة

**BOULAHROUF MOULOU**

COMMERCANT  
 R. C. CONSTANTINE 82 10, Place des Galettes, 10 TÉLÉPHONE: 4-47  
 CONSTANTINE

يوجد به جميع الاثنية البه المحريرة والعرفية والقطنية كما يوجد به جميع انواع الحارم على اختلاف اشكالها  
 فاصفوه فانه محل الامانة والحققة والساعة في الامصار  
 ومن ارد من الخارج ان يرسل له ما يحتاجه فليخبره بريديا او تليفونيا رقم ٤٧-٤٨

الاقتصادية



القوية

اتوموبيلات «سيتروين»

قوة ١٠ و ١٥ من الخيل

هنري فراندو فرير

راسال ٤١٠٠٠٠٠ فرنك - قسنطينة

صيدلية قيسرو

Grande Pharmacie Commerciale  
 Rue Curasson CONSTANTINE  
 R. C. 210

صيدلية تبيع الادوية الرقيقة والحلوة والمطهرات الجديدة  
 بكامل انتفاء وزيد اذن وتعطي الدواء حسب تذكرة  
 الطبيب بكامل التحري وهي تبيع امرأة البون من اءلا  
 ماركة واشهرها وتتفضل بالرسق الى الخارج في سائر  
 القطر الجزائري . فتصدها فانها الصيدلية الشهيرة بهذه  
 الديار تجدون بها مرغوبكم

المطبعة الجزائرية الاسلامية

استبانة من الشبهة الجزئية لشرع العلم والعربية وفن الطباعة بين امة الوطن  
 مديرها «خليل بن القشي»  
 وهي مستعدة لطبع الكتب والصحف والطبوعات التجارية وغيرها بسرعة واقل اسعار متعاردة  
 شارها والنظام والا تان ،

IMPRIMERIE ALGERIENNE MUSULMANE  
 33, Rue Alexis-Lambert CONSTANTINE  
 Travaux d'Impression en Tous Genres  
 Qualité Supérieure  
 Impressions en Couleurs  
 Prix Inférieurs

انواع الصباغ للرجال والنساء مطروحات الجلد على الشكل العربي بامتانه

ابن ابراهيم المريني بن محمد وشراح الشريف

بالروكوب عدد ٢ قسنطينة

ARTICLES INDIGÈNES

ANCIENNE MAISON BENHATTI FONDÉE EN 1880

Ben Brahim Larbi & Charad Cherif

2, rue Combes, 2 - Constantine

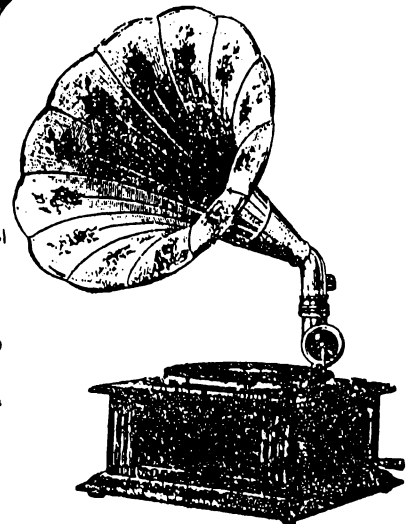
صن ديسك باتي

ليعلم سكانه المسلمين انه يوجد في دار بنبرون السكائنة بنهج موديس ٣ قسنطينة  
 اصحان «باتي» فون من اعلى طراز بها اصوات والمان المشاهير والشهيرات من الترفيه والتونسيتين  
 وقد احدثت اخيرا اصحان من فناء مشاهير قسنطينة وشهيرات داخل البلد وخارجه  
 تعطي الصوت بالديانة قطع ، ولها صوت رخيم يحرك الشهور  
 ومن التسهيلات التي استعملتها هذه الدار تاجيل الدفع الى عشرة اشهر كما ان نحن اصحانها احطت من غيرها  
 فان نحن الصحن الواحد باحدين ١٢ فرنكا وهي مضمونة لدى الحكومة فاطلبوها بالنون اسفله

J. & A. BEMBARON  
 3, Rue Moré, 3 - CONSTANTINE

بنبرون نهج موديس ٣ قسنطينة

Machines Parlantes et Disques PATHÉ





الاستاذ الكائن بالجزائر

# المنتقد

الاستاذ الكائن بالجزائر

تشر المريدة جميع اسرار  
الاعلان  
وتتفق فيها مع الادارة  
EL-MOUNTAKID  
Le Gérant  
Ahmed ben Ahmed

عن سنة  
بالجزائر ٢٥ ف  
بفرنس والجزير ٣٠ ف  
بقية البلاد ٣٥ ف  
عن نصف سنة  
بالجزائر ١٥ ف

جريدة سياسية تهذيبية انتقادية - شمارها : الحق فوق كل احد والوطن قبل كل شيء  
تصدرها نخبة من الشية الجزائرية  
صيغة الحيس من كل اسبوع

باسم مدير شؤون المريدة :  
بوشمال احمد  
نهج اليكس لابي ٣٣ تنظيمية  
BOUCHMAL AHMED  
Administrateur  
33, rue Alsie Lambert  
CONSTANTINE

تشر عمل عدة اصحابها  
وبامضاءهم العريضة مصرح بها  
في المريدة ان شأنا او مخفظة  
في الادارة ولا زود لاصحابها  
بحال

## الانتقاد

### افكار معقولة وآراء منقولة

( الانتقاد ) ما يظنك مثل لأم . وما  
تومك مثل مقدم . الانتقاد تصنف من الائمة  
تتصفى عنه القلوب وتغض به الائمة لتخرج  
التأصين في اهلهم ودفع طلاب الكمال الى  
منه ما يمكن لهم  
بجل الله الحياة قواما  
وقام الحياة بالادراك  
( الانتقاد ) يثبت في التزاد ثم يجل في البيان  
على اللة اللان يققه المألون ولا يمله المألون  
لودع في كل نطق يصر بشأن غيره اشد  
احطه من يصر بشأن نفسه وممكن كل من  
يتميز احوال الآخر حسنا من قبحها وتسلما  
من صحيحا ثم دفع لفظي يا هله والقضه يا  
احكمه . والقلمون اقلهم فخر الى القتل  
لاجلوه فهو يكره القبة . ويض عن القبة  
ومن هذا القسم المظنون في الزمان من الاصفه  
ومهم رقيه القاصه جرابلس العيوب . يرون  
الامات ويسكنون من الحسنة . وفيهم للسلا  
راجل الاحاد . ومنهم يظنون بالبين عطفون  
الوجين . يكتدون الكمال بله . ويلزمون  
النص وبه . وهؤلاء في اهل المنازل . وفيهم  
الترتيب بالمعروف والاعرف عن الفكر  
المحفوظ طعود الدين . ومن القاديين  
لقنوت يكسوز ما يرفوف . ويهفرون  
بالا يملوت . وم في اخس اللؤل وليس  
في اللس الا من تجسج هذه الاقسام له وعليه  
وما يجل بشر يسل منا ويحم من حضنا .  
وكما صد صوت الكمال ينادي الكليلين ان  
يزيدوا والقصين ان يستجبلوا . اري لو قتل  
العله ندد الاراء واهلوا البحث فوجره الزمام  
ككالت تنسج دائرة العلم . وتنبجل الحقائق للهم

تلقى كل منعب من مذاهب المذنية الروية  
من ضروريات الحياة . وتقول مقاله ( احمد  
اغاييف ) الكاتب التركي الروسي وهو : ان للذنية  
الاروية كل لا يفضل صفته من غيره اوجوه فرد  
لا يجوز ان يتجزأ ، فلا بد من ان قبلها يا صبارها .  
ومضاه ان نلبسها على علائها ، وتقلب سيجاتها  
حسنت لجرده صوره من عتوم نراق منا في  
الكياه واللياليات وهم صدق حسنا في استجنان  
ما هو مستحسن من مناهي تلك المذنية فاكيلين  
انتا قوم لا يوتق بديل لتعذ ولا تليل لنا بشي  
حتي التبين بين الفث والسين ! كلا ليس هذا  
هو الذي يزيدان تسجل له صدر التبرية الاسلامية  
وانت ندعوا لمنه . بل من كان من ساحة  
هذه التبرية في تلق العلوم والفن والاختد  
باسباب القوة والمجد فيجب ان يكون امرها  
بالعكس فما ييس الفضل والاداب وصفه الانفس  
وطهارة الاخلاق لا ينبغي ان تكون تهاجر فيهم  
بعض خيل الازراك الذين زعوا ان شرب المحور  
ولس القار هان اسباب الرقي بشرط المذنية فلا  
غني عما لامة فلم يرض على ذلك سنة واحدة  
حتي رارا امير كا - احداثه متدنية - تمنع  
استعمال السكرات منعا لا يزل ما هو في الشرع  
الاسلامي ، واما اخرى في اوربا كانت تمنع  
لولا بعض الاسباب الاقتصادية . فظهر لم فساد  
رايم من سككون كل ما يجره الاروي مرارا  
ولا يفيض ان تنقذ من التفتن في شي اجمحة  
الزنا الصامع للرجل . وترك البنت يتنصن ياشن  
من اللذات الشهوانية بدون مانع ولا وازع . زعما بانها  
كانت اورية قد فطت ذلك فلا بد ان يكون هو  
الحكمة جنبنا ، واصله الراي نصبا . ولا ان تقول  
مقاله احد كتاب الازراك الطورائين : من انه  
لارقي ليكتا الاجماعية التي صارت القلة السلة  
لخامر من شامت من الشبلن زيكما كلن اوروا  
ومسلا كلن امسجيا او يهوديا . او ما ذهب  
اليه عبد الله جودت للظلف التركي : من انه  
لا بد لتجديد شباب الامة التركية من جلب شيان  
من الالان والاطيان وزيهم بفرقتك بدون  
نظر الى اختلاف الدين . وعظه ما قله الاساذ  
السيد مصطفي صادق الزاوي في كتابه البديع  
والحطب الاحمر . عن بعض شيان المصريين

الاسلام مرن مسج قابل لكل نوع من  
انواع الحضارة المصرية الا الفسق والتجور  
واللب والسكر والذائل التي يعترف المتدينون  
الاورويون بانهم وان توسعوا في بلادهم فهي  
رذائل وقاذورات ، وليست من الصالح فضلا  
عن ان تكون من القوروات .  
اما قول اللورد ( كرومر ) بأنه لا يمكن  
اصلاح الاسلام ، وان الاسلام اذا اصلح فلا  
يمود هو الاسلام بل دينا آخر ، فهو قول  
سياسي غيبي غير متفق في اسرار الشرق ،  
عارف بما يصيب بلاده من اثر نبوض الاسلام  
الذي لا يحول دون نهضة الارض التقليدية .  
ولم يكن اللورد كرومر وحده . من اصحاب هذا  
الزعم بل قرأنا لكثير من افاعي الاستعمار كلانا  
بهذا المعنى اخفى بعضهم فيه الغرض من مذاهب  
الى عدم قابلية الاسلام للاصلاح ، وادعوا انه راي  
اجتهادي من عنده . ومصرح بعضهم فيه بمراده  
جراحية بدون تورية ولاموراة . وهو ان قتل  
الاسلام عن الجود الذي اغلي به هو الخطر  
الاظم على الاستعمار الاروي . وقد قلنا في  
سوانشيا على كتاب ( ستوراد ) الامريكي ما  
نصح به ذلك المشرق المولاني الذي  
اتام بكسة سين متظاهرا بالاسلام - قوله من  
المعول عن فكرة القوانين الشرعية ، وهي انتداب  
بلغة من علماء الحق لثليف مجموعة قوانين اشبه  
ببجلة الاحكام المدنية في تركيا . فيكون  
ما خلفنا من الشرع الاسلامي : ان لم يوجد  
المطلوب في هذا المذهب اخف من ذلك المذهب ، وان لم  
يوجد فيه صريح من الكتاب والشرع يرجع فيه الى قول  
لاحا لمجتهدين او رجح الى قواعد اكلمية ، من قبيل  
اذا ضاق الامر اتسع ، والضرورات تبيح  
المحظورات . ولا يجر تبدل الاحكام ببطل  
الازمان ، وما مائل ذلك . قال المشرق  
المولاني المذكور : ان الذي يجب على  
الدول الاستعمارية ليسان تسول على المسلمين  
تطبيق دينهم على الاوضاع المصرية وتلازم بين  
شرعهم وبين المذنية الاروية ، لان هذا

الاسلوب يديم استسكا بشريتهم ، ويغليها في  
ظلم على حين يلزم لنا استعلا . وانما الذي  
يجب على الحكومات الاروية التي استولت على  
بلاد الاسلام ان تجتهد في اظهار النافذ بين  
الاسلام والمذنية المصرية واتخاذ ثائنة المسلمين  
بالها ضدان لا يمتحان ، فلا بد من رفع احدلها .  
ولما كانت المذنية المانطرة هي نظام كل شيء  
اليوم ولا متدرة عنها لمن يريد ان يعيش ، كان  
من البهي ان الذي سيرتفع من التقيض هو  
الاسلام . هذا المستشرق المولاني اللورد كرومر  
وتغير هان دعاء الاستعمار . يدون اظهار انجز الاسلام  
عن امتصاص الاحكام المصرية ، واثبت كونه  
نظاما قديما قد على واشتن . ولم يعد صالحا  
للعية . على امل ان التوج الجدي من المسلمين  
الذين لا غني لهم عن الحياة يتبنون الاسلام طعرا  
وببذة تكون اروبا قد تخلصت من اعظم خطر  
يحيق بها ، وهم يوجسون دائما خيفة من وجوب  
تفاسم السلم مع اخيه ، ما جعل الاسلام جاه  
واحدا : لا يخلخل منه ممدك واحد بل حجر  
واحد الا تمس الخلل في جميعه . وهذا ما  
يسونه بالجامعة الاسلامية التي لا يوجد على طابع  
الارويين المستعمرين اقل منها .  
فان لم يكن من علة لهذا الاصلاح الديني  
او هذه الحركة الدينية بحسب تعبير جل الدين  
سوى اظهار قوة الشرع الاسلامي على ادارة  
المذنية المانطرة واتساعه لكل ضرب من ضرب  
الرق الصوري والمعنوي بدون ان يفتق وجدان  
الزمن او تخلص عقيدته ويحت تحط آمال  
الاستعماريين الذين يمتثلون لوضع الاسلام على  
موقف المماند للذنية الذي يأبى الا ان يسود  
جميعه او يزول جميعه - ككفي شيئا لبوضعيته  
المصلحين في هذا العصر لاظهار مرونة الاسلام  
وتقي جوده ، واثبت انه يمدون العقل بنصهم العقل  
كيف صار ، بل لا يقل امتناعا للشرع ، لا يلبس من  
اداة للهم وراء العقل ، ولا من واسطة للتبين  
سواء .  
على انه لا ينبغي ان يرخذ من ذلك

الاسلام مرن مسج قابل لكل نوع من  
انواع الحضارة المصرية الا الفسق والتجور  
واللب والسكر والذائل التي يعترف المتدينون  
الاورويون بانهم وان توسعوا في بلادهم فهي  
رذائل وقاذورات ، وليست من الصالح فضلا  
عن ان تكون من القوروات .  
اما قول اللورد ( كرومر ) بأنه لا يمكن  
اصلاح الاسلام ، وان الاسلام اذا اصلح فلا  
يمود هو الاسلام بل دينا آخر ، فهو قول  
سياسي غيبي غير متفق في اسرار الشرق ،  
عارف بما يصيب بلاده من اثر نبوض الاسلام  
الذي لا يحول دون نهضة الارض التقليدية .  
ولم يكن اللورد كرومر وحده . من اصحاب هذا  
الزعم بل قرأنا لكثير من افاعي الاستعمار كلانا  
بهذا المعنى اخفى بعضهم فيه الغرض من مذاهب  
الى عدم قابلية الاسلام للاصلاح ، وادعوا انه راي  
اجتهادي من عنده . ومصرح بعضهم فيه بمراده  
جراحية بدون تورية ولاموراة . وهو ان قتل  
الاسلام عن الجود الذي اغلي به هو الخطر  
الاظم على الاستعمار الاروي . وقد قلنا في  
سوانشيا على كتاب ( ستوراد ) الامريكي ما  
نصح به ذلك المشرق المولاني الذي  
اتام بكسة سين متظاهرا بالاسلام - قوله من  
المعول عن فكرة القوانين الشرعية ، وهي انتداب  
بلغة من علماء الحق لثليف مجموعة قوانين اشبه  
ببجلة الاحكام المدنية في تركيا . فيكون  
ما خلفنا من الشرع الاسلامي : ان لم يوجد  
المطلوب في هذا المذهب اخف من ذلك المذهب ، وان لم  
يوجد فيه صريح من الكتاب والشرع يرجع فيه الى قول  
لاحا لمجتهدين او رجح الى قواعد اكلمية ، من قبيل  
اذا ضاق الامر اتسع ، والضرورات تبيح  
المحظورات . ولا يجر تبدل الاحكام ببطل  
الازمان ، وما مائل ذلك . قال المشرق  
المولاني المذكور : ان الذي يجب على  
الدول الاستعمارية ليسان تسول على المسلمين  
تطبيق دينهم على الاوضاع المصرية وتلازم بين  
شرعهم وبين المذنية الاروية ، لان هذا

الفريقين من الشرعيين مذنية وضروية اجتهادية  
شيء من التفتن ولا من الضرورة ، وانما هي  
مذنية شعوية ، ومذنية ابدان . وهذا : اليها باسم  
المذنية المصرية بين الائمة واعاد اعظام  
شكيب لوسلان .

كلا ما يبق عنا عمل الكلام على مرتبة الشرع  
الاسلامي الذي ما كلف منا غير اشد  
لاظنه - وينبغي ان يبق اشد الانظنه -  
على التعمير واجنه ومنع القيد والاستعثار وتقييد  
الحرية بجوده الاداب ، الا ليس بما يسجد بطن

الاسلام مرن مسج قابل لكل نوع من  
انواع الحضارة المصرية الا الفسق والتجور  
واللب والسكر والذائل التي يعترف المتدينون  
الاورويون بانهم وان توسعوا في بلادهم فهي  
رذائل وقاذورات ، وليست من الصالح فضلا  
عن ان تكون من القوروات .  
اما قول اللورد ( كرومر ) بأنه لا يمكن  
اصلاح الاسلام ، وان الاسلام اذا اصلح فلا  
يمود هو الاسلام بل دينا آخر ، فهو قول  
سياسي غيبي غير متفق في اسرار الشرق ،  
عارف بما يصيب بلاده من اثر نبوض الاسلام  
الذي لا يحول دون نهضة الارض التقليدية .  
ولم يكن اللورد كرومر وحده . من اصحاب هذا  
الزعم بل قرأنا لكثير من افاعي الاستعمار كلانا  
بهذا المعنى اخفى بعضهم فيه الغرض من مذاهب  
الى عدم قابلية الاسلام للاصلاح ، وادعوا انه راي  
اجتهادي من عنده . ومصرح بعضهم فيه بمراده  
جراحية بدون تورية ولاموراة . وهو ان قتل  
الاسلام عن الجود الذي اغلي به هو الخطر  
الاظم على الاستعمار الاروي . وقد قلنا في  
سوانشيا على كتاب ( ستوراد ) الامريكي ما  
نصح به ذلك المشرق المولاني الذي  
اتام بكسة سين متظاهرا بالاسلام - قوله من  
المعول عن فكرة القوانين الشرعية ، وهي انتداب  
بلغة من علماء الحق لثليف مجموعة قوانين اشبه  
ببجلة الاحكام المدنية في تركيا . فيكون  
ما خلفنا من الشرع الاسلامي : ان لم يوجد  
المطلوب في هذا المذهب اخف من ذلك المذهب ، وان لم  
يوجد فيه صريح من الكتاب والشرع يرجع فيه الى قول  
لاحا لمجتهدين او رجح الى قواعد اكلمية ، من قبيل  
اذا ضاق الامر اتسع ، والضرورات تبيح  
المحظورات . ولا يجر تبدل الاحكام ببطل  
الازمان ، وما مائل ذلك . قال المشرق  
المولاني المذكور : ان الذي يجب على  
الدول الاستعمارية ليسان تسول على المسلمين  
تطبيق دينهم على الاوضاع المصرية وتلازم بين  
شرعهم وبين المذنية الاروية ، لان هذا

الاسلوب يديم استسكا بشريتهم ، ويغليها في  
ظلم على حين يلزم لنا استعلا . وانما الذي  
يجب على الحكومات الاروية التي استولت على  
بلاد الاسلام ان تجتهد في اظهار النافذ بين  
الاسلام والمذنية المصرية واتخاذ ثائنة المسلمين  
بالها ضدان لا يمتحان ، فلا بد من رفع احدلها .  
ولما كانت المذنية المانطرة هي نظام كل شيء  
اليوم ولا متدرة عنها لمن يريد ان يعيش ، كان  
من البهي ان الذي سيرتفع من التقيض هو  
الاسلام . هذا المستشرق المولاني اللورد كرومر  
وتغير هان دعاء الاستعمار . يدون اظهار انجز الاسلام  
عن امتصاص الاحكام المصرية ، واثبت كونه  
نظاما قديما قد على واشتن . ولم يعد صالحا  
للعية . على امل ان التوج الجدي من المسلمين  
الذين لا غني لهم عن الحياة يتبنون الاسلام طعرا  
وببذة تكون اروبا قد تخلصت من اعظم خطر  
يحيق بها ، وهم يوجسون دائما خيفة من وجوب  
تفاسم السلم مع اخيه ، ما جعل الاسلام جاه  
واحدا : لا يخلخل منه ممدك واحد بل حجر  
واحد الا تمس الخلل في جميعه . وهذا ما  
يسونه بالجامعة الاسلامية التي لا يوجد على طابع  
الارويين المستعمرين اقل منها .  
فان لم يكن من علة لهذا الاصلاح الديني  
او هذه الحركة الدينية بحسب تعبير جل الدين  
سوى اظهار قوة الشرع الاسلامي على ادارة  
المذنية المانطرة واتساعه لكل ضرب من ضرب  
الرق الصوري والمعنوي بدون ان يفتق وجدان  
الزمن او تخلص عقيدته ويحت تحط آمال  
الاستعماريين الذين يمتثلون لوضع الاسلام على  
موقف المماند للذنية الذي يأبى الا ان يسود  
جميعه او يزول جميعه - ككفي شيئا لبوضعيته  
المصلحين في هذا العصر لاظهار مرونة الاسلام  
وتقي جوده ، واثبت انه يمدون العقل بنصهم العقل  
كيف صار ، بل لا يقل امتناعا للشرع ، لا يلبس من  
اداة للهم وراء العقل ، ولا من واسطة للتبين  
سواء .  
على انه لا ينبغي ان يرخذ من ذلك

الاسلام مرن مسج قابل لكل نوع من  
انواع الحضارة المصرية الا الفسق والتجور  
واللب والسكر والذائل التي يعترف المتدينون  
الاورويون بانهم وان توسعوا في بلادهم فهي  
رذائل وقاذورات ، وليست من الصالح فضلا  
عن ان تكون من القوروات .  
اما قول اللورد ( كرومر ) بأنه لا يمكن  
اصلاح الاسلام ، وان الاسلام اذا اصلح فلا  
يمود هو الاسلام بل دينا آخر ، فهو قول  
سياسي غيبي غير متفق في اسرار الشرق ،  
عارف بما يصيب بلاده من اثر نبوض الاسلام  
الذي لا يحول دون نهضة الارض التقليدية .  
ولم يكن اللورد كرومر وحده . من اصحاب هذا  
الزعم بل قرأنا لكثير من افاعي الاستعمار كلانا  
بهذا المعنى اخفى بعضهم فيه الغرض من مذاهب  
الى عدم قابلية الاسلام للاصلاح ، وادعوا انه راي  
اجتهادي من عنده . ومصرح بعضهم فيه بمراده  
جراحية بدون تورية ولاموراة . وهو ان قتل  
الاسلام عن الجود الذي اغلي به هو الخطر  
الاظم على الاستعمار الاروي . وقد قلنا في  
سوانشيا على كتاب ( ستوراد ) الامريكي ما  
نصح به ذلك المشرق المولاني الذي  
اتام بكسة سين متظاهرا بالاسلام - قوله من  
المعول عن فكرة القوانين الشرعية ، وهي انتداب  
بلغة من علماء الحق لثليف مجموعة قوانين اشبه  
ببجلة الاحكام المدنية في تركيا . فيكون  
ما خلفنا من الشرع الاسلامي : ان لم يوجد  
المطلوب في هذا المذهب اخف من ذلك المذهب ، وان لم  
يوجد فيه صريح من الكتاب والشرع يرجع فيه الى قول  
لاحا لمجتهدين او رجح الى قواعد اكلمية ، من قبيل  
اذا ضاق الامر اتسع ، والضرورات تبيح  
المحظورات . ولا يجر تبدل الاحكام ببطل  
الازمان ، وما مائل ذلك . قال المشرق  
المولاني المذكور : ان الذي يجب على  
الدول الاستعمارية ليسان تسول على المسلمين  
تطبيق دينهم على الاوضاع المصرية وتلازم بين  
شرعهم وبين المذنية الاروية ، لان هذا

63

الاستاذ الكاشف

# المشقة

الاستاذ الكاشف

تشر المريدة جيع اسراع  
الاء لانت  
وبتفق لها مع الادارة  
EL-MOUNTAKID  
Le Gérant  
Among ben Ahmed

عن سنة  
بالجزائر ٢٥ ف  
بغرض والذرب ٣٠ ف  
بقية البلاد ٣٥ ف  
عن نصف سنة  
بالجزائر ١٥ ف

جريدة سياسية تهذيبية انتقادية - شمارها : الحق فوق كل احد والوطن قبل كل شيء  
تصدرها نخبة من الشية الجزائرية  
صحة الحبس من كل اسبوع

باسم مدير شؤون المريدة :  
بوشمال احمد  
نصح اليكس لابيير ٣٣ تنظيمية  
BOUCHMAIL AHMED  
Administrateur  
33, rue Alexis Lambert  
CONSTANTINE

تشر هل عدة اصحابها  
وبامضاتهم الصريحة مصرحا بها  
في المريدة ان شاذرا او مخوفلة  
في الادارة ولا زرد لاصحابها  
بحال

## الانتقاد

### افكار معقولة وآراء منقولة

وما يعلم الحق من البطل - فلتبصر في حاله من  
بفتح قول اللاتين ويستطلع غوامض الفروض  
ويضع وجهه للتكرين - ذلك روح المبدأ  
فيه يطلب حاجته ويحفظ من آفته - وليس نيا  
ملك المزمون اقص لديهم من الانعام عليهم  
ما يجيب اذا خلوا ويطلعهم اذا جعلوا ويهديهم  
اذا خلوا وينضم اذا زلوا - وكذا توجد تقاسم  
الاشياء هذه عددا لولاه توجد عند الاعاءة بل  
عد هؤلاء اجود : واحصي بالحق ان لا يبيع  
من الانتقاد شيئا حتى اكذب اهل العقيدة  
ودجهم ذوي الحجة - واقل ما يكون  
من العاقل ان يقول قيل نيا ولم نعل  
فكيف بنا لو لم نل نيا ان لم نل نيا  
طلب حل هذه ولم ترد عليه فالتا يظن منه  
قد تحفظ من السقوط نيا بحل الكذب صدنا  
والبلبل حقا - فمن فق لهاته - ونضاف بابه  
جانه - وجاء بيز الحق في ثلب فيه قد قبله  
نفسه لصالح عدوه - هذا وقد كبر قوم فذة  
والانتقاد - فزقوا عنه آذانهم وعظما من  
ناحية سمع وجعلوا امامهم في صلابتهم من  
من ( الانتقاد ) يقيم منه وان يقرهم في اهب  
الفتنة يدنا عنهم القرام - ولهم عاب - وفيه  
عاب - ولم يدروا بلن ( القند ) نازة غريزة  
تقلع شرها على السائقين واللاحقين وبلانشك  
ان ( الانتقاد ) يخرج روح ادب من الجاهلين  
يزول به جفن اللاتين - ويحصل منه انتقام  
بين الناس على اساس -

( خفة سيلي نجي )  
عبد الحق -  
للفرنجيين من الشرقيين ملية وضروة اجابية  
شيء من التمدن ولا من الفروقة - وانما هي  
ملية شعوت - وسعة ابدان - يدعي اليها باسم  
المدنية العصرية بين الاجابة وامداد نظام  
شكيب لوسلان -

( الانتقاد ) ما يظن مثل لاثم - وما  
تومك مثل مقاوم - الانتقاد نصف من اللاتمة  
تنفسه عنه القلوب وتنفذ به الاسنة لتخرج  
الناس من اهلهم ودفع طلاب الكمال الى  
منه ما يمكن لهم  
بجل الله الحياة قواما  
وقام الحياة بالادراك  
( الانتقاد ) يثبت في التزاد ثم يخطي في اللان  
على اسلة اللان يفتحه العالون ولا يمله العالون  
لودع في كل نطق بصرياً غير اشد  
احطه من بصره بشأن نفسه وممكن كل من  
يتميز احوال الآخر حسنا من قبحها وتاسعا  
من صحيحا ثم دفع لظن با للهه والقضاة  
احكمه - والقلمون اقلهم فظروا الى القتل  
لاجلوه فهو يذكر النقة - ويض عن اللية  
ومن هذا القسم المفرطون في الزهيم من الاصفه  
وسمهم رقيه القاصد - جرابيس العيوب - بروون  
الامات ويسكنون عن الحسنة - وفيهم للسادة  
واهل الاحتاد - ومنهم نظرون بالبين عطفون  
الوجين - ينكرون الكمال نله - ويلزبون  
النص وبه - وهؤلاء في اهل المنازل - وفيهم  
الترتيب بالمعروف والاعرف عن النكير  
والمنظور لمعروف الدين - ومن القاديين  
لنقوت يكسرون ما يعرفون - ويهفرون  
ما لا يملون - وم في اخس اللؤل وليس  
في الناس الا من تجس هذه الاقسام له وعليه  
وما جعل بشرى منا وبهم من جضا -  
وكما صد صوت الكمال ينادي الكليلين ان  
يزيدوا والقاصين ان يستجلبوا - اري لو قتل  
العله نقد الاراء واهلوا البحث في جرة الزوام  
لكانت تنفع دارة العلم - وتنبه الحقائق لهم

كلا ما يبق هنا عمل الكلام على مودة الشرع  
الاسلامي الذي ما كثر منا غير اشد  
لاظنه - ويثني ان يبق اشد الانظنة -  
على التجود والجنة ومنع التيك والاسيتر وتقييد  
لمرية تجود الاداب - الا ليس بما يسجد بحق

## الاسلام والحضارة العصرية

عن مجلة الزهره - عذف يسير -

الاسلام من سح قابل لكل نوع من  
انواع الحضارة العصرية الا الفسق والتجور  
واللب والسرور والرفايل التي يعترف المتدينون  
الاوربيون بانهم وان توسعوا نيا يلازم نفي  
رذائل وقادورات - وليست من الصالح فضلا  
عن ان تكون من الضرورات -  
اما قول اللورد ( كرومر ) بأنه لا يمكن  
اصلاح الاسلام - وان الاسلام اذا اصلح فلا  
يعود هو الاسلام بل دينا آخر - فهو قول  
سياسي خبيث غير متفق في اسرار الشرق  
عارف بما يصيب بلاده من اثر نبوس الاسلام  
الذي لا يحول دون نهضة الارض التقليدية -  
ولم يكن اللورد كرومر وحده - من اصحاب هذا  
الزعم بل قرأنا لكثير من افاعي الاستعمار كلاما  
يهدأ المعنى اخفى بعضه فيه الغرض من نهضته  
الى علم قابلية الاسلام للاصلاح - وادهم انه راي  
اجتادي من عنده - ومصرح بعضه فيه بمراده  
جراحية بدون ثورية ولاواراة - وهو ان تمل  
الاسلام عن الجود الذي اعطي به هو الخطر  
الاظم على الاستعمار الاوربي - وقد قلنا ما  
سواشينا على كتاب ( ستودارد ) الامريكي ما  
نصح به ذلك المشرق المولاني الذي  
اقام بكسة سنين منظارا بالاسلام - قوه من  
المعول عن فكرة القوانين الشرعية - وهي انتداب  
بلغة من علماء الحقوق لثايف مجموعة توافين اشبه  
ببجلة الاحكام المدنية في تركيا يمكن  
ماخذها من الشرع الاسلامي - ان لم يوجد  
المطوب في هذا المنهج اخذ من ذلك المنهج - وان لم  
يود فيمن صرح من كتابه المستخرج فيه انه يقول  
لاحكامه في هذا المنهج اخذ من ذلك المنهج - وان لم  
اذا شاق الامر اتبع - والضرورات تبيح  
الظهورات - ولا يكر تبدل الاحكام جبيل  
الازمان - وما مثل ذلك - قال المشرق  
المولاني المذكور : ان الذي يجب على  
الدول الاستعمارية ليرسان تسول على المسلمين  
تطبيق دينهم على الاوضاع العصرية فلا يمان بين  
شرعهم وبين المدنية الاوربية - لان هذا

الاسلوب يديم استساكا بشريتهم - ويغلبا نيا  
ظفرهم على حين يلزم لنا التعليل - وانما الذي  
يجب على الحكومات الاوربية التي استولت على  
بلاد الاسلام ان تجهد في اظهار النفاض بين  
الاسلام والمدنية العصرية واتخاذ ثلثة المسلمين  
بالها ضدان لا يجتمعان - فلا بد من رفع احداهما  
ولما كانت المدنية الحاضرة هي نظام كل شيء  
اليوم ولا متحدة عنها لمن يريد ان يعيش - وكان  
من البديهي ان الذي سيرتفع من التقيض هو  
الاسلام - هذا المشرق المولاني الذي اللورد كرومر  
وغيره من دعاة الاستعمار يمدون لظهور عجز الاسلام  
عن امتصاص الاحكام العصرية - واثبات كونه  
نظاما قديما قد ملأ واستن - ولم يعد صالحا  
للعية - على امل ان التوج الجديد من المسلمين  
الذين لاغنى لهم عن الحياة يبنون الاسلام ظهريا  
ويبدوه تكون اروبا قد تخلصت من اعظم خطر  
يقيق بها - وهم بوجسون دائما خيفة من وجوب  
تقاسم السلم مع اخيه - ما جعل الاسلام جاه  
واحدا : لا يخلخل منه ممدك واحد بل حجر  
واحد لا تنش الخلل في جميعه - وهذا ما  
يسوله بالجامعة الاسلامية التي لا يوجد على طباع  
الاوربيين التسلمين اقل منها -  
فان لم يكن من علة لهذا الاصلاح الديني  
او هذه الحركة الدينية بحسب تعبير جبل الدين  
سوى اظهار قوة الشرع الاسلامي على ادارة  
المدنية الحاضرة واتساعه لكل ضرب من ضروب  
الرقى الصوري والمفوي بدون ان يفتل وجدان  
الزمن او تخلص عقيدته ويحت تحيط آمال  
الاستعماريين الذين يجادلون لوضع الاسلام في  
موقف المعاند للدينية الذي ياتي الا ان يسود  
جميعه او يزول جميعه - ككفي شيئا لنبهض حياه  
المسلمين في هذا العصر لاختيار مرونة الاسلام  
وتقي جوده - واثبت انه مدين العقل بنصبهم العقل  
كفصا - فذلكم العقل المتعاقب التراجع - لا يملس من  
اداة للنعم وراء العقل - ولا من واسطة للتبني  
سواء -  
على انه لا يهين ان يؤخذ من ذلك اما

63



٥٢٥

نرجع الى الحق ونشكر من هدانا اليه في السد الماضي قلنا ان السيد طيطوش اذا كان ميرا فهو متجنس وقد عرفنا بعد انه غير متجنس وانه رجل وطني عظيم فمذرة له عن هذا الخطا وبعد ماهيت مواد المدد جلتا مقالة من عند رصفنا القاضل الشيخ السيد الزاهري يشهد فيها على « الممتد » هذا الخطا ومنشئها في المدد القابل شاكركم له ومستزين

ما مات من ترك اثرنا فانما مات السيد صالح بل صالح وقد ترك جمة للساكن التي لسا وكان رئيسا فهو حي بها ما بقي مسكين في هذه البلدة .

وكم مات غدا اثره تركوا امولا طائلة نفسي اسم قبل ان تخبر في التبر اجسادهم وهكذا غلب الناس بالاعمال لا بالاموال فان الذين يحبون الخلد فليمتدوا جمة للساكن ومثلا من جليل النارج

ثلاث تلمحات قرأ في كل ركعة سورة الكوثر سبع مرات وتلاها الله احد والمؤثرين بعد الناجحة امن من ذلك البلاد المنزل في ذلك اليوم .....

ومعلوم عند كل عالم منور .. انه لا يكتف في عين الله بعبادة من العباد اوحكم من الاحكام بطريق الكشف او برأيا منافية لاهلنا في ذلك الى اللحن في السلف الصالح بل في صاحب الشريعة نفسه صلى الله عليه وسلم

قال في الاحكام للامام الشافعي : « روى ابن الاثير عن مالك رضي الله عنه من احدث في الاسلام بدعة براها حسنة فقد زعم ان عبدا صلى الله عليه وسلم خان الرسالة لان الله يقول البرم اكلت لكم دينكم واتمت عليكم نعمتي ورضيت لكم الاسلام ديناً فاما لم يسكن يومئذ ديناً فلا يسكون اليوم ديناً »

اما هؤلاء لو صلوا فزاد ودعا كل واحد نفسه لكان الامر اخف ضررا لان بعض الشرع ليعرف من بعض .....

وهنا اوجه سؤال الى طلبة العلم العاملين ..

الساكنين على حفظ اصول الدين الحنيف والملايين عن كياه ان يشهدوا الى هذه السنة للمركبة ان كل لديهم نص من صاحب الشريعة صلى الله عليه وسلم او عن السلف الصالح والا فليكونوا من اصارنا على هؤلاء الجديين الصالحين

( بكثرة )

مكتابكم

ناهلا وسهلا بالمال والمكرمات  
تشرقت قسطنطين في الاسير للماضي بدم  
العلامة للصلح احد زعماء حزب الاصلاح  
المتفرد رجل « الممتد » الأستاذ الشيخ المولود  
المناظري الزاهري ، ومن الاسف انه لم يطل  
المكت فصار قلبه كثيرة مشرقة الى لفته  
فصحبوا بالكرامة وعفوا السلام

نقد

بلنا ان بعض الدوائر الحكومية تكاد  
تظفر بآيد م دينكي . فانا كل ذلك  
نقلنا انها لو بقيت على الحيا لكان ذلك اهل  
على زاهنا ،

المسالة مسألة كفاءة وقومية  
للمسالة محاسبة توصية

لا نبض عندنا في شخص م دينكي  
ولا غرض لنا مع مزاحه ، اننا نريد  
ان ينشأ واحد منا لاختيار كفاءتنا  
وتشخيص قوميتنا ؛ والترنويون  
الذين يحترمون انفسهم وقوميتهم ولم يسم  
النرض ابصارهم يسلون هذا لنا ومع الاسف  
ان كثيرا منا يجعل هذا وبضايكاريه

متمنيا في اليوم !

١ -

أتى ان لو يبلغ صدق صوفي الى سائر  
اغص العالم كي يعلم الناس كرمي ومذهبي  
لاني لا اخشى من وراء ذلك الا الله وحده ..

٢ -

واتى ان لو حصل الفهم بيني وبين كل  
من يعتقد على نيا اقول واكتبه مطلقا به بين  
الناس بل الطريقة التي اسلكها وانا بمراي  
وسمع من العدم .

ويسري انتقاد اهل العلم الصحيح وردهم  
على بضايي الترجمة بؤلة الشرح الشريف  
وحجج المنطق المبررة غلا . ولكن يوثي  
جدا ان يكون في الامة من يحارل رد الدين  
الحاصل والحنن من القول بجمود التبر والتجور .

وعزني كثيرا اذا كان ذلك المحاول عليها غير  
رشيد .

٣ -

أتى ان لو يوجد فو السلف الصحيح  
صفوفهم وجعرا شتاهم حتى يكونوا من  
جميع جبهة دفاع قوية تنفق في وجه ذوي  
العقائد التراففة لصد تلك الافاكين وتدفح  
حجج الدجالين للضلن . ولا نعم من كانوا  
كذلك لا تكاد تسطوا عليهم افاعي للراغبين ولا  
تلفهم عقارب المناقنين ..

٤ -

أتى ان لو يكتم كل علم معلع على  
صفحت المراتد مبديا الامة رايه وذكرو مصرحا

قالبه واسم البلاد التبر يا حنى يمكن الطلق  
الاتحاد على اقواله والتحويل من نثره ، ولا يطرئ  
لخصومه اي احتال اذرب في مقصده من  
اخته وتكلمه منا من وراء حجاب كما ينزه  
بذلك جناحه عن ربه يعرف الجبن ووصفه  
الصف في العقيدة .

٥ -

أتى ان لو يرض بعض المتسبين للعلم صفه  
للدعامة والمداخلة ويصرحوا بلقى مطلقين علا  
يقوله من وجب ليه الاكرم وجببه الاعظم  
صلى الله عليه وسلم : « اصدق بما تفرع »

٦ -

أتى ان لو ينادي في بلاد الله طولها  
والمرض : الامة الله على المبلعين والصالحين  
للضن ...

( بكثرة )

« الطبيب القوي »

## الاسبوعيات

### المجود

لا اعلمك تذكر ان المجدود هو الداء  
الوحيد في حياة المجموع البشري وهو  
الغرة الكثر في سبيل التقدم والتطور .  
لولا المجدود لما ملى الانبياء والرسولون  
والزعماء والصالحون في سبيل الدعوة الى  
الكف والرجوع اليه ما تصدع منه سم  
الحجارة

ولولا المجدود ما مضى البشر على مباديات  
لا ذلك لانها حرا ولا نهما بما بالكت  
بين طمسوا بها وبشيرا وبذلهما ولو قلت  
لهي في ذلك التحسنا صدف خبرك  
وصحة مدعاك ولكن المجدود ران على  
ظلمهم بجهلهم يكررون دائما وجدا ابائنا  
على امة رانا على الارض متدنون - لولا  
المجدود لما رمى علماء بلادنا انفسهم بالخضير  
وظفروا مغلوبين عن التفكير - وظفروا انهم اما  
غلطوا لئلا الاعبار - من غير دامل وبدون  
اعتبار - مكدوا بفضي الناس على خيرة رجاله  
ومرات اعصا - حتى ان الواحد منهم لو  
راى مالا يتصوره العقل في سر من الاعمال  
التي يشهدون انفسهم بها - وبراء اربابها لكانت  
ان يحكموا في ذلك البسوا بل اراءه ذلك واحد  
رجلين رجل ادى غاية البصاحة وتوسمى البراءة ودعا  
يركس من النار على مالا يتصوره العقل البشري -

ولان طلبة اللغة العربية رجالهم اكرامات  
وراءه بلا يزيد على قوله ان سادتنا لا يعرفون  
الاصناف الا اننا لم نعلم كلامهم ولم ندرك  
مراهم -

لا اريدكم اننا اكثر ما وقع مع صاحب  
البلاء في بلاد - ج - بحيث لثلك يجهل عليه  
ان يبحث فيما نلوا او فاعل فيما نلوا ان الكتب  
لا تخطوا من تحت راسهم وطير لومر دو داني لكل  
صبر رجلا يجهل عليهم . وحدهم الاخذ  
بساد الدين وهي الشبهات عنه والاكتفاء  
الكف والصبورا من اكاسرين لم اصل الى  
هذه الكلة حتى حبس وجهه وطسب جبينه  
وارعدت جوارحه وادركني فائلا انك تريد  
ان تفتي اللغة عن - ادنا وابتدا - بلنت  
له مكا ياسيدي البقية والى مالا دوت بذلك  
رفع اللغة وهم واما يلزمنا ان لا نرفع اللغة  
من انفسنا ايضا

انهم لم يهملوا ذلك من عهد واما هو  
من اجتهاد او دم - يهمل في النقل وعلى  
كل هم ماجرون علم يزد ذلك صاحب  
الاصناف - لم قلت له مارايت فيما ناله بس  
ذباها

## حديقة الادب

### التينة الحقة

لايلا ابراماني

وتينة غضة الاثنان باسقة قالت لآرابها والصيف يحتضر  
بش القضاء الذي في الارض اوجدني عندي الجلال وغيرى عنده النظر  
لاجبن على نفسي عوارفها فلا بين لها في غيرها ابر  
كم ذا اكلف نفسي فوق طاقتها وليس لي بل لتيري التي ، والشر  
لذي الجناح وذوي الاظفار بي وطر وليس في العيش لي نيا ادى وطر  
اني منفصلة ظلي على جدي فلا يكون به طول ولا قصر  
ولست مشرة الا على قة ان ليس يطرقني طير ولا بشر  
عاد الريح الى الدنيا بموصيها فازينت واكست بالنسند الشجر  
وظلت التينة الحقة عارية كأنها وتد في الارض اوحبر  
ولم يطق صاحب البستان رؤيتها فاجتبتها فهوت في النار تنسر  
من ليس يسخرها تسخر الحيا به قاته احق بالحرص يتحر  
( عن السائح )

## ملاحظات

لعل في رسائل الصغار ما يحرك الامرات  
ويرغم في تعليم ابائهم لتعلم وطولهم  
سكوت العلماء عن البيان هو الذي ترك  
الناس في منكرات البع كاتي كعب فيها  
سكاتها البكري ، ونزد ان بكاتها سكاتونا  
با عدم من البعد لنشرها فينتفع امرها ويتشجع  
تتبع على التصريح بكتاتها

بمضى العلامة الشيخ الطيب ان يصرح الكتاب  
باسمهم ، نل يظن حذرة ان الناس كلهم اوتوا  
ما اوتي من الشجعة الادبية والادنام اعلمى ؟

### مفتاح التاريخ

لؤلؤه العلامة للرحوم السيد البشير ص :  
تؤلف يشتمل على المراء التي بينها :  
التاريخ القديم - تاريخ العرب - تاريخ  
السلطنة العثمانية - تاريخ المملكة التونسية -  
تاريخ دول المغرب الأقصى - تاريخ فرنسا -  
تاريخ انكلترا - تاريخ ايطاليا = تاريخ  
المغرب عدا العرب =

فعل من اراد اقتنائه هذا المؤلف للميد ان  
يجر صورة طلب الاشتراك ويوجهها للنشر  
صفحة الثمن وشدها فزنكات ١٥  
ومن المؤلف بعد الطبع . فزنكات ٢٠

| مفتاح التاريخ |
|---------------|
| الصحاح        |
| الكتاب        |
| الجزء         |
| الصفحة        |
| العدد         |

توجه هاته القطعة الى :  
الكتاب السيد ص :  
عدد ١٩ تونس

### الرسالة

#### المساء بالعجم المسلة

نحكي من طلق امراته ثلاثا في كلنة  
للعلامة الشيخ سيدي محمد العربي بن  
تسوط تم طبع هذه الرسالة المنيقة التي  
اجاد مؤلفها في وضعا وترتيبها بالمطبعة  
الجزائرية الاسلامية . ثمن النسخة ٣  
فرنكات وتطلب من مؤلفها بيمين  
البياض فتحت الموم على الانتفاع بها .

## ملخص الاخبار

### انباء عن العالم

تواتر هجومات القواة الفرنسية الاسبانية  
على الرونيين خسر الآخرون فيها عدة  
مراكز كما انها احدثت تشويشا داخلهم  
وتسبب عنه خضوع بعض من قبائلهم  
تود الاخبار بدخول الجند الاسباني الى  
اجدير قاعدة الريف بعد تخريبها بالمذافع  
والطائرات حتى التهمت النار في جميع  
ذباها

أصغر صاجر عربي في أفريقية بتسنية  
دكان السيد بو الحروف المولود  
بلاص دي قايبت عدد ١٠ قسنطينة

**BOULAHROUF MOULOUD**  
COMMERCANT  
R.C. CONSTANTINE 88 10, Place des Galettes, 10 TÉLÉPHONE: 4-47  
CONSTANTINE

يوجد به جميع الاقطة المبررة والعصرية والقلبية كما يوجد به جميع انواع الحارم على اختلاف أشكالها  
فأصدوه فإنه محل الامانة والحققة والمساعدة في الاسعار  
ومن ارد من الخارج ان يرسل له ما يحتاجه فليخبره بريدا او تليفونيا رقم ٤٧-٤

### محل الرخاء والامان

يوجد بمحلنا الكائن بنهج جاكوان  
وملاكوف بيكرية من البضائع الرقبة  
التونسية والترنسية والاقطعة المالية  
والروائع النيلية والتبر والمحبوب وسائر  
البضائع الملائمة للاذواق الاحلية  
فن رغب في شئ منها فانه يجد كل  
المواد والجمالة واختارة تكون باسم ابراهيم  
ابن سليمان بربوشة واخواته بالمحل المذكور

الاقتصادية



التيقوية

اتوموبيلات «سيترين»

قوة ١٠ و ١٥ من الحيل

هنري فراندو فرير

راسال ٤١٠٠٠٠٠ فرنك - قسنطينة

صيدلية قيصرو

Grande Pharmacie Commerciale  
Rue Curman CONSTANTINE  
R. C. 210

صيدلية تبيع الادوية الرقبة الحاملة والمقطرات المبردة  
بكاليف انشاء وزيد اتقن وتطلي الدواء حسب تذكرة  
الطبيب بكامل التحري وهي تبيع مرآة العين من اعلا  
ماركة واشهرها وتتكفل بالرسق الى الخارج في سائر  
القطر الجزائري. فتصدروها فانها الصيدلية الشهيرة بهذه  
الديار تجدون بها مرغوبكم

### انواع الصباط

للرجال والنساء مطبوعات الجلدة على الشكل

العربي بامانه

ابن ابراهيم العربي بن محمد وشراح الشريف

بالروكوب عدد ٢ قسنطينة

ARTICLES INDIGENES  
ANCIENNE MAISON BENMATTI FONDEUSE

**Ben Brahim Larbi  
& Charad Cherif**

2, rue Combes 2 - Constantine

## CLINIQUE Franco Musulmane du Docteur Tamzali & Dubois

Ouverte à tous les Médecins et Chirurgiens

Alger, 64 Rue Lebret. — SAINT-EUCÈNE

« Arrêt Esplan »

Installation moderne — Application de tous les traitements nouveaux :

Radium, Rayon X, Rayons Ultra-Violet, Ultra rouges Diathermie électrothérapie.

Pratique de toutes les opérations de grande chirurgie — Maison de régime pour les affections digestives.

Un pavillon est réservé au traitement de la Tuberculose par la méthode du Docteur TAMZALI.

Dans cette clinique, les musulmans sont assurés du meilleur accueil de la part des médecins et de tout le personnel parlant la langue arabe et Kabyle.

Une section leur est exclusivement réservée; ils peuvent aussi observer scrupuleusement leur religion et suivre le régime approprié de chaque maladie et compatible avec toutes les habitudes et croyances.

## مستشفى اسلامي فرنسوي

للحكيميين تامزالي ودوبوي

( النزول من الكروسة في محطة الكنيسة )

زقاق ليبر عدد ٦٤ بسانتوجين لخص الجزائر

ليس هذا المحل على ابواب المستشفيات البحرية وانما لتطيق جميع طرق المعالجة القوية الاكتشاف كلادوم  
والكهربائية وجميع باختلاف انواع ملايات الطبيب التشريح والنظارات التي يطلع بواسطتها الطبيب على داخل اعضا  
جسد الانسان كالكبد والقلب والمعدة والكبد وتكون المعالجة بعد تحقيق نوع المرض.

المحل معد لجميع عمليات التشريح المعدة مفتوح للاطباء والمعالجين الذين يريدون ترتيب مرضهم وفيه قسمة مخصصة  
لمعالجة مرض السل بالنسبة الذي اكتشفه الطبيب تامزالي

يقابلون المسلمون في هذا المحل بزيادة البشارة والفرار وبما ملون بالشفقة والحنان من جميع الاطباء وجميع المستعدين.  
فيه وكلهم يتكلمون بالفرنسية والتبالية

وفي المحل قسمة ممددة للسلمين خاصة مدممة بجميع ما يلزم لهم للقيام بفرائض الدين وتبعية الادوية. واخذ المأكولات.  
التي تخص كل مرض مع مراعاة ما يدرجه الدين ويطلب طباع النظر وعلى الله الاكتمال والسلام

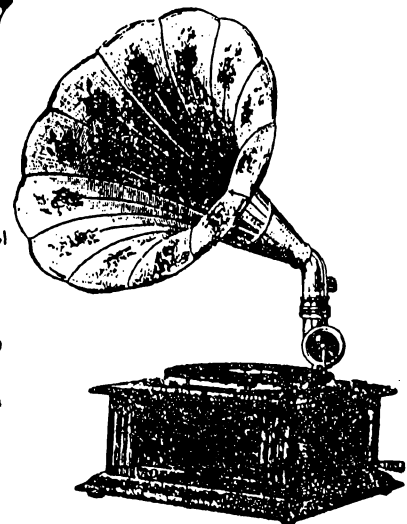
## صحن ديسك باتي

ليعلم سكانه المسلمين انه يوجد في دار بنبرون الحكائنة بنهج موديس ٣ قسنطينة  
اصحان « باتي » فون من اعلى طراز بها اصوات والمان المشاهير والشهيرات من المزيين والتونسيين  
وقد احدثت اخيرا اصحان من فناء مشاهير قسنطينة وشبهاتها داخل البلد وخارجه  
تطلى الصوت بالديانة قط، ولها صوت رخيم محرك للشعور  
ومن التسجيلات التي استعملتها هذه الدار تسجيل الدفع الى عشرة اشهر كان من اصحانها احط فها من غيرها  
فان نحن الصحن الواحد باحتين ١٢ فرنكا وهي مضمونة لدى الحكومة فاطلبوها بالنون اسفله

**J. & A. BEMBARON**  
2, Rue Moréas, 2 - CONSTANTINE

بنبرون نصح موديس ٣ قسنطينة

Machines Parlantes et Disques PATHE



الرَّسَّالَةُ وَالْمَلَكَاتُ

لتنسمل عدده اصحابها  
وباضاعتهم الصربعة مصرحاً بها  
في الجريدة ان شأوا محفوظه  
في الادارة ولا زود لاصحابها

مال

باسم مدير شئون الجريدة :  
 بوشمال احمد  
 مع اليكس لابي ٣٣ قسنطينة  
 BOUCHMEL AHMED  
 Administrateur  
 33, rue Alexis Lambert  
 CONSTANTINE

المسحوق

جريدة سياسية تهذيبية انتقادية - شعارها : الحق فوق كل احد والوطن قبل كل شيء  
تصدرها نخبة من النشئة الجزائرية  
صبيحة الخميس من كل اسبوع

عن سنة

بالجزائر ٢٥ ف  
تونس والمغرب ٣٠ ف  
ببقية البلاد ٣٥ ف  
عن نصف سنة  
بالجزائر ١٥ ف

تسهر الجريدة جميع اسرار  
الاعلانات  
ويتفق فيها مع الادارة  
**EL-MOUNTAKID**  
**De Gerant**  
**Amour ben Ahmed**

## الانتخابات

وتمثيل الامة

لا يذوق النبات ويزهر الا اذا كان فوق ذلك مستنبة انتخابا حرا... لمدخل  
لبد سلطة فيه... فالانتخاب والزيادة  
القوية اذا ما الكفيلان بحرية الامة  
وتتمثلها وبهما تعرف درجة الامة في  
الرقى ومنزلها بين الامم  
هذه الحقيقة يعرفها العلماء بالعلم  
وتدركها افراد الشعوب الحية بالفتوة  
فهى تبدل في تحقيقها كل عز و غل  
اما الشعوب المستبدة فان حاول  
استبادهما يفسد عليها فطرتها ويميت  
شموها حتى تجهل مسالا يجبره احد  
وتزدها فلا يزهده في غيها... ولا يكون  
هذا في غلة سوادها قط بل يكون حتى في  
افراد معدود منها فتدرب عليهم الحقائى...  
ويقللونها ويكافرون بل يخارون من  
يرغم شيئا من الحقيقة ويدعرون اليها...  
ان هذين الحقين المقدسين - الانتخاب  
والتمثيل - قد ازداد شعور الامم بهما ومعرفتها  
وتدركها وتعلمها وتعلمها وتعلمها

ولا تسلم حرية الشعب والفرق  
من الاذى وكرامته من المساس الا  
اذا كانت هاته الهيئات منه لا من غيره  
والعريق الموصل الى تكوين هذه  
الهيئات السبب هو انتخاب العام المر  
الذي ترب فيه جميع طبقات الامه عن  
ارادتها في اختيار هياتها .

ولهذا كان حق الانتخاب طبيعيا  
للأفراد ولكنها لا تتوصل إليه إلا  
بالترتيب وبالرفق من جميع المراحل  
فإنه لا يزال يتسع نطاقه بين الأمم إلى  
اليوم شأن كل شيء طبيعي في هذا  
الوجود. الهيات المتخفية من الشعب كما  
تكون حاكمة عليه بإرادته كذلك  
هي في الوقت نفسه ممثلة لقومته ونفسيته  
ورغائبه وأفكاره ولا يكون تخياله  
صحيحا إلا إذا كانت منه نفس باحساسه  
وتشعر بشعوره وتالم باله . . . وتكون

افريقيا الشمالية

## الناكسة للمعروف !!

هكذا يقول الكاتب ريجيالدان في  
 يدة اللسان الكبرى جرائد باريس ولسف  
 الحكومات الفرنسية في الفصل الذي تتلوهها  
 بعد الواضي ، أكثر الكتاب الذين ينظرون  
 الشرق كجسد واحد فإذا أرادوا يكروهه ...  
 أنه من أم الشرق وما به الشرق عامة غير  
 أن بين دول الشمال وعماد ولا غريب وسالم فيكون  
 ما ستم في وقت واحد دليلا على تعصب القوي  
 أمام عن التمييز ، ومنها الروح الضالض للشرقي  
 منه يتخافون وأبدا يحذرون ويكرهون  
 إذا انصب القوت ظالين في الحكم وجالين  
 طر ... الخطر في زعم من هؤلاء الكتاب  
 أن ريجيالدان المذكور لم يعلم أن في أفريقيا  
 ثلاثة أمة إما كثيرة مواله لانه في الحرب والسلم  
 ن جنودا وموارثا وإدارة للمتنوعة — بما  
 أن الانتصار في الحرب الكبرى التي أخذت القرس  
 لإمال وتزكت الزود .. والأمال .. وبم  
 ثان الحرب الرينة الأفريقية التي تواجهها  
 إسبانيا اليوم — أنها يعلى تارها ولاكثر  
 أفريقيا الشالة الكافة له ١١

انا نعرف جبل فرنسا ولا نجعل فرنسا  
بمؤراطة جيلنا ايضا لكن امثال هذا الكتاب  
معجب بجاهلونه فلتسبح لنا فرنسا ان معرفه

بقائهما على حالهما أو إزالتها هي عدم اهتينا  
كفاهتنا والبرهان القاطع الذي تنص به  
هذا الباطل هو ما نظره من حسن سلوكنا  
الافتخات وحسن اختيارنا لمن يمثلنا

فكل من يدخل في الانتخابات من الامة  
الحاكم يوجهه غير قانونية ... حتى يشتر  
الامة سيما، وكل من يدعو الى تقيل  
الاحكام منها او من يعجبهم احكامه ..  
غيره ... فهو ظالم الامة غاش وخائن  
فيبيننا الامة الجزائرية المحبوبة القدرى  
بين المؤمنين قنرها واسمى في ثيل غايها  
برضى لاجرار فرنسا بحسن استعمالها على  
معتقدك لاسمك الما .

و القسطنطيني .

• التسنطيني •

## وثيقة تاريخيه

## عم تطورت مدارس الغرب الحاضرة؟

• عن الزهراء •

من محاضرة للمربي العربي  
يد الأستاذ طالع بك المصري  
الخبير التربية العامة  
العلمين العليا بمدينة بغداد

أخون عن ظهر رجالات  
ب ثلاثة فريق ى ان  
أعلى أوضاعا القوية الحديثة  
التي نأته تطور التزية  
الاصلاح بدفاع الثرين  
والتيه وجعل للاسان  
أداة حية . ونهب فريق الى  
رها هو الفتنور ، اى بت  
دموتها . والفريق الثالث اعتد  
التيه انا نأته ثابته

ذلك هو مبلغ العرب من السؤدد وحضارتهم  
من الاستيعاب، وبلغتهم القوي من النفوذ  
تغلبت من عدم خلف اصحابها شرف الاجداد،  
وانهكوا حريات البلاد فحقت عليهم كلمة الاستعباد  
العرب هذا اليوم في حالة  
ارى لها كل الريي ساعره  
رضوا من العدا يبر ذبلها  
وغيرهم قد فاز بالساعره  
فلوا لنا الاخرى اعدت لنا  
والله لا دنيا ولا آخره  
(الكرخ)  
هايريس

فرنسا ، نبل يد هذا يقال اننا فاكرون  
 العرف ؟؟ نحن فلم انه لا يتقبل هذا فرنسي  
 متعصب وان تخشع به الشدنون .  
 الا فليعلم م رجبيلادكان ان الامة المازارية  
 العربية قتل المعروف والآخر .. وان لم تزل  
 ما تسحق من الجزاء عليه وانها تترف المعروف  
 وتبدد تجاري عليه . فليعرف ان شاه اف  
 يعرف ويلوف يد يا شاه ان يعرف .

• الجزائري •

## معذرة

صدر هذا العدد بورقة واحدة لأعذار قاهرة  
فمعذرة الى قرأنا الكرام

## الحرب في طرابلس الغرب

الثورة مندلة الهيب ضد إيطاليا - الحكومة ترسل  
عشرين ألف جندي و ٣٠٠ طائرة

وردت على جريدة شيكاغو تريبيون من باريس - فيه جاء فيها ان السنة للهيب الثورة قد اندلعت في كل اثناء طرابلس الغرب ضد إيطاليا وان رؤس الزوادة موسوليني قد ارسل عشرين ألف جندي وثلاثمائة طائرة . وقد اعترفت وكالة ستيفاني الرسمية بمد السكوت الطويل بان ثيران ثورة هائلة تاجح الان في طرابلس الغرب وجاء في الاذاعة الرسمية ان الطيارين الإيطاليين يصونون الثيران من طياراتهم على قرى السنوسيين وجومهم فيهلكون الانسان والحيوان ويقال ان الجيش الايطالي الذي لعد الآن لم يملك ثياد داخلية تلك البلاد قد اندسر في المراكم الاخيرة متراجعا الى الشواطئ وان خسارته جسيمة للغاية و اسراع للمعركة في ارسال التجنيدات يدل على ان نكبة إيطاليا هناك عظيمة جدا يدير الثورة الشيخ احمد وهو زعيم الثلاثة ملايين من السنوسيين النقي في افريقيا الوسطى والشالية والذي عنه

## رسائل عن الوطن

## وقفه بالجلفة

الجميع شكرا لثقتنا باحسانهم والحكم بالجلفة عسكري . واهاليا متناولون في زينة الابل والتم وهو المصدرا الوحيد لفرهم غير انهم محرمون من ثمره الصلبي الذي هو مادة الحيوية الحقة ولم ادر من السؤل عن ذلك . ثم توجهت الى الانواط

وقفه بالانواط

ركنا البارة الكاطية على الساعة الثامنة لبلأ وما كانت البرقة تحاذي بعض وروبه الا وقد تطلعت مائة وثلاثة عشر ميلا واست بملها في الانواط مائة من كل طارفي . تقصدنا فندقي البيت في الغد اجتمعت بشركيا . الا فاضل كالديد

مدين عبد واليد احمد بن محمد بناسم آفة الملية فرجعت حسن ظني صادقة في جهم . ثم اجتمعت حدقنا الادب الطلع السيد الشيخ ابن السائي فترغ ونا نسيما لاغاني نغسك

الجل لا تلمنا به حي من الاذاعة وحسن الجملة فلنكتف بشانه على معجزة ولادارة بالانواط مزيج منفي عسكري . كان عناصر الثورة متعددة من الفيل والقواكه والراشي والمرار على انك اذا نظرت الى كل واحد باقراصه تجد لها جلنا بغير قصور من الضراب ومكرم الاخلاص بحمة في الاهال والفكرهك وصل بوعه ( في بوسادة ) في الحدة والثقافة ولرايح له ان غارته فقة الغرب ( الفة ) واليه مابة جملها ولست ابراه انملها القدة وضعه صوة من تاريخها المجد لسمنا لقيارته رنة عطية تهنس لها جواهب الوطن فمس اهالي البديتين يلتفتون الى تنوير بلادهم . وسنورد لهذا الموضوع سم رجعت الى الحلة ومنها الى قصر البخاري

## وقفه بقصر البخاري

نزلت بالقصورات الهاجرة وبعد الاذاعة قليلا خرجت وانا لا اعرف احدا اذا انا برجل الفيرة والساح الابي المازم القبط الشيخ حمودة اللي بلش عدل الهكبة فظفرت برجوه بامد اشد لقضاء مهمني وفي الحقيقة هو مع كل مشروع خيري مما كانت وجهته لايلوي غضا في سبيل نصرته الى ان ينهى به عن الذابة فتشكر له حزمه النادر واساسه الشريف هو ورفيقه

الاديب السيد محمد الميومي والبلاد في ازمة كبيرة من وقوف الحركة الزواوية بحيث لم يحصل الاهالي على المقدار الذي بذروه في هاته السنة فضلا عن التسبب وتبع هذا الوقوف وقوف جميع المراتب الاقتصادية فاذا لم تمن الحكومة بسد هذه الطبة بسقاط الغرائب وتاجيل الديون واعانة الاهالي نستفهم الخطب وتنتد الازمة وعياه

نقلت انظار الحكومة لمساعدة هؤلاء الساكنين بما يجير كسهم ونعت السادة النواب ان يسوموا بواجبهم الذي تدمتهم الامة من اجله والتليم منقود الا تلوأ بالية معنى مهلهما وقيت ضوانا لايسن بواجبات وقتنا فليتبس المصلحون الى تاسيس المحاب على الاساليب الحديثة فان ديننا دين الاخلاص والتعقيد والاجتماع والاعتماد وليس هو بالدين المماند كما يزعمون ثم مرجت على الشلالة

## وقفه بالشلالة

انضت في الشلالة برحاب البيت الشهير بالفضل والاحسان بيت الشيخ ابي الزاوار فصادقت نجله الكريم السيد الحاج المختار حاضرا ومنزلة الشيخ عبد الرحمن غابا قلم لماضر بالواجب



## الفائزون

في الانتخابات المالية

اخترت الامة نوابا يوم الاحد الفارط فالتقت بين هؤلاء السادة النواب الحريين كلم ويتكرم بظم السؤولة القاة عليهم . ويرجوا سم ان يصلا ويشروا اعلم على صفحت المراتد العربية لتطلع عليها الامة فزيدم ويكون لهم من ذلك تاثير في طلبهم ورقة في مراكزهم .

## نَقِلَتْ

## قنابل الحق

اشرت ارها

قد سكت المنتقد عن الانتخاب والترشحين لانه لا يريد ان يلكم فيها الا وهو لان حزب ولا حزب عندنا اليوم ! غير انه رمي بكلمته العاداة المألعة في اختاب عين البيضاء دايا الاهالي الى اختاب واحد منهم لانظر انكناهم وتقبل قوتهم لاصعب ولاغير خلافا للكاذين الثلاثين .. قامت في ذلك بواجبها كبريتة حرة وطنية وكلفت لكلها الاثر المحود وقار السيد على بن عباس بن حانة الوطني الشير فليش الاحرار ولبش الوطنيين الذين يجزمون انهم وقومهم من الاهالي والفرنسيين

.... وخطاب من لانهم ...

ان مكاتبهم البيضاء والداخ . وه المدوخ قد اجابه الامة عا باعتبارها عطلنا فراحنا من جوابه .. وخطابه ..

## اعيان

في عين البيضاء امين ه كما يقرولن . بينهم نقض ... وتزامم ... كثيرا ما جر البلاد على عرش المراكمة للماجد . الا فليشعرا على انهم على قروم ان كرا يغفون . ( ليس كلانا على الجميع )

اللوبي ووفى بحق الضيقة وامل جهده في موازرتي جزاء الله خيرا وحالة البلاد الداخلية قابلة للاصلاح والتطهير لو توجهت لها عناية المازم النزيه السيد الحاج بوديسة رئيس الجماعة وزملائه النيودين نايك محمد بن المابد الجلال

## تمنياتي اليوم !..

- ٧ -

اتمنى ان تكون يسر الادباء . مواسلات عطية ومكاتب وداوية يعرف بها بعضهم بعضا وتقوي بها روابط العلم بينهم لكي ينشئ لهم بمد اليوم ان يعيشوا اخوانا على سرر متقابلين ويتصنك لهم ان يرموا بالافراس الفاسدة جانبنا ويقضوا على وشابات السفين وغائم الفرضين

- ٨ -

اتمنى ان لو ذهبت الى حيث اميش حرا طليقا غير مكتوف اليدين اعمل بين افراد شمم يشرون بواجبات الحياة ويقدرودن قدر الرجال الماملين . بكرة . العليب القبي

## الدستور الادبي

كن منصفنا لغير . المدل ركن لاسس بقوم عليه الاجماع ، كل الناس يطبلون المدل فاجله شملنا لك لانك اذا لم تتدل كت عدوا للناس واذا سميت لاحتقه مررت من الماملين على رفع سنري الاجماع ، لاأخذ حرما لاجن لك . وكن صادقا شرعا في جميع ممالكك دقفا في موابك وبريجم عودك . واحترم حقوق كل امرأة ورجل وولد . سكن . دينا لاصدقك منصف للجميع

كن منصفنا لنسك لا تحقر قسك واكرم ان ضمير يوملنا جلا عترملارك سعل علامينا ( طالع مائة كيف سحرت كتابا في هذا الجزء ) لكن يجب ان تعد قسك للسمل الذي تصدى له . تلم ما سطلع ان تلم طلع الكتب للقيادة واخر اصمتك من الاضاحل . كن منصفنا في الوقت وفي القود . تجنب العادات التي تضحك ولاسر مع رفق فندين . فلاعلاق الفاضلة تصعدا العشرة الرفية . ولا تكفي بن محب لمرادوا بل اعمل علا صالما كن منصف للدرلة . الحكومة تحفظ عليك فذا جني عليك احد الجلفة قد تنق الف الف الحسبات لاكتشف الجاني وساقبه لمع شرارها وانا هدنت سلاتها كن منصفنا للنقاع عا معا فكك الامر . سكن وطنيا لمينا . للتصنف .

## اعلام لكافة الناس

ان من له رغبة في التجارة في الروبارود نرو ١ بسنطينة فليقصد صاحبه المسمى ابراهيم بن داوود بلو المزابي الشاجر بروبارود نرو ١٧ بسنطينة ليقام معه في شان الدكان المذكور في رو بارود نرو ١



الطيس

# المنقذ

الطيس

بسم مدير شؤون البريد:

نشر مل عدة اصحابها  
وباشاء انهم العربية مصرحا بها  
في البريد ان شأوا او محظوظة  
في الادارة ولا ترد لاصحابها

نعم اليكس لايبر ٢٢ تنظيمية  
BOUCHMEL AHMED  
Administrateur  
33, rue Alexis Lambert  
CONSTANTINE



عن سنة

نشر البريد جيع اسراع  
الالات  
وتنقذ فيها مع الادارة  
EL-MOUNTAKID  
Le Gérant  
Monsieur ben Ahmed

بالجزائر ٢٥ ف  
بقرن والجزير ٢٠ ف  
ببقية البلاد ٢٥ ف  
عن نصف سنة  
بالجزائر ١٥ ف

جريدة سياسية تهذيبية انتقادية - شمارها : الحق فوق كل احد والوطن قبل كل شيء  
تصدرها نخبة من الشية الجزائرية  
صحية الخيس من كل اسبوع

## علماءنا اليوم

لخبرة الاديب صاحب الامضاء

## حول القصيدة العاشورية...

لخبرة العلامة صاحب الامضاء

العلماء سرة الامم واعدها فهم لما كالترايس  
للسد .  
تكران جيلهم - لعمرى - هو الكفر بنصه  
الله وهم رؤس الذين - ولاخر - يضيؤون  
السبل لآخرهم وينكروهم في واجباتهم يظنون  
الناس . ويلات الناس يستعملون !  
العلماء زعاه - ولاجرم - لان الامة  
تعتبر اكثر من غيرهم وكلامهم لديها حجة  
ورهان يستندون اليه في جميع انفسهم ويقسونه  
لانه خرج من افواه رثة الانبياء .  
غير ان جل علمائنا - ضيعوا هذا الانياز  
وهذه النظرة والاية امام الحق حيث جهلوا  
فدروهم وضيعوا بذلك منازلهم عند الخاصة والعامة  
وقفة الامة فيهم واصبحوا في نظر عابة عن  
مؤلفي الادارات الحكومية والآلات في الايدي  
لدس المسائل والفزعيات .  
اصبح كلامهم هذيانا وخطائهم اصبحت غلانا  
تأثروا بثقوتهم انهم واكثروا بالقيام بنصف ما  
امروا به من العبادة وضربوا على العمل صنعا .  
والحال ان الدين الاسلامي دين علم وعمل ؟!!  
انكس الامر وانقلبت التضاي واصار البسيط  
عن العالم لما يظهره من الاحساس والقيمة والاهمية  
في الحين الذي يحاول فيه الجمهور النبوض  
والفرق ويصرخ صاخ : هلم يا بني الاطمان  
لرقي . يحبه العالم العاكف في زاوية من  
زاويا الطرق او في سكن من اركان بيته  
هستكوا على التنوير والبيان حرام عليكم !  
حرام عليكم انتم ايها الجاهلون ! لو تفقاس اسلافنا  
الغضاه لما اقيم هذا الدين الحنيف ولما بقي بين  
ايدينا اليوم ما هذا !!  
ان غالب علمائنا اليوم يقرلون ولا يفسلون  
( كسبر منفا عند الله ان تملوا ملا تفسلون  
بل غلانا ما جحدون حتى يقول ( الامر بالمعروف  
والنهي عن المنكر ) غلانا اطمنا . فهم يظنون  
بسلام هذا المشرق شعور انهم قائلهم الله اني  
مجلون !!!  
حل في نفوسهم الجلود والاحجام محل  
النبوض والاقامام وصاروا حجر حرة في سبيل  
رقي اثم . وما من امر فيه حكمة ( الحكمة  
ضالة المومن حيث وجدها التفتيا . ) فالفاد

وسيت كلمة الله العليا قرلة كل قتل وحديث  
كل محدث كيمها كان وكانت طريقته . اذ الحكم  
له وحده ، واليه يرجع الامر كله ، واليه نصير  
الامور ...

مكتوبا هذا وعقيدتنا كفتية كل سلم  
يؤمن بالله وينتسب عذابه . - ان الصحابة  
والتابعين وسائر اولياء الله الصالحين والعلما  
العالمين كلهم من عبيد عليا بعينهم واحترامهم تعظيمهم  
يا امر الله ان تعظم به حرمانه وان المسلم يزجر  
على حبه كما انه يزجر ويؤايب على مدحهم با  
اذن الله فيه من اللوح الجاني بلا غلو ولا امراء  
ولا خروج عن دائرة الحق والصدق الى هاربة  
الاطراء الحرم سرا والافاك الذي لا يحزنه لاصحابه  
غير اللعة وعذاب النار ، وذلك جزاء المؤمنين  
... - لعنة الله على الكاذبين . .

( بيع )  
( بكرة )  
الطيب القبي

بل هو جنائري صميم

جاء في العدد الرابع عشر من ج بنة المنقذ  
المررة سطر ونصف ممنون : ( نيس جزائري )  
قال فيه ان الرطبي الحر السيد طيطرش تنجس  
بالمجنسية الفرنسية ولذلك كان شيخ مدينة ( ام  
نابل )

اكبرت هذ الوم من المنقذ المرحوم  
امر من اين تلق هذا الخبر ( تنقيته من انسان  
حسبناه عارفا وقبح الله التضليل ) وبانت عند  
تنجس ذلك الشهم الرطبي لالا وديك ما عيسر بل هو  
اكثر الناس بالجنس

محمد طيطرش وما ادارك ما طيطرش طيطرش  
ويصل حر منتفال في حب الوطن وحس الجنس  
اما تخلفه قد بلغت للنس ولما دهارة فيكفي  
بعنا عليه انه دخل بين صفوف المصريين  
( الواب البليدين ) بحكمة وسهارة حتى فرق  
علمهم وكان عليهم شيخ مدية ام نابل وهو  
فوق هذا امي لا يرا ولا يكتب هذا  
هو الطيب في سبيله على شينة تلك اللعنة ولم  
يستول عليه . تنجس كافي . المنقذ

قلت صف الاستمرار لهذه الحادثة وقصدت  
واصبحت من السب اعضاء تلك البلدية الذين  
ضروا بهذا الجزائري شيئا عليهم وهم فاضليون  
ونسبهم الى المجرم وقلة اجره فبما حيث اقبوا

ابدل اليها الاديب الفاضل السيد ( ابن )  
عليه ) الوكيل الشرعي بطولقة قصيدة طويلة  
الذيل عرضة القفا ... ابياتها مائة وخمسة  
وتستون .... مسومة بسم ( قرة العين في مدح  
الفرين ) عروا الفوت الاول منها بمشيع الكونين  
ابن عبد الرحمان ذو القبرين والثاني باسمه شيخ  
التقنين .... وهذه القصيدة منسوبة الى كليب  
المامل الشيخ عاشور ... وقد كان الملام وبعض  
الحراس منذ اكثر من شهر وعلى اثر ما نشرت  
جريدة « المنقذ » قصيدتي ( الى الدين  
الخاص ... ) يصعدون بهذه القصيدة  
ويترددون علي بانيتها ولم على حسب عقولهم  
ومداركهم يبريدون ويتقصرون في حديثها وما  
يشلق بها من اذنان الكلام وذبول الانبياء  
الفرقة ... واليوم رأيناها ( وليس الجبر  
كالبان ) ونحن قبل ابداء رأينا الخاص في  
هذه القصيدة التي موضوعها مدح اثنين من المشايخ  
الكرام واولياء الله الظالم حبا هو المتقد فيها  
عند الخاص والمالم تقدم علوجه الصيغة  
الى اخواننا بني الاسلام الحين لكل اولياء الله  
المتقين وعباده الصالحين فتقول وفي مثل هذه  
الواضع وعند سروح هذه القرم يحسن القول :  
از اولياء الله الذين لا حزن عليهم ولا هم يحزنون  
والذين لم يشرى في الحياة الدنيا وفي الآخرة  
م المؤمنين المتقون والتقوى هي امثال الامار  
واجتناب الزواهي ظاهرا وباطنا كما قال سيدي  
ابن عاشر :

وحيثما اتفقوا اجتناب وانتال  
في ظاهروا وطمنا هذا كمال  
ولا ارامر الا بكيف من الشارع اذ هو الحكم  
وحده واليه يرجع الامر كله كما ان الشرع هو  
الذي يهيئ وليس لغيره ذلك . فصدر الامورات  
التي يجب امتثالها والنهيات التي يجب اجتنابها  
هو الشرع لا غير . وبطلنا ذلك على وجهه  
الصحيح هو الشيخ الذي اذا لم نتقنه مرشدا  
لا يكون شيئا الشيطان ....  
ومنى علمنا تلك الامورات والنهيات من  
الشارع وقتنا هذ المذ الذي جعله لا بلا  
زيادة ولا نقصان ( تلك حدود الله فلا تعتدوها :

من قال بخلاف قوله وجبت اعماله وقواله كلها  
خالفه لما كان عليه هو واصحابه ومفادته  
لاشاداته وتعليه على خط سقيم ...  
تسكتل الله لا يحفظ كتابه العزيز  
الذي لا ياتي به البطل من بين يديه ولا من خلفه  
وفي حفظه حفظ هذا الدين قتل عز وجل  
« ان نحن بركنا الذكر واننا له لحفظون »  
قالدين محمد الله كمال محظوظ سنة نينا  
صل الله عليه وسلم مضبوطة مشروعة مني عنها  
خلو القلوب والتمثال البطلين . وليس لاحد  
كنا من كل ان يريد في دين الله سة ولا  
فرضا بد ما جف القلم في ذلك وطويت الصحف

من اي شجر من اشجار الجنة

(ليعتبر بهذا اهل عين البيضاء) وقد  
تترت اغلب الحملات الاستعمارية صوة ذلك  
البطل الجزائري وحملت عليه وعلى الجزائريين  
حالات عنيفة وعلى الآز ليزال بعضها يهجم  
عن طيطوش وعليها بالثام والسيب (ان هذا  
من اصدال لمسة للثقة) مثل جملة  
(لا فريك دي نور) فهي كتبت اغنيا تنك  
على استبداد طيطوش على كرسي لم تزل وقت  
لانه غير متجسس

عرف بطروش كيف يستقلب الياسمين  
 نصف اعضاء المجلس الفرنسيين فلما جره وقت  
 اخصاب شيخ المدينة شمع قسه كما رشح لنفسه  
 لما شيخ المدينة الاول فثار بطروش مازالم شق  
 من للمصريين اليه تصد على كرسي الشبهة رغم  
 انوف ماضيه لان الحسكة ازلته فثار  
 بدون قاترين لاني قانون لايتناول ان يكون  
 شيخ المدينة فثاروا ولا ان يكون متشابها بل  
 يسوغ قاتونا ان يجلس السلم الجزائري على  
 كرسي شيخنة المدينة ولم ينتروا القانون في  
 الفسخ (البر) ان يكون فريسا ولا مضرنا  
 اتحدا على اكسيرة الاعضاء الفرنسيين التي  
 لا تكون في جانب السليبي البقة  
 تجاروت الزيادة هذا التثرون نل تشرك  
 واحدا في عدد مدني ومجدد-اختيارا اليوم

طيطوس أكثر من ثلاثة أيام حتى وقته عن  
مضيقه من بعد ما حلت عليه صفح الاستعداد  
وبجلائه حملات وحشية من ير ليجد طيطوس  
مذاقها في الصحف يدافع عنه  
ثم رجع الأمر الى مجلس الشئمة ليعتبر في  
الانتخابات حكم بقاء الشيخ موقرة عن مباشرة  
وضيقه الى هذه الساعة ثم رجع الأمر دوا إلى  
المجلس العدلي الدولي ليباري وما زالت المناقشة  
جارية الى الآن ويئن السياسيون ان المجلس  
لا يحكم الا برفع الحجر من طيطوس الذي انتخب  
انتخابا صحيحا موافقا للقانون ولا يعتبر ما  
حكم به مجلس المائة فانغير حرقنا حكم  
جبل الجزائر برون مالم وما يليهم فلم  
يجزوا مالم من الحقوق الانتخابية حتى عنهم  
طيطوس بابتية هذا الحق الذي استلزمه جوامع  
بلغ طيطوس الا في هذا المبلغ في حين ان  
كثيرا من الجزائريين لا يزالون غفلين في التائب  
الاهل عن شيخ المدينة هل يشترط فيما يخص  
لا لا يشترط

بلغ طيطوش وهو رجل اُمي الى هنا  
الوزير في حين ان بعضه المدينين للسدين  
بد (سليف) مترا من ان يكون معهم نائب  
عن شيخ المدينة (ابريان سير) اخذ عليهم  
القرض من الامم جميعا ولم يقبلوا غير  
من شيوخهم فاعترضوا الامم وقالوا في اجابة  
الامم انهم لا يقبلون ذلك فاجابوا  
الشيخ فقالوا انهم لا يقبلون ذلك فاجابوا  
بعضه الامم اخبرني بهذا نائب (الجزائر)

بالجزائر  
١٨٤٥  
قال سره بعد ما حاربت الولاية الملهة  
تفجيره داي الان موجعه طهر في أنسنة العسكرية  
الظفر للاهالي فن العدة تقدم بالدار في  
عدة البقاء بالجندي وبعد ان نال في الساء فاما  
ثانيا ظهله انما ليست عسكرية عصنة كما يريد  
تأقما رجال ادارة الحرب بل هي داخله في ضمن  
لبانة الملة نظرا لنقدم الاهالي للدار مرحلة  
محب. الوصول اليها مع استثناء بعض كينيات  
نفذها في ما يمتنع بعض الاهالي  
وقد طلب سره من المحكمة ان تقرر  
بمنفذ هذه المسارة كاطلب ان من وجبت عليه  
القدمة بالجزائر من اعالي فرنسا ان لا يرسل  
لجيش في شراط كما هي العادة لانه زلف  
امراض بل يفسد الى تفرير .

ثم قل الرأى تداخل الزارة والجبل الدولى  
في المسائل الجزئية ادى الى تعطيل الاصلاحات  
بين عديده وذلك يضربها كما يحس شرف الرأى  
العلم اذ عدم الاخلاص يده جمده اقل  
توبة عن ممدتولى وميد المغرب الاقصى دين  
العدل كيف تطلت اهل الولاية بذكر الامور  
الخاصة بالفرض الفلاحى وببرر التنازع والامور  
بقه عاته الامور بين يقع امثاله والمسا  
تبتديها الجزئ مع المالح حركته واجتاده في  
من سالة الترض الفلاحى  
حيث ان النتيجة الفلاحية  
في الارض التي لم تغير عليه  
لصم التغير وتسهيل الوصول لذلك  
ك يجب تنفيذ التوانين الاجتاعية  
وذلك ادم ولدها وذلك بسدعي  
كثير من الامثلة الذين يقومون  
عمرها كاجب احداث عدة مناصب  
التي تصل من اجب القيام بما يحفظ  
الدم والقرود لم خسر الرأى كلامه ودور الجميع يد  
تتارل الفناء منه بخبر كاهيته المسير  
عن جريدة الديبش

اعلان...

كل من شاء الرد على كلامي وود النقطة  
سعي فاني اشكره من كل رده عليا وبني خارج  
من آداب المناظرة وطرق الحاجة . لما من  
بومي الكلام على عواصه وباني به جزاها دون  
التيين القرض المراد منه ولا ترح البطل التي لم  
ترق لديه لخلول الرد عليا - فاني اعزها يا  
بقوله دائما . واعد ماقوه به من باب فضول  
الكلام واقتو الحديث . ومها زعم صاحبه الرد  
وادعي لنفسه التهم وحسنة الرأي لي اليه فانه ذو  
نظري فيه مستور به يد ايرف به التثني من غير علم  
ويعادل بالبطل لدعنه به الحق . فباتوا اها

**ما شبه الليلة بالبارحة**  
 في عصر تنورت فيه الانفكار .  
 وارتقت فيه الحجب عن الابصار .  
 وترقت بادابه النفوس وامتلات بمختراته  
 الروس . وتطلعت العقول الى اعلى مراقي  
 الكمال . وتالت الافهام عن مجرد القيل  
 والقال . فلا تخضع الا للدليل : والمحكم  
 من التنزيل . او لكلام من اذا نطق  
 صدق . واذا قال فرق الباطل وزهق .  
 والوجه عقليه يقينها التشريع وترتضيا .  
 وتطلبها الحكمة وتتضمها . في زمن  
 علت الناس فيه سرامي الشرائع  
 ومقاصدها ومصادرها ومواردها . وتأتجها  
 وفرائدها . والقشور والباباب . والشرات  
 والاسباب . ففتت الى العمل من جديد .

للاخذ بساعد الشرع المجيد . في يوم  
يقول فيه شاعر النيل مخاطب الجاد  
تحرك ابا الهول هذا زمان  
تحرك ما فيه حتى المجبر

تجددوا ، بلادنا واساتذتنا قتلنا جبدون  
مع اتقديم . ويستنبون من القيم  
ويقولون بالانعام . ويستندون على  
المقام فالبارع والنفيع من تلا فراغ  
عمره بقل وقالوا واعترضوا واجابوا  
وقلان رد على فلان وعلى الميم عمرا ولا  
تجاوز نظره اورافه التي شب وشاب  
عليها فلا يملك من العلم الا الحكماء  
فهو اشبه شي بالبيضاء واصحاب  
الفنوغراف . قرا الكتاب وقول بكل  
مافيه بدون ان تحده نفسه بان فيه الف  
والسمن والصحيح والقيم ولا يفهم  
الناس من قراءته الا انه يحكي ماير على  
الناظرين في اساطير الاولين قرا الانسان

او حديث نبيه صلى الله عليه وسلم ولا  
 يخطر بباله ان احكامه تنطبق عليه  
 وزوجرا تناوله بحال  
 مربى احد اصقالي ذات يوم  
 يبيض القرئين في هاته البلاد التسعة  
 فقلت اصاحبي قف بنا لتفتيد بما  
 يقول فاذا بالمدرس اعطى دوسه ببال  
 قارون وسلطه هارون وعمى موسى  
 للفرضون ما لديكم من حجة ودليل . والافني  
 لاحتفني معكم طريق ولا يخبرني بكم سيل .  
 (سكرة)

وان داود كانت له سلسلة يفضل بها بين الحصين حتى جاءت امرأة بني خدعت زوجها وخدعت الله معه تعالى الله عن ذلك علوا كبيرا واخيرا علمت انه يقرأ في تفسير كتاب الله بدون ان اسمع كلمة واحدة من القران فهل ينبغي ان تفسر الايات المحكمات بالواهام والخرافات وهل من اللائق ان يشرح التنزيل بما لا يتحمله التأويل وهل من الحكمة في مقام الترية ان تملأ دمنة الناس بما لا يريد عن حياية راس القول والقف ليلة وليلة فبهوا يحضرات ساداتنا الى السلم الصديق والترية الكاملة والا فدعوا الحكمة لاهلها واعلموا يقول الشاعر

إذا لم تستطع شيئا فدهه  
وجاوزه الى ما تستطيع

«الغريب ق. ٥٠ س. ٥»

ما يخص الاخبار

انباء عن العالم

عن تركيا

وقعت حكومة الجمهورية في اقرة الاكتناف  
ثلاث مؤتمرات طلت قلب النظام لهذه  
الجمهورية الاولى ثورة الشيخ سيد الكردي  
التي اضرم نيرانها بزعيمه في كرمستان والقائمة  
جميعية الطريقة الصلاحية التي لهما وحيد الدين  
المخلوع والثالثة الجمعية السرية التي اشتركت  
مع ادم المرحسي التميم في بلد الزينان وقد كشفت  
محاكم الاستقلال في تركيا عن اسرار تلك  
المؤتمرات وصحت مقاصد القائمين بها واستواصل  
اعمالها مجد ونظام حتى لا يثق ائرا للفساد التي يقوم  
الاعداء بفنائها في البلاد التركية

• البيل •

مرح معقنى سكال بلنا بده انه  
العاليات النصرية للثورات التركية يا بللى :

ان الجيش الجمهوري مسدد ومعقنى الدفاع  
عن الجمهورية وعن الارض للقسمة يا لوى من  
الفترة ومن الاهتمام بلسوءابه غير مكتوت  
يا يصادفه من الصبريات بل طريقه خوارق  
العلم والاجتماع.

**عن مجتبع لوكانو**  
كانت رهاب الفترة الاروية في بطل الامن  
العلم سيا في تمويل عمل مجتبع لوكانو، فما  
يرت ارويا تنقل كل صلحها - منذ انتهاء  
الحرب المتكس التي سالت نيا اودية من الدم  
البشري - لتشييد صرح الامن العالي حتى



## متمنياي اليوم ..!

• ٩ •

اتقن ان تحسّن جريده. المنتقد يومية  
— ولن ينسى لها ذلك الا بمصادرة افراد الشعب  
وانصار الحق — حتى يتسلي ولكل كاتب نشر  
انكاره فيها تابعا ويتبع حججه لثقلات الادب  
والعلماء ...

— ١٠ —

اتقن ان لو نشر جريده المنتقد الثلاث  
التي تفرقت بذوات ونفيا في حينها. اذ واجب  
صناعة الصحافة وزيّة الشروع يقضي  
عليها بذلك .  
( بسكرة )

## الرسالة

المسألة بالمجمل الدولة في حكم من ملق اسمائه  
تلا في كفة — تطلب من عدد السيد  
بومرف السري — نهج نية بين البيضاء

## ملاحظات

قد نشرنا مقالة السيد الزاهري كلها ورجعنا  
الى ما هو حق فيها كما هو مبني وواجبنا  
الصالح الشريف، فهل يمكن بعد هذا  
ان يقبل قول سي حسن وسي عمرو عليهم  
اتهم جبارا بقالات ردا على ما نشر في  
المنتقد ردها عليهم ؟ كلا ثم كلا وانما تمشي في  
غير محله

اسفرت نتيجة امته الامن المرجو بلوكانو قد  
اكتسبت الصحافة العالية بهذا العمل العظيم  
المحظ لا لارادة انهاء البشيرة مرددة الشكر  
فانما به من مثل اربا في مجتمع لوكانو

## عن الريف

سياتل المارشال بطلان استيق حين حلول  
التي بالمغرب، ثم بنصب قبل فتح البرلمان  
بفلسا لغير رئيس المجلس بملق لما يجري الان  
في المغرب وهذا الاخير يجب عن اسئلة النواب  
لا ان لا المارشال بطلان عن الاخبار

## من الدروز

لاوات القزات القزبية سامية في تصفية  
جبل الدروز من الفوار والبدو وقد فرقت شذ  
ملو ويمل كل المجهودات في اثناء التمس على  
الطعان الارض للهرب في قوته بغير قنارى  
ويطسرون تط لله

## ما سمعت وما شاددت

في قرية ( دني ) وقرية ( تملوكة )  
ما نطر يا احسنا لاولي الجمع ...  
.. دني ..

في قرية صغيرة بها من الامالى دجبار  
لا يورين بصحابة المعمرين وبها فهيرت  
لاجناع الصائرين حيل الفرية من الامالى  
يوم السوب  
امسحوب المجلس البلدى بها ليس لهم  
من تاسر الا ما يترجم به السيد اليسر  
والجميع تحت سيطرة الكولون الامر  
ارموم ومم الناصرين بما يناسب اساع  
نظن اراسيم وارادوا الصبا. جبحور  
الصبا  
لاطين فماتت مسانين بسوط واحد جا  
خير طه الواردين بينه الشينين وبها سوطا  
طعني للمير بقلاده من يده - ذ ولا جوارا -  
بناراه المجلس البلدى باطاه المجلس  
للحرس ومم الميسون هناك ( بللوار )  
بغيرها به الناس حريتهم رجلا واحدا وقالوا  
لهم استكروا ولا وانتم في السجن والحقين  
يتبع

• دنيكم مجد الهاش •

## حديث الخميس

هل نحن للمنتقد الحر واجدون؟

اني لاريد ان اظهر لقراء المنتقد  
الاغرى بمظهر الكاتب الماوى المحاسي  
بل انهم سيرون في ذلك المنتقد الجري.  
اقول الحق — وانا موكل به اتبعه —  
ولا اخشى فيه لومة لائم .

بدعي انا سابق بالسنة حداد  
وارسى بالكفر والاماد — كما فصل  
بشري — ولكن هل ذا يردني وعن  
خدمة الوطن المندى بالروح والمهج  
يصدني ؟ ؟ كلا ورب الباء !!  
في كل يوم نرى الاقيب وبدعا  
بحمر لها وجه الشربة المهدية المسحه  
وينضب منها المالك الديان ! فان قلنا  
ما هكذا يتقرب الى الله . قالوا • بهذا

اوصانا شيخنا وعلمه من الله مستد لا ياتي  
الباطل من بين يديه ولا من خلفه وار  
اجتمعت خاسة الماندين وكان بعضهم  
لبعض ظهيرا على انها جدد ايلنا  
واجدادنا ونحن لطريقهم متبعون  
وبهديم مهتدون

لهفى على الدين القويم اندوست  
ماثارة والطمست علامته اخل الناس  
السييل وحادوا عن الطريق المستقيم  
فهم كالانعام بل هم اضل سبيلا وياوداني  
الدنيا جنزي وهوان ولي الآخرة بخسران  
واي خسران انالاع انا بحمد الله عندنا  
من المتعلمين جم غفير يرجع جند الحمر  
دونه مقهورا وكل يرى في نفسه العالم  
الخطير والمصلح القدير حتى اذا ماقلت

## حديقة الادب

مراثي رشيد

ورشيد بن الرايس والمرشحة يني ننه

السلام هذا الكون قد خلته حرا غلبي يبارق الرعد والاعصر  
وقيتما وتي واخلمت فاضى وارلته برا فارلاني الصكرا  
رقت له صرحا فادعني المرا بسفت له حلوا بلعني الرا  
دعني الى السوى بلية عدة بني عصري الضرب والطن والكر  
بقت عليه بلاخرين : مجني ونش شيلي في مشاهده الكبرى  
سلوا عن خصال الارض والبحر والسماء وعن غنى الاطيل والسكر والسم  
سلوا النار والزلزال والناز ( والردى سلوا القور والظلم والمرا والقرا  
سلوا القرب والشمس والشمس والشمس كركم الي اباد عن سعادتهم (ه) خضرا  
فكل يجب انني فد هزاهن هزير قتي دونه فرق السرى  
ولكن اسم الحنف حينا لاني حنيف في الدنيا ما التوج الكفر (ال)   
فصيت حقوة للزمان وما نفس الي حقوة غلبي للولا مرا  
فما اناست في التيرد مكيلا اجر ذبول اللذ ين بن غبرا

[ الجيمي ]

(١) الفاز الحق (٢) الاناس كونه في غرب اربا (٣) شال فرنسا والبلجيك (٤)  
بولونيا والسرب — اذ كانت له اليد في تحريرها ولم يجدوا الصنيع قضا — [ه] استقلها وما  
صارت عليه الآن من السعادة والنعمة (٦) الجعود و .....

## رثاء الرشيد

نم لك في الصلا عمل مجيد ولكن ما جزئوك يا رشيد ١٢  
فصيت على الصبا امنا وحرنا كذلك ينفع الضغط الشديد  
علام (فرنسا) يملك كصبا . وانت لثله اكثر الزجيد ١١  
الم تك يا رشيد له شقيقا زلفا اربكا الم لليد ٢٠٠٠  
وصكت مجبه في الحرب لما امض قواكا الجيد المجيد  
حياتك كلها مأساة حزن يثب اهل منظرها الوليد ١١  
وموتك يا رشيد الم ففكرى مؤزة يلين لها المديد  
وقفت عليك اشعاري عظمت بها اولى لك الدمع النيد  
وغت عليك في ظلم الدياجي وهل يمضي نواحي ارفيد ٢٢  
وان تك قد فصيت الشيب بؤسا ندر اهل طالعك (المديد)  
[ بسكرة ]

لا حدم اذني مصداق كلامك ودين  
النمل باقواك اجابك • بان حزب  
الضلال قوى الساعد لتدل فيه ماون  
الانتقاد وانا ان ناصيتهم المدوان وجاهرت  
بفساد عملهم ومستندم كنت كصمراخ  
بواد وناض في رماذ بله مايتظرن من  
فخور العامة وما اسع من قادم السوم  
ومستعجته • واني للمملك على مادار  
يئى وين صديق لي اوسم فيه السلم  
الميد والادب النفس : يتناخن تتجادب  
اطراف الحديث اخبرت صديق بزمي  
على اصدار سلسلة مقاتل انتد فيها كل  
مايطهر لي انه جدير بالانتقاد فا كان  
من الصديق الان قال اوصيك بان لا  
تخفت الى الطاعة القلاية فاسترعت منه  
هاته المذلة ولم تتجاوز هذا القدار من

## المطلة والجرود !!

وانت ايها الصديق اني لا اناك  
في حاجة الى ان اذكرك بقول سقراط :  
• احب شيخي وصديق ولكن الحق  
احب الي (كونه الى مانع يصدده :

هل من حيلة قاوم بها هذا اذاه  
المضال ؟ وهل من وسيلة تتشلى بها  
غرق الجهل والغالل ؟ ؟ ؟

ترك حلة الاقلام وحدها الامة  
ومناز الشعب الجواب بما ين لهم ان  
كانت قيمه ارضية وبقيت لهم مسكة  
من الوطنية والمنا فيههم وطيد اما انا  
فاني ارى ان لا سبيل ولا حول ولا قوة  
الا بنشر السنة النبوية وانتقاد من خالفها  
انتقادا حرا غير مراعين مآثاته ولا  
متعبرين ببجائه وثقوة اذني تية . فهل  
نحن للمنتقد الحر واجدون ؟ ؟

هذا سؤال لت مكلفا بالجواب  
عليه بل على الكاتب وحدهم يجب  
الجواب اذ عرف بانفسهم واهل مكة  
ادري بشبابنا وانا الذي علي هوان  
استمر في عملي غير مبال بما يترض  
لحقني من العبات منتظرا للمدى نتيجة ما  
ولو بعد حين وعلى المرء ان يسي  
وعلى الله تمام الامر  
محمد المزوي حوحو القبي

## لا يحسن بنا !

لا يحسن بنا !

لا يحسن فامعشر التضليلين ان لانير  
جائبا من الاعتصام قطع جريرة الفساد التي  
عكف عليها اربك الدجالون الكاذبون فما  
يكسبون وفيما يقولون هاهم اليوم مترصدون في  
تلك البيوت الحرة ... مشترون من وراء  
كلال بالية — تقوم سذج وعجرات يشين  
بمكاكيز يدورن بدعي الرقاربا بالقيب  
ولو اقصر واعلي هذا الكائن الرطاة اخف  
وبعض الشرايين من بعض لاكنهم جازوا  
المحدود اراوا [ ان يفرقا بين المرء وزوجه ]  
الا ما يصلون

لكن الذي يحق علي التنبيه عليه اني احزن  
ايها موطن ان يسوا في ظيروفاته البلدة من  
الادناس والارجاس لان الخطب قد عم وصرنا  
امولة لدى السواحين الرافقين فعل من يجب  
غيره ؟

لا يحسن بنا !

ان نهل انا بامون نسيم يهزم : بن  
ظلمت الجبل الذي عيم في ودينا وبسبه صرنا  
جثة هامدة لاحراك لما على وجه البسيطة  
[ ابو الفيد ]

أشهر تاجر مربى في المنطقة بسفينة  
دكان السيد بو الحروف المولود

بلاص دي قالت عدد ١٠ فسفينة

**BOULAHROUF MOULOD**

COMMERCANT  
R. C. CONSTANTINE 82 10, Place des Galettes, 10 TÉLÉPHONE: 447  
CONSTANTINE

يوجد به جميع الآفة المبررة والصرفية والقطنة كما يوجد به جميع الزاوي الحارم على اختلاف أشكالها  
فأصغره فانه على الأمانة والشفقة والمساعدة في الأعمال  
ومن اردمن الخارج ان يرسل له ما يحتاجه فليخبره بريدا أو تليفونيا رقم ٤٧-٤٨

### محل الرخاء والأمان

يوجد بعلنا الكائن بنهج جاكلان  
وملاكوف يسكرة من البضائع الرقيقة  
تونسية والفرنسية والآفنة المالية  
والزوايج الطبية والشر والمحبوب وسائر  
البضائع الدائمة للأذواق الأهلية  
من رغب سيف شيئا منها فانه يجد كل  
المواد والمجالات والخبرة تكون باسم إبراهيم  
بن سليمان بربوشة وأخواته بالمحل المذكور

الاقتصادية



القرية

اتوموبيلات «سيترين»

قوة ١٠٥٠ من الجيل

هنري نيراندو فوري

راسال ٤١٠٠٠٠ فرنك - فسفينة

صيدلية قيسرو

Grande Pharmacie Commerciale  
Rue Curman CONSTANTINE  
R. C. 210

صيدلية تبيع الادوية الرقيقة الحاملة والمقطرات الجديدة  
بكالل انتفاء ومزيد اتقن وتغطي الدواء حسب تذكرة  
الطبيب بكالل الحرى وهي تبيع مرآة العين من اعلا  
ماركة واشهرها وتتكفل بالرسق الى الخارج في سائر  
القطر الجزائري . فأصغره فانا الصيدلية الشهيرة بهذه  
الديار تجدون بها مرغوبكم

### أنواع الصباط

للرجال والنساء مطروحات الجلدة على الشكل

المرى بأصانه

ابراهيم المصممين بن محمد وشراذ الشريف

بالروكوب عدد ٢ فسفينة

ARTICLES INDIGENES

ANCIENNE MAISON BENMATTI FONDÉE EN 1888

Ben Brahim Larbi

& Charad Cherif

2, rue Combes 2 - Constantine

## CLINIQUE Franco Musulmane du Docteur Tamzali & Dubois

Ouverte à tous les Médecins et Chirurgiens

Alger, 64 Rue Lebert. — SAINT-EUCÈNE

« Arrêt Esplan »

Installation moderne — Application de tous les traitements nouveaux :  
Radium, Rayon X, Rayons Ultra-Violet, Ultra rouges Diathermie électrothérapie.  
Pratique de toutes les opérations de grande chirurgie — Maison de régime pour  
les affections digestives.

Un pavillon est réservé au traitement de la Tuberculose par la méthode du  
Docteur TAMZALI.

Dans cette clinique, les musulmans sont assurés du meilleur accueil de la part des  
médecins et de tout le personnel parlant la langue arabe et Kabyle.

Une section leur est exclusivement réservée; ils peuvent aussi observer scrupuleusement leur religion et suivre le régime approprié de chaque maladie et compatible  
avec toutes les habitudes et croyances.

## مستشفى اسلامي فرنسي

للحكيميين تامزالي ودوبوا

( التزول من الكروسة في محطة الكنيسة )

زقاق ليبر عدد ٦٤ بسانتوجين لخص الجزائر

سر هذا المحل على اسباب المستشفيات الحديثة وعند تطبيق جميع طرق المعالجة القرية الاكتشاف كلادوم  
وكبريتية وجوز باختلاف انواع الآلات الطبية التشريح والفتايات التي تطلع بواسطتها الطبيب على داخل اعضا  
جسد الانسان كالصدر والقلب والمعدة والكبد وتكون المعالجة بعد تحقيق نوع المرض.

على بعد جميع عمليات التشريح المصممة ومنهج الاطباء والمعالجين الذين يريدون ترتيب مرضهم وفيه قسمة مخصصة  
لمعالجة مرض السل بالنسبة الذي اكتشفه الطبيب تامزالي

يجوز للمسلمين في هذا المحل بزيادة الباشا والوقار ويأملون بالشفقة والحنان من جميع الاطباء وجميع المستخدمين.  
فيه وكلمهم يتكلمون بالفرنسية والتبليطية

وفي داخل قسمة معدة للسلم خاصة بجميع ما يلزم لهم الايام بقراءات الدين وتبني الادوية. واخذ المأكولات.  
التي تخص كل مرض مع مراعاة ما يدرجه الدين ويوافق طبائع القطر وعلى الله الاكتمال والسلام

## صن ديسك باتي

ليعلم كافة المسلمين انه يوجد في دار بنبرون الصكائنة بنهج مودرس ٣ فسفينة  
اصحان « باتي » فون من اعلى طراز بها اصوات والحان المشاهير والشهيرات من المزيين والتونسيين  
وقد احدثت اخيرا اصحان من فناء مشاهير فسفينة وشهراتها داخل البلد وخارجه

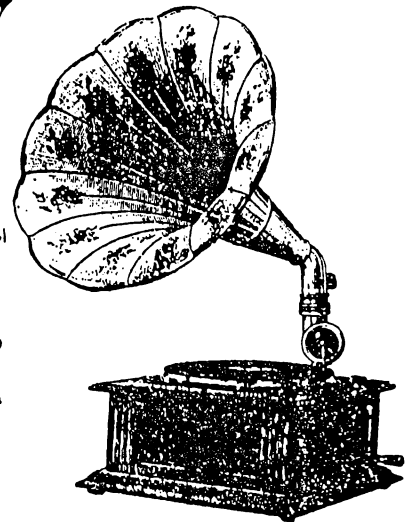
تطلى الصوت بالديانة قط، ولها صوت رخيم يحرك للشعور  
ومن التبهيلات التي استعملتها هذه الدار تأجيل الدفع الى عشرة اشهر كما ان ثمن اصحانها احطت فاما غيرها  
فان ثمن الصحن الواحد باعشرين ١٢ فرنكا وهي مضمونة لدى الحكومة فاطلبوها بالضمون اسفله

J. & A. BEMBARON

3, Rue Moréo, 3 - CONSTANTINE

بنبرون نصح مودرس ٣ فسفينة

Machines Parlantes et Disques PATHE



## البريد الجوي

باسم مدير شؤون البريد :  
 بوشمال احمد  
 نوح الكيس لاسير ٣٣ قنطينة  
 BOUCHMAL AHMED  
 Administrateur  
 33, rue Alexis Lambert  
 CONSTANTINE

تتمثل مصلحة عدة اصحابها  
 وباشاء انهم الصريحة مصرحاً بها  
 في البريد ان شاء الله عفوطة  
 في الادارة ولا زرد اصحابها  
 بحال

# البريد

جريدة سياسية تهذيبية انتقادية - شعارها : الحق فوق كل احد والوطن قبل كل شيء  
 تصدرها نخبة من الشبان الجزائريين  
 صحيفة الخميس من كل اسبوع

## البريد الجوي

تتمثل مصلحة عدة اصحابها  
 وباشاء انهم الصريحة مصرحاً بها  
 في البريد ان شاء الله عفوطة  
 في الادارة ولا زرد اصحابها  
 بحال

## حول عنوان

هذه جرائدكم تختصر

لخدمة الملاحة صاحب الامانة

## معامل العقول

لمفكرة الفكر الوطني صاحب التوقيع

دعاني الى هذه النظرة وتسلطه الكليات .  
 قرأته بسدي ٢٣٨ - ٢٤٠ من جريدة ( النيل )  
 الغراء باعها اخي وصديقي ورفيق بالمجامع الانتم  
 جامع الزينة المصور السيد العربي بن بوشمال  
 القيس الذي هاجر الى الاخرى الشريف - بند  
 ماري من منزل المهدي الزيتوني - بندق  
 تقيم معلوماته به تحت عنوان  
 هذا جزائركم تختصر  
 عنوان يلتفت الاطلاع ويرحب الزود - يث  
 كون الكاتب صديقا شقيقا او عدوا شاملا وان  
 كل الثاني القرب من حيث التعبير بالاحاد  
 الذي لا يجمع فيه دواء ولا في من عاقبه دواء  
 طيب  
 اما الامر الذي لم اشك فيه - ككل قارئ -  
 حين تلاوة العنوان فهو ان الكاتب في جزائري  
 لاشقته الجزائر الى خطيبه ثم اندمجت في تارة  
 القتل فلم ارق فيه غير وطك - شيك - قورن  
 - اسك - ما لا ياتي ما يفهم من العنوان  
 ولكن لم اجد ما يمنع من احد الاحتمالات فاشارة  
 الكاتب في شحاته حتى التفت من القتل لالتفت  
 امامي اسم صديق حميم وجزائري صميم  
 هناك ايقنت ان الكاتب ليس بالفرنسي لاشقته  
 ولكن فعب في العجب كل مذهب ووطن  
 فكري في الباعث على عنوان القتل بهذه الة  
 وردت لوسكت من الطائفة التي لها من  
 عراطينا قلوب تقيم به ما يقع عليه بصرها  
 من الكلام واسفت كثره الشبان على راد

واقرت مثل اليك مآثره من شبه البهجة  
 بوطنا الجزائر فاك تجد انطب اصحاب الجرائد  
 حيا وبينا واسكنه الكتاب بها عن لم تقدم  
 بهم معهم داخل لوطاتهم بل طلبوا العلم سواء  
 بالبعد الزيتوني او بلازهر الشريف او غيرها  
 اقول هذا واقف انه حكم انكلي فاكنا  
 لفكرنا الامير عبد القادر بلغ ما بلغ وهو بسط  
 راسه وتعرف من الكتاب التويرين الذين لم  
 تغير انضمامهم بغير غار وطنهم ما يمنع من الخلاق  
 الحكم وكية القضية  
 وما بلنا ان مفكرا انسلخ عن قويمه موري  
 بها جانيا وخرج من مسؤولياتهم بخروجه من آراها  
 واندمج في سلك امة اخرى يدعي ابا ارق  
 من امته كذا يعلم ان المهرى مثلا يقرأ بكليات  
 انكثرا ( واليون بين مصر وانكثرا في الرق  
 شلخ ) ومع ذلك لا يزداد الاتساق بقويمه موري  
 على عالم وطه وحده يا على سعادة امته  
 واذا كان ابن امة الادوية لا يرضون راسب  
 لا عزيز وذلك طبيعة البشر حتى قيل الناس  
 مؤمنون على السامهم وقال العربي  
 انا بني نوحش لاندعي لاه  
 عنه ولا هو بالاباه يشربا  
 فمزق النفس حر الضير الذي يعرف واجب  
 الوطن لا يرضون ان يرضه بغيره او يترابا منقولها  
 ان يقول  
 انا بنو وطن لاندعي بدلا  
 منه ولا هو بالثريب يشربا

النهضة حية يجنحها الشعور بحق ما كانت  
 النهضة عليه وبذلك لا غرت عليه  
 راسخ الاشياء بالبلاد والولاء بالهجرة ( الوطن )  
 الذي منه ماذن ومادة سلفك  
 وكذا نرى الصديق يزداد شوقا الى صديقه  
 يبعده عنه حتى يسي ما كان يبعده له من  
 السيات ويعبر بنظر علمه بمرآة مكينة  
 كذلك عزيز النفس الذي يؤثر وطه على  
 كل شيء تزداد قوته عليه ويقرى شعوره  
 بسبله اذا قلته القادر خارج محيط وطه  
 فربما يذوق حيرة وطه من تعلم او تجارب او فرض  
 ما غرت به اند فحة من ضربت له ارماله  
 سورا بين وطه ووطن طاهر او كان السور من  
 صنع ذلك الذي مع حبرنا من صفة الامام ملك  
 خرا مع جلالة واحداه يصور وطه بصورة  
 اعل من صورته الحقيقية ويناقح عنه ويحارل  
 فاول سياتة والبلد لها ليس المسكت حتى اذا  
 ججز يانه وقد خيال رجع الى اسباب ما فيه من  
 الفاسد فطرق با رقية غير قومه  
 واذا عاد الى وطه رايته يندفع اندفاع  
 المهنون - لكن ينكر القتل - في سبل سادة  
 امته ويجعلها بسطها له لا يغير من قوته ومواجهه  
 وسوا لوكزه منه ذلك قومه شقة عليه لوحدا  
 له  
 لو تملك نهضات الام والشعوب لالتفت  
 راسها في القالب رجلا فانزوا لوطاتهم وساكثرا  
 غير قومه

كان لوامب الارض ملل تحملها الى  
 مراتق الحياة ووسائل الراحة لبني الانسان  
 فكذلك للقول ملل ههنا وتجلسها مالة  
 لاصلاح البلاد واغراض البلاد وهي عديدة على  
 ما نرى -  
 اول - المدارس فهي للعمل الكليل لصنع  
 العقول وتربيتها وتغيتها بالمعنى الوحيد لا يرا  
 البوغ من يايحه واستخراج المواهب من مكشها  
 وللغرس المحبب لتربس العلم والفرقان  
 فل حسب وجود هذا الملل وعدمه  
 وكثرتها ونقصها والاحدا بها واحدا تكثرت  
 درجة الرقي او الانحطاط وبلغ السعادة او  
 الشقة .  
 ثانيا - النوادي الادبية فلها منبر تجلج  
 فيه منتخب - وسواء به الحاضرات والناشرون  
 والصالحة في مواضع مختلفة لتثقيف العقول  
 وتوير الافكار وتطير النفوس وتغلب الاخلاق  
 تنضج بها معلومات النشازين وتكثل بها  
 صارف الرايين فيلحقون في ميدان العلوم  
 ويضاقون في مضمار العرفان .  
 ثالثا - المجمع العلمية فهي ميدان نفع  
 يباري فيه فرسان العلم لانتشار علومهم وتنافس  
 فيه العقول لارزاق ثمراتها واظهار نتائج اجتهادها  
 فك المصلاات وايناح المشكلات ولتكنها  
 اغوار الحقائق واستخراج غيبات الكون واسرار  
 الطبيعة الى غير ذلك من بدائع الاستكشاف  
 وفرايب الاعراض فتضيق بذلك في لامة روح جديدة  
 فكثرة فردح الحياة مادية كانت او معنوية .  
 رابعا - المكاتب الصومية للشعلة على  
 نفاش الكتب فلها جرمرة عقول الصوف  
 المديدة وعلامة جهود فطاحلها ونتيجة قراها  
 بل هي روضة زاهرة وجة عالية قنطرة فانية  
 تقرب الجيد لشق العلم والادب وتلبلل الصواب  
 للتميز والتمييز وتيسل للبل للتقوى والتي  
 وتكنهم مؤنة شقة طلال تحملها لم يظفر  
 بلها لها .  
 خلسا - المجلات والمجلات الشقة السيرة  
 الغريبة لتصدق فلها مدنية للعلم والادب القريب  
 منها والبعيد ومعرض فقول الامم وانكاليها  
 وزجاليها فصيح للرب من غيرها .

تبس كل يوم ليوه وتصف كل وقت  
 بوليه تنقل من نية كتابها على القراء نجوما  
 واقطاعا حسب الطورات الحالية وضروبيات  
 الامم وحاجيات الشعوب  
 تطلع الكاتب على احوال العالم وحركاته  
 وتقلباته وهو في مكتبه والعالم وهو في معهده  
 والتاجر وهو في مكانه والفلاح وهو في  
 بساتنه فيستفيد كل منها ما يثير امامه السيل  
 فتفتح فيهم روحا جديدة فتصلهم دائما اياه يرمم  
 يستمدون لكل حادث وباعثون الحيلة  
 لكل طارئ .  
 سادسا - مطامع سفر الكون بالفر  
 والجرلان في بلاد الله فان في مشاهدة احوال  
 الامم على اختلاف اجلسها وادائها واخلاها  
 وادائها واعلمها والفرقة بين سدة والحق في  
 مظهر الحياة لايت لاولي الاليل .  
 تلك والله هي ملل العقول ومطابخ  
 لا تفكر نيل يوجد ببلادنا شيء صحيح من  
 هذا ؟  
 هنا اقف واحشائي تلهب نرا حيث لا  
 مدارس نظامية تعود متضعا على البلاد وادها  
 البلاد ولا يجمع فيها تهرز ماكن بلدنا من  
 البوغ ولا فرادى لباراة الادب ولا مكاتب  
 مفيدة عامة ولا ولا .  
 نحن لم نعر نرا في الواقع عادة القتل الحالم  
 فهي موجودة عددا كاهي موجودة عند الامم  
 الراقية بل هي عددا - بفضل نور الاسلام -  
 اصغر وصيغتها اسنى وفطرتها اذكى وتفرسا  
 اذكى واليا نعر نرا تلك الملل لاستخراجها  
 واستخدامها فلها خلقت لاجله .  
 لكن امكننا ان نستورد من المصانع  
 الاجنبية ماضد من النتائج للادبة التي تستجلب  
 موانعا من بلادنا الغيرة فلن يمكنا حمل  
 ان نستورد من مصانع قنطنة شيئا من ذلك  
 فلا عجب لنا اذا من احد اسرين اما  
 تشيد حامل لفرها لفرير هاما كننا من المواهب  
 والمزايا واما ان نغده تلك للادبة التي ما ميز الله  
 الانسان من الجهد الا بما فطش نحن والمجربان  
 في مستوى واحد سمونا الحلف معا تلك الامم  
 التي بدلت كل ماديها من الجهد لتشيد تلك

بكل ماديها من الوسائل  
 فلها لكم اغراض اللسان البليغ العريب  
 عن مقاصدكم والحامس البارع عن مصالحتكم  
 ان لسان حاكمكم الراحة الاجتماعية  
 والسياسة والاقتصادية يدعوك بصوت رنهم  
 فلورا نداءه وموافقتكم للشهوة في - سر  
 الشارح الحيرة تحرك شمسكم وتشتعل  
 مروءةكم فاحضروا اليها الامانة نفس افترق  
 وفي امالككم الكرم والفضيلة .  
 ه ابر البقاع

البريدة التزية الفرض البرقة القلم البيلة  
 اتصد السمية للرسم القابعة للبداء العالية النفس  
 الصادقة للجة الشريعة الصيغة التحرير  
 الا وهي جريدة والتفقد - القراء التي  
 ترم بتحريها ندية من الشبية الجزائرية  
 الناهضة  
 والتي تخرز جملتها جريدة الجزائر  
 ويستعز ان شاء الله جريدة صدى الصحراء  
 فني يا البلاد وزجروا لها من الله التوفيق  
 والصداد ونحت كافة الوطنيين المحلمين ولا  
 سبابا اغراضى للزوابين على ساحتها وامدادها

للملل لاستخراج تلك المواهب .  
 ان كرامتها القومية ووطنها الاسلامية ووطنها  
 الصادقة لتسبح ولن تسبح لا بد تزال الضلالت  
 والبران تفيض والمجربان سواء بل يبعثا التاريخي  
 وعظمة الملية يقضيان عليا ان تعيش معيشة  
 الانسان تحت اشعة الشمس الضيئة وبين ذرات  
 المراء الطلق !!! فتصل غيرا لسجل الجزائر  
 وبسيفهم يفتكنا من سبابا الصديق بنوض شيها  
 تتداحل لها فجر سبابا حد مايدت نضج الحاجر  
 اللاسلى ليش تلك الملل فلست فرادى  
 ادية وابرت صفا حرة وفي مقدمتها تلك

للملل لاستخراج تلك المواهب .  
 ان كرامتها القومية ووطنها الاسلامية ووطنها  
 الصادقة لتسبح ولن تسبح لا بد تزال الضلالت  
 والبران تفيض والمجربان سواء بل يبعثا التاريخي  
 وعظمة الملية يقضيان عليا ان تعيش معيشة  
 الانسان تحت اشعة الشمس الضيئة وبين ذرات  
 المراء الطلق !!! فتصل غيرا لسجل الجزائر  
 وبسيفهم يفتكنا من سبابا الصديق بنوض شيها  
 تتداحل لها فجر سبابا حد مايدت نضج الحاجر  
 اللاسلى ليش تلك الملل فلست فرادى  
 ادية وابرت صفا حرة وفي مقدمتها تلك

للملل لاستخراج تلك المواهب .  
 ان كرامتها القومية ووطنها الاسلامية ووطنها  
 الصادقة لتسبح ولن تسبح لا بد تزال الضلالت  
 والبران تفيض والمجربان سواء بل يبعثا التاريخي  
 وعظمة الملية يقضيان عليا ان تعيش معيشة  
 الانسان تحت اشعة الشمس الضيئة وبين ذرات  
 المراء الطلق !!! فتصل غيرا لسجل الجزائر  
 وبسيفهم يفتكنا من سبابا الصديق بنوض شيها  
 تتداحل لها فجر سبابا حد مايدت نضج الحاجر  
 اللاسلى ليش تلك الملل فلست فرادى  
 ادية وابرت صفا حرة وفي مقدمتها تلك

للمؤمنين بالارواح القوية

انت يا ابي جزائري فعتت من بيتا بعد  
تخرج نكرك وورور ملوماتك وتسكن هناك  
رواق النارية ويرجى بصانك تحت الفنون  
كفة التيس ، ثم يسطر تلك هذه الجلة التي  
يتم بها الملمد على الارواح العريية على التبري  
من الرمن والياس من حياته والتمك بالجزائري  
يع اترك له ان يته المحضر وهو لم تميز  
ليس من السهل على ان اعتقد انك في الواقع  
ميرني من الرمن وان اذرف منك رجلا عزيز  
الانس فري التواد كامل الايمان وحسب الرمن  
من الايمان

اريت يا ابي الجزائري اذا فكر في ماضيه  
لا يعود الا بقلعة متروحة بالسرقات ١١  
فاسيت ان تمنى نكرك في وطنك ما يحلب  
لك امر الزرات ٢٢  
ام رابت ان امتنا من بقايا الاجيال القابرين ١١  
نتمك شمسورك بانفادها في الاخطاط من ١١  
الانساب اليها ٢٢  
ابن هذا من لم يمه ذلك من ان يقول  
نغن تاريخ قديم - ولم يقل انتم  
ام رابت يا ابي انه - يسكني موانة ان  
يسكن الشخص جزائري ١١  
نسترت من هاته الهالة بستر لا يجب ما  
وراءه ٢٢

كن جزائري على كل حال ولك الشرف  
وتشتر اذا فادت مواهيك راتت .. هذا  
الشمس

ونست امة حالما على ما صفت من الاحتمار  
ولا ارتضي منك يا عزيزي ( راتت في ض  
شبابك ) ان تأس ارقط من ان يرحا الله  
يشلب متور يرفع الامة الى المشري اللاتق  
بالحياء وهو يرم يرم للقصود بيديا ويراد  
المنازوت قريبا  
ان كل امة لابد ان يشاها الدهر جزيراته  
ولا بد ان تأخذ حظها من تطوراتها وحياته  
فالمشوب التي يسبقنا الي الرقي وتدمت  
بالخضرة ونحن في بؤس الجود والابل والبيد...  
متدور بأكزة الدهر فخصي في غلام حاك  
في حين اننا نيفني من شمس الملية او فر القرائد  
وتلك الايام تدارلها بين الناس  
فالبزائر ليست الا مريحة طل دائرها  
ولم يكن بالزمن افلا من ان يفرها الارت  
بيد  
وانه لمن اكبر التمرق - وحاشاك منه -  
ان تكون هزتك لا غير سبيل شقاها وبهارة  
قدها التابع اثيا  
رغمتم قوما وجو ملك غاربا عفاة...  
اشد المردة راسد النظر في ابطال جزائرك وجزائرتنا  
فاز خدتها واجبة على ان تبث لهم من قرايا  
وان تنسى في غير هواتها  
ا ما دنا اليه تركيب الفنون من التكم

## اعوان اللصوص

يستترهبون الدولة ويخوفونها !!!

- ولكنها لا تخشاهم -

صار عالما ( وبلاشف ١ ) لصا ، ومدرسا ( وبلاشف ١ ) سارقا ٢ : ( مدرس بلغة سيدي  
عقبة ) فاعتدى على املاكنا واكل امواتنا ظفا وعدوانا بدون موجب شرعي ولا موع قاتون  
واغريا حكمت عليه محكمة الاستئناف ( ياتنة ) ببلغ يادوي ( اربعة ) وثميين الفا ) من  
الفرنكات . وثبت عند المحاس والمظلمة وعدوانه . وقتله لذلك الضيف قبل الكبير ، والمرأة  
قبل الرجل ... وبعد ان عسر الدنيا والاخرة وبه بصقة الفيرين . فظل يعض جان الدم ولات  
ساعة منهم - قام انصار البائل من اعوانه القدام ومن انضم اليه حديثا وجعلهم من الذين  
شاركون في جريته ، واكتسبوا من قسطه - النشاة - بعض دربيات ... ومنهم من لم يصل اليه  
غيره دجاجات ، وريشت دجاج - عظام . وصاندين من نمر الدقة - لا غير - - قالوا  
بعضون ويؤيدونه كما نصره البيض منهم قبل اليوم . فلم يفلحوا - لان الله ابي الا ان ينصر الحق  
على الباطل ( ان الباطل كان زهوقا ) - كثيرا - ونحن في دور تنفيذ الحكم الصادر عليه وطلب  
السجن له حيث استع من دفع ما ازره الحكم بدفعه لا - كثيرا الى السيد وكيل الدولة ( ياتنة )  
يقولون له : ان سجنه جزا غاية في - كان البلدة ( سيدي عقبة ) كلم لصيت هذا السيد ولما له  
من مزيد الاحترام المتعلق بمنصبه . ٤ .... ولم يصدقون بما قاله اتقاد صاحبهم من السجن اول  
وزك سيظه بعد ان اكل ما اكله من تلك الاسرار ... رانبا تعويل الاسر على الحكومة مفعولة  
اسرهاها ، وتخونها بما لهذا المدرس من القوة والثروة والسلطة الروحية على كافة لعل البلاد ...  
كان الدولة ( في نظرم القاصر ) قد تجذرت عن تنفيذ قوانينها والاحكام الصادرة على التلفة من  
حماكا الكبرى ... واصبحت تخاف حتى اللصوص واعوان اللصوص ...

ولم يلم هؤلاء الاخيه ان الدولة لا تخشاهم ولا تخشاهم اقل حساب مما بلنت  
توتهم ، مع ما كان تمصيمهم لهذا التبع شديدا .... ولم يلم هؤلاء المظنون وشركاء اللصوص  
المظنون المظنون ان فرنسا دولة عظيمة ردت اعظم قوة ناجية وما بالنا بجزائر الدول رانبا امرا  
ان خرجت من اكبر حرب وقت في العالم ظائرة تجر ذبل النصر والفخر ... لعلوا ذلك  
وصدقت به قلوبهم لاستيقنا ان دولة كهذه لا تخاف ولا تقا ... ١٠ - يس يس عبقية ) الامم ...  
اربابه الحونة ( ان كان له اموان كما زعموا ) ... ولا فالحقيقة التي لا تبار عليها اله محقت في  
البلدة وسار الجليات وملعون على لسان الصغير والكبير وكل احد من السنين المنصفين وامل البلدة  
كلم صده ويقتون ان لو امرجه الله من بلدهم فاراسهم منه . ما عدى رطه القليل الذي لا  
يجوز عدد افراد اصابع اليمين . وكلم من البلدة المظنون ان شركاء اللصوص الان تظايفين فيؤلاه  
لا يزلون يرالونه الى اليوم . ولم ( ليرا في البصر ولا في النهر ) ولو اطل عليهم وعلى من سينضم  
اليهم فرد واحد من صاكر فرنسا لترك الكل مدغم يسلح في ثيابه ...

ولو فرضنا : فرض شلل : ان البلدة كلها مع وامل القصر الجزائري جميع بدمونه ويقدونه  
افرض حكمة : راسا المردة ذات النخرة والشاملة - بالتنازل له وهو السارق المدهي - عن تنفيذ  
حكم صدر من محكمتها عليه وترهب قوة هذا الصر الماتي ٢٢ . ( هذا لصرم ) المجل ( بينه )  
ثم اذا كان ما يقوله هؤلاء الرطه المفسدون والاكاذون الكذابين حقيقة من ان للمدرس  
الامم الا كبر مثولة كبرى ومركزا عظيما في قلوبهم فليجروا عليه با ذمه من اللال وليفرضوا  
بنايه من هذا المدين الذي اقل كامله وادعم حله . كي لا يدخل مدرسه وعالم الي [ السجن ]  
الذي سيدخله صبرا ذليلا ان لم يدفع مامله من هذا المال . وكبي لا تصميم الرزية السطس  
والعينة الكبرى بدفن علومه واخلاقه القاضلة مة من الزمن في ذلك السجن فينوتهم الخير  
الكبير ...

وبالحام ارجوا وارغب من جانب السيد وكيل الدولة ( ياتنة ) الذي تمكث لا عظة فرنسا  
وجعدها التاريخي الطائر الميت في ذاته السامية سكا ارجو من كل رجل الادارات والموظفين  
الكرام ان يكدروا دائما ويقرروا في كل حين فرنسا لادين احرارا لا تخوهم خرافات المدرسين  
وغزبيات المدرسين . وان يسلوا با بنهم به كل حكم يصدرون من الحاكم الفرنسي وهو قلم  
[ الماسكم الجبوري الفرنسي ارمي وامر جميع الولايات والمعال للصفين في خدمة الدولة  
بقائهم ووقرتهم على تنفيذ هذا الحكم . ] وليقولوا جيبا سي لصحي فرنسا المردة العادلة  
وليحيى الاحرار المصفون وليت الظلم والجور . وليسقط كل المفرضين واهرام من الحاشين  
بمسكرة

الجزائري الرمن فاني اومن بطلانية منجرك بالمراف  
منه واكل تاويل القظ الى الرمنين في التهم  
هذا ما الاحظه على هذه الجلة ذات الحروف

## حول القصيدة العاشورية ...

لخيرة العلامة صاحب الاسماء

نحن نمدح النبي محمدا صل الله عليه وسلم ولا نتبل لمن فعل لم ذلك عند الله مذرة  
ولكنا لا نلخره قوله هو قسه لا تطردني كما  
المرت الناصري المسح ابن سررم قولوا عبد الله  
وبرسله . .  
ونمدح الاوليه ونعجب ونسأل الله ان  
يجتري في زمرتهم ولكنا لا نطرحهم كما اتا لاطري  
محمدا الذي لانا عن الاطراء لفقه تكيف به اذا  
كل لغيره . انراه على الشورجا بالقيوب واخذه لا  
لاطم لا به من كلام انقم عليه حارة ولا ذبل ؟  
نصن نمدح الاوليه ارياه الله حقيقة ونعجب  
ولكنا نمره بالله ان نتخلد اربابا من دونه وان  
تبدم معه ولناك تما ان لا يجلد شفتاهم  
كما جعل ففة غيرة بن هو اضل منهم خفرا به  
حتى اسروه وجعلوه وبذلك اصبحوا كافرين .  
ولا نمدح في ذلك دعوي حيم قضا ولا التفتوا  
بهم ولا بمجلة قديمها في عاداتهم بدعوى محبتهم  
بل كل كل مبيد لهم من افضل اوليه الله  
واخص عباده عليهم ضدا . وكفروا بشركهم  
وكافرا لهم اعداء . وبذلك تضاضت حسرتهم  
وانت الله المحجة عليهم دنيا واخرى .....  
فبقى . . . مرسى . . . والا لكفة . كلم  
اريا . الله وعباده الصالحون ولكن من احبهم  
مع الله ويصلهم شركاء لله والطوام ومدحهم بما  
يخزيهم بش . يكون يكلوا مرامسة مسلم  
الحقيقة

ولا اكتمك مجيبي من الجمع بينا وبين ما  
سطر تحبا  
اذ هي كلمة تسره الوطني تشد باب الاماني  
وجه العامل  
والقال بحر بقلم بلغ بيم عن كل نفس  
الكتاب وحسن نظره وشدة غير له وهو [ وصية  
الاحرار ] لماراه في جنابك ونومسه من حشرتك  
خصوصا تصديقك المقل بالدعوة المخرج  
الدين بالرجوع الى الكتاب العزيز وصح سنة  
الهي صل الله عليه وسلم وان الاعراض عن ذلك  
هو سب اغطال السنين وخسرانهم والابع من  
نومهم وتقدمهم  
وليس يدع ان نراك تري هذا الوافدات  
في حة الايات وكل الاخلاص  
كل من جمع بين هاتين الصفتين فلا سبيل  
له في الضحك غير سبيل الامل التبع عه جده  
رحم الله تعالى وعليه ان يبع بين جنه ايامه  
التي قلنا في عرض مونه  
ولمك رابت بغيردة ( للظف ) التي لا  
تال حرة غلات في هذا القرض تمشك على  
مولاة الكتابة في موضوع لت وحلك فيه  
انقذ بالزات كصلا اتروا روية في  
وجوه القيد عينا بغير مدخه ( راتت بالظف

احدم ) عراض تهم ابنة الدجاليين وتطلع  
عقده الجاهلين المرددين فيخلص الدين الذي  
سوى بين جبلة بن الابه واحد الارباب من  
عبت الجاهلين وكيد الحاشين وتطلق القدالة من  
سجن الفيرين وماريك باقل عا يصل الظالمون  
ببارك بن عبد اللى .  
الحاله بالحجاز  
لاتزال الجزيرة العربية مرسعا  
للهرج والمرج وميدانا للحروب وسفك  
الدماء وبالأخص منطقة الحجاز المشتة  
على الحرمين الشريفين وقد بدل امن  
ساكنها المكفول بنص القرءان خرفا  
منذ اعلن الشرف حسين المروج عن  
الدولة الشانية وشق عصا الطاعة في وجه  
الحليفة واشهر الحرب على جيوشه مدفوعا  
لارتكاب تلك الفضائع بالادي  
الانكليزية التي ما برحت اذذاك تده  
وتسنيه وتوسع في نطاق مطامه الى ان  
استغضمت كل ماله من قوة واخيرا  
قلبت له ظهر الجن واخذت تستاصل  
نفوذا هرقا بعد عرق الى ان صيرته  
شعبا باليا وجنة حامدة لا يلبث بها الا ان  
تجر بجزيرة قبرص في قصر شاطئ يط

74

أصبح حاجر عربي في لافنسطة بطنسية  
دكان السيد بو الحروف المولود  
بلاص دي قانت عدد ١٠ قنطينة

**BOULAHROUF MOULOD**  
COMMENCANT  
R. C. CONSTANTINE 88 10, Place des Galettes, 10 TÉLÉPHONE 447  
CONSTANTINE

يوجد به جميع الاقنعة المريرة والعقنية كما يوجد به جميع انواع الحارم على اختلاف اشكالها  
فأصدوه فانه على الامانة والحققة والمساعدة في الاسرار  
ومن ارد من الخارج ان يرسل له ما يحتاجه فليخبره بريدا او تليفونيا رقم ٤٧-٤٤

### محل الرخاء والامان

يوجد بمحلنا الكائن بنهج جاكلان  
وملاكواف يسكرة من البضائع الرقيقة  
التونسية والترنصورية والاقنعة المألوبة  
والروائع الطيبة والشر والحبوب وسائر  
البضائع المألوبة للاذواق الاحلية  
فن رغب في شئ منها فانه يجد كل  
المواد والمجالات والخايرة تكون باسم ابراهيم  
ابن سليمان بربوشة واخوانه بالمحل المذكور

الاقتصادية



الصيدلية

أنومويلات «سيترين»

قوة ١٠٥٠ من الحيل

هنري فراندو فرير

راسال ٤١٠٠٠٠٠ فرنك - قنطينة

صيدلية قبيرو

Grande Pharmacie Commerciale  
Rue Curman CONSTANTINE  
R. C. 210

صيدلية بيع الادوية الرقيقة الحاملة والمقطرات الجديدة  
بكال انتباه وزيد اتقن وتغطي الدواء حسب تذكرة  
الطبيب بكامل التحري وهي تباع امرأة العيون من اعلا  
ماركة واشهرها وتتكفل بالرسق الى الخارج في سائر  
القطر الجزائري . فأصدوه فانه على الامانة والحققة  
والدبار تجدون بها مرغوبكم

### انواع الصباط

للرجال والنساء مطبوعات الجلد على الشكل  
العربي باصانه

ابن ابراهيم الصربي بن محمد وشراح الشرف  
بالروكوب عدد ٢ قنطينة

ARTICLES INDIGENES

ANCIENNE MAISON BENMATTI FONDEUR L'UNION

Ben Brahim Larbi

&amp; Charad Cherif

2, rue Combes 2 - Constantine

## CLINIQUE Franco Musulmane du Docteur Tamzali & Buboïs

Ouverte à tous les Médecins et Chirurgiens

Alger, 64 Rue Lebret. — SAINT-EUGÈNE

« Arrêt Esplan »

Installation moderne — Application de tous les traitements nouveaux :

Radium, Rayon X, Rayons Ultra-Violet, Ultra rouges Diathermanie électrothérapie.

Pratique de toutes les opérations de grande chirurgie — Maison de régime pour les affections digestives.

Un pavillon est réservé au traitement de la Tuberculose par la méthode du Docteur TAMZALI.

Dans cette clinique, les musulmans sont assurés du meilleur accueil de la part des médecins et de tout le personnel parlant la langue arabe et Kabyle.

Une section leur est exclusivement réservée; ils peuvent aussi observer scrupuleusement leur religion et suivre le régime approprié de chaque maladie et compatible avec toutes les habitudes et croyances.

## مستشفى اسلامي فرنسي

للحكيميين تامزالي ودوبويس

( النزول من الكرسي في محلة الكنيسة )

زقاق كبير عدد ٦٤ بسانتوجين لحص الجزائر

اسم هذا المحل على اسرار المستشفيات المعروفة واخذ لطريق جميع طرق المعالجة القرية لاكتشاف كلادوم  
والكهربائية وجيز باختلاف انواع مالت الطبيب الشريح والتفاريات التي يطلع بواسطتها الطبيب على داخل اعنه  
جسد الانسان كالحذر والتب والمدة والكبد وتكون المعالجة بعد تحقيق نوع المرض.

المحل معد لجميع عمليات الشريح المعصية ومنفتح للاطباء والمالذين الذين يريدون ترتيب مرضهم وفيه قسمة مخصصة  
لمعالجة مرض السل بالنسبة الذي اكتشفه الطبيب تامزالي

يقلون للمسلمين في هذا المحل بهزيد الباشة والوقار ويأملون بالشفقة والحنان من جميع الاطباء وجميع المستخدمين.  
فوه وكلمهم يتكلمون بالقرية والقنطالية

وفي المحل قسمة ممددة للسكن خاصة بمرضى ما يلزم لهم الالتزام بفرائض الدين وتبعية الادوية. واخذ المأكولات.  
التي تخص كل مرض مع مراعاة ما يرضه الدين ويطلق طبائع النظر وعلى الله الاتكال والسلام

## صحن ديسك باتي

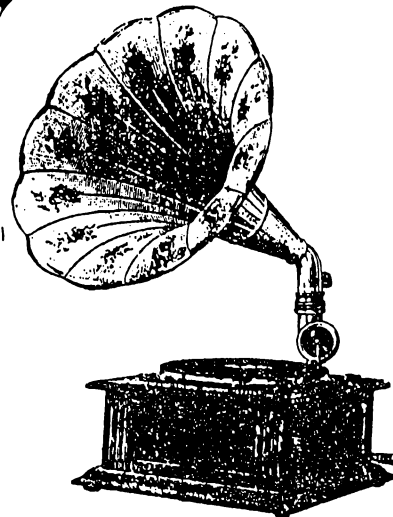
لعل سكان المسلمين انه يوجد في دار بنبرون الحكاية بنهج موديس ٣ قنطينة  
اصحان « باتي » فون من اعل طراز بها اصوات والمان الشاهير والشهيرات من المزيين والتونسيين  
وقد احدثت اخيرا اصحابا من فناء مشاهير قنطينة وشهيرات داخل البلد وخارجه

تعطى الصوت بالديانة قط، ولما صوت رخيخ يحرك للشعور  
ومن التسهيلات التي استعملتها هذه الدار تأجيل الدفع الى عشرة اشهر كما ان من اصحابها احط ثمنها من غيرها  
فان ثمن الصحن الواحد باحدين ١٢ فرنكا وهي مضمونة لدى الحكومة فاطلبوها بالملون اسفله

J. & A. BEMBARON  
8, Rue Moré, 8 - CONSTANTINE

بنبرون نهج موديس ٣ قنطينة

Machines Parlantes et Disques PATHÉ





## الفهارس العامة

## فهرس عناوين المواضيع

| الكاتب                      | الموضوع                                      | العدد/ الصفحة |
|-----------------------------|----------------------------------------------|---------------|
| النخبة                      | خطتنا مبادينا وغايتنا وشعارنا                | 5/1           |
| الجزائري                    | الحرب الريفية                                | 6/1           |
| شاعر المنتقد                | حديقة الأدب: روضة الشعر من المنتقد           | 6/1           |
| منصور فهمي                  | الكرامة                                      | 6/1           |
| تيضامي محمد التهامي         | عظماء الرجال وشغف الناس بهم                  | 9/2           |
| منصور فهمي                  | الكرامة                                      | 9/2           |
| عبد الحميد بن باديس         | شيء عن الحجاز                                | 9/2           |
| مبارك بن محمد الميلي        | الملوكية ضمن الجمهورية                       | 13/3          |
| المولود بن الصديق           | كتاب مفتوح إلى حضرات النواب المحترمين        | 13/3          |
| د. فرانك كراين              | الشجاعة                                      | 13/3          |
| عبد الحميد بن باديس         | الحرب الريفية                                | 14/3          |
| -----                       | رسالة بنصها                                  | 15/3          |
| محمد الخضر حسين             | حديقة الأدب: خواطر مريض                      | 15/3          |
| -----                       | رواية: الشبح الأسود: الفصل الأول: الطريد (1) | 15/3          |
| المولود بن الصديق           | في عالم الصحافة                              | 17/4          |
| خبشاش محمد الصالح           | نكبات الأمة الجزائرية                        | 17/4          |
| -----                       | محادثة لابن عبد الكريم مع مكاتب التايمس      | 18/4          |
| شاعر المنتقد                | حديقة الأدب: ذكرى زهرة الأيام                | 19/4          |
| -----                       | رواية: الشبح الأسود: الفصل الأول: الطريد (2) | 19/4          |
| الطيب العقبي                | جريدة المنتقد في نظر الكتاب                  | 21/5          |
| محمد الهادي السنوسي الأزهري | الإحساس والشعور                              | 21/5          |
| الفرقد                      | شبية المستقبل                                | 22/5          |

|      |                                               |                             |
|------|-----------------------------------------------|-----------------------------|
| 23/5 | حديقة الأدب: المنتقد في نظر الشيب المجريين    | الحاج أحمد البوعوني         |
| 25/6 | الدين والمجتمع                                | الطيب العقبي                |
| 25/6 | العقل الجزائري في خطر                         | مبارك بن محمد الملي         |
| 26/6 | الأسبوعيات: التربية                           | غريب                        |
| 27/6 | حديقة الأدب: الشاعر يتألم                     | محبوب الخوري الشرتوني       |
| 27/6 | رواية: الشبح الأسود: الفصل الأول: الطريد (3)  | -----                       |
| 29/7 | أبناء الجزائر خارج بلادهم                     | عبد الحميد بن باديس         |
| 29/7 | كيف نعيش سعداء                                | محمد العزوزي حوحو           |
| 29/7 | الأسبوعيات                                    | غريب                        |
| 30/7 | إيطاليا وفرنسا                                | الهدى                       |
| 30/7 | أحرب أخرى؟                                    | -----                       |
| 30/7 | الأمة الصينية تعلمت بسرعة واستيقظت            | -----                       |
| 30/7 | هل تخشى عاقبة الصلح أم تحمد؟                  | عبد الحميد بن باديس         |
| 30/7 | في الشرق الأدنى                               | -----                       |
| 31/7 | النقد الأدبي                                  | أبو هلال                    |
| 31/7 | حديقة الأدب: الشعر الطبيعي                    | معروف الرصافي               |
| 31/7 | رواية: الشبح الأسود: الفصل الأول: الطريد (4)  | -----                       |
| 33/8 | إلى الدين الخالص                              | الطيب العقبي                |
| 34/8 | حول تصريحات رئيس الوزارة الفرنسية             | عبد الحميد بن باديس         |
| 34/8 | الأسبوعيات                                    | الغريب                      |
| 35/8 | رثاء: دموع الشعراء                            | عسول بن عسول العبيدي الشريف |
| 35/8 | رواية: الشبح الأسود: الفصل الثاني: الطريد (5) | -----                       |
| 37/9 | تقدم الصحافة                                  | -----                       |
| 37/9 | محاضرة في الاتحاد والتعاون                    | -----                       |
| 38/9 | الأسبوعيات: الأحلام الطائشة                   | الغريب ق.س                  |
| 38/9 | نحن تاريخ قديم!!!                             | خبشاش محمد الصالح           |
| 38/9 | الدستور الأدبي                                | -----                       |
| 39/9 | نقدات حول النادي لا تفاهم بغير العربية        | عبد الحميد بن باديس         |
| 39/9 | حديقة الأدب: مرثاة المجد الدائر لأحمد شوقي    | -----                       |
| 39/9 | رواية: الشبح الأسود: الفصل الثاني: الطريد (6) | -----                       |

|       |                                                  |                            |
|-------|--------------------------------------------------|----------------------------|
| 41/10 | هل نحن في بداية نهضة؟!!                          | -----                      |
| 41/10 | الأسبوعيات : الأحلام الطائشة                     | الغريب ق. س                |
| 42/10 | دعاء إلى واجب                                    | عبد الحميد بن باديس        |
| 42/10 | ثورة الدروز سببها صلاية الإرادة                  | عبد الحميد بن باديس        |
| 42/10 | الدستور الأدبي 2                                 | -----                      |
| 42/10 | خطاب ابن عبد الكريم لمجلس الأمة الفرنسية         | -----                      |
| 43/10 | نقدات العمارة في الجزائر العاصمة                 | -----                      |
| 43/10 | حديقة الأدب : تحية شوقي أمير الشعراء             | شفيق بك جبري               |
| 43/10 | رواية : الشبح الأسود : الفصل الثاني : الطريد (7) | -----                      |
| 43/10 | الشبح الأسود : الفصل الثالث : الطريد (7)         | -----                      |
| 45/11 | أين الجمعية الودادية؟                            | المولود بن الصديق          |
|       | خطاب ابن عبد الكريم : كتاب مفتوح من الحكومة      | محمد بن عبد الكريم الخطابي |
| 45/11 | إلى مجلس الأمة الفرنسي بباريس                    |                            |
| 45/11 | حول الطرق : الانتقاد العفيف                      | سلفي                       |
| 47/11 | حديقة الأدب : نفثات الشعراء "عن المنهاج"         | الأمير عادل أرسلان         |
| 47/11 | رواية : الشبح الأسود : الفصل الثاني : الطريد (8) | -----                      |
| 49/12 | العلم النفيس وهل بالنفائس يشتري الدون            | عبد الحق                   |
| 49/12 | إلى المتعجب!!!! رد يصادف محله!..                 | الطيب العقبي               |
| 51/12 | نقدات                                            | عبد الحميد بن باديس        |
| 51/12 | حديقة الأدب : إلى رجال العمل إلى الشباب الناهض   | الغريب اللقاني             |
| 53/13 | بيان لا لبس فيه "إجابة لصوت الواجب"              | عبد الحميد بن باديس        |
| 54/13 | قضية جريدة المنتقد والصحف العربية في بسكرة       | الغريب س. ق                |
| 54/13 | الأسبوعيات : على الطائر الميمون                  | الغريب س. ق                |
|       | نعمل لسعادة الأمة الجزائرية بمساعدة فرنسا        | عبد الحميد بن باديس        |
| 57/14 | الديمقراطية : المنتقد والوشاة                    |                            |
| 59/14 | نقدات : برهنا بما هو أعظم                        | عبد الحميد بن باديس        |
| 59/14 | ليس جزائرياً                                     | عبد الحميد بن باديس        |
| 59/14 | لغو الفضولي وحديث براقش                          | العقبي                     |
| 59/14 | الأسبوعيات : الإغترار بالنفس                     | الغريب ف. س                |

|       |                                             |                       |
|-------|---------------------------------------------|-----------------------|
| 59/14 | الدستور الأدبي 3                            | -----                 |
|       | الإسلام والحضارة العصرية (عن مجلة الزهراء   | شكيب أرسلان           |
| 62/15 | بحذف يسير)                                  |                       |
| 62/15 | الانتقاد: أفكار معقولة وآراء منقولة         | عبد الحق              |
| 63/15 | رسائل الصغار إلى الشعب الجزائري             | -----                 |
| 63/15 | رسائل الوطن: بسكرة                          | -----                 |
| 64/15 | نقدات                                       | عبد الحميد بن باديس   |
| 64/15 | الأسبوعيات: الجمود                          | الغريب ف. س           |
| 64/15 | حديقة الأدب: التينة الحمقاء لإيليا أبو ماضي | -----                 |
| 66/16 | الانتخابات وتمثيل الأمة                     | عبد الحميد بن باديس   |
| 66/16 | إفريقيا الشمالية: الناكرة للمعروف           | عبد الحميد بن باديس   |
| 66/16 | وثيقة تاريخية عم تطورت مدارس الغرب الحاضرة  | أبو قيس               |
|       | الحرب في طرابلس الغرب الثورة مندلعة اللهب   | -----                 |
| 67/16 | ضد إيطاليا                                  |                       |
| 67/16 | رسائل عن الوطن: وقفة بالجلفة                | محمد بن العابد الجلاي |
| 67/16 | وقفة بالأغواط                               | محمد بن العابد الجلاي |
| 67/16 | وقفة بقصر البخاري                           | محمد بن العابد الجلاي |
| 67/16 | وقفة بالشلالة                               | محمد بن العابد الجلاي |
| 67/16 | نقدات: قنابل الحق أثرت أثرها                | عبد الحميد بن باديس   |
| 67/16 | أعيان                                       | عبد الحميد بن باديس   |
| 67/16 | متمنياتى اليوم                              | الطيب العقبي          |
| 67/16 | الدستور الأدبي                              | -----                 |
| 68/17 | علماءنا اليوم                               | الفرقد                |
| 68/17 | أيها العلماء                                | الفرقد                |
| 68/17 | حول القصيدة العاشورية                       | الطيب العثماني        |
| 69/17 | الأسبوعيات: ما أشبه الليلة بالبارحة         | الغريب س. ق           |
| 70/17 | متمنياتى اليوم                              | الطيب العقبي          |
| 70/17 | لا يحسن بنا!!!                              | أبو الضياء            |
|       | حديقة الأدب: مرثي رشيد                      | -----                 |
| 70/17 | رشيد بين اليأس والحشرجة يرثي نفسه الجندي    |                       |

|       |                              |                      |
|-------|------------------------------|----------------------|
| 70/17 | رثاء الرشيد                  | محمد العيد بن حم علي |
| 72/18 | معامل العقول                 | أبو اليقضان          |
| 72/18 | حول عنوان هذه جزائركم تحتضر  | مبارك بن محمد الميلي |
| 73/18 | أعوان اللصوص يسترهبون الدولة | الطيب العقبي         |
| 73/18 | حول القصيدة العاشورية        | الطيب العقبي         |
| 73/18 | الحالة بالحجاز               | ع.س                  |
| 74/18 | حديقة الأدب: رثاء الرشيد     | أخو الرشيد           |
| 74/18 | نقدات: عامله الله بنقيض قصده | -----                |
| 74/18 | لا يحسن بنا                  | أبو الضياء           |

## فهرس محتوى الأعداد

العدد: الأول التاريخ: الخميس 11 ذي الحجة 1343 هـ 2 جوليت 1925 م

| الموضوع                            | الكاتب              | الصفحة |
|------------------------------------|---------------------|--------|
| خطتنا مبادينا وغايتنا وشعارنا      | النخبة              | 5      |
| الحرب الريفية                      | الجزائري            | 6      |
| حديث الأدب : روضة الشعر من المنتقد | شاعر المنتقد        | 6      |
| حسن التعليم أساس كل تقدم           | محمد نجار           | 7/6    |
| الكرامة                            | منصور فهمي          | 6      |
| عند من؟                            | عبد الحميد بن باديس | 7      |
| من الناس قوم!                      | عبد الحميد بن باديس | 7      |
| خواطر 1                            | عبد الحميد بن باديس | 7      |
| خواطر 2                            | عبد الحميد بن باديس | 7      |
| خواطر 3                            | عبد الحميد بن باديس | 7      |
| شحوب زائل                          | عبد الحميد بن باديس | 7      |

العدد: الثاني التاريخ: الخميس 17 ذي الحجة 1343 هـ 9 جوليت 1925 م

|                             |                     |    |
|-----------------------------|---------------------|----|
| عظماء الرجال وشغف الناس بهم | تيضامي محمد التهامي | 9  |
| الكرامة                     | منصور فهمي          | 9  |
| رسالة تذكير وتشجيع          | علاوة الونيسي       | 9  |
| شيء عن الحجاز               | عبد الحميد بن باديس | 11 |
| نقدات النيابة عن المير .    | عبد الحميد بن باديس | 11 |
| الحقيقة وإن آلمتنا          | عبد الحميد بن باديس | 11 |

|    |                        |                      |
|----|------------------------|----------------------|
| 11 | عبد الحميد بن باديس    | تأخير كثير مجحف      |
| 11 | عبد الحميد بن باديس    | تسرع وتساهل          |
| 11 | عبد الحميد بن باديس    | خواطر 4              |
| 11 | عبد الحميد بن باديس    | خواطر 5              |
| 11 | عبد الحميد بن باديس    | عند من؟              |
| 11 | عبد الحميد بن باديس    | من الناس قوم!        |
| 11 | عبد الحميد بن باديس    | ملاحظاتى             |
| 11 |                        | الحرب الريفية        |
| 11 | الهادي السنوسي الزاهري | من الشعب إلى المنتقد |

### العدد: الثالث التاريخ: الخميس 24 ذي الحجة 1343 هـ 16 جوليت 1925 م

|    |                      |                                              |
|----|----------------------|----------------------------------------------|
| 13 | مبارك بن محمد الميلي | الملوكية ضمن الجمهورية                       |
| 13 | المولود بن الصديق    | كتاب مفتوح إلى حضرات النواب المحترمين        |
| 14 | د. فرانك كراين       | الشجاعة                                      |
| 14 | عبد الحميد بن باديس  | الحرب الريفية                                |
| 14 |                      | ملخص الأخبار: أنباء عن الوطن                 |
| 14 |                      | أنباء عن العالم                              |
| 15 |                      | همس الحكمة                                   |
| 15 | عبد الحميد بن باديس  | التهنئة الحققة رجال العلم                    |
| 15 | عبد الحميد بن باديس  | خواطر 5                                      |
| 15 | عبد الحميد بن باديس  | خواطر 6                                      |
| 15 | عبد الحميد بن باديس  | عند من؟ عند الشيطان الساذج                   |
| 15 | عبد الحميد بن باديس  | من الناس قوم!                                |
| 15 | عبد الحميد بن باديس  | ملاحظاتى                                     |
| 15 |                      | رسالة بنصها                                  |
| 15 | محمد الخضر حسين      | حديث الأدب: خواطر مريض                       |
| 15 |                      | تحريف مطبعي                                  |
| 15 |                      | رواية: الشبح الأسود: الفصل الأول: الطريد (1) |



**العدد: الرابع التاريخ: الخميس 3 محرم 1344 هـ 23 جويلية 1925 م**

|    |                     |                                              |
|----|---------------------|----------------------------------------------|
| 17 | المولود بن الصديق   | في عالم الصحافة                              |
| 18 | خبشاش محمد الصالح   | نكبات الأمة الجزائرية                        |
| 18 |                     | الطمع والحرص علة الإنسان                     |
| 18 |                     | محادثة لابن عبد الكريم مع مكاتب التايمس      |
| 18 |                     | ملخص الأخبار: أنباء عن الوطن                 |
| 18 |                     | أنباء عن حرب الريف                           |
| 19 |                     | نقدات: من الآن                               |
| 19 |                     | فتشوا ولا تشوشوا .                           |
| 19 | عبد الحميد بن باديس | شهادة رسمية من رجل عظيم                      |
| 19 | عبد الحميد بن باديس | عند من؟ عند وريقة الخريف                     |
| 19 |                     | اعتذار                                       |
| 19 | شاعر المنتقد        | حديقة الأدب: ذكرى زهرة الأيام                |
| 19 | عبد الحميد بن باديس | من الناس قوم!                                |
| 19 |                     | ملاحظاتي                                     |
| 19 | عبد الحميد بن باديس | عرض السيد خبشاش للطرف                        |
| 19 |                     | رواية: الشبح الأسود: الفصل الأول: الطريد (2) |

**العدد: الخامس التاريخ: الخميس 11 محرم 1344 هـ 30 جويلية 1925 م**

|    |                             |                               |
|----|-----------------------------|-------------------------------|
| 21 | الطيب العقبي                | جريدة المنتقد في نظر الكتاب   |
| 21 | محمد الهادي السنوسي الأزهري | الإحساس والشعور               |
| 22 | الطيب العقبي                | تتمة المقالة الأولى           |
| 22 | الفرقد                      | شبيبة المستقبل                |
| 22 |                             | ملخص الأخبار: أنباء عن العالم |
| 22 |                             | عن الريف                      |
| 23 |                             | عن الصين                      |
| 23 |                             | أنباء عن الوطن                |
| 23 | عبد الحميد بن باديس         | الصحافة العربية: النجاح.      |
| 23 | عبد الحميد بن باديس         | الجزائر                       |

|    |                     |                                                                |
|----|---------------------|----------------------------------------------------------------|
| 23 | عبد الحميد بن باديس | ننادي                                                          |
| 23 |                     | حديقة الأدب: المنتقد في نظر الشيب المجريين الحاج أحمد البوعوني |
| 23 |                     | خواطر 8                                                        |
| 23 |                     | خواطر 9                                                        |
| 23 | عبد الحميد بن باديس | ملاحظات                                                        |

### العدد: السادس التاريخ: الخميس 16 محرم 1344 هـ 6 أوت 1925 م

|    |                       |                                              |
|----|-----------------------|----------------------------------------------|
| 25 | الطيب العقبي          | مدين والمجتمع                                |
| 25 | مبارك بن محمد الميللي | نعقل الجزائري في خطر                         |
| 26 | الطيب العقبي          | تمة المقالة الأولى                           |
| 26 | غريب                  | أسبوعيات: التربية                            |
| 26 | محمد بن العابد الجلاي | خطوات الأولى                                 |
| 26 |                       | مخصص الأخبار: أبناء عن العالم                |
| 26 |                       | عن الريف: خطاب                               |
| 26 |                       | عتذار                                        |
| 27 | عبد الحميد بن باديس   | نقدات                                        |
| 27 |                       | خواطر 10                                     |
| 27 |                       | خواطر 11                                     |
| 27 | عبد الحميد بن باديس   | عند من؟ عند العدالة الاستعمارية              |
| 27 | عبد الحميد بن باديس   | من الناس قوم! هم خفافيش البشر                |
| 27 |                       | بقية الأخبار: عن فرنسا                       |
| 27 | محبوب الخوري الشرتوني | حديقة الأدب: الشاعر يتألم                    |
| 27 | عبد الحميد بن باديس   | ملاحظات                                      |
| 27 |                       | رواية: الشبح الأسود: الفصل الأول: الطريد (3) |

### العدد: السابع التاريخ: الخميس 23 محرم 1344 هـ 13 أوت 1925 م

|    |                     |                          |
|----|---------------------|--------------------------|
| 29 | عبد الحميد بن باديس | بناء الجزائر خارج بلادهم |
| 29 | محمد العزوزي حوحو   | كيف نعيش سعداء           |
| 29 | غريب                | أسبوعيات                 |

|    |                                                |                     |
|----|------------------------------------------------|---------------------|
| 30 | إيطاليا وفرنسا                                 | الهدى               |
| 30 | أحرب أخرى؟                                     |                     |
| 30 | الأمة الصينية تعلمت بسرعة واستيقظت             |                     |
| 30 | همس الحكمة                                     |                     |
| 30 | هل تخشى عاقبة الصلح أم تحمد؟                   | عبد الحميد بن باديس |
| 30 | في الشرق الأدنى                                |                     |
| 30 | القانون الأساسي للهند في العاصمة البريطانية    |                     |
| 30 | ملخص الأخبار: عن الريف: استأنف الريفيون الهجوم |                     |
| 30 | عن الشرق العربي                                |                     |
| 30 | ألمانيا وروسيا                                 |                     |
| 31 | النقد الأدبي                                   | أبو هلال            |
| 31 | فقد عظيمين في ظرف شهرين                        | عبد الحميد بن باديس |
| 31 | عند من؟                                        | عبد الحميد بن باديس |
| 31 | من الناس قوم!                                  | عبد الحميد بن باديس |
| 31 | شذرات                                          | جبران خليل جبران    |
| 31 | اختيار الصاحب                                  | عبد العزيز أحمد     |
| 31 | حديقة الأدب: الشعر الطبيعي                     | معروف الرصافي       |
| 31 | ملاحظاتي                                       | عبد الحميد بن باديس |
| 31 | أسوأ الأدب                                     |                     |
| 31 | المائدة الخضراء                                | رشدي ماهر           |
| 31 | رواية: الشبح الأسود: الفصل الأول: الطريد (4)   |                     |

### العدد: الثامن التاريخ: الخميس 30 محرم 1344 هـ 20 أوت 1925 م

|    |                                   |                           |
|----|-----------------------------------|---------------------------|
| 33 | إلى الدين الخالص                  | الطيب العقبي              |
| 33 | قال الإمام أبو عمر بن عبد البر    |                           |
| 33 | عبرة لمن اعتبر                    | خالدي محمد اللموشي التبسي |
| 34 | حول تصريحات رئيس الوزارة الفرنسية | عبد الحميد بن باديس       |
| 34 | همس الحكمة                        |                           |
| 34 | الأسبوعيات                        | الغريب                    |
| 34 | ملخص الأخبار: محلية: نادي السعادة |                           |

|    |                             |                                               |
|----|-----------------------------|-----------------------------------------------|
| 34 |                             | أنباء عن العالم                               |
| 34 |                             | عن الريف                                      |
| 34 |                             | عن تركيا                                      |
| 35 |                             | عن مصر                                        |
| 35 | عبد الحميد بن باديس         | موضوع عليه جائزة                              |
| 35 |                             | حول النادي                                    |
| 35 | عسول بن عسول العبيدي الشريف | رثاء : دموع الشعراء                           |
| 35 | محمد السنوسي                | هنا وهناك                                     |
| 35 | عبد الحميد بن باديس         | عند من؟ عند المكتوفين بحبال احتيالهم          |
| 35 | عبد الحميد بن باديس         | من الناس قوم!                                 |
| 35 | عبد الحميد بن باديس         | ملاحظاتي                                      |
| 35 |                             | رواية: الشبح الأسود: الفصل الثاني: الطريد (5) |

### العدد: التاسع التاريخ: الخميس 7 صفر 1344 هـ 27 أوت 1925 م

|    |                     |                                            |
|----|---------------------|--------------------------------------------|
| 37 |                     | تقدم الصحافة                               |
| 37 |                     | محاضرة في الإتحاد والتعاون                 |
| 38 | الغريب ق. س         | الأسبوعيات : الأحلام الطائشة               |
| 38 | خبشاش محمد الصالح   | نحن تاريخ قديم!!!                          |
| 38 |                     | الدستور الأدبي 1: كن قوياً                 |
| 38 |                     | كن شجاعاً                                  |
| 38 |                     | كن وديعاً                                  |
| 38 |                     | كن مطيعاً                                  |
| 38 |                     | ملخص الأخبار: أنباء عن العالم              |
| 38 |                     | عن الريف                                   |
| 38 |                     | عن الدوز مكاتب                             |
| 38 |                     | الدايلي مايل                               |
| 38 |                     | عن تركيا                                   |
| 39 | عبد الحميد بن باديس | نقدات حول النادي لا تفاهم بغير العربية     |
| 39 |                     | فكاهات                                     |
| 39 |                     | حديقة الأدب: مرثاة المجد الدائر لأحمد شوقي |

|    |                     |                                               |
|----|---------------------|-----------------------------------------------|
| 39 | عبد الحميد بن باديس | عند من؟ عند الناصحين!                         |
| 39 | عبد الحميد بن باديس | من الناس قوم!                                 |
| 39 | محمد العزوزي حوحو   | حديث الخميس                                   |
| 39 | حارس                | أي هكذا خلقت                                  |
| 39 | عبد الحميد بن باديس | ملاحظات                                       |
| 39 |                     | رواية: الشبح الأسود: الفصل الثاني: الطريق (6) |

### العدد: العاشر التاريخ: الخميس 14 صفر 1344 هـ 3 سبتمبر 1925 م

|    |                     |                                               |
|----|---------------------|-----------------------------------------------|
| 41 |                     | هل نحن في بداية نهضة؟؟؟!                      |
| 41 | الغريب ق. س         | الأسبوعيات: الأحلام الطائشة                   |
| 42 | عبد الحميد بن باديس | دعاء إلى واجب                                 |
| 42 | عبد الحميد بن باديس | ثورة الدروز سببتها صلابة الإرادة              |
| 42 |                     | المرأة في الأستانة                            |
| 42 |                     | الدستور الأدبي 2: كن لطيفاً                   |
| 42 |                     | خطاب ابن عبد الكريم لمجلس الأمة الفرنسية      |
| 42 | الزهرة              | تعليق على خطاب ابن عبد الكريم                 |
| 42 |                     | ملخص الأخبار: أنباء عن العالم                 |
| 42 |                     | عن الدروز                                     |
| 42 |                     | عن تركيا                                      |
| 42 |                     | عن انكلترا                                    |
| 43 |                     | نقدات العمارة في الجزائر العاصمة              |
| 43 | عبد الحميد بن باديس | همة قاضيين                                    |
| 43 | عبد الحميد بن باديس | من الناس قوم!!!                               |
| 43 | عبد الحميد بن باديس | عند من؟ عند الناقمين                          |
| 43 | شفيق بك جبيري       | حديقة الأدب: تحية شوقي أمير الشعراء           |
| 43 | محمد العزوزي حوحو   | حديث الخميس أصحابي؟ أم صوفي؟                  |
| 43 | عبد الحميد بن باديس | ملاحظات                                       |
| 43 |                     | رواية: الشبح الأسود: الفصل الثاني: الطريق (7) |
| 43 |                     | الشبح الأسود: الفصل الثالث: الطريق (7)        |

**العدد: الحادي عشر التاريخ: الخميس 21 صفر 1344 هـ 10 سبتمبر 1925 م**

- 45 أين الجمعية الودادية؟ المولود بن الصديق
- خطاب ابن عبد الكريم: كتاب مفتوح من الحكومة الريفية إلى مجلس الأمة
- 45 الفرنسي بباريس محمد بن عبد الكريم الخطابي
- 45 عن المصور: قالت الطان
- 45 رأي متفائل في مستقبل العلوم الزهاوي
- 45 حول الطرق: الإنتقاد العفيف سلفي
- 45 تكذيب إشاعة ابن باديس محمد المصطفى
- 46 ملخص الأخبار: أنباء عن العالم
- 46 عن الريف
- 46 عن مجتمع السلم
- 46 عن تركيا
- 46 عن الوهابيين
- 46 عن الدروز
- 47 سؤال عليه جائزة
- حديقة الأدب: نفثات الشعراء
- 47 "عن المنهاج" الأمير عادل أرسلان
- 47 حديث الخميس: ما أقبح المكلف محمد الغزوي حوحو
- 47 عند من؟ عبد الحميد بن باديس
- 47 من الناس قوم!!! عبد الحميد بن باديس
- 47 ملاحظاتي عبد الحميد بن باديس
- 47 رواية: الشبح الأسود: الفصل الثاني: الطريد (8)

**العدد: الثاني عشر التاريخ: الخميس 28 صفر 1344 هـ 17 سبتمبر 1925 م**

- 49 العلم النفيس وهل بالنفائس يشتري الدون عبد الحق
- 49 إلى المتعجب!! رد يصادف محله!!.. الطيب العقبي
- 50 ملخص الأخبار: أنباء عن الوطن
- 50 عن سطيف محمد بن العابد الجلالي

|    |                                                               |
|----|---------------------------------------------------------------|
| 50 | بسكرة فضائع البوليس                                           |
| 51 | أنباء عن العالم : عبد الكريم يقول عبد الحق                    |
| 51 | نقدات : أليس فيكم رجل واحد؟!                                  |
| 51 | لا نعترف بالمجهول                                             |
| 51 | لا تجعلوا للحقير شأناً عبد الحميد بن باديس                    |
| 51 | حديقة الأدب : إلى رجال العمل إلى الشباب الناهض الغريب اللقاني |
| 51 | عند من؟ عند الخرف والهذيان                                    |
| 51 | من الناس قوم!!!! عبد الحميد بن باديس                          |
| 51 | ملاحظاتي عبد الحميد بن باديس                                  |

### العدد: الثالث عشر التاريخ: الخميس 5 ربيع الأول 1344 هـ 24 سبتمبر 1925 م

|    |                                                           |
|----|-----------------------------------------------------------|
| 53 | بيان لا لبس فيه " إجابة لصوت الواجب " عبد الحميد بن باديس |
| 53 | ذكرى وعبر الفرقد                                          |
| 54 | قضية جريدة المنتقد والصحف العربية في بسكرة الطيب العقبي   |
| 54 | خطاب وعاب س.ع                                             |
| 54 | ذكرى لأولي الألباب                                        |
| 54 | وقفه ببرج أبي عريريج محمد بن العابد الجلالي               |
| 54 | ملخص الأخبار : أنباء عن العالم                            |
| 54 | عن الريف                                                  |
| 54 | عن الدروز                                                 |
| 54 | صدى الصحراء                                               |
| 54 | عند من؟ عند الرشيد أو صاحب براقش عبد الحميد بن باديس      |
| 54 | من الناس قوم!! عبد الحميد بن باديس                        |
| 54 | الأسبوعيات : على الطائر الميمون الغريب س.ق                |
| 54 | ملاحظاتي عبد الحميد بن باديس                              |

### العدد: الرابع عشر التاريخ: الخميس 12 ربيع الأول 1344 هـ 1 أكتوبر 1925 م

|    |                                                                                             |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| 57 | نعمل لسعادة الأمة الجزائرية بمساعدة فرنسا الديمقراطية : المنتقد والوشاة عبد الحميد بن باديس |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------|

|    |                       |                               |
|----|-----------------------|-------------------------------|
| 57 | مبارك بن محمد الميلي  | المصلحون المرجفون             |
| 58 |                       | الترقي ونحن                   |
| 58 |                       | نادي صالح باي                 |
| 58 |                       | الموصل فردان تركيا            |
| 59 |                       | ملخص الأخبار: أنباء عن العالم |
| 59 |                       | عن تركيا                      |
| 59 |                       | عن الدروز                     |
| 59 |                       | عن ألمانيا                    |
| 59 |                       | المولد الشريف                 |
| 59 |                       | نقدات: برهنا بما هو أعظم      |
| 59 | عبد الحميد بن باديس   | ليس جزائرياً                  |
| 59 | العقبي                | لغو الفضولي وحديث براقش       |
| 59 | أمين بك ناصر الدين    | يا معشر اللغة الفصحى          |
| 59 | محمد بن العابد الجلاي | وقف بالمسيلة                  |
| 59 | الغريب ف. س           | الأسبوعيات: الإغترار بالنفس   |
| 59 |                       | الدستور الأدبي ٣              |
| 59 | عبد الحميد بن باديس   | ملاحظاتي                      |

### العدد: الخامس عشر التاريخ: الخميس 19 ربيع الأول 1344 هـ 8 أكتوبر 1925 م

|    |                      |                                     |
|----|----------------------|-------------------------------------|
|    |                      | الإسلام والحضارة العصرية (عن        |
| 62 | شكيف أرسلان          | مجلة الزهراء بحذف يسير)             |
| 62 | عبد الحق             | الانتقاد: أفكار معقولة وآراء منقولة |
| 63 | ريجيناالدكان         | عن الطان الباريسية                  |
| 63 |                      | رسائل الصغار إلى الشعب الجزائري     |
| 63 | محمد السعدي بن وادفل | هلموا إلى التعلم                    |
| 63 |                      | الضلال المبين: الأولى               |
| 63 | محمد القروي النابتي  | الضلال المبين: الثانية              |
| 63 |                      | رسائل الوطن: بسكرة                  |
| 64 | عبد الحميد بن باديس  | نقدات                               |
| 64 | الطيب العقبي         | متمنيات اليوم (1)                   |



|    |                     |                                              |
|----|---------------------|----------------------------------------------|
| 64 | الطيب العقبي        | متمنياتى اليوم (2)                           |
| 64 | الطيب العقبي        | متمنياتى اليوم (3)                           |
| 64 | الطيب العقبي        | متمنياتى اليوم (4)                           |
| 64 | الطيب العقبي        | متمنياتى اليوم (5)                           |
| 64 | الطيب العقبي        | متمنياتى اليوم (6)                           |
| 64 | الطيب العقبي        | الأسبوعيات : الجمود                          |
| 64 | الطيب العقبي        | الرسالة المسماة بالحجج المسلمة               |
| 64 | الطيب العقبي        | حديقة الأدب : التينة الحمقاء لإيليا أبو ماضي |
| 64 | الطيب العقبي        | ملخص الأخبار : أنباء عن العالم               |
| 64 | عبد الحميد بن باديس | ملاحظاتي :                                   |
| 64 | عبد الحميد بن باديس | مفتاح التاريخ                                |

### العدد: السادس عشر التاريخ: الخميس 26 ربيع الأول 1344 هـ 15 أكتوبر 1925 م

|    |                       |                                    |
|----|-----------------------|------------------------------------|
| 66 | عبد الحميد بن باديس   | الانتخابات وتمثيل الأمة            |
| 66 | عبد الحميد بن باديس   | إفريقيا الشمالية : الناكرة للمعروف |
| 66 | أبو قيس               | وثيقة تاريخية عم تطورت             |
| 66 | أبو قيس               | مدارس الغرب الحاضرة                |
| 66 | أبو قيس               | الحرب في طرابلس الغرب              |
| 67 | محمد بن العابد الجلاي | الثورة متدلعة اللهب ضد إيطاليا     |
| 67 | محمد بن العابد الجلاي | رسائل عن الوطن : وقفة بالجلفة      |
| 67 | محمد بن العابد الجلاي | وقفة بالأغواط                      |
| 67 | محمد بن العابد الجلاي | وقفة بقصر البخاري                  |
| 67 | محمد بن العابد الجلاي | وقفة بالشلالة                      |
| 67 | محمد بن العابد الجلاي | الفائزون في الانتخابات العمالية    |
| 67 | محمد بن العابد الجلاي | نقدات : قنابل الحق أثرت أثرها      |
| 67 | عبد الحميد بن باديس   | أعيان                              |
| 67 | الطيب العقبي          | متمنياتى اليوم (7)                 |
| 67 | الطيب العقبي          | متمنياتى اليوم (8)                 |
| 67 | الطيب العقبي          | الدستور الأدبي                     |
| 67 | الطيب العقبي          | إعلام لكافة الناس                  |

## العدد: السابع عشر التاريخ: الخميس 3 ربيع الثاني 1344 هـ 22 أكتوبر 1925 م

|    |                          |                                      |
|----|--------------------------|--------------------------------------|
| 68 | الفرقد                   | علماؤنا اليوم                        |
| 68 | الفرقد                   | أيها العلماء                         |
| 68 | الطيب العقبي             | حول القصيدة العاشورية                |
| 68 | الزاهري                  | بل هو جزائري صميم                    |
| 69 |                          | إعلام لكافة الناس                    |
| 69 |                          | آمال سمو الوالي العام بالجزائر       |
| 69 | الطيب العقبي             | إعلان                                |
| 69 | الغريب س. ق              | الأسبوعيات : ما أشبه الليلة بالبارحة |
| 69 |                          | ملخص الأخبار : أنباء عن العالم       |
| 69 |                          | عن تركيا                             |
| 69 |                          | عن مجتمع لوكارنو                     |
| 70 |                          | عن الريف                             |
| 70 |                          | عن الدروز                            |
| 70 | الطيب العقبي             | تمنياتى اليوم (9)                    |
| 70 | الطيب العقبي             | تمنياتى اليوم (10)                   |
| 70 |                          | الرسالة                              |
| 70 | عبد الحميد بن باديس      | ملاحظاتي                             |
|    |                          | ما سمعت وما شاهدت في قرية ريني       |
|    |                          | وقرية تاملوكة مناظر يا حسنهما لأولي  |
| 70 | ريني عبد الهادي          | الجنشع!!!!                           |
|    |                          | حديث الخميس هل نحن للمنتقد الحر      |
| 70 | محمد العزوزي حوحو العقبي | واجدون                               |
| 70 | أبو الضياء               | لا يحسن بنا!!!!                      |
| 70 |                          | حديقة الأدب : مرآتي رشيد             |
|    |                          | رشيد بين اليأس والحشجة يرثي          |
| 70 |                          | نفسه الجنيدى                         |
| 70 | محمد العيد بن حم علي     | رثاء الرشيد                          |

العدد: الثامن عشر التاريخ: الخميس 10 ربيع الثاني 1344 هـ 29 أكتوبر 1925 م

|    |                     |                               |
|----|---------------------|-------------------------------|
| 72 | أبو اليقضان         | معامل العقول                  |
| 72 | مبارك بن محمد الملي | حول عنوان هذه جزائركم تحتضر   |
| 73 | الطيب العقلي        | أعوان اللصوص يسترهبون الدولة  |
| 73 | الطيب العقبي        | حول القصيدة العاشروية         |
| 73 | ع.س                 | الحالة بالحجاز                |
| 74 | أخو الرشيد          | حديقة الأدب : رثاء الرشيد     |
| 74 |                     | نقدات : عامله الله بنقيض قصده |
| 74 | محمد الهادي         | ما سمعت وما شاهدت : تأملوكة   |
| 74 | أبو الضياء          | لا يحسن بنا                   |
| 74 | عبد الحميد بن باديس | ملاحظات                       |

## فهرس عناوين المواضيع

| الموضوع                                         | الكاتب                      | العدد / الصفحة |
|-------------------------------------------------|-----------------------------|----------------|
| خطتنا مبادينا وغايتنا وشعارنا                   | النخبة                      | 5 / 1          |
| الحرب الريفية                                   | الجزائري                    | 6 / 1          |
| حديقة الأدب : روضة الشعر من المنتقد             | شاعر المنتقد                | 6 / 1          |
| الكرامة                                         | منصور فهمي                  | 6 / 1          |
| عظماء الرجال وشغف الناس بهم                     | تيزامي محمد التهامي         | 9 / 2          |
| الكرامة                                         | منصور فهمي                  | 9 / 2          |
| شيء عن الحجاز                                   | عبد الحميد بن باديس         | 9 / 2          |
| الملوكية ضمن الجمهورية                          | مبارك بن محمد الملي         | 13 / 3         |
| كتاب مفتوح إلى حضرات النواب المحترمين           | المولود بن الصديق           | 13 / 3         |
| الشجاعة                                         | د . فرانك كراين             | 13 / 3         |
| الحرب الريفية                                   | عبد الحميد بن باديس         | 14 / 3         |
| رسالة بنصها                                     |                             | 15 / 3         |
| حديقة الأدب : خواطر مريض                        | محمد الخضر حسين             | 15 / 3         |
| رواية : الشبح الأسود : الفصل الأول : الطريد (1) |                             | 15 / 3         |
| في عالم الصحافة                                 | المولود بن الصديق           | 17 / 4         |
| نكبات الأمة الجزائرية                           | خبشاش محمد الصالح           | 17 / 4         |
| محادثة لابن عبد الكريم مع مكاتب التايمس         |                             | 18 / 4         |
| حديقة الأدب : ذكرى زهرة الأيام                  | شاعر المنتقد                | 19 / 4         |
| رواية : الشبح الأسود : الفصل الأول : الطريد (2) |                             | 19 / 4         |
| جريدة المنتقد في نظر الكتاب                     | الطيب العقبي                | 21 / 5         |
| الإحساس والشعور                                 | محمد الهادي السنوسي الأزهري | 21 / 5         |
| شبيبة المستقبل                                  | الفرقد                      | 22 / 5         |

|      |                             |                                                  |
|------|-----------------------------|--------------------------------------------------|
| 23/5 | الحاج أحمد البوعوي          | حديقة الأدب : المنتقد في نظر الشيب المجربين      |
| 25/6 | الطيب العقبي                | الدين والمجتمع                                   |
| 25/6 | مبارك بن محمد الملي         | العقل الجزائري في خطر                            |
| 26/6 | غربية                       | الأسبوعيات : التربية                             |
| 27/6 | محبوب الخوري الشرتوني       | حديقة الأدب : الشاعر يتألم                       |
| 27/6 |                             | رواية : الشبح الأسود : الفصل الأول : الطريد (3)  |
| 29/7 | عبد الحميد بن باديس         | أبناء الجزائر خارج بلادهم                        |
| 29/7 | محمد العزوزي حوحو           | كيف نعيش سعداء                                   |
| 29/7 | غريب                        | الأسبوعيات                                       |
| 30/7 | الهدى                       | إيطالي وفرنسا                                    |
| 30/7 |                             | أحرب أخرى؟                                       |
| 30/7 |                             | الامة الصينية تعلمت بسرعة واستيقظت               |
| 30/7 | عبد الحميد بن باديس         | هل تخشى عاقبة الصلح أم تحمد؟                     |
| 30/7 |                             | في الشرق الأدنى                                  |
| 31/7 | أبو هلال                    | النقد الأدبي                                     |
| 31/7 | معروف الرصافي               | حديقة الأدب : الشعر الطبيعي                      |
| 31/7 |                             | رواية : الشبح الأسود : الفصل الأول : الطريد (4)  |
| 33/8 | الطيب العقبي                | إلى الدين الخالص                                 |
| 34/8 | عبد الحميد بن باديس         | حول تصريحات رئيس الوزارة الفرنسية                |
| 34/8 | الغريب                      | الأسبوعيات                                       |
| 35/8 | عسول بن عسول العبيدي الشريف | رثاء : دموع الشعراء                              |
| 35/8 |                             | رواية : الشبح الأسود : الفصل الثاني : الطريد (5) |
| 37/9 |                             | تقدم الصحافة                                     |
| 37/9 |                             | محاضرة في الاتحاد والتعاون                       |
| 38/9 | الغريب ق.س                  | الأسبوعيات : الأحلام الطائشة                     |
| 38/9 | خبشاش محمد الصالح           | نحن تاريخ قديم!!!                                |
| 38/9 |                             | الدستور الأدبي                                   |
| 39/9 | عبد الحميد بن باديس         | نقدات حول النادي لا تفاهم بغير العربية           |
| 39/9 |                             | حديقة الأدب : مرثاة المجد الدائر لأحمد شوقي      |
| 39/9 |                             | رواية : الشبح الأسود : الفصل الثاني : الطريد (6) |

|       |                                                  |
|-------|--------------------------------------------------|
| 41/10 | هل نحن في بداية نهضة؟!!                          |
| 41/10 | الأسبوعيات : الأحلام الطائشة                     |
| 42/10 | دعاء إلى واجب                                    |
| 42/10 | ثورة الدروز سببتها صلابة الإرادة                 |
| 42/10 | الدستور الأدبي 2                                 |
| 42/10 | خطاب ابن عبد الكريم لمجلس الأمة الفرنسية         |
| 43/10 | نقدات العمارة في الجزائر العاصمة                 |
| 43/10 | حديقة الأدب : تحية شوقي أمير الشعراء             |
| 43/10 | رواية : الشبح الأسود : الفصل الثاني : الطريد (7) |
| 43/10 | شبح الأسود : الفصل الثالث : الطريد (7)           |
| 45/11 | بين الجمعية الودادية؟                            |
|       | خطاب ابن عبد الكريم : كتاب مفتوح من الحكومة      |
| 45/11 | الرفيعة إلى مجلس الأمة الفرنسي بباريس            |
| 45/11 | حول الطرق : الإنتقاد العفيف                      |
| 47/11 | حديقة الأدب : نفثات الشعراء "عن المنهاج"         |
| 47/11 | رواية : الشبح الأسود : الفصل الثاني : الطريد (8) |
| 49/12 | العلم النفيس وهل بالنفائس يشتري الدون            |
| 49/12 | إلى المتعجب!!! رد يصادف محله!..                  |
| 51/12 | نقدات                                            |
| 51/12 | حديقة الأدب : إلى رجال العمل إلى الشباب الناهض   |
| 53/13 | بيان لا لبس فيه "إجابة لصوت الواجب"              |
| 54/13 | قضية جريدة المنتقد والصحف العربية في بسكرة       |
| 54/13 | لأسبوعيات : على الطائر الميمون                   |
|       | نعمل لسعادة الأمة الجزائرية بمساعدة فرنسا        |
| 57/14 | الديمقراطية : المنتقد والوشاة                    |
| 59/14 | نقدات : برهنا بما هو أعظم                        |
| 59/14 | نيس جزائرياً                                     |
| 59/14 | نغزو تفضولي وحديث براقش                          |
| 59/14 | لأسبوعيات : الإغترار بالنفس                      |
| 59/14 | الدستور الأدبي 3                                 |

|       |                        |                                             |
|-------|------------------------|---------------------------------------------|
|       |                        | الإسلام والحضارة العصرية                    |
| 62/15 | شكيب أرسلان            | (عن مجلة الزهراء بحذف يسير)                 |
| 62/15 | عبد الحق               | الانتقاد: أفكار معقولة وآراء منقولة         |
| 63/15 |                        | رسائل الصغار إلى الشعب الجزائري             |
| 64/15 |                        | رسائل الوطن: بسكرة                          |
| 64/15 | عبد الحميد بن باديس    | نقدات                                       |
| 64/15 | الغريب ف. س            | الأسبوعيات: الجمود                          |
| 64/15 |                        | حديقة الأدب: التينة الحمقاء لإيليا أبو ماضي |
| 66/16 | عبد الحميد بن باديس    | الانتخابات وتمثيل الأمة                     |
| 66/16 | عبد الحميد بن باديس    | إفريقيا الشمالية: الناكرة للمعروف           |
| 66/16 | أبو قيس                | وثيقة تاريخية عم تطورت مدارس الغرب الحاضرة  |
|       |                        | الحرب في طرابلس الغرب الثورة مندلعة         |
| 67/16 |                        | اللهيب ضد إيطاليا                           |
| 67/16 | محمد بن العابد الجلالي | رسائل عن الوطن: وقفة بالجلفة                |
| 67/16 | محمد بن العابد الجلالي | وقفة بالأغواط                               |
| 67/16 | محمد بن العابد الجلالي | وقفة بقصر البخاري                           |
| 67/16 | محمد بن العابد الجلالي | وقفة بالشلالة                               |
| 67/16 |                        | نقدات: قنابل الحق أثرت أثرها                |
| 67/16 | عبد الحميد بن باديس    | أعيان                                       |
| 67/16 | الطيب العقبي           | متمنياتى اليوم                              |
| 67/16 |                        | الدستور الأدبي                              |
| 68/17 | الفرقد                 | علماؤنا اليوم                               |
| 68/17 | الفرقد                 | أيها العلماء                                |
| 68/17 | الطيب العقبي           | حول القصيدة العاشورية                       |
| 69/17 | الغريب س. ق            | الأسبوعيات: ما أشبه الليلة بالبارحة         |
| 70/17 | الطيب العقبي           | متمنياتى اليوم                              |
| 70/17 | أبو الضياء             | لا يحسن بنا!!                               |
| 70/17 |                        | حديقة الأدب: مراثي رشيد                     |
| 70/17 | الجنيدى                | رشيد بين اليأس والحشجة يرثي نفسه            |
| 70/17 | محمد العيد بن حم علي   | رثاء الرشيد                                 |

|         |                     |                               |
|---------|---------------------|-------------------------------|
| 72 / 18 | أبو اليقضان         | معامل العقول                  |
| 72 / 18 | مبارك بن محمد الملي | حول عنوان هذه جزائر كم تحتضر  |
| 73 / 18 | الطيب العقبي        | أعوان اللصوص يسترهبون الدولة  |
| 73 / 18 | الطيب العقبي        | حول القصيدة العاشورية         |
| 73 / 18 | ع . س               | الحالة بالحجاز                |
| 74 / 18 | أخو الرشيد          | حديقة الأدب : رثاء الشيد      |
| 74 / 18 |                     | نقدات : عامله الله بنقيض قصده |
| 74 / 18 | أبو الضياء          | لا يحسن بنا                   |





دار الغرب الإسلامي

تونس

لصاحبها الحبيب النمسي

6 نهج الدالية بالفي - تونس - تلفون: 0021671393360 - فاكس: 0021671396545 - خليوي: 216-96-346567

DAR AL-GHARB AL-ISLAMI - B.P.: 200 - R.P. 1015 TUNIS

الرقم: 2008 / 9 / 1000 / 413

التنضيد: مطبعة الصراط - بيروت

الطباعة: دار صادر - بيروت



# EL-MOUNTAKID

Journal Hebdomadaire, Indépendant, Politique, Critique et Moral

1344 A.H. — 1925 A.D.

VOL.1 — VOL.18



DAR AL-GHARB AL-ISLAMI