

نظم
باكورة التعريف بالمهم من التصريف
بسم الله الرحمن الرحيم

صَلَّى	وَسَلَّمَ	عَلَى	الَّذِي	شَرَّفَا	1- أَحْمَدُ	رَبِّي	مَنْ	لِكُونِ	صَرَفَا
فَهَاكَ	مِنْ	تَصْرِيفِ	فِعْلٍ	عَقْدُ	2- مُحَمَّدٌ	وَالِهِ	وَتَعَدُّ		
وَجَهْلُهُ	بِالْمَرَّةِ	حَقًّا	مَزْرِي		3- فَيَأْتِيهِ	فَنْ	جَلِيلٌ	الْقَدْرُ	
إِلَيْهِ	وَالرَّبِّ	بِهِ	الإِعَانَةُ		4- ذَكَرْتُ	مِنْهُ	مَا	تَمَسُّ	الْحَاجَةَ
بِمَا	يَهْمُنَا	مِنْ	التَّصْرِيفِ		5- سَمَّيْتُهُ	بِأَكُورَةَ	التَّعْرِيفِ		

بَابُ أُنْبِيَةِ الْمُجَرَّدِ

فِعْلٍ	مَعَ	فِعْلٍ	ثُمَّ	فِعْلًا	6- وَزَنُ	الْمُجَرَّدِ	لَدَيْهِمْ	فِعْلًا
دَخَرَجَ	تَمَثَّلَ	بَلَفًا	قَدْ	وَفِي	7- كَتَبَ	مَعَ	عِلْمٍ	ثُمَّ

فَصْلٌ فِي تَصْرِيفِ الْمُضَارِعِ

وَضَمُّ	مَا	ضَارِعٍ	مِنْهَا	يُعَلِّمُ	8- فَعَلٌ	بِالضَّمِّ	اللزوم	تَلَزَمُ
تَغْلِبُ	فِي	الْأَلْوَانِ	وَالْأَعْرَاضِ		9- وَافْتَحَ	لَهُ	مِنْ	ذَاتِ
"وَرِيٍّ"	"مُخٍّ"	"وَرَعٍ"	"وَفِقٍّ"	"وَمِقٍّ"	10- وَانْكَسَرَتْ	فِي	"وَرَثٍ"	"وَرَمٍ"
"وَعِرٍّ"	"وَجِرٍّ"	"وَلَةٍ"	"وَهْلٍ"	"يَسٍ"	11- وَجَهَانٍ	مِنْهُ	فِي	"حَسْبٍ"
وَأَوِيٍّ	فَأَوْ	لَا زِمٍ	مُضَعَّفٍ		12- يُكْسِرُ	عَاتِي	فِعْلٍ	الْمَفْتُوحِ
وَأَوِيهِمَا	لَارِيْبٍ	فِي	الضَّمَامِيَةِ		13- أَوْ	يَأْتِيَا	فِي	عَيْنِهِ
مُضَعَّفٍ	إِنْ	يَتَعَدَّى	وَرَوَا		14- كَذَلِكَ	مَا	جَاءَ	لِبَدِّ
وَضَمُّ	لَا زِمٍ	سَمَاعًا	قَدْ	وَرَدُ	15- سَمَاعًا	الْكَسْرِ	وَفِي	حَبِّ
أَوْ	لَامٍ	إِنْ	عُدِمَ	فِيهِ	16- وَالْفَتْحُ	فِي	حَلْقِيٍّ	عَيْنٍ
فَاكْسِرِ	أَوْ	أَضْمُ	مِنْهُ	عَاتٍ	17- مَعَ	شَهْرَةٍ	وَمَا	عَنِ
زَادَ	عَلَى	ثَلَاثَةَ	وَعَمَّمَا		18- مُضَارِعٌ	الرُّبَاعِ	مَكْسُورٌ	كَمَا

تَنْبِيْهٌ

بِوَصْلِ ذِي الرَّفْعِ الْمُحْرَكِ يَبِينُ	19- تَمَيِّزُكَ أَلْيَاءَ مِنْ أَلْوَابِ بَعَيْنِ
إِنْ ضَمَّ أَوْ كُسِرَ مَاضِي ذَاءِ	20- وَتَقْلٍ وَتَقْلٍ شَكْلٍ عَيْنِهِ لِلْفَاءِ
يُنْقَلُ لِأَلِ الشُّكْلِ عَلَى مَا أَسْسُوا	21- أَمَّا لَدَى الْمَفْتُوحِ فَالْمُجَانِسُ

فَصْلٌ فِي الْمُضَارِعِ

وَأَفْتَحَ وَفِي الرَّبَاعِ ضَمُّ وَاقِعٌ	22- وَبِـ "نَائِتٌ" يُبْدَأُ الْمُضَارِعُ
بِالْتَّاءِ وَغَيْرِهِ مَضَى بِادِي بَدِي	23- وَمَا قُبِيلَ الْآخِرِ افْتَحَ إِنْ بَدِي

فَصْلٌ فِي مَا يُبْنَى لِلْمَجْهُولِ

أَوَّلُهُ وَاكْسَرُ بِمُعْتَلٍ كَشِمٌ	24- وَالْفِعْلُ إِنْ بُنِيَ لِلْمَفْعُولِ ضَمُّ
وَالْفَتْحُ فِيهِ مِنْ مُضَارِعِ أُثِرُ	25- وَمَا قُبِيلَ آخِرِ الْمَاضِي كُسِرُ
لِأَوَّلِ وَثَالِثٍ وَحَرَّرَ	26- فِي اخْتَارَ وَانْقَادَ وَشَبَّهِهَ اكْسَرُ
فَالثَّانِيهِ كَثَانَ ذِي التَّاءِ مُلْتَزِمٌ	27- وَمَا بَدِي بِهَمْزَةٍ الْوَصْلِ فَضَمُّ

بَابٌ فِي الْأَمْرِ

مِنْ غَيْرِهِ حَرْفَ الْمُضَارِعِ تَقِي	28- وَالْأَمْرُ مِنْ أَفْعَلٍ أَفْعِلٌ وَاحْدَفَ
إِنْ فُتِحَ الْآتِي كَذَا إِنْ كُسِرَا	29- وَسَاكِنَا صِلَةً بِهَمْزٍ كُسِرَا
حَذَفَتْ لَهَا مِنْ كُلِّ وَفُرِّقَ وَ خُذْ	30- وَاضْمُمُهُ مِمَّا ضَمُّ أَصْلِيًّا وَشُدُّ

بَابٌ فِي اسْمِ الْفَاعِلِ وَاسْمِ الْمَفْعُولِ

لَهُ اسْمٌ فَاعِلٍ كَرَيْدٌ سَهْلٌ	31- فَعْلٌ بِالضَّمِّ فَعِيلٌ فَعْلٌ
كَأَفْعَلٍ فَعْلَانٌ إِنْ كَانَ لَزِمَ	32- وَفَعْلٌ لَفْعَلٌ الْكُسْرُ أَدِمٌ
مَكْسُورٍ إِنْ عُدِّي لِغَيْرِ ذَا نُقِلَ	33- وَفَاعِلٌ لَفْعَلٌ الْمَفْتُوحُ وَالْـ
أَوَّلُهُ وَاكْسَرُ لِتَالِيٍ مَا خْتَمَ	34- زَنَّةٌ مَاضِرَاعٌ مَعَ مِيمٍ نُضَمَّ
وَالْوَزْنُ ذَا مِنْ الثَّلَاثِيِّ مَطْرُذٌ	35- وَإِنْ فَتَحْتَهُ فَمَفْعُولًا تُرْدُ

بَابُ فِي الْمَصَادِرِ

36-	مِنْ	فَعْلٌ	الْمَضْمُومُ	قَيْسُ	الْمَصْدَرِ
37-	وَفِعْلٌ	الْمَكْسُورُ	لَازِمًا	فَعْلٌ	قِيَاسُهُ
38-	وَفَعْلٌ	الْمَفْتُوحُ	مِنْهُ	الْمَصْدَرُ	فَعْلٌ
39-	وَجَا	فَعِيلٌ	كَذَّبِيْبٍ	وَفَعَالٌ	مِثْلَ
40-	وَفَعْلَةٌ	لِمَرَّةٍ	كَخَلْسَةٍ	وَفَعْلَةٌ	مِثْلَ
				كَجَلْسَةٍ	لِهَيْئَةٍ

فَصْلٌ فِي مَصَادِرِ غَيْرِ الثَّلَاثِيَّ

41-	غَيْرُ	الثَّلَاثِيَّ	بِوَصْلِ	إِنْ	بُدِيَّ
42-	وَالْعَيْنُ	مِنْ	مُعْتَلِهِ	حَتْمًا	حُدْفٌ
43-	وَمَا	بُدِيَّ	بِالتَّاءِ	إِنْ	ضُمَّ لَزِمَ
44-	وَأَكْسَرُهُ	مِنْ	مُعْتَلِهِ	وَفَعْلًا	مَصْدَرُهُ
45-	وَفَعْلٌ	الْمَصْدَرُ	تَفْعِيلٌ	وَذَا	إِنْ
46-	وَجَاءَ	تَفْعَالٌ	لَدَى	الْكَثْرَةِ	لَهُ
					فَالثَّهَ وَمَا فَأكْسَرُ وَمَا بَعْدُ ائْمُدُّ
					وَعَوَضُ تَاءَ غَالِبًا مِنْهَا أَلْفٌ
					ضُمَّ لِمَا قَبِيلَ ءَاخِرِ عِلْمٌ
					مَصْدَرُهُ فَعْلَةٌ كَحَوْقَلًا
					إِنْ يَعْتَلِ تَفْعَلَةٌ لَهُ خَذَا
					(لِفَاعِلٍ الْفِعَالُ وَالْمُفَاعَلَةُ ⁽¹⁾)

فَصْلٌ فِي بِنَاءِ الْمَفْعَلِ وَالْمَفْعَلِ

47-	مَا لَمْ	يَكُنْ	كَسَّرَ	لَاتِيهِ	لَزِمَ
48-	وَأَكْسَرُهُ	مِنْ	وَاوِيٍّ	فَاءٍ	مُطْلَقًا
49-	وَعَيْرُ	مَا	مَرَّ	مِنْ	الْمَكْسُورِ
50-	وَأَكْسَرُهُ	مِنْ	ظَرْفِ	الزَّمَانِ	وَالْمَكَانِ
51-	غَيْرُ	الثَّلَاثِيَّ	كَمُفْعَلٍ	يَجِي	
					فَمِنْهُ بِفَتْحٍ قَدْ وَسِيمٌ
					إِلَّا بِمُعْتَلٍ فَفَتْحًا أَطْلَقًا
					يُفْتَحُ فِي الْمَصْدَرِ ذُونَ زُورٌ
					وَمَا سِوَى هَذَا شُدُودُهُ اسْتَبَانَ
					كَمُكْرَمٍ وَمُدْخَلٍ وَمُخْرَجٍ

(1) هذا الشطر من ألفية ابن مالك رحمه الله وعجزه : وغير ما مر السماع عادله.

فَصْلٌ فِي بِنَاءِ اسْمِ الْأَرْضِ

تَاتِي	قَيْسًا	الْأَرْضِ	فِي	لِكثْرَةِ	مَفْعَاةٍ	مَعَ	بِالْفَتْحِ	مَفْعَلَةٌ	52 -
اجْعَلُهُ	بِهِ	نَادِرًا	الثَّلَاثِي	غَيْرٌ	لَهُ	بِالضَّمِّ	مُفْعَلَةٌ	وَأَفْعَلَتْ	53 -

فَصْلٌ فِي بِنَاءِ الْآلَةِ

اطْرُدْ	لَهُ	مِفْعَلَةٌ	أَوْ	مِفْعَالٌ	وَرَدٌ	مِفْعَلٌ	الْآلَةِ	وَلَبِنَا	54 -
مُنْخَلٌ	وَمُسْعَطٌ	مُدْهَنٌ	مُكْحَلَةٌ	مُدَقٌ	مُنْصَلٌ	فِي	ضَمٌّ	وَشَدٌّ	55 -
مُكْمَلَةٌ	الْعَلِيّ	لِلَّهِ	وَالْحَمْدُ	جَاَزَ الْقَيْسُ	لَهُ	نَوَى	الْعَمَلِ	وَمَنْ	56 -
الْكَمَلَةُ	وَالتَّابِعِينَ	وَصَحْبِهِ	وَأَسْأَلُ	مَنْ	أَرْسَلَهُ	صَلَّاتُهُ	عَلَى	ثُمَّ	57 -
الرَّزْلِ	وَعُفْرَ	حُسْنِي	خَاتِمَةٌ	وَأَسْأَلُ	الْعَلِيّ	(زَانَ)	عَدْدُهُ	58 -	

أنهيت كتابة وتصحيح هذا النظم المبارك مساء الاثنين الثامن والعشرين من شعبان عام ثمانية وعشرين وأربع مائة وألف من الهجرة والحمد لله وحده وصلى الله وسلم على من لا نبي بعده وعلى آله وصحبه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين
كتبه ناظمه / محمد حماد بن أحمد بن سيد الجكني الشنقيطي