قَصِيدَةُ

بَانَتْ سُعَادُ

للصَّحابي الجليل

كعب بنِ زهيرِ بنِ أبي سُلْمَى المُزَنيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

عِنَايَةُ

صالحِ بْنِ عبدِ اللهِ العُصَيْمِيِّ
غَفَرَ اللهُ لَهُ وَلِوَالِدَيهِ وَلِمَشَايِخِهِ وَلِلْمُسْلِمِينَ

محمَّدِ بْنِ عاني الدَّهْمَشِيِّ
غَفَرَ اللهُ لَهُ وَلِوَالِدَيهِ وَلِمَشَايِخِهِ وَلِلْمُسْلِمِينَ

بسم الله الرحمن الرحيم

قَالَ كَعْبُ بْنُ زُهَيْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي قَصِيدَتِهِ الْمَشْهُورَةِ: (بَانَتْ سُعَادُ)[1]:

بَانَتْ سُعادُ فَقَلْبِي اليَومَ مَتْبُولُ ... مُتَيَّمٌ إِثْرَها لَمْ يُفْدَ مَكْبُولُ[2]

وَمَا سُعَادُ غَداةَ البَيْنِ إِذْ رَحَلوا ... إِلاَّ أَغَنُّ غَضِيضُ الطَّرْفِ مَكْحُولُ[3]

تَجْلُو عَوارِضَ ذِي ظَلْمٍ إذا ابْتَسَمَتْ ... كأَنَّهُ مُنْهَلٌ بالرَّاحِ مَعْلُولُ[4]

شُجَّتْ بِذي شَبَمٍ(معاً) مِنْ ماءِ مَحْنِيةٍ ... صَافٍ بِأَبْطَحَ أَضْحَى وَهْوَمَشْمولُ[5]

تَنْفِي الرِّيَاحُ القَذَى عَنْهُ وأَفْرَطَهُ ... مِنْ صَوْبِ سارِيَةٍ بِيضٌ يَعالِيلُ[6]

أَكْرِمْ بِها خُلَّةً لَوْ أَنَّها صَدَقَتْ ... مَوْعُودَها أَوْ لَوَ انَّ النُّصْحَ مَقْبولُ(٧)

لكِنَّها خُلَّةٌ قَدْ سِيطَ مِنْ دَمِها ... فَجْعٌ وَوَلْعٌ وإِخْلافٌ وتَبْديلُ(٨)

فَمَا تَدُومُ عَلَى حالٍ تَكُونُ بِهَا ... كَما تَلَوَّنُ في أَثْوابِها الغُولُ(٩)

فلا تَمَسَّكُ بِالعَهْدِ الَّذِي زَعَمْتْ ... إِلاَّ كَما تُمْسِكُ الماءَ الغَرابِيلُ(١٠)

فلا يَغُرَّنْكَ ما مَنَّتْ وما وَعَدَتْ ... إنَّ الأَمَانِيَّ وَالأَحْلامَ تَضْلِيلُ

كانَتْ مَواعيدُ عُرْقوبٍ لَهَا مَثَلًا ... وَمَا مَواعِيدُها إلاَّ الأَبَاطِيلُ

أَرْجُو وَآمُلُ أنْ تَدْنو مَوَدَّتُها ... وَمَا إِخالُ(معاً) لَدَيْنا مِنْكِ تَنْوِيلُ(١١)

أمْسَـــتْ سُـــعـادُ بِـأرْضٍ لاتُـبَـلِّـغُـهَـا ... إلاَّ العِتَـاقُ النَّجِيبَـاتُ المَـراسِـيـلُ(١٢)

ولَـــنْ يُـبَـلِّـغَـهـا إلَّا عُـذَافِـرَةٌ ... فِيـهـا عَـلَى الأيْـنِ إرْقـالٌ وتَـبْـغـيـلُ(١٣)

مِنْ كُـلِّ نَضَّـــاخَـةِ الـذِّفْرَى إذا عَرِقَـتْ ... عُرْضَـــتُـهـا طـامِسُ الأعْلامِ مَجْهولُ(١٤)

تَرْمِي الغُيوبَ بِعَيْنَيْ مُفْرَدٍ لِهَـــــقٍ(معًا) ... إذا تَوَقَّدَتِ الحِـــــزَّانُ(معًا) والمِيلُ(١٥)

ضَـــخْـمٌ مُـقَـلَّـدُهـا فَـعْـمٌ مُـقَـيَّـدُهـا ... فِي خَلْقِها عَنْ بَناتِ الفَحْلِ تَفْضِـيلُ(١٦)

غَـلْـبَـاءُ وَجْـنـاءُ عُـلْـكـومٌ مُـذَكَّـرَةٌ ... فِي دَفِّـهَـا سَـــعَـةٌ قُـدَّامَـهـا مِـيـلُ(١٧)

وجِـلْـدُهـا مِـنْ أَطُـومٍ لا يُـؤَيِّسُـــهُ ... طِلْحٌ بِضَـــاحِيَـةِ المَـتْـنَـيْنِ مَـهْـزولُ(١٨)

حَـرْفٌ أَخُـوهـا أَبُـوهـا مِـن مُـهَـجَّـنَـةٍ ... وَعَـمُّـهـا خـالُـهـا قَـوْداءُ شِـــمْـلِـيـلُ(١٩)

يَـمْشِي الـقُـرادُ عَـلَـيْـهـا ثُـمَّ يُـزْلِـقُـهُ ... مِـنْـهَـا لَـبَـانٌ وأَقْـرابٌ زَهـالِـيـلُ(٢٠)

عَـيْرانَـةٌ قُـذِفَـتْ بـالـنَّـحْـضِ عَـنْ عُـرُضٍ ... مِـرْفَـقُـهـا عَـنْ بَـنـاتِ الـزَّوْرِ مَـفْـتُـولُ(٢١)

كَـأَنَّ مَـا فَـاتَ عَـيْـنَـيْـهـا ومَـذْبَـحَـهـا ... مِنْ خَطْمِهـا ومِنَ اللَّحْيَيْنِ بِرْطِـيـلُ(٢٢)

تُمِرُّ مِثْلَ عَسِـيـبِ النَّخْـلِ ذَا خُصَـــلٍ ... فِي غـارِزٍ لَمْ تَخَـوَّنْـهُ الأَحَـالِـيـلُ(٢٣)

قَـنْـوَاءُ فِي حُـرَّتَـيْـهـا لِـلْـبَصـــيرِ بِهَـا ... عِتْقٌ مُبِينٌ وَفِي الخَـدَّيْنِ تَسْـــهِـيـلُ(٢٤)

تَخْـدِي عَـلَى يَسَرَاتٍ وَهْـيَ لَاحِـقَـةٌ ... ذَوَابِـلٍ مَسُّـــهُـنَّ الأَرْضَ تَحْـلِـيـلُ(٢٥)

سُـــمْرُ العُجَـايـاتِ يَتْرُكْنَ الحَصَى زِيَماً ... لم يَـقِـهِـنَّ رُؤوسَ الأُكْـمِ تَـنْـعِـيـلُ(٢٦)

كَـأَنَّ أَوْبَ ذِراعَـيْـهـا إذا عَـرِقَـتْ ... وَقَد تَـلَـــفَّـعَ بِـالْـــقُورِ العَسَاقِيلُ(٢٧)

يَـوْمًـا يَـظَـلُّ بِـهِ الحِـرْبـاءُ مُصْـــطَـخِـداً ... كَـأَنَّ ضـــاحِيَـهُ بِـالشَّـــمْسِ مَمْلولُ(٢٨)

وقالَ لِلْقَوْمِ حَادِيهِمْ وَقَدْ جَعَلَتْ ... وُرْقُ الجَنادِبِ يَرْكُضْنَ الحَصَى ـ قِيلُوا

شَدَّ النَّهارِ ذِرَاعَا عَيْطَلٍ نَصَفٍ ... قامَتْ فَجاوَبَها نُكْدٌ مَثَاكِيلُ[٢٩]

نَوَّاحَةٌ رِخْوَةُ الضَّبْعَيْنِ لَيْسَ لَهَا ... لَمَّا نَعَى بِكْرَها النَّاعُونَ مَعْقُولُ[٣٠]

تَفْرِي اللَّبانَ بِكَفَّيْها ومَدْرَعُهَا ... مُشَقَّقٌ عَنْ تَراقِيهِا رَعابيلُ[٣١]

تَسْعَى الوُشاةُ جَنابَيْها وقَوْلُهُمُ ... إِنَّكَ يَا ابْنَ أَبِي سُلْمَى لَمَقْتولُ[٣٢]

وقَالَ كُلُّ خَليلٍ كُنْتُ آمُلُهُ ... لا أُلْهِيَنَّكَ إِنِّي عَنْكَ مَشْغولُ

فَقُلْتُ خَلُّوا سَبيلِي لاَ أَبَا لَكُمُ ... فَكُلُّ ما قَدَّرَ الرَّحْمَنُ مَفْعُولُ

كُلُّ ابْنِ أُنْثَى وإِنْ طالَتْ سَلامَتُهُ ... يَوْماً على آلَةٍ حَدْباءَ مَحْمولُ

أُنْبِئْتُ أَنَّ رَسُولَ اللهِ أَوْعَدَني ... والعَفْوُ عَنْدَ رَسُولِ اللهِ مَأْمُولُ

مَهْلاً هَدَاكَ الَّذي أَعْطاكَ نافِلَةَ الْـ ... ـقُرْآنِ فيها مَواعيظٌ وتَفْصِيلُ

لا تَأْخُذَنِّي بِأَقْوالِ الوُشاة ولَمْ ... أُذْنِبْ وإِنْ كَثُرَتْ فِيَّ الأقاوِيلُ

لَقَدْ أَقُومُ مَقَامًا لَوْ يَقُومُ بِهِ ... أَرَى وأَسْمَعُ مَا لَوْ يَسْمَعُ الفِيلُ

لَظَلَّ يَرْعُدُ إِلَّا أَنْ يَكُونَ لَهُ ... مِنَ الرَّسُولِ بِإِذْنِ اللهِ تَنْويلُ

حَتَّى وَضَعْتُ يَمِينِي لا أُنازِعُهُ ... في كَفِّ ذِي نَقِماتٍ قِيلُهُ القِيلُ[٣٣]

لَذاكَ أَهْيَبُ عِنْدي إِذْ أُكَلِّمُهُ ... وَقِيلَ إِنَّكَ مَنْسوبٌ ومَسْؤُولُ

مِنْ خَادِرٍ مِنْ لُيوثِ الأُسْدِ مَسْكَنُهُ ... مِنْ بَطْنِ عَثَّرَ غِيلٌ دونَهُ غِيلُ[٣٤]

يَغْدُو فَيُلْحِمُ ضِرْغامَيْنِ عَيْشُهُما ... لَحْمٌ مَنَ القَوْمِ مَعْفورٌ خَرَادِيلُ[٣٥]

إِذا يُسَـــاوِرُ قِـرْنـاً لا يَحِـلُّ لَـهُ ... أَنْ يَـتْرُكَ الـقِـرْنَ إِلَّا وَهْـوَ مَـفْـلُـولُ(٣٦)

مِـنْـهُ تَـظَـلُّ سِـــبَـاعُ الجَـوِّ ضَـــامِـزَةً ... وَلا تَمَشَّـــى بِـوَادِيـهِ الأَرَاجِـيـلُ(٣٧)

ولا يَـزَالُ بِـوَاديـهِ أَخُـو ثِـقَـةٍ ... مُـطَـرَّحُ البَـزِّ والـدِّرْســانِ مَـأْكُـولُ(٣٨)

إِنَّ الرَّسُـــولَ لَسَـــيْفٌ يُسْـتَضَـــاءُ بِـهِ ... مُـهَـنَّـدٌ مِـنْ سُـــيـوفِ اللهِ مَسْـــلُـولُ

فِي عُصْـــبَـةٍ مِـنْ قُـرَيْـشٍ قَـالَ قَـائِـلُـهُـمْ ... بِبَطْنِ مَكَّـةَ لَـــمَّـــا أَسْـلَمُوا زُولُوا

زالُـوا فـمَا زالَ أَنْـكـاسٌ ولا كُشُـــفٌ ... عِـنْـدَ الِّـلـقـاءِ ولا مِـيـلٌ مَـعـازِيـلُ(٣٩)

شُـــمُّ الـعَـرانِـينِ أَبْـطـالٌ لَـبُـوسُـــهُـمُ ... مِـنْ نَسْـــجِ دَاوُدَ فِي الهَـيْـجَـا سَرابـيـلُ

بِـيضٌ سَـــوَابِغُ قَـدْ شُـــكَّـتْ لَهَـا حَلَقٌ ... كَـأَنَّـهـا حَـلَـقُ الـقَـفْـعـاءِ مَجْـدُولُ(٤٠)

لا يَـفْـرَحـونَ إذا نَـالَـتْ رِمـاحُـهُـمُ ... قَـوْمـاً ولَـيْسـوا مَجـازِيـعـاً إذا نِـيـلُـوا

يَمْشـونَ مَشْيَ الجِمالِ الزُّهْرِ يَعْصِـمُهُمْ ... ضَرْبٌ إِذَا عَـرَّدَ السُّـــودُ التَّـنَـابِـيـلُ(٤١)

لا يَـقَـعُ الـطَّـعْـنُ إلاَّ فِي نُـحـورِهِـمُ ... ومـا لَهُـمْ عَـنْ حِـيـاضِ المـوتِ تَهْـلـيـلُ

التَّعليقةُ المفيدة على جُـمَلِ القَصيدة

١- اعتُمِدت رواية التِّبريزيِّ للقصيدة، الواردة في شرحه؛ لجودتها، وجُلُّ التَّعليقات هنا مصدرها شرحه، وشرح ابن هشام، وشرح الباجوريِّ.

٢- **(مَتْبُولُ):** بتقديم الفوقيَّة على الموحدة، من تَبَلَهُ الحُبُّ يتبُلُه – من باب قتل – إذا أسقمه وأضناه وأضعفه.

٣- **(أَغَنُّ)**: ظبيٌ في صوته غنَّةٌ. **(غَضِيضُ الطَّرْفِ)**: يحتمل أمرين: فتور الجفون، والحياء والخفر.

٤- **(تَجْلُو)**: تَكشِفُ. **(عَوارِضَ)**: ما بعد الأنياب من الأسنان، وهي الضواحك، وقيل هي الأسنان كلّها. **(ظَلْمٍ)**: ماء الأسنان وبريقها، وقيل: رِقَّتها وبياضها. **(مُنْهَلٌ)**: اسم مفعول من أنهله إذا سقاه النَّهَل –بفتحتين- وهو الشِّرب الأوّل. **(بالرَّاحِ)**: المراد هنا الخمر. **(مَعْلُولُ)**: اسم مفعول من عَلَّه يعُلُّه؛ أي مُسقًى ثانيًا.

٥- **(شُجَّتْ)**: مُزِجت. **(شَبَمٍ)**: بردٍ شديد، وهو بكسر الباء وفتحها على الاسم والمصدر. **(مَحْنِيَةٍ)**: منعطف الوادي، وخصَّه بالذِّكر لأنَّه أفى وأبرد. **(أَبْطَحَ)**: المسيل الواسع الذي فيه دِقاق الحصى؛ وهو مظنَّة الكثرة والصَّفاء. **(مَشْمولُ)**: ضربته ريح الشِّمال، وهي أشدُّ تبريدًا للماء.

٦- **(القَذَى)**: ما يسقط في الماء ممّا يشوبه ويُكدِّره. **(أَفْرَطَهُ)**: سبق إليه وملأه. **(بِيضٌ يَعالِيلُ)**: الجبال الشّديدة البياض؛ لأنَّ الماء يتحصل أوّلًا فيها ثمّ ينصبُّ منها إلى الأبطح.

٧- **(خُلَّةً)**: الخُلّة صفاء المودَّة، وأطلقها هنا على سعاد مبالغةً، ويُحتمل أنّهُ على تقدير مضافٍ، أي ذات خُلَّة. **(لوَ انَّ)**: بالنَّقل رعايةً للوزن.

٨- **(سِيطَ)**: خُلِطَ. **(فَجْعٌ)**: إصابة بمكروه. **(وَلْعٌ)**: كَذِبٌ.

٩- تزعم العرب أنَّ الغُول تُرى في الفلاة بألوانٍ شَتَّى، فتأخذ جانبًا عن الطَّريق، فيتبعها من يراها، فيضلُّ عن الطَّريق فيهلك.

١٠- **(الغَرابِيلُ)**: جمع غِربال، وهو الآلة الَّتي تُصفَّى بها الحنطة وغيرها، وشبَّه إمساكها بالوعد بإمساك الغِربال للماء مبالغةً في النَّكث؛ لأن الماء بمجرد وضعه في الغربال يخرج منه.

١١- **(إِخالُ)**: بكسر الهمزة وفتحها. **(تَنْويلُ)**: عطاء.

١٢ - **(العِتَاقُ)**: الكريمات الأصول. **(النَّجِيبَاتُ)**: القويات الخفيفات، وقيل: النَّفيسات الفاضلات. **(الْمَرَاسِيلُ)**: السَّريعات.

١٣ - **(عُذَافِرَةٌ)**: النَّاقةُ الصَّلبة العظيمة. **(الأَيْن)**: الإعياء والتَّعب. **(إِرْقَالٌ)**: ضربٌ منَ السَّيْرِ سَريعٌ، وهو فوق الخَبب. **(تَبْغيلُ)**: ضربٌ منَ السَّيْرِ سَريعٌ أيضًا فوق الخَبب، ودون الإرقال.

١٤ - **(الذِّفْرَى)**: النُّقرة التي خلف أذن النَّاقة، وهي أوَّل ما يعرق منها. **(عُرضَتُهَا)**: هِمَّتُها وقوَّتُها. **(طَامِسُ الأَعْلامِ)**: مُندَرِس العلامات.

١٥ - **(الغُيوبَ)**: آثار الطريق الَّتي غابت معالمها عن العيون. **(مُفْرَدٍ)**: الثَّور الوحشيّ الَّذي انفرد عن أنيسته، وشبَّه عينيها بعينيه لأنَّه أحدُّ الوحوش نظرًا؛ خاصةً إذا انفرد عن أنيسته. **(لَهِقٍ)**: بفتح الهاء وكسرها: الأبيض. **(إِذا تَوَقَّدتِ)**: المراد هنا وقت اشتداد الحرِّ. **(الحُزَّانُ)**: بكسر الحاء وضمّها. الأمكنة الغليظة الصلبة. **(المِيلُ)**: العُقدة الضخمة من الرَّمل.

١٦ - **(مُقَلَّدُها)**: موضع القلادة من عنقها، والمراد عنقها كله، وقد عيب عليه هذا الوصف؛ لأنَّ النّجائِبَ توصَف بدقّة المَذبَح. **(فَعْمٌ مُقَيَّدُها)**: غليظٌ موضعُ القيد منها.

١٧ - **(غَلْبَاءُ)**: غليظة الرَّقبة. **(وَجْناءُ)**: عظيمة الوجنتين، وهما ما ارتفع من الخدَّين. **(عُلْكومٌ)**: شديدةٌ، وهو من الأوصاف المختصّة بالإبل. **(مُذَكَّرَةٌ)**: كالذّكر من الأباعر في عِظَم خلقتها. **(دَفَّهَا)**: جانبها. **(قُدَّامَها مِيلُ)**: كناية عن طول عنقها.

١٨ - **(أَطُومٍ)**: سلحفاةٍ بحريةٍ غليظة الجلد، يُشبَّه بجلدها جلدُ البعير الأملس. **(لا يُؤَيِّسُهُ)**: لا يُذَلِّلُه ولا يؤثِّرُ فيه. **(طِلْحٌ)**: القُراد. **(بِضَاحِيَةِ المَتْنَيْنِ)**: ما برز من متنيها للشمس، وخَصَّه بالذِّكر لأنّ القُراد يقوى ويشتدُّ امتصاصه للدم في الشّمس.

١٩ - **(حَرْفٌ)**: حرف الجبل، وهو القطعة الخارجة منه، وتشبيهها به في القوّة والصّلابة. **(مُهَجَّنَةٍ)**: كريمة الأبوين. **(قَوْداءُ)**: طويلة الظَّهر والعنق. **(شِمْلِيلُ)**: خفيفةٌ سريعةٌ.

٢٠ - **(لَبَانٌ)**: الصّدر، وقيل ما بين اليدين. **(أَقْرابٌ)**: خواصر. **(زَهالِيلُ)**: مُلْس.

٢١ - **(عَيْرانَةٌ)**: أي تشبه عير الوحش – وهو حماره – في سرعته ونشاطه وصلابته. **(بالنَّحْضِ)**: باللَّحم يعني من السِّمَن. **(عُرُضٍ)**: جانب. **(بَناتِ الزَّوْرِ)**: ما يتصل بالصَّدر مما حوله من الأضلاع. **(مَفْتُولُ)**: مصروفٌ.

٢٢ - **(بِرْطيلُ)**: مِعْوَلٌ من حديدٍ، أو حجرٌ مستطيلٌ.

٢٣ - **(فِي)**: بمعنى على. **(غارِزٍ)**: الضَّرع الّذي لا لَبنَ فيه. **(لَمْ تَخَوَّنْهُ)**: لم تُنقِصْه. **(الأَحَاليلُ)**: مجاري اللّبن؛ يريد أنّها لم تُنتَج فتحلب.

٢٤ - **(قَنْوَاءُ)**: مُحدَوْدَبة الأنف. **(حُرَّتَيْها)**: أذنيها. **(عِتْقٌ مُبِينٌ)**: كرمٌ واضحٌ. **(تَسْهيلُ)**: سهولةٌ وليونةٌ.

٢٥ - **(تَخْدِي)**: تسير الوَخْد، وهو ضربٌ مرتفعٌ من السَّير. **(يَسَراتٍ)**: قوائمٍ خفافٍ. **(ذَوَابِلٍ)**: منونةٌ لضرورة الوزن، وهنَّ الرِّماح الصَّلبة. **(مَسُّهُنَّ الأَرْضَ تَحْليلُ)**: كنايةٌ عن السُّرعة.

٢٦ - **(العُجَاياتِ)**: الأعصاب المتّصلة بالحافر، وقيل اللَّحمة المتَّصلة بالعصب المنحدر من ركبة البعير. **(زِيَماً)**: متفرقًا.

٢٧ - **(أَوْبَ)**: سرعة تَقَلُّب ذراعيها. **(بِالْقُورِ)**: الجبال الصغيرة. **(العَسَاقيلُ)**: السَّراب.

٢٨ - **(مُصْطَخِداً)**: محترقًا بحرِّ الشّمس. **(مَمْلولُ)**: مشويٌّ بالمَلَّة، وهي الرّماد الحار.

٢٩ - **(شَدَّ النَّهارِ)**: وقت ارتفاع النَّهار. **(ذِرَاعَا)**: خبر (كَأَنَّ أَوْبَ). **(عَيْطَلٍ)**: امرأةٍ طويلةٍ. **(نَصَفٍ)**: متوسّطة السِّنِّ. **(نُكْدٌ)**: اللّاتي لا يعيشُ لهنّ ولدٌ.

٣٠ - **(الضَّبْعَيْنِ)**: العضدين.

٣١ - **(تَفْرِي)**: تقطع. **(اللَّبانَ)**: الصَّدر. **(رَعابيلُ)**: قِطَع.

٣٢ - **(جَنابَيْها)**: أفنِيَتَها، وما قرب من محلَّتها.

٣٣ - **(قِيلُهُ القِيلُ)**: أي قوله المعتمد.

٣٤ - **(بَطْنِ عَثَّرَ)**: اسم مكان مشهور بكثرة السِّباع. **(غِيلٌ)**: من أسماء مسكن الأسد، مثل العرين والعريس.

٣٥ - **(فَيُلْحِمُ)**: يطعم اللّحم. **(مَعْفورٌ)**: ملقى في العَفَر وهو التُّراب، وهذا دليل عدم اكتراثهما به من كثرته. **(خَرَادِيلُ)**: بالدَّال المهملة والذَّال المعجمة: قِطَعٌ صغارٌ.

٣٦ - **(مَفْلُولُ)**: مكسورٌ مهزومٌ.

٣٧ - **(الجَوِّ)**: ما اتّسع من الأودية، وقيل البَرُّ الواسع. **(ضَامِزَةً)**: بالزّاي، أي ممسكةً. **(الأَرَاجِيلُ)**: الرَّجَّالة.

٣٨ - **(البَزِّ)**: السِّلاح. **(الدِّرْسانِ)**: الثِّياب الخَلِقة.

٣٩ - **(أَنْكاسٌ)**: ضِعاف. **(كُشُفٌ)**: لا تروس معهم. **(مِيلٌ)**: لا يحسنون ركوب الخيل، ولا يستقرون على السُّرج. **(مَعازِيلُ)**: أي لا سلاح معهم.

٤٠ - **(القَفْعاءِ)**: شجرٌ ينبسط على وجه الأرض له حَلَقٌ يُشبه حَلَقَ الدُّروع. **(مَجْدُولُ)**: محكم الصَّنعة.

٤١ - **(الزُّهْرِ)**: البِيض. **(عَرَّدَ)**: فرَّ وأعرض. **(التَّنَابِيلُ)**: القِصَار.