



١ - برنامج تيسير العلم الثاني، الكتاب الثامن، الدرس الثاني، السنة الرابعة، الرياض.. ليلة الخميس ١١ من ذي القعدة ٤٣٣

تعليقات

الشَّيخ صالح بن عبد الله العُصيمي

على

العدة في شرح العمدة

للعلامة عبد الرحمن بن إبراهيم المقدسي

مسوّدة

الدرس الثاني

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ

الحمد لله الذي جعل طلب العلم من أجل القربات، وتعبدنا به طول الحياة إلى الممات، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أنَّ محمَّداً عبدَه ورسولَه ﷺ ما عقدت مجالس التعليم، وعلى الله وصحابه الحائزين مراتب التقديم.

أمَّا بعد..

فهذا الدرس الثاني في شرح الكتاب الثامن من برنامج التعليم المستمر في سنته الرابعة ١٤٣٤ - ١٤٣٣ وهو كتاب «العدَّة في شرح العُمَدة» للعلامة عبد الرحمن بن إبراهيم المقدسي رحمه الله، وقد انتهى بنا البيان إلى قوله رحمه الله : (مسألة [١٣] : (وتغسل نجاسة الكلب والخنزير سبعاً إحداها في التراب))

قال المصنف رحمه الله تعالى:

بسم الله الرحمن الرحيم

مسألة [١٣]: (وتغسل نجاسة الكلب والختزير سبعاً إحداهم بالتراب) قوله عليه السلام: «إذا ولغ الكلب في إناء أحدكم فليغسله سبعاً إحداهم بالتراب» متفق عليه، فنقيس عليه نجاسة الخنزير.

ذكر المصنف رحمه الله تعالى مسألةً من المسائل المتعلقة بالطهارة وهي كيفية تطهير نجاسة الكلب والختزير، فقال: **(وتغسل نجاسة الكلب والختزير سبعاً)** أي: في عددهن، **(إحداهم بالتراب)** أي: إحدى تلك الغسلات بالتراب، وشرط التراب عند الحنابلة أن يكون ظهوراً؛ لا ظاهراً ولا نجساً.

والتراب النجس هو الذي خالطته النجاسة فغيرت أحد أوصافه أو جماعها.

أما التراب الظاهر فكالمتطاير من يدي متيمم، فإنّ ما يتطاير من بقايا التراب عند ضرب المتيمم يديه بالأرض يكون حكمه عند الحنابلة أنه تراب ظاهر لا ظهور لاستعماله في طهارة الحدث، فيكون كالماء المستعمل، يحكم له أنه ظاهر لا يظهور.

فشرط التراب المستعمل في غسل نجاسة الكلب والختزير في إحدى المرات أن يكون تراباً ظهوراً، ويقوم مقامه عندهم الصابون والأشنان وما كان في معناهما.

وذكر المصنف رحمه الله تعالى دليل هذه المسألة، وهو دليل مركب من شيئين:

أحدهما: الدليل المتعلق بتطهير نجاسة الكلب.

والآخر: الدليل المتعلق بتطهير نجاسة الخنزير.

أمّا الدليل المتعلق بتطهير نجاسة الكلب فهو الحديث الوارد في الصحيح **«إذا ولغ الكلب في إناء أحدكم»** الحديث.

وأمّا الدليل المتعلق بتطهير الخنزير فهو القياس المذكور في قوله: **(فنقيس عليه نجاسة الخنزير)** لأنّه شر منه، والعلة الجامعة بينهما الخبر في كلّ، فلماً وجد الخبر في الكلب والختزير جعل حكمهما واحداً، فيكون أصل المسألة حديث تطهير ولوغ الكلب إذا ولغ الكلب في إناء أحدكم ثم قيس عليه الخنزير.

وفي حديث تطهير الكلب قوله عليه السلام: **«فليغسله سبعاً إحداهم بالتراب»** فهو صرح في كيفية تطهير الكلب أن يكون وفق الصفة التي ذكرها المصنف بقوله: **(وتغسل نجاسة الكلب والختزير سبعاً إحداهم بالتراب)** فيكون الخنزير ملحاً بالقياس.

مسألة [١٤]: (ويجزئ فيسائر النجاسات ثلاث منقية) لأنَّ النبي ﷺ قال: «إذا قام أحدكم من نومه فلا يدخل يده في الإناء حتى يغسلها ثلاثة، فإنه لا يدرى أين باتت يده» علل بوهم النجasse، ولا يزيل وهم النجasse إلا ما يزيل حقيقتها. وقال عليه السلام: «إنما يجزئ أحدكم إذا ذهب إلى الغائط ثلاثة أحجار منقية» فإذا أجزاء ثلاثة أحجار في الاستجمار فالماء أولى، لأنَّه أبلغ في الإناء. وعنه سبع مرات في غير نجasse الكلب والختنir قياساً عليها. وعنه مرّة قياساً على النجasse على الأرض.

ذكر المصنف رحمه الله تعالى مسألة أخرى فقال: (ويجزئ فيسائر النجاسات) أي: في تطهيرها (ثلاث منقية) و(سائر) بمعنى باقي ، فيجزئ في باقي النجاسات سوى نجasse الكلب والختنir (ثلاث منقية) والمنقية هي التي تذهب بالنجلasse ولا يضر بقاء أثرها، فلو قدر أنَّه زالت وبقي لها أثر متميز؛ لكنه ليس وصفاً من أوصافها الملازمة لها، وإنما ما يعلم منه ويدرك أنَّ نجasse قبل كانت هنا فلا يضر الأثر إذا زالت الأوصاف.

والإجزاء عند الحنابلة: (الكافية في إسقاط التعبد) ذكر معناه ابن النججار في «مختصر التحرير» وبسطه شراحه كـ«صاحب التحرير» وـ«الكوكب المنير» ومرادهم بقولهم: (إسقاط التعبد) أي أنَّ العبد إذا أوقع المطلوب منه لم يلتمس منه إيجاد ما طلب منه مرة أخرى ، فإذا وقعه في عبادة ما فصحَّت منه أجزاء عنده؛ فيكون التعبد قد سقط عنه، أي سقط عنه طلب فعل العبادة، فيحصل به براءة الذمة وإسقاط الطلب عن العبد، فمتى وجدت في كلام الحنابلة (يجزئ أو لا يجزئ) فاعلم أنَّ معناه هو المذكور آنفاً.

وأصله في السنة الصَّحِيحَةِ ففي «الصَّحِيحَيْنِ» من حديث البراء بن عازب رضي الله عنه عند ذكر ذبيحة أبي بردة بن ينار قوله ﷺ: «ولن تجزئ عن أحد بعده» فالإجزاء من الألفاظ المستعملة في الشرع، فصرَّح أبو العباس ابن تيمية أنَّ الإجزاء يقع بمعنى الصَّحةِ.

وعند الحنابلة بين الصَّحةِ والإجزاء فروق ليس هذا محل بيانها. ولكن المقصود أنَّ تعلم أنَّ الإجزاء عند الحنابلة على المعنى المتقدم ويكون معنى كلام أبي العباس ابن تيمية أنَّ الإجزاء الوارد في النصوص يراد به الصَّحةِ فقوله في الحديث الأنف الذكر «ولن تجزئ عن أحد بعده» أي: لم تصحَّ ذبيحة في الأضحى عن أحد بعده يا أبا برد़ة.

ثم ذكر المصنف رحمه الله تعالى دليل إجزاء ثلاثة منقيات فيسائر النجاسات، فاستدل بحديثين: **الفأول** ما في «الصَّحِيحَيْنِ» من قوله ﷺ: «إذا قام أحدكم من نومه فلا يدخل يده في الإناء حتى يغسلها ثلاثة، فإنه لا يدرى أين باتت يده» قال المصنف: (علل) أي: الأمر بالغسل (بوهم النجasse) أي: بتوهם النجasse إذ لا قطع بها ولا يقين يوقف عليها، وإنما يتوهم وجودها، قال: (ولا يزيل وهم النجasse إلا ما يزيل حقيقتها) فلما أرشد إلى الثلاث عند إزالة وهم النجasse علم أنَّ هذه الثلاث مطلوبة عند وجود

حقيقة النجاسة.

والدليل الثاني حديث (*إِنَّمَا يُحْزِي أَحَدَكُمْ إِذَا ذَهَبَ إِلَى الْغَائِطِ ثَلَاثَةً أَحْجَارًا مِنْقِيَّةٍ*) وهو في «الصحيحين» بمعناه من حديث أبي هريرة رض، والفقهاء يتبعون في إيراد الأحاديث على المعنى، فإن هذا من مسائلهم رحمة الله تعالى، وربما ولد توسيعهم فيإصابة المعنى إيرادهم زيادات لا تعلم في الروايات، ومنه ما وقع في هذا الحديث إن صحت النسخة في قوله: «منقيّة» فإن كلمة «منقيّة» ليست في «الصحيحين» ولا في غيرهما في حديث أبي هريرة رض لكنها ملزمة للمعنى كما يعلم ذلك من آداب الحاجة، وستأتي.

وبيّن المصنف وجه دلالة الحديث على المقصود فقال: (*إِذَا أَجْزَأْتُ*) يعني: سقط التبعد وحصلت الكفاية بـ(*ثَلَاثَةُ أَحْجَارٍ فِي الْاسْتِجْمَارِ*) أي: في إزالة النّجو الخارج من السبيل بالحجارة (*فَالْمَاءُ أُولَى*، لأنّه *أَبْلَغَ فِي الْإِنْقَاءِ*) أي: لأنّه أكمل في حصول الإنقاء، فإذا كانت الحجارة مقدرة بثلاث، قدرت الغسلات المائية بثلاث، فيكون هذا برهاناً لما ذكره المصنف في قوله: (*وَيُحْزِي فِي سَائِرِ النَّجَاسَاتِ ثَلَاثَ مِنْقِيَّةٍ*). ثم ذكر المصنف رحمه الله روایتين آخريین عن الإمام أحمد فقال: (*وَعَنْهُ سَبْعَ مَرَّاتٍ فِي غَيْرِ نَجَاسَةِ الْكَلْبِ وَالخَنْزِيرِ قِيَاسًا عَلَيْهَا*) أي: يُحكم أيضاً على باقي النجاسات بأنّها لا تزول إلا بسبع غسلات كنجاسة كلب وختير.

ثم قال: (*وَعَنْهُ*) أي رواية ثالثة (*مَرَّة*) أي يكفي استعمال الماء مرة واحدة (*قِيَاسًا عَلَى النَّجَاسَةِ عَلَى الْأَرْضِ*) أي: لأن النجاسة على الأرض كما سيأتي يجزئ فيها صبة واحدة. وهذه الروايات الثلاث عن الإمام أحمد استقر مذهب المؤاخرين من الحنابلة عن الرواية الوسطى؛ فالمذهب يُشترط لكل متنجس سبع غسلات.

مسألة [١٥]: (وإن كانت النجاسة على الأرض فصبة واحدة تذهب بعينها لقوله عليه السلام: «صبوا على بول الأعرابي ذنوّباً من ماء») وفي رواية: «سجلاً من ماء».

ذكر المصنف رحمه الله أن (النجاسة) إذا كانت (**على الأرض**) فلها حال أخرى من التطهير ولو من كلب أو خنزير، فإن **النجاسة الأرضية** الملازمـة للأرض حكمـها واحدـ ولو كانت من كلـب أو خنزـير، وهو المذـكور في قوله: (**فصـبة واحـدة تذهب بـعينـها**) أي: يُصـبـ عليها من المـاء صـبة واحـدة تذهب بـعينـها، فـتكـاثـرـ بالـماءـ حتـىـ يـذهبـ لـونـ الـنجـاسـةـ وـرـيـحـهاـ،ـ فإذاـ كـوـثـرـتـ بـالـماءـ إـذـاـ صـبـ عـلـيـهاـ ذـهـبـتـ الـنجـاسـةـ وـرـيـحـهاـ كـفـىـ ذـلـكـ فـيـ تـطـهـيرـهـاـ،ـ فإنـ لـمـ تـزـلـ بـوـاحـدةـ زـيـدـ عـلـيـهاـ حتـىـ يـحـصـلـ الـمـقـصـودـ،ـ لـكـنـ الـمـرـادـ أـنـ مـذـهـبـ الـحـنـابـلـةـ أـنـ الـنجـاسـةـ تـكـوـنـ عـلـىـ الـأـرـضـ يـجـزـئـ فـيـهاـ صـبـةـ وـاحـدةـ منـ الـماءـ،ـ وـالـأـصـلـ فـيـ ذـلـكـ عـنـهـمـ حـدـيـثـ أـنـسـ فـيـ «الـصـحـيـحـينـ»ـ فـيـ قـصـةـ بـوـلـ الـأـعـرـابـيـ الـذـيـ ذـكـرـهـ الـمـصـنـفـ وـفـيـهـ قـوـلـهـ: «خـطاـ! اـرـتـبـاطـ غـيرـ صـحـيـحـ».ـ وـالـذـوـبـ وـالـسـجـلـ بـمـعـنـىـ الدـلـلـ الـمـمـتـلـةـ ،ـ فـالـدـلـلـ الـمـمـتـلـةـ تـسـمـىـ ذـنـوـبـاـ وـسـجـلاـ».

وـعـنـ الـحـنـابـلـةـ لـاـ تـطـهـرـ الـأـرـضـ بـالـشـمـسـ وـالـرـيـحـ وـالـجـفـافـ،ـ فـلـوـ وـقـعـتـ نـجـاسـةـ مـنـ الـأـرـضـ فـمـرـتـ عـلـيـهاـ رـيـحـ فـأـذـهـبـتـهـاـ أـوـ شـمـسـ فـأـزـالـتـهـاـ،ـ أـوـ تـمـادـىـ بـهـاـ الرـيـانـ حتـىـ ذـهـبـتـ بـالـجـفـافـ رـطـوبـتـهـاـ لـمـ تـطـهـرـ تـلـكـ الـبـقـعـةـ مـنـ الـأـرـضـ حتـىـ تـكـاثـرـ بـالـماءـ بـصـبـةـ وـاحـدةـ.

مسألة [١٦]: (ويجزئ في بول الغلام الذي لم يأكل الطعام النضح) وهو أن يغمراه بالماء وإن لم يزل عينه، لما روت «أم قيس بنت محسن أنها أتت بابن لها صغير لم يأكل الطعام إلى رسول الله ﷺ فأجلسه في حجره فبال على ثوبه، فدعا بهاء فنضحه ولم يغسله» متفق عليه.

ذكر المصنف رحمه الله تعالى في هذه المسألة أنَّ (بول الغلام الذي لم يأكل الطعام) يجزئ في تطهيره (النَّضح)، والمراد بقولهم: (لم يأكل الطعام) أي: لم توجد له شهوة في طلبه. فإنَّ إذا فقده لم يلتمسه، فإن وجدت هذه الشهوة صار حكمه حكم غيره، فمتى صار طالباً للطعام متبعياً له فهو بول غيره، وإن لم توجد هذه الشهوة وهو المذكور عند الحنابلة في قولهم: (الغلام الذي لم يأكل الطعام) فإنه يجزئ في تطهير بوله النَّضح والنَّضح فسره المصنف بقوله: (وهو أن يغمراه بالماء) يعني أن يرشه بالماء، ويكتُرُه عليه، (وإن لم يزل عينه) فخفف في طهارته، أي في كيفية تطهيره تبعاً لخفة نجاسته، لا أنه ليس نجساً؛ بل هو نجس إلا أنه مما خفف من النجاسات.

وأورد المصنف رحمه الله تعالى الأصل في هذا وهو حديث (أم قيس بنت محسن) روى الله عنها (أنَّها أتت بابن لها صغير لم يأكل الطعام إلى رسول الله ﷺ فأجلسه في حجره فبال على ثوبه) أي على ثوب النبي ﷺ، (فدعاه بهاء) أي طلب ماءً (فنضحه ولم يغسله) أي غمر به البقعة التي على ثوبه ورشَّه عليه، ولم يغسله ﷺ، والغسل يجامعه الدلك، فلم يدللكه ﷺ ولا كرر عليه الماء؛ فعلم أنه يظهر بهذه الصفة.

مسألة [١٧]: (وكذلك المذى) ، وفي كيفية تطهيره روایتان:

إحداهما: يجزئ نضنه لما روى سهل بن حنيف قال: كنت ألقى من المذى شدة وعنة، فقلت: يا رسول الله، فكيف بما أصاب ثوبك منه؟ قال: «يكفيك أن تأخذ كفًا من ماء فتنضنه به حيث ترى أنه أصاب منه» قال الترمذى: حديث صحيح.

والثانية: يجب غسله لأن النبي ﷺ أمر بغسل الذكر منه، ولأنه نجاسة من ذكر أشبه البول.
وعنه أنه كالمني لأنه خارج بسبب الشهوة أشبه المنى.
ويُعفى عن يسيره؛ لأنه يشق التحرز منه لكونه يخرج من غير اختيار.

ذكر المصنف رحمه الله تعالى في هذه المسألة أن المذى فيه رواية في المذهب يجزئ فيه ما يجزئ في بول الغلام، فتقدير العطف في قوله: (وكذلك المذى) أي: وكذلك المذى يجزئ في تطهيره النضن، وهذه هي الرواية الأولى التي ذكرها المصنف، واستدل لها بحديث سهل بن حنيف وفيه: (يكفيك أن تأخذ كفًا من ماء فتنضنه به حيث ترى أنه أصاب منه) الحديث رواه أبو داود والترمذى وابن ماجه و(قال الترمذى: حديث) حسن (صحيح). كما في النسخة التي بأيدينا.

وذكر المصنف روايةً ثانيةً فقال: (والثانية: يجب غسله) أي: لا يكفي فيه النضن؛ بل لابد فيه من الغسل؛ (لأن النبي ﷺ) كما في الصحيح (أمر بغسل الذكر منه، وأنه نجاسة من ذكر أشبه البول) فدليل الإيجاب غسل المذى عند الحنابلة وفق ما ذكره المصنف شيئاً:

أحدهما: أمره ﷺ في الصحيح بغسل الذكر منه فكما يغسل الذكر منه يغسل الثوب.
والآخر: أنه نجاسة من ذكر أشبه البول فمخرجهما واحد، فكما أن البول يكون تطهيره بالغسل إذا وقع على الثوب، وكذلك يكون تطهير المذى.

والرواية الثانية هي المذهب عند الحنابلة، واستقرَّ مذهب الحنابلة أنَّ المذى لا يظهر إلا بالغسل.
وأجاب الحنابلة عن حديث سهل بأمرتين :

أحدهما أمر يتعلق بالرواية، إذ قال الإمام أحمد في حديث سهل بن حنيف: إنَّ أتى به حديث ابن إسحاق. يعني محمد بن إسحاق بن يسار المطلاعي مولاهم صاحب المغازى، فهو الذي عليه مدار حديث سهل بن حنيف، وهو حسن حديث ولاسيما في أبواب المغازى، وله في أحاديث الأحكام أفرادٌ يُخوَّف منها، هذا وجه ما ذكره الإمام أحمد من تهْيُّب حديثه .

والآخر أمر يتعلق بالدراءة بأن يقال: إنَّ النَّضن المذكور في حديث سهل هو مقدمة الغسل، فيكون الغاسل له مبتدئاً أوَّلاً بنضنه، ثم يتزايد الأمر بغسله، فينضنه أوَّلاً ثم يغسله ثانياً.

ثم ذكر المصنف رواية أخرى عن الإمام أحمد أن المذى (المني) أي طاهر، وعُلل ذلك بكونه خارجاً (بسبب الشهوة أشبه المنى) فلا شرارة كهما في خروجهما بسبب الشهوة أُشركاً في حكمهما بأن يكون

طاهرين. والشهوة هي اللذة، والمذهب أنَّ المذى نجس والمني طاهر، ولا يجزئ في تطهير المذى إلا الغسل.

ثم قال المصنف (**ويعفي**) أي يتجاوز ويتسامح (**عن يسيره**) أي عن قليله، وعلَّه بقوله: (**لأنه يشق التحرز منه**) أي التحفظ منه، والحرز مكان الحفظ فيشقُّ على العبد أن يتحفظ من خروج المذى منه، (**لكونه يخرج من غير اختيار**) أي بالغلبة عند وجдан مقدمة الشهوة ، فإذا تحرَّكت الشهوة في العبد خرج منه المذى غلبةً، وربما لم يحسَّ بخروجه إلا بعدُ، فلأجل مشقة التحرز عفي عن اليسير من المذى، فلا يؤمر العبد بإزالته.

مسألة [١٨]: (ويُعْفَى عن يسِير الدَّم) في غير المائعتات (وما تولد منه من القيح والصديد) لأنَّه لا يمكن التحرز منه، فإنَّ الغالب أنَّ الإنسان لا يخلو من حَكَة أو بُشْرَة. وروي عن جماعة من الصَّحابة الصَّلاة مع يسِير الدَّم ولم يعرف لهم مخالف، (وَحْدَ الْيَسِيرُ هُوَ مَا لَا يُفْحَشُ فِي النَّفْسِ)، لقول ابن عباس - قال الخلال: الذي استقر عليه قوله - إنَّ الْفَاحِشَ مَا يُسْتَفْحِشُ كُلُّ إِنْسَانٍ فِي نَفْسِه.

ذكر المصنف رَحْمَةُ اللَّهِ تَعَالَى في هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ أَنَّهُ (يُعْفَى عن يسِير الدَّم) فإنَّ الدَّم نجس عند الحنابلة ويُعْفَى عن قليله (في غير المائعتات) أي السَّوائل، فال Miyah يراد بها السُّيولَة، واستقر المذهب وفق ما حكاه صاحب «الزاد» في قوله: (في غير مائع ومطعوم) فيُعْفَى عن يسِير الدَّم في غير مائع - أي غير سائل - ومطعوم - أي متناول طعاماً -.

ثم ذكر أَنَّ (وما تولد منه من القيح) حكمه حكمه، و(القيح والصديد) اسم للأُخْلَاط التي تخرج من الجرح سوى الدم، مما يخرج من الأُخْلَاط من الجرح سوى الدم يسمى قيحاً وصديداً، فهي مياه سائلة ذات كُدْرَة فيها لزوجة تخرج من الجرح سوى الدم، فيُعْفَى عنها؛ وعلله بقوله: (لأنَّه لا يمكن التحرز منه، فإنَّ الغالب أنَّ إِنْسَانَ لَا يَخْلُو مِنْ حَكَةٍ أَوْ بُشْرَةً) والبشرة هو الدَّمَامِيل الصَّغِيرَة، فالدَّمَامِيل الصَّغِيرَة التي تَعْلُقُ بِالْوَجْهِ خَاصَّةً وبقية الجسد من التَّوَعَّات التي تكون على الجلد، على اختلاف أسمائها فإنَ الدَّمَامِيل أَشْهَرُهَا جنساً ووراءه أجناساً كثيرة، فكل التَّوَعَّات التي تكون على البدن مما يخرج منه إذا ضُغِطَ: ماء أو قيح أو صديد أو دم يسِير يسمى بشرة، واستدل الحنابلة بورود ذلك عن الصَّحَابَة بقوله: (وَرُوِيَ عَنْ جَمَاعَةِ الصَّحَابَةِ الصَّلَاةُ مَعَ يسِيرِ الدَّمِ وَلَمْ يُعْرَفْ لَهُمْ مُخَالِفٌ) فصحَّ عن ابن عمر رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عن عبد الرزاق أنه ضغط بشرة بين عينيه ثم أخذ منها شيئاً فركه بين أصبعيه، ثم صَلَّى ولم يتوضأ، وعند عبد الرزاق أيضاً بإسناد صحيح عن ميمون بن مهران قال: رأيت أبا هريرة أدخل أصبعه في أنفه ثم أخرجه وعليه دم ثم فركه وصلَّى، وروى البيهقي في «السنن الكبير» بإسناد جيد عن ابن عباس رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّه قال: إذا كان الدَّم فاحشاً فعليه الإِعادَة، وإذا كان قليلاً فلا إِعادَة عليه. فالرواية صحيحة بذلك عن ابن عمر وأبي هريرة وأبن عباس رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا، ولا يُعْرَفُ لَهُمْ مُخَالِفٌ، أي من الصَّحَابَةِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ، وأحال المصنف في قوله: (وَلَمْ يُعْرَفْ لَهُمْ مُخَالِفٌ) إلى العرف المستقر عند الحنابلة؛ فإنَّ من أصول أُدلة الحنابلة قول الصَّحَابَيْ، فإذا ذكر أحد علمائهم قولَ لصَحَابَيْ ثم قال: (وَلَمْ يُعْرَفْ لَهُمْ مُخَالِفٌ) يريد من الصَّحَابَةِ، أمَّا من دونهم فلا عبرة به عندهم، فإذا ثبت شيءٌ عن الصَّحَابَةِ كان الحزم الأخذ به دون نظر إلى غيره، وهذه المسألة لم يُعرف فيها مخالف - كما ذكرنا - من الصَّحَابَةِ .

ثم بين المصنف (وَحْدَ الْيَسِيرُ) أي القليل، فقال: (هُوَ مَا لَا يُفْحَشُ فِي النَّفْسِ) أي ما لا يكثر في النفس، فلا تحكم عليه النفس بالكثرة، قال: (لَقُولُ ابْنِ عَبَّاسٍ) رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وهو قوله: (ما فحش في قلبك) ذكره الحنابلة في تأليفهم، ولم أره موصولاً عند أحدهم من أهل الحديث والرواية.

ثم ذكر عن (الخلال) أنَّ (الذِّي اسْتَقَرَ عَلَيْهِ قَوْلُهُ) قول الإمام أحمد: (إِنَّ الْفَاحِشَ) يعني الكثير (ما يُسْتَفْحِشُ كُلُّ إِنْسَانٍ فِي نَفْسِهِ) أي ما يستكثره كُلُّ إِنْسَانٍ في نفسه، فيكون اليسيير مُؤْكَلاً إلى نظر الإنسان نفسه، فإذا لم يُفْحَشْ في نفسه فهو يسِير وإن فحش فهو كثير.

مسألة [١٩]: (ومني الآدمي) طاهر، لأن عائشة ﷺ (كانت تفرك النبي من ثوب رسول الله ﷺ) متفق عليه، ولأنه بدء خلق الآدمي فأشبه الطين، وعنه أنه نجس ويفى عن يسيره كالدم، لأن «عائشة

كانت تغسله من ثوب رسول الله ﷺ» حديث صحيح.

وعنه لا يفى عن يسيره لأنه يمكن التحرز منه.

ذكر المصنف رحمه الله تعالى أنَّ (المني) من (الآدمي طاهر) واستدل بما في الصحيح عن (عائشة

كانت تفرك النبي من ثوب رسول الله ﷺ) أي أنها كانت تجمع الثوب بعضه على بعض ثم تحركه، فهذا هو الفرك، ولو كان نجساً لم يجزئ فيه إلا الغسل، فلما فرَّكَ دون غسله عُلم أنه طاهر.

ثم ذكر المصنف رحمه الله تعالى دليلاً آخر من جهة النظر وهو أن المنى (بدء خلق الآدمي فأشبه الطين) والطين محكوم بأنه طاهر، فيكون كذلك المنى طاهر.

ثم أورد المصنف رحمه الله تعالى رواية أخرى عن الإمام أحمد فقال: (وعنه أنه نجس) أي ليس بظاهر، واستقر المذهب -كما سلف- على أنه طاهر.

ثم اختلفت الرواية عن الإمام أحمد فيما إذا حكم بنجاسته هل يفى عن يسيره أم لا رواياتان:

فالرواية الأولى أنه يفى عن يسيره كالدم.

والرواية الثانية أنه لا يفى عن يسيره.

وأورد المصنف رحمه الله تعالى حجة بالقول بنجاسته وهو حديث عائشة

أ أنها (كانت تغسله من ثوب رسول الله ﷺ) وهو (حديث صحيح) في «الصحيحين». والغسل إنما يكون لنجسٍ.

وأجيب عنه بأن غسل عائشة

لم يكن لنجاسته إذ لو كان كذلك لم يجزئ الفرك الواقع في حديث آخر، وإنما يحمل الغسل على إرادة دفع المستقدر طبعاً، لأن المستقدرات نوعان: أحدهما: المستقدرات الشرعية، وهي التي يحكم بنجاستها.

والآخر: المستقدرات الطبيعية، أي التي ترجع إلى الطبع، ولا يحكم بنجاستها كالرقيق والمخاط ونحوهما، فإن المستقدرات الطبيعية مما يتكررها صاحب الذوق السليم، فيأنف منها ويبتغي دفعها عن نفسه، ومن جملتها المنى، فإن المنى مستقدرٌ طبعيًّا لا شرعياً، فالنفوس تعافه وتكره أن يُرى على الشياب، فتحمل رواية الغسل على هذا المعنى.

ثم ذكر الرواية الثانية فيما إذا كان نجساً أنه (لا يفى عن يسيره) فلا يكون كالدم، وعلله بقوله: (لأنه يمكن التحرز منه) أي يمكن التحفظ منه؛ لأن المنى يخرج باختيارٍ ويحس به، فيمكن للعبد أن يتحرز منه، وهذا فرق مؤثر في الحكم عند الحنابلة بين ما ذكروه في المذبي وما ذكروه في المنى، فإنهما قالوا في المذبي كما تقدَّم (ويفى عن يسيره لأنَّه يشق التحرز منه) وعللوا بقولهم: (لكونه يخرج من غير اختيار) أي بالغلبة، وقالوا في المنى: (لا يفى عن يسيره لأنَّه يمكن التحرز منه) لأنَّه يكون عن اختيار وإرادة.

ويحس به المرء، على أن المترشح في المذهب القول بظهور المني، فلم يحتج إلى ما ذكر بيانا في علة التفريق عند الحنابلة رحمهم الله تعالى.

فلا يرد على هذا حال الاحتلام من أنها حال غلبة يشق التحرز معها؛ لأن حال الاحتلام حال نادرة، والنادر لا يؤثر في الأحكام؛ بل تكون له أحکامه خاصة فإن النادر ما سمي نادراً إلا لتفريده عن نظائره.

مسألة [٢٠]: (وبول ما يؤكل لحمه ظاهر) لأنَّ النَّبِيَّ ﷺ أمرَ الْعُرَنِينَ أَن يشربوا من أبوالإبل الصدقة وألبانها، ولو كان نجسًا ما أمرهم به». متفق عليه، وقال ﷺ: «صلوا في مرابض الغنم» ولا تخلو من أبعارها، ولم يكن لهم مصليات، فدل على طهارته. قال الترمذى: حديث حسن. فإن قيل: إنما أذن في شرب أبوالإبل للتداوى.

قلنا: لا يصح ذلك لأنَّ النَّبِيَّ ﷺ قال: «إنَّ اللَّهَ لَمْ يَجْعَلْ فِيهَا حَرَمًا عَلَيْكُمْ شَفَاءً» رواه أحمد في «كتاب الأشربة». وفي لفظ رواه ابن أبي الدنيا في «ذم المسكر»: «إنَّ اللَّهَ لَمْ يَجْعَلْ فِي حَرَامٍ شَفَاءً». وعنه أنه نجس، لأنه رجيع من حيوان أشبه ببول ما لا يؤكل لحمه، وحكم الروث والمني حكم البول قياساً عليه.

ذكر المصنف رحمه الله تعالى مسألة أخرى في بيان حكم بول ما يؤكل لحمه فقال: (وبول ما يؤكل لحمه ظاهر) فليس نجساً، ودليله عند الحنابلة مما ذكره المصنف شيئاً: أحدهما ما في الصحيح من أمره (عن العرنين أن يشربوا من أبوالإبل الصدقة وألبانها، ولو كان نجسًا ما أمرهم به) فلما أمر النبي ﷺ بشرب أبوالإبل وهي مما يؤكل لحمه علم أنها ظاهرة. الآخر: قوله ﷺ عند الترمذى وابن ماجه: «صلوا في مرابض الغنم» وإسناده صحيح، وهو في «الصحيحين» من فعله ﷺ، وأماماً الأمر فإنما عند الترمذى وغيره، (ولا تخلو) مرابض الغنم -أي أماكن اجتماعها التي تأوي إليها- لا تخلو (من أبعارها) أي الروث الخارج منها (ولم يكن لهم مصليات) يختصون بها من الأرض، (فدل على طهارته).

ثم أورد المصنف رحمه الله تعالى اعتراضًا فقال: (فإن قيل: إنما أذن) يعني النبي ﷺ (في شرب أبوالإبل للتداوى) ثم أجاب عنه بقوله: (قلنا: لا يصح ذلك؛ لأنَّ النَّبِيَّ ﷺ قال: «إنَّ اللَّهَ لَمْ يَجْعَلْ فِيهَا حَرَمًا عَلَيْكُمْ شَفَاءً» رواه أحمد) وغيره، وهو بهذا اللفظ فيه ضعف لكن الرواية في هذا الباب صحيحة عن النبي ﷺ، فيكون امتناع التداوى بالحرام دليلاً على أنَّ ما تداووا به من أبوالإبل حلال ظاهر.

ثم ذكر روايةً أخرى عن الإمام أحمد (أنه نجس) أي: أن بول ما يؤكل لحمه ، وعمل ذلك بقوله: (أنه رجيع من حيوان) أي فضلة ترجع من الحيوان بعد تناوله طعامه، (أشبه بول ما لا يؤكل لحمه) وفي نسخة (أشبه رجيع ما لا يؤكل لحمه) وهذه من جهة السياق أقيس، ووجه ذلك كون ما يخرج من الفضلات مما يؤكل لحمه وما لا يؤكل لحمه يجتمعان في كونهما رجيحا خارجا فضلة من حيوان تناول طعامه، فيكون حكمهما واحدٌ، وال الصحيح في المذهب أن بول ما يؤكل لحمه وروثه -يعني بعره- كلاماً ظاهراً.

ثم قال المصنف: (وحكمة الروث) يعني الضرر (والنبي حكم البول قياساً عليه) فما يخرج من الحيوان من روثٍ ومنيٍّ وبولٍ وقيءٍ حكمها واحد وهو الطهارة إذا كانت مما يؤكل لحمه، كغنم وبقر وإبل فأبواالها وقيؤها وأرواثها ظاهرة.

باب الآنية

مسألة [٢١]: (لا يجوز استعمال آنية الذهب والفضة في طهارة ولا غيرها، لما روى حذيفة أن النبي ﷺ قال: «لا تشربوا في آنية الذهب والفضة ولا تأكلوا في صحفها فإنها لهم في الدنيا ولهم في الآخرة») وقال عليه السلام: «الذي يشرب في آنية الذهب والفضة فإنما يجرجر في بطنه نار جهنم» متفق عليهما، توعد عليه بالنار فدل على تحريميه، ولأن فيه سرفا وخيلا وكسر قلوب الفقراء.

شرع المصنف رحمه الله تعالى في باب آخر من أبواب الفقه وهو: (باب الآنية) والمراد بها الأوعية والظروف التي تجعل فيها المياه وغيرها لما كان الماء مفترا إلى ظرف يجعل فيه ووعاء ينفل به تواطأ الحنابلة على إتباع (باب المياه) بـ(باب في الآنية) استفتحه المصنف بمسألة ذكر فيها أنه (لا يجوز استعمال آنية الذهب والفضة في طهارة ولا غيرها) ولو على أنسى، فالرجل والأنسى حكمهما واحد في ذلك.

وذكر المصنف رحمه الله تعالى ثلاثة أدلة للحنابلة:

فالدليل الأول ما في «الصحيحين» (روى حذيفة أن النبي ﷺ قال: «لا تشربوا في آنية الذهب والفضة ولا تأكلوا في صحفها) الحديث، والنهي عنده الحنابلة للتحرير، وذكر الشرب والأكل خرج مخرج الغالب، فإن الغالب استعمال الأوعية والظروف في الأكل والشرب وما سوى ذلك فهو ملحق بهما.

والدليل الثاني: ما في «الصحيحين» عن أم سلمة رضي الله عنها أن النبي ﷺ قال: «الذي يشرب في آنية الذهب والفضة فإنما يجرجر» والجرجرة صوت وقوع الماء في الجوف «إنما يجرجر في بطنه نار جهنم» قال المصنف: (توعد عليه بالنار فدل على تحريميه) فما توعد عليه بالنار فهو محرم.

والدليل الثالث ذكره في قوله: (ولأن فيه سرفا وخيلا) أي مجاوزة للحد مع المبالغة في الفخر، (وكسر قلوب الفقراء) أي في إيداء نفوسهم بإيالا لهم بفقد ما يتعمّم به مستعمل الذهب والفضة.

مسألة [٢٢]: (وَحُكْمُ الْمُضِبْ بِهَا حُكْمُهَا) ، لأنه إذا استعمله فقد استعملها (إلا أن تكون الضبة يسيرة من الفضة [الحاجة]) كتشعيب القدر فلا بأس بها إذا لم يباشرها بالاستعمال، لما روي أن «قدح رسول الله ﷺ انكسر فاتخذ مكان الشّعب سلسلة من فضة» رواه البخاري.
واشترط أبو الخطاب أن يكون حاجة، لأن الرخصة وردت في شعب القدر وهو حاجة. وقال القاضي:
يَا حَاجَةً لَا يَسِيرَ

ذكر المصنف رحمه الله تعالى مسألة أخرى في (باب الآنية) وبين أن (حُكْمُ الْمُضِبْ بِهَا حُكْمُهَا) أي حكم المضبب بالذهب والفضة هو حكم الذهب والفضة، فكما لا يجوز استعمال آنية الذهب والفضة في طهارة ولا غيرها لا يجوز استعمال المضبب بالذهب والفضة في طهارة ولا غيرها.

والمضبب عند الفقهاء هو الموصل شعبه -أي كسره أو شقّه- بشيء ما. بمنزلة ما يعرف اليوم باللحام، فإن اللحام تضييب، فمتى كان التضييب بالذهب والفضة فإن حكم استعمال المضبب بالذهب والفضة كحكم أصلهما، واستثنى عند الحنابلة المذكور في قول المصنف: (إلا أن تكون الضبة) يعني الصلة التي سدّ بها الشق أو الكسر وأصلحت ثلمة الإناء (يسيرة) أي قليلة (من الفضة حاجة) فمتى كان التضييب بضبة يسيرة من فضة حاجة جاز استعمال الإناء المضبب بها.

فالفضة يجوز استعمال الإناء الذي تكون فيه بشرط:

أحدها: أن تكون ضبة أي: وصلة.

والثاني: أن تكون ضبة يسيرة أي: قليلة.

والثالث: أن يكون الحامل عليها الحاجة.

والحاجة هنا ما يتعلّق بها غرض غير الزينة، أي أن تتعلّق بها مصلحة سوى الزينة، وليس معنى الحاجة أن لا يقوم غيرها مقامها؛ لأنه متى وجد الضرر صارت ضرورة ولم تكن حاجة. وأمر الضرورة أوسع من الحاجة، وال الحاجة أضيق؛ لأن الضرورة يفتقر إليها اضطراراً، وأما الحاجة فإنما تستعمل على وجه التوسيع.

وزيد شرط رابع: وهو أن لا يباشرها. والتحقيق أنه يكره ذلك -في المذهب- أي متى استعمل ضبة يسيرة في إناء فإنه لا يباشر هذه الضبة؛ لأن يستعمل الماء من جهتها، فلو قدر أنه يستعمل هذا الإناء المضبب في شرب فإنه لا يشرب من ناحية الفضة، وإنما يشرب من ناحية أخرى، وهذا لو استعملها في طهارة كوضوء أو غسل فلا يباشر استعمالها من هذه الجهة.

وأورد المصنف رحمه الله تعالى دليلاً للحنابلة في ذلك وهو حديث أنس في «صحيح البخاري» (أن «قدح رسول الله ﷺ انكسر فاتخذ مكان الشعب») أي مكان الشق أو الثلمة («سلسلة من فضة») أي وصلة من فضة.

ثم ذكر المصنف رحمه الله تعالى اختلاف الأصحاب في اشتراط الحاجة:

قال: (واشترط أبو الخطاب) وهو الكولذاني من أئمة المذهب (أن يكون حاجة) وعلله بقوله: (لأن الرخصة وردت في شعب القدح) أي بثلمة القدح ، (وهو حاجة).

(وقال القاضي) وهو أبو يعلى الفراء، ومن اصطلاحات الحنابلة في الرجال عند الإطلاق بقولهم (القاضي) يريدون به أبا يعلى الفراء رحمه الله فذهب إلى أنه (يباح من غير حاجة لأنه يسير).

والذي استقر عليه المذهب أنه لابد من الحاجة، وهذا المستثنى عند الحنابلة في المضبب مختص بالأوصاف المتقدمة أنه من فضة في ضبة يسيرة وأن تكون الحاملة عليه الحاجة، وما سوى ذلك فحكمه عند الحنابلة واحد.

تقدّم القول بأن ما ذُكر آنفاً من الاستثناء يختص بالمبين، وما سوى ذلك يبقى على أصل حرمه، والآنية المحرّمة عند الحنابلة ستة أنواع:

فالنوع الأول: الخالص من النقدين الذهب والفضة.

والنوع الثاني: المضبب سوى ما استثنى، وتقدم بيان معناه وذكر ما استثنى منه.

والنوع الثالث: المطلبي بالذهب والفضة، والمقصود بالطلاء أن يجعل الذهب والفضة على نحو ورقٍ في ذلك الإناء فيهما.

والنوع الرابع: الممومه بالذهب والفضة، وهو الملقى فيما أذيب منها، فإذا أخذ الإناء من نحاس أو صفر فألقي فيما أذيب من الذهب والفضة ثم أخرج سمي مموها.

والنوع الخامس: المطعم بالذهب والفضة، وهو ما يثبت على أجزائه قطع من الذهب أو الفضة.

والنوع السادس: المكفت بالذهب أو الفضة، وهو الذي يجعل في جنباته أخاديد أي ماجر يجعل فيها الذهب أو الفضة، وأشارت إلى المسألة برمّتها بقولي:

من خالص النقدين والمضبب مطعّمٌ مكفتٌ ونَوْهٌ من فضةٍ لحاجةٍ تَحْمَتْ إلَّا بمثله إِذَا تَعَسَّرَ	ويحرم الإناء عند المذهب كذلك المطلبي والممومه بحلٌّ ضبَّةٍ يسيرة وفتَّ وعندهم يكره أن تُباشر
---	---

مسألة [٢٣]: (ويجوز استعمال سائر الآنية الطاهرة واتخاذها) ولو كانت ثمينة مثل الياقوت والبلور والعقيق، وغير ثمينة كالخزف والخشب والصفر والجلود ، لأن «النبي ﷺ توضأ من تور من صفر، وتور من حجارة، ومن قربة وإداوة، واغتسل من جفنة» - روى البخاري «من تور الصفر» - وإنما جاز استعمال الثمين لأنه ليس فيه كسر قلوب الفقراء لأنه لا يعرفه إلا خواص الناس.

ذكر المصنف رحمه الله تعالى مسألة أخرى من مسائل (باب الآنية) حكا فيها جواز (استعمال سائر الآنية الطاهرة) أي: باقي الآنية الطاهرة (واتخاذها) فيجوز أن تستعمل الآنية الطاهرة وتُتَّخذ من سوى ما تقدم (ولو كانت ثمينة) أي غالبة الثمن، فإن ثمينتها من غلاء قيمتها.

ومثل رحمه الله تعالى بما فقال: (مثل الياقوت والبلور والعقيق) فهو معدن ثمين، وما دون ذلك مما فقدت فيه الثمينة فهو أولى بالجواز (الخزف والخشب والصفر) أي النحاس، أو هو نوع منه (والجلود) وفي ذلك أحاديث كثيرة أورد المصنف رحمه الله تعالى ما ذكره بقوله: (لأن «النبي ﷺ توضأ من تور من صفر، وتور من حجارة، ومن قربة وإداوة، واغتسل من جفنة» - روى البخاري «من تور: الصفر») وكل هذه الأنواع مما صح استعماله عن النبي ﷺ، والتور والجفنة والإداوة أنواع مختلفة من الآنية والأوعية التي تعرفها العرب، تختلف أحجامها صغراً وكبراً فأكبرها الجفنة فإن الجفنة اسم للآنية العظيمة كالقدر الضخم في عرفةنا اليوم .

ثم بيّن المصنف رحمه الله تعالى وجه جواز استعمال الثمين: (لأنه ليس فيه كسر قلوب الفقراء) فلا يتالمون برؤيته، لأنه لا يعرفه إلا خواص الناس، فيعلم بهذا العلة الفرقة بين الذهب والفضة، وما عداهما من الأشياء الثمينة لأن الذهب والفضة يحصل باستعمالها كسر قلوب الفقراء لأنهم يعرفونها، فمعرفة الذهب والفضة مما يشترك فيه الناس قاطبة، وأما ما سوى ذلك من الأشياء الثمينة كالياقوت والعقيق فإنها تخفي فلا يعرفها إلا خواص الناس، فلما ذهبت المعرفة فقد المعنى الذي يحصل بكسر قلوب الفقراء.

مسألة [٢٤]: (ويجوز استعمال أواني أهل الكتاب وثيابهم ما لم تعلم نجاستها) وهم قسمان: من لا يستحل الميتة كاليهود فأوانيهم طاهرة لأنَّ «النبي ﷺ وأضافه يهودي بخبز وإهالة سنسخة»، آخرجه الإمام أحمد رحمه الله تعالى في «الزهد»، وتوضأً عمر رضي الله عنه من جرة نصرانية. والثاني: من يستحل [الميتات] كعباد الأصنام والمجوس وبعض النصارى، فما لم يستعملوه من آيتهم فهو طاهر، وما استعملوه فهو نجس، لما روى أبي ثعلبة الخشنبي قال: قلت: يا رسول الله إنا بأرض قوم من أهل الكتاب فأنأكل في آيتهم؟ قال: «لا تأكلوا فيها، إلا أن لا تجدوا غيرها فاغسلوها ثم كلوا فيها» متفق عليه، وما شُكَّ في استعمال فهو طاهر، لأنَّ الأصل طهارته.

وذكر أبو الخطاب أنَّ أواني الكفار طاهرة كذلك، وفي كراهيَة استعمالها روایتان: إحداهما: يكره لهذا الحديث.

والثانية: لا يكره لأنَّ النبي ﷺ أكل فيها.

فأما ثيابهم فما لم يلبسوها أو علا من ثيابهم كالعمامات والطيلسان فهو طاهر، لأنَّ النبي ﷺ وأصحابه كانوا يلبسون ثياباً من نسج الكفار، وما لاقى عوراتهم فقال الإمام أحمد رحمه الله تعالى: أحب إلى أن يعيد إذا صلَّى فيها، فيحتمل وجوب الإعادة وهو قول القاضي لأنهم يتبعدون بالنجاسة، ويحتمل أن لا يجب وهو قول أبي الخطاب، لأنَّ الأصل الطهارة فلا تزول عنها بالشك.

وعنه أنَّ من لا تخل ذبيحتهم لا يستعمل ما استعملوه من آيتهم إلا بعد غسلها لحديث أبي ثعلبة، لأنَّه يدل على غسل آنية من لا تخل ذبيحته لكونه أمر بغسل آنية أهل الكتاب وإن كانت ذبائحهم حلالاً.

ذكر المصنف رحمه الله تعالى مسألة أخرى من مسائل (باب الآنية) بينَ فيها جواز (استعمال أواني أهل الكتاب وثيابهم ما لم تعلم نجاستها) فإذا علمت نجاستها لم يجز استعمالها إلا بتطهيرها من تلك النجاسة، وإن لم تعلم جاز استعمالها، إلا أن المصنف أورد من القسمة ما أدخل الاستثناء على ما ذكره، فيبين أنَّ أهل الكتاب (قسمان):

القسم الأول: (من لا يستحل الميتة كاليهود فأوانيهم طاهرة) وأورد ما صح من حديث أنس أنَّ (النبي ﷺ وأضافه يهودي بخبز وإهالة سنسخة) والإهالة هي التي تعرف باسم الودك، وهي شحم أذيب ثم تجمد، و(نسخة) يعني متغيرة، (وتوضأً عمر رضي الله عنه من جرة نصرانية) أي من جرة امرأة نصرانية، وهو من حديث سفيان بن عيينة عن زيد بن أسلم عن أبيه عن ابن عمر، وصححه جماعة، وفي النفس من تصحيحة شيء، فكانه غلط.

والقسم الثاني: (من يستحل الميتات) بعض النصارى ومن وافقهم من عباد الأصنام والمجوس، (فما لم يستعملوه من آيتهم فهو طاهر، وما استعملوه فهو نجس) وأورد في ذلك حديث أبي ثعلبة الخشنبي رضي الله عنه (لا تأكلوا فيها، إلا أن لا تجدوا غيرها فاغسلوها ثم كلوا فيها) فيدلُّ هذا أنَّ ما علم أنه يستحل الميتات

ويستعمل النجاسة لا يستعمل شيء من آنيته إلا بتطهيرها وغسلها. والذى استقر عليه المذهب جواز استعمال آنية الكفار وثيابهم، لا فرق بين أهل الكتاب ولا غيرهم، ما لم تعلم نجاستها، ويحمل حديث أبي ثعلبة رض عندهم على المبالغة في التطهير، أو موافقة ما طبعـت عليه النفس من كراهة أهل القدارـة، وإن كان ما معه هو ظاهرـة الظاهرـة.

ثم أورد خلافـاً بينـ الحـنـابـلـةـ فيـ ذـلـكـ فـقـالـ: (وـذـكـرـ أـبـوـ الـخـطـابـ)ـ وـهـوـ الـكـلـوـذـانـيـ كـمـاـ تـقـدـمـ (أـنـ أـوـانـيـ الـكـفـارـ طـاهـرـةـ كـذـلـكـ، وـفـيـ كـراـهـيـةـ اـسـتـعـمـالـهـاـ رـوـاـيـاتـانـ: إـحـدـاهـماـ يـكـرـهـ هـذـاـ الـحـدـيـثـ، وـالـثـانـيـةـ: لـاـ يـكـرـهـ لـأـنـ النـبـيـ صلـيـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـيـلـهـ أـكـلـ فـيـهـاـ).ـ وـالـمـذـهـبـ أـنـ لـاـ يـكـرـهـ.

ثم ذـكـرـ أـنـ (ثـيـابـهـ)ـ فـيـهـاـ خـلـافـ فـيـ الـمـذـهـبـ، وـأـبـنـيـ عـلـىـ الـخـلـافـ إـعـادـةـ الـصـلـاـةـ إـيـجـابـاـ أوـ اـسـتـحـبـاـ مـعـ ماـ صـاحـبـ ذـلـكـ مـنـ التـفـرـيقـ بـيـنـ مـاـ (يـلـبـسـوـاـ أـوـ عـلـاـ مـنـ ثـيـابـهـ)ـ أـيـ كـانـ فـيـ الـأـجـزـاءـ الـبـادـيـةـ مـنـ أـبـداـنـهـمـ، وـبـيـنـ (مـاـ لـاقـىـ عـورـاتـهـمـ)ـ وـالـذـىـ استـقـرـ عـلـىـ الـمـذـهـبـ كـمـاـ سـلـفـ طـاهـرـةـ كـلـ ذـلـكـ، وـلـاـ يـبـثـ شـيـءـ مـنـ ذـلـكـ بـالـشـكـ (لـأـنـ الـأـصـلـ الـطـهـارـةـ فـلـاـ تـزـولـ عـنـهـاـ بـالـشـكـ)ـ فـآـيـةـ الـكـفـارـ وـثـيـابـهـ طـاهـرـةـ يـجـوزـ اـسـتـعـمـالـهـاـ مـاـ لـمـ تـعـلـمـ نـجـاسـتـهـاـ يـقـيـنـاـ.

مسألة [٢٥]: (وصوف الميتة وشعرها طاهر) لأنه لا روح فيه ولا يحله الموت فلا ينجس بالموت كالبيض إذا كان في الدجاجة، ودليل أنه لا روح فيه أنه لا يحس ولا يألم وأنه لو انفصل حال الحياة كان طاهراً ولو كانت فيه حياة لتنجس بذلك؛ لقوله عليه السلام: «ما أبين من حي فهو ميت» رواه الترمذى بمعناه وقال: حديث حسن غريب. والنمو لا يدل على الحياة بدليل الحشيش والبيض.

ذكر المصنف رَحْمَةُ اللَّهِ تَعَالَى مسألة أخرى في باب الآنية فقال: **(وصوف الميتة وشعرها طاهر)** أي إذا كانت من ميتة طاهرة في الحياة ولو كانت غير مأكولة كالهر والفأر، فإن الهر والفأر طاهران عند الحنابلة، فما كان طاهراً في الحياة ولو غير مأكول فصوفه وشعره طاهر، وعلله المصنف بقوله: **(لأنه لا روح فيه ولا يحله الموت)** أي لا يدخله الموت ولا يقارنه، **(فلا ينجس بالموت)** قال: **(النبيض إذا كان في الدجاجة لأنه لا حياة في البيضة ولا يقارنها الموت، فلو ماتت الدجاجة فالنبيضة لا تتعلق لها قال: (ودليل أنه لا روح فيه أنه لا يحس ولا يألم)** أي أن نفس الصوف والشعر لو تصرفت فيه دون جذبه من ظهر الحيوان فإن تقصيف الصوف وقص الشعر لا يتآلم به ذلك [الحيوان]، قال: **(لأنه لو انفصل حال الحياة كان طاهراً ولو كانت فيه حياة لتنجس بذلك)** لو كان موصفاً بأن الحياة حالة فيه لكان حكمه إذا انفصل كان نجساً، لحديث **(ما أبين من حي)** أي ما قطع **(«فهو ميت» رواه الترمذى)** وغيره من حديث أبي واقد، وإسناده ضعيف، وروي من غير وجه لا يثبت منها شيء، بل هو حديث ضعيف.

ثم قال: **(والنمو لا يدل على الحياة)** أي وجود النمو وهو زيادة في الشيء يدل على الحياة **(بدليل الحشيش)** أي النبات الخارج من الأرض، فإنه ينمو ويزيد ومع ذلك لا يوصف بحياة، فكذلك **(النبيض)** فإنه لا يوصف بالحياة، وهو زيادة نامية عن الدجاجة، والدجاجة توصف بالحياة والموت، وأما النبيض فلا يوصف بشيء من ذلك.

وهذا آخر بيان هذه الجملة من كتاب العدة للعلامة عبد الرحمن المقدسي، نستكمل بقيةه في الدرس القادم بإذن الله، والحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلام على عبده ورسوله محمد وعلي آله وصحبه أجمعين.