



تعليقات

الشَّيخ صالح بن عبد الله العُصيمي

على

العدة في شرح العمدة

للعلامة عبد الرحمن بن إبراهيم المقدسي

تفسير وليد يسري

مسوّدة

الدرس الرابع

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ

الحمد لله الذي جعل طلب العلم من أجيال القربات، وتعبدنا به طول الحياة إلى الممات، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أنَّ مُحَمَّداً عبدُه ورسولُه ﷺ ما عقدت مجالس التعليم، وعلى آله وصحبه الحائزين مراتب التقديم.

أَمَّا بَعْدُ..

فَهُذَا الدَّرْسُ الرَّابعُ فِي شِرْحِ الْكِتَابِ الثَّامنِ مِنْ بَرَنَامِجِ التَّعْلِيمِ الْمُسْتَمِرِ فِي سِنِّهِ الرَّابِعَةِ ١٤٣٤ - ١٤٣٣
وهو كتاب «العدة في شرح العُمدة» للعلامة عبد الرحمن بن إبراهيم المقدسي رحمه الله.

وقد انتهى بنا البيان إلى قوله رحمه الله في (باب قضاء الحاجة): (**مسألة [٤٦]**: ثم يستجمرون تردا).
و قبل الشروع فيما يستقبل من المسائل فإني أذكر خمس جمل من القول:
فالجملة الأولى: أذكر بوجود الإعلان الذي سردت فيه تفاصيل برنامج تعليم الحجاج في المسجد الحرام فتوجد جملة من إعلانته على هذا العمود وتوجد جملة أخرى على العمود الآخر.

والجملة الثانية: جملة مفهومة للمذكور في المسألة (٣٠) في قول المصنف رحمه الله تعالى: (**وَمَا لَا نَفْسٌ** له سائلة) في تميم ما اشتُقى من الميتات فقد أشرت إلى ذلك نظما بقولي :

وَكُلُّ مِيْتٍ نَجَسُوهُ فَاعْلَمُ
سَوَى جَرَادٍ سَمَلٍ وَآدَمِيٍّ
كَذَا الَّذِي لَا نَفْسَ فِيهِ سَائِلٌ
مِنْ طَاهِرٍ وَالْحَضْرُ لِلْحَنَابِلَه

والجملة الثالثة: جملة منبهة لما وقع فيه التردد في المسألة (٤١) من ذكر مذهب الحنابلة في استقبال القبلة واستبارها، فإني ذكرت المذهب ثم عدلت عنه.

فالصواب الأول أنَّ المذهب عند المتأخرین تحریم استقبال القبلة واستبارها في القضاء دون البنيان عند قضاء الحاجة، فمتعلق التحریم عند قضاء الحاجة هو القضاء دون البنيان .

والجملة الرابعة: جملة منبهة في تميم ما ذكرناه في قول المصنف في المسألة (٤٤): (**إِنَّا انْقَطَعْ** البول مسح من أصل ذكره) فإنَّ أصل الذَّكْر يعُمُّ موضعين ذكرنا أحدهما دون الآخر.
فالموضع الأول: ما بين المخرجين القبل والدبر.

وموضع الثاني: ما كان فوق الخصيتيين إلى رأس الذَّكْر.
فيمسح بيده اليسرى ما بين المخرجين سلطاً، ثم يُمرُّ أصبعيه الوسطي والإبهام من يده اليسرى فيما

فوق الخُصيَّتين إِلَى رَأْسِ ذَكْرِهِ؛ كَأَنَّهُ يَسْتَحْلِبُهُ.

وَأَمَّا الْجَمْلَةُ الْخَامِسَةُ؛ فَجَمْلَةٌ مُبَيِّنَةٌ لِمَا طَوَّيْنَا فِي قَوْلِهِ: (وَلَا يَمْسُ ذَكْرَهُ بِيمِينِهِ) فَإِنَّمَا لَمْ أَنْبِئُ إِلَى أَنَّ
النَّهْيَ هُنَا عِنْدَ الْحَنَابِلَةِ لِلْكُراَهَةِ.

قال المصنف رحمه الله تعالى:

مسألة [٤٦]: (ثم يست Germ وتر)، لقوله عليه السلام: «من است Germ فليوتر» متفق عليه، ولأبي داود «من است Germ فليوتر، من فعل فقد أحسن ومن لا فلا حرج».

ذكر المصنف رحمه الله تعالى مسألة أخرى من مسائل (**قضاء الحاجة**) فعدَّ من آدابها الاست Germ وتر.

وتقديم أنَّ الاست Germ هو إزالة الخارج بالحجارة ونحوها، سُميَّ است Germًا لاستعمال الجمار فيه، والجمار اسم للحجارة، فُيستحبُّ أن يست Germ المتخلَّي وترًا، فيقطع است Germه على وتر أقلُّه ثلاثُ؛ فيست Germ ثلاثًا أو خمسًا أو سبعًا.

ويكون است Germه لكل خارج إلا الطاهر والنجل الذي لم يلوُّث المحل.

قال صاحب «دليل الطالب»: ويجب الاست Germ لكل خارج إلا لطاهر والنجل الذي لم يلوُّث المحل.
والمراد بـ(النجل الذي لم يلوُّث المحل) ما كان محكمًا بنجاسته غير أنه لم ينتَج منه تلوُّث كالبُرِّ النافذ، فلو قُدرَ أنَّ ما خرج منه كان نافذًا فإنه حينئذ لا يجب الاست Germ له.

وأورد المصنف رحمه الله تعالى دليلين في بيان صحة ما ذكره:

أحدهما: حديث (من است Germ فليوتر) وهو في «الصحيحين».

والآخر: (من است Germ فليوتر، من فعل فقد أحسن ومن لا فلا حرج) أخرجه أبو داود وإسناده ضعيف. والعدة على الأول.

مسألة [٤٧]: (ثم يستنجي بالماء)، لأنّ عائشة قالت: مُرِنْ أَزْوَاجكُنْ أَنْ يَتَبعُوا الْحِجَارَةَ الْمَاءَ مِنْ أَثْرِ
الْغَائِطِ وَالْبُولِ، فَإِنِّي أَسْتَحِيْهِمْ، وَأَنَّ رَسُولَ اللَّهِ كَانَ يَفْعُلُهُ»، قال الترمذى: حديث صحيح.

لما ذكر المصنف رَحْمَةُ اللَّهِ تَعَالَى الْاسْتِجْمَارُ أَتَبَعَهُ بِذِكْرِ الْاسْتِنْجَاءِ بِالْمَاءِ كَأَنَّهُ مَرْتَبٌ عَلَيْهِ؛ فَيُسْتَحِبُّ عِنْدَ
الْخَنَابِلَةِ أَنْ يَسْتَجْمِرْ أَوْلًا ثُمَّ يَسْتَنْجِي بِالْمَاءِ ثَانِيَا، فَإِنْ عَكَسَ بِأَنْ بَدَأَ بِالْاسْتِنْجَاءِ بِالْمَاءِ ثُمَّ اسْتَجْمَرَ بِالْحِجَارَةِ
كُرْهًا.

وأورد المصنف رَحْمَةُ اللَّهِ تَعَالَى دَلِيلَ الْاسْتِجَاءِ بِالْمَاءِ وَهُوَ حَدِيثُ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهَا عَنْدَ التَّرْمِذِيِّ وَصَحَّحَهُ، وَفِيهِ
(مُرِنْ أَزْوَاجكُنْ أَنْ يَتَبعُوا الْحِجَارَةَ الْمَاءَ مِنْ أَثْرِ الْغَائِطِ وَالْبُولِ، فَإِنِّي أَسْتَحِيْهِمْ، وَأَنَّ رَسُولَ اللَّهِ كَانَ يَفْعُلُهُ كَانَ
يَفْعُلُهُ) أَنْ يَقْدِمُوا الْاسْتِجْمَارَ ثُمَّ يَتَبَعَهُ الْاسْتِنْجَاءُ بِالْمَاءِ .

مسألة [٤٨]: (فإن اقتصر على الاستجمار أجزاءً) إذا أنقى وأكمل العدد، لقوله عليه السلام: «إذا ذهبَ أحْدُوكُم إِلَى الغائط فليذهب معه بثلاثة أحجار فإنَّها تجزئ عنه» رواه أبو داود.

ذكر المصنف رحمه الله تعالى أنَّ المتخلِّي إن اقتصر عن الاستجمار فاكتفى بالحجارة ولم يستنجي بالماء أجزاءً، كما لو استنجى بالماء دون أن يستجمر، والاقتصار على الماء إذا انفرد أفضل.

فالمتخلي له حالان :

أولاًهما: الجمع بين الاستجمار والاستنجاء، فالأفضل أن يستجمر، ثم يستنجي بالماء، فإنْ عكس كُرْه.

وثانيهما: أن يقتصر على الاستجمار أو الاستنجاء بالماء، فالاقتصار على الاستنجاء بالماء أفضل من الاقتصار على الاستجمار بالحجارة ونحوها.

إذا اقتصر المتخلِّي على الماء أجزاءً وهو أفضل من اقتصاره على الاستجمار، (وإذا اقتصر على الاستجمار أجزاءً) أي سقط عنه الطلب (إذا أنقى) كما سيأتي بيان حد الإنقاء (وأكمل العدد) أي بالوتر ثلاثة فيما زاد، للحديث الوارد عند أبي داود وهو حديث صحيح «إذا ذهبَ أحْدُوكُم إِلَى الغائط فليذهب معه بثلاثة أحجار فإنَّها تجزئ عنه».

مسألة [٤٩]: (وإنما يجزئ الاستجمار إذا لم يتعدّ الخارج موضع الحاجة) مثلُ أنْ يتعدّى إلى الصَّفحتين ومُعْظَم الحشْفة، فلا يجزئ إِلَّا الماء، لأن ذلك نادر فلم يجزئ فيه المسح كيده.

ذكر المصنف رحمه الله تعالى الموضع الذي يجزئ فيه الاستجمار دون غيره فقال: (وإنما يجزئ الاستجمار) أي: يصح من العبد (إذا لم يتعدّ الخارج) أي يتجاوز الخارج من السبيل (موضع الحاجة) موضع خرودها من قبل أو دُبْر، فإن تعدّى الخارج موضع الحاجة لم يكن الاستجمار مجزئاً، ولا بدّ من الاستنجاج بالماء.

ثم مثل للمتعدّي موضع الحاجة فقال: (مثل أن يتعدّى إلى الصَّفحتين) وهو جنبتا الفخذين اللتان تحيطان بالمسربة؛ وهي موضع خروج الغائط، وكذلك لو تعدّت (معظم الحشْفة) وهي محل خروج البول، فخشبة الذّكر يخرج منها البول، فإذا تعدّى الخارج معظم الحشْفة فتردّد عليها (فلا يجزئ إِلَّا الماء) إذ لا ينقطع ما عليها من الخارج إِلَّا بالماء، ثم قال المصنف: (لأنَّ ذلك نادر) أي وقوع ذلك، وغالبه أن يكون لعلة من مرض (فلم يجزئ فيه المسح) أي: بحجارة ونحوها، (كيده) أي: كما لو تعدّت بنحو يده أو رجله.

فإذا قدّر أنَّ المتخلّي قضى حاجته فلشدة خروجها تعدت موضع الحاجة فأصابت يده أو رجله لم يجزئ حينئذ مسحٌ؛ بل يلزم منه الغسل فيها.

وما ينبه إليه في فهم ما غمض من عبارات الحنابلة خاصة والفقهاء عامة = دوام النظر في كتب الأوائل، فإن كتب الأوائل مبنية على النّشر وكتب المؤخرین مبنية على الطّي، فالمتأخرون يطّوون الكلام اختصاراً والمتقدّمون ينشرون الكلام إيضاحاً وبياناً.

فهذه الجملة في قوله: (فلم يجزئ فيه المسح كيده) تجدها في كتب الأوائل: فلم يجزئ فيه المسح كما لو تعدت نحو يده أو رجله. وبكلامهم يتبيّن ما غمض بسبب الطّي عند المؤخرین، فكن من هذا على ذكر فإنه شديد النفع في الفقه خاصة.

مسألة [٥٠]: (ولا يجزئ أفلٌ من ثلات مسحات منقية) إما بحجر ذي شعب ثلاٰث أو بثلاثة أحجار، لأن النبي ﷺ أمر بثلاثة أحجار وقال: «إإنها تجزئ عنه» أخرجه أبو داود، وقال: «لا يستنجي أحدكم بدون ثلاثة أحجار» رواه مسلم، فإن لم ينق بثلاث مسحات زاد حتى ينقى، والإبقاء أن يخرج الأخير ليس عليه بلة.

ذكر المصنف رحمه الله مسألة أخرى من مسائل قضاء الحاجة فقال: (ولا يجزئ) أي في الاستنجاء (أقل من ثلاثة مسحات) تعم كل مسحة المحل، (منقية)، وسيأتي ذكر الإنقاء آخراً، (إما بحجر ذي شعب ثلاثة) أي ذي أطراف ثلاثة، فيستجمر بكل طرف منها، (أو بثلاثة أحجار) منفصلة، فمع الانفصال يكفي حجر ذو شعب ثلاثة، ومع الانفصال لا يجزئ إلا ثلاثة أحجار.

وذكر المصنف رحمه الله على ذلك دليلين:

أحدهما: (أنَّ النَّبِيَّ ﷺ أمر بثلاثة أحجارٍ وقال: «إإنها تجزئ عنه»، أخرجه أبو داود) وهو حديث صحيح تقدم فيما فات.

والآخر: حديث: («لا يستنجي أحدكم بدون ثلاثة أحجار» رواه مسلم).

ثم قال المصنف: (إإن لم ينق بثلاث مسحات زاد حتى ينقى) فيزيد رابعة، وإلا زاد خامسة، وإلا زاد سادسة، والسنّة أن يقطعها على وتر كما تقدم.

ثم قال: (والإنقاء) أي: بالحجر ونحوه (أن يخرج الأخير) أي: الحجر الأخير (ليس عليه بلة) أي: من أثر الخارج، لا أنه يُشترط زوال الرطوبة؛ فإن الرطوبة التي تعلق بالمحل لا يدفعها الحجر أبداً ولو استعمل المتخلي مائة حجر، إذ الرطوبة التي تصاحب الخارج لا يزيلها إلا الماء؛ وهذا فإن الإنقاء بالحجر ونحوه ضابطه: أن يبقى أثر لا يزيله إلا الماء.

وأما الإنقاء بالماء فضابطه: عودٌ خشونة المحل كما كان، وظنه كاف[يًا].

فإذا غلب على ظنه أن المحل عاد خشنًا كما كان كفاه ذلك.

مسألة [٥١]: (ويجوز الاستجمار بكل طاهر)، لأن النبي ﷺ ألقى الروثة وقال: «إنها ركس» رواه البخاري.

ذكر المصنف رحمه الله مسألة أخرى بين فيها أنه يجوز الاستجمار بكل طاهر، فما ثبت طهارتة جاز استعماله في الاستجمار، واستدل بما ثبت في الصحيح أنَّ النَّبِيَّ ﷺ ألقى الرَّوْثَةَ لِمَا أَمْدَهُ بِهَا ابْنُ مسعودٍ وقال: «إِنَّهَا رَكْسٌ»، والرَّكْسُ: هو النجس، فامتنع النبي ﷺ من استعمالها لأنها نجسة، فلِمَا عُلِّلَ بالنَّجَاسَةِ عُلِّمَ أَنَّهَا مَتَى كَانَ الْمُسْتَنْجِي بِهِ طَاهِرًا جَازَ ذَلِكَ.

مسألة [٥٢]: (ويكون منقياً) لأنَّه المقصود من الاستجمار، فلا يجزئ الزجاج والفحى الرخو لأنَّه لا ينقي.

ذكر المصنف رحمه الله مسألة أخرى بين فيها أن من شرط المستجمر به أن (يكون منقياً) أي: محققاً للإنقاء المتقدم وصفه؛ وهو أن يبقى أثراً لا يزيله إلا الماء.

وعلله بقوله: (لأنه) أي: الإنقاء، (المقصود من الاستجمار) فإذا لم يتحقق المقصود من الاستجمار وهو حصول الإنقاء علماً أنَّ ما استجمر به لا يجزئ العبد، ومثل له بما ذكره في قوله: (فلا يجزئ الزجاج) لتعذر حصول الإنقاء به لرقته، (والفحى الرخو) أي: اللين، والرُّخو مثلثةُ الراء ضمًّا وفتحًا وكسرًا؛ (لأنه لا ينقي) للينه، فمتى كان المستجمر به لينًا لم يتحقق به الإنقاء، وإنما يتحقق الإنقاء بها كان قويًا متماسكًا خشنًا كحجر وخراف ونحوهما.

مسألة [٥٣]: (إِلَّا الرَّوْثُ وَالْعَظَامُ) لما روى ابن مسعود أنَّ النَّبِيَّ ﷺ قال: «لا تستنجوا بالرَّوْثِ ولا بالعظام فإِنَّه زاد إِخْوَانَكُم مِّنَ الْجِنِّ» رواه مسلم.

ذكر المصنف رحمه الله نوعين مما لا يجوز الاستنجاء به:

أحدهما: (الرَّوْث)، وهو الضرر الذي يخرج في فضلات الحيوان من إنسانٍ وغيره.
والآخر: (العظام).

ودليله: ما ثبت في الصحيح عن (ابن مسعودٍ رضي الله عنه) أنَّ النَّبِيَّ ﷺ قال: «لا تستنجوا بالرَّوْثِ ولا العظام؛ فِإِنَّه زاد إِخْوَانَكُم مِّنَ الْجِنِّ».
والنَّهْيُ عند الحنابلة في أصل وضعه للتَّحرِيم، فيحرم الاستنجاء بالرَّوْثِ والعظام.

مسألة [٥٤]: (وما له حرمة) يعني لا يستنجد بما له حرمة كالطعام، لأنَّ النَّبِيَّ ﷺ نهى عن الاستجمار بالروث والرمة. وعلل ذلك بكونه زاد إخواننا من الجن أن لا نفسده عليهم، فزادنا أولى أن لا يجوز الاستجمار به، فإنَّ حرمة بنى آدم أعظم فحرمة زادهم أكثر، وكذلك الورق المكتوب وما يتصل بحيوان كيده وذنبه وصوفه المتصل به، لأنَّ له حرمة أشبه الطعام.

ذكر المصنف رحمه الله نوعاً ثالثاً مما يحرم الاستجمار به؛ وهو (ما له حرمة) أي: ما له مقامٌ مُعَتَدٌ به شرعاً، فأثبت الشرع له مقاماً يُوجب احترامه، فتكون له حرمة.

ومثل له المصنف بقوله: (كالطَّعَامُ؛ لِأَنَّ النَّبِيَّ ﷺ نهى عن الاستجمار بالروث والرمة) وهي العظام التي تكون باقية من حيوانٍ ذُبِحَ أو مات حتف نفسه، (وعلل) أي: النبي ﷺ (ذلك بكونه زاد إخواننا من الجن أن لا نفسده عليهم، فزادنا أولى أن لا يجوز الاستجمار به؛ فإنَّ حرمة بنى آدم أعظم، فحرمة زادهم أكثر) ثم إنَّ الأحكام التي تتعلق بنا تكون باعتبار ما يحفلُّ بنا، والطَّعام الذي نتناوله تثبت له الحرمة تبعاً لما ثبت لابن آدم من الحرمة، كما أنَّ طعام الجن ثبت له الحرمة لانتفاعهم به.

ثمَّ قال المصنف: (وكذلك الورق المكتوب) يعني المكتوب فيه، والمراد بالمكتوب: ما يُنْتَفَعُ به؛ لأنَّ هو الذي له الحرمة.

ثمَّ قال: (وما يتصل بحيوانٍ، كيده، وذنبه، وصوفه المتصل به؛ لأنَّ له حرمة أشبه الطعام) وحرمه تابعةٌ لحرمة أصله فإنَّ الحيوانات المحترمة شرعاً كبهائم الأنعام لا تُعامل إلَّا بما أذنَ به الشرع، وهذه الحيوانات جعل الشرع لها حرمةً، لهذا يقول الفقهاء عند هذه المسألة: (ولهذا منعنا مالكه من إطعامه النجاسة)، فلا يجوز أن يطعم مالكُ الحيوانات المحترمة كبهائم الأنعام تلك الحيوانات شيئاً من النجاسة؛ لأنَّه يضرُّها، فكما أثبتت لها الحرمة فيما تطعمُ أثبتت لها الحرمة فيما يُسْتَجْمِرُ بها، فجعلت محترمة فلا يُسْتَجْمِرُ بما يتصل بها، كيدها، وذنبها، وصوفها.

ويتلخصُّ من هذا ما يُسْتَشْتَهِنُّ عند الحنابلة مما يجوز الاستجمار به ما ذكره صاحب «زاد المستقنع» من قوله: (غير روثٍ، وعظمٍ، وطعامٍ، ومحترمٍ، ومتصلٍ بحيوانٍ) فهذه الأنواع الخمسة لا يجوز الاستجمار بشيء منها عند الحنابلة بل يحرُّم.

باب الوضوء

مسألة [٥٥]: (لا يصح الوضوء ولا غيره من العبادات إلا أن ينويه، لقول رسول الله ﷺ: «إنما الأعمال بالنيات، وإنما لكل امرئ مانوى») متفق عليه من حديث عمر بن الخطاب رضي الله عنه.

شرع المصنف رحمه الله يذكر أحكاماً تتعلق بباب آخر وهو (باب الوضوء).

والوضوء عند الحنابلة: هو استعمال ماء طهورٍ مباحٍ في الأعضاء الأربع: الوجه، واليدين، والرأس، والرجلين، على صفة معلومة.

وفاتحة تلك المسائل قوله: (لا يصح الوضوء ولا غيره من العبادات إلا أن ينويه؛ لقول رسول الله ﷺ: «إنما الأعمال بالنيات...») الحديث. (متفق عليه عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه).

فلا ثبتت الصحة لشيء من العبادات إلا بالنية.

والصحة عند الحنابلة: ترتيب أثر مطلوبٍ من فعلٍ عليه. ذكره ابن النجاشي في «ختصر التحرير».

فإذا ترتّب على شيءٍ أثرٌ طلبَ حصوله نسباً إلى الصحة، فالعبادة إذا ترتّب عليها الإجزاء بسقوط الطلب وصفت بأنّها صحيحة، والعقد إذا نفذ وحصل المقصود منه بين المتعاقدين سمي عقداً صحيحاً.

والنية عند الحنابلة ذكرها ابن أبي الفتح في «المطلع»، والبهوقي، وابن النجاشي في «متهى الإرادات» بقولهما: هي العزم على فعل الشيء تقرباً إلى الله. ولم يبيّنا شيئاً:

أحدهما: محل العزم.

والآخر: متعلق النية الم بهم في قولهما: (الشيء).

فأمّا الأوّل: في بيانه أنّه عزم القلب.

وأمّا الآخر: فإنّه يشمل العبادة وغيرها.

أشار إليه منصور البهوي في «شرح المتهى» خلافاً لما في «الرّوض المربع».

فتكون النية عند الحنابلة - على المحرر - : عزم القلب على فعل العبادة أو غيرها تقرباً إلى الله.

مسألة [٥٦]: (ثم يقول: باسم الله) وهي سنةٌ وليست واجبة، لما روى سعيد في «سننه» عن مكحول آنَّه قال: إذا تطهرَ الرجل وذكر اسم الله تعالى طهر جسده كله، وإذا لم يذكر اسم الله حين يتوضأً لم يطهر فيه إلا مكان الوضوء، ونحوه عن الحسن بن عمار، لأنَّ الوضوء عبادة فلا تجب فيه التسمية كسائر العبادات، أو طهارة فلا تجب فيها التسمية كالطهارة من النجاست.

وعنه أنها واجبة مع الذكر لما روى أن النبي ﷺ قال: «لا وضوء لمن لم يذكر اسم الله عليه» رواه أبو داود والترمذى، إلا أن الإمام أحمد روى قال: ليس ثبت في هذا حديث ولا أعلم فيه حديثاً له إسناد جيد.

ذكر المصنف رحمه الله مسألة أخرى من مسائل الوضوء فقال: (ثم يقول) أي المتوضئ حال ابتدائه، وعلِمَ كون ذلك مقترباً بحال الابتداء لأنَّه قدَّمه، وأفصح عنه بعض الأصحاب بقولهم: ثم يقول عند ابتداء وضوئه: (باسم الله). (وهي سنةٌ) كما ذكر المصنف أولاً، (وليست واجبة).

وتقدَّم أنَّ السُّنَّةَ عند الحنابلة: هي ما اقتضى الشرع طلب فعله اقتضاءً غير جازم. ذكره المرداوي في «التحبير في شرح التحرير».

وذكر المصنف رحمه الله دليلين على كونها سنةً: أحدهما: ما رواه (سعيد في سننه عن مكحول آنَّه قال: ...) الحديث. رواه سعيد بن منصور في «سننه»، ومن طريقه الضياء، وحكمه عليه بكونه مرسلاً؛ لأنَّه لا يقال من قبل الرأي، والتَّابعي إذا ذكر كلاماً لا يقال من قبل الرأي جعل له حكم الرفع، وعدَّ مرسلاً، ذكره ابن العربي، وتبعه سليمان بن عبد الله في «تيسير العزيز الحميد»، وهو مذهب جماعة من أهل العلم.

والآخر: ما أشار إليه المصنف بقوله: (ونحوه عن الحسن بن عمار)، هكذا وقع في الكتاب وغيره من كتب الحنابلة، ووقع في كتب الأحاديث المختصرة؛ كـ«الجامع الصَّغير»، وـ«الجامع الكبير» عن الحسن بن عمارَة الكوفي مرسلاً؛ وإنَّما يُعرفُ بهذا اللُّفظ في «مصنف عبد الرزاق»، وابن أبي شيبة من حديث (لith بن أبي سليم عن الحسن بن عمارَة عن أبي بكر الصديق آنَّه قال...) فذكره، فهذا هو المعروف روایة، وإسناده ضعيفٌ جداً.

ثمَ علل المصنف رحمه الله استحباب البسملة بقوله: (ولأنَّ الوضوء عبادة فلا تجب فيه التسمية كسائر

العبادات، فالأصل في العبادات عدم إيجاب التسمية فيها، والشريعة تلحق النظير بنظيره. ثم قال بعد: (**أو طهارة**) أي أو هي طهارة عن حدث فلا تجب فيها التسمية كالطهارة من النجاسة، فكما أن الطهارة من النجاسة لا تجب فيها التسمية فكذلك الطهارة من الحدث بوضوء ونحوه لا تجب فيها التسمية.

ثم ذكر المصنف رواية أخرى عن الإمام أحمد فقال: (**وعنه أنها واجبة مع الذكر**، بضم الذال في أصح قول أهل العربية، أي التذكرة، وهذا هو المذهب الذي استقر عند المؤخرین أن التسمية عند الوضوء واجبة مع الذكر، فتسقط بجهل ونسيان، ولو كان جاهلاً وجوبها أو يعلم ونسي سقطت، وصح وضوئه. واستدل المصنف له بحديث: (**لا وضوء لمن لم يذكر اسم الله عليه**) رواه أبو داود والترمذى، وإسناده ضعيف، والأمر كما نقل المصنف عن الإمام أحمد في قوله: (**إلا أن الإمام أحمد** رضي الله عنه قال: ليس يثبت في هذا حديث، ولا أعلم فيه حديثاً له إسناد جيد) انتهى كلامه.

والأمر كما قال؛ فإن الرواية في هذا الباب ضعيفة، ولا يثبت فيه عن النبي ﷺ شيء. وقد نعت وضوء النبي ﷺ جماعة من الصحابة في «الصحابتين» وغيرهما؛ كـ«عثمان» و«علي» فـ«دونهما من الصحابة؛ فلم يذكروا أن النبي ﷺ سمي في أول وضوئه.

مسألة [٥٧]: (ويغسل كفيه ثلاثة) وذلك سنة، لأن عثمان وصف وضوء النبي ﷺ قال: «فأفرغ على يديه من إنائه فغسلهما ثلث مرات»، متفق عليه، ولأنَّ الـيدين آلة نقل الماء إلى الأعضاء ففي غسلهما احتياطٌ لجميع الوضوء.

ذكر المصنف رحمه الله مسألة أخرى بين فيها أنَّ المتوضئ إذا سمي فإنه (يغسل كفيه ثلاثة).

والغسل: إسالة الماء على العضو.

والكافُّ: اسم لما تجتمع فيه الأصابع، ومتناها إلى ابتداء الرُّسْغ، فالرُّسْغ يبتدىء بين هذين العظَمَيْنِ؛ الكوع ومقابله، وما قبل ذلك فهو كافُّ، ولكلِّ أحد من النَّاسِ كفَانَ.

فيغسل كفيه ثلاثة استحباباً، هذا معنى قوله: (وذلك سنة)، والحجَّةُ فيه ما ثبت في الصَّحِّيفَ من حديث عثمان لما (وصف وضوء النبي ﷺ قال: فأفرغ على يديه من إنائه، فغسلهما ثلث مراتٍ)، وعلَّمه المصنف بقوله: (ولأنَّ الـيدين آلة نقل الماء للأعضاء) أي: هي الآلة التي توصل الماء إلى الأعضاء المغسولة؛ فإنَّ غسل الوجه يكون باليدين، وغسل اليدين إلى المرفقين يكون باليدين، ومسح الرأس وكذا غسل الرِّجلين يكون باليدين، (ففي غسلهما احتياطٌ لجميع الوضوء) أي: يكون غسلهما بهما طهورٌ يتحقق به الوضوء.

مسألة [٥٨]: (ثم يتمضمض ويستنشق ثلاثةً يجمع بينها بغرفة واحدة أو ثلاث) لما روى عبد الله بن زيد أن «النبي ﷺ تمضمض واستنشق ثلاثةً بثلاث غرفات» متفق عليه، وروى البخاري أنَّ «النبي ﷺ تمضمض واستنشق ثلاثةً من غرفة واحدة»، وإن أفرد لكل عضو ثلاثة غرفات جاز، لأن الكيفية في الغسل غير واجبة.

والمضمضة والاستنشاق واجبان في الطهارتين الصغرى والكبرى، لأن غسل الوجه فيما واجب بغیر خلاف، وهو ما من الوجه ظاهراً بدليل أحكام خمسة: يفترض الصائم بوصول القيء إليهما إذا استدعاه، ولا يفترض بوضع الطعام فيهما، ولا يُحُدُّ بوضع الخمر فيهما، ولا تنشر حرمة الرضاع بوصول اللبن إليهما، ويجب غسلهما من النجاسة، وهذه أحكام الظاهر، ولو كانا باطنين لانعكست هذه الأحكام.

وعنه أن الاستنشاق وحده واجب؛ لأن فيه أحاديث صحاحاً تخصّه، منها قوله ﷺ: «من توضاً فليستنشق» وفي رواية لأبي داود: «فليجعل في أنفه ماء ثم ليستنشق» متفق عليهما، ولمسلم: «من توضاً فليستنشق» وفي رواية لأبي داود عن ابن عباس قال: قال رسول الله ﷺ: «استنشروا مررتين بالغتين أو ثلاثةً» وهذا أمر يقتضي الوجوب.

وعنه أنهما واجبان في الكبرى دون الصغرى، لأنَّ الكبرى يجب فيها غسل كل ما أمكن غسله من الجسد كباطن الشعور الكثيفة ولم يمسح فيها في الكبرى على الحوائل فوجبا فيها بخلاف الصغرى.

ذكر المصنف رحمه الله مسألة أخرى من مسائل باب الوضوء فقال: (ثم يتمضمض ويستنشق ثلاثةً).

المضمضة: تحريك الماء في الفم.

والاستنشاق: جذب الماء بريح الأنف - أي بهوائه - إلى داخله.

إذا أدار الماء في فمه كان متضمضاً، وإذا جذب الماء إلى أنفه بريشه كان مستنشقاً.

وعلم منه أنه لو أدخل الماء ثم أخرجه لم يكن متضمضاً؛ لأن المضمضة تشتمل على إدارة للماء، أي تحريك له. وكذا لو أنه وضع الماء في أنفه دون جذبه بهوائِه فإنه لا يكون مستنشقاً.

فالحد الأقل من حقيقة المضمضة والاستنشاق ما تقدّم، فإن ملأ فمه بالماء وأحاله فيه كان مبالغة في المضمضة، وإذا جذب الماء إلى أقصى الأنف كانت مبالغة في الاستنشاق.

ثم قال: (يجمع بينهما بغرفة واحدة) أي: يجمع بين المضمضة والاستنشاق بغرفة واحدة؛ لأن يأخذ من

الإناء ماءً ثم يدخل بعضه في فمه، ثم يجذب باقيه إلى أنفه، أو بثلاث غرفاتٍ لكلٍّ؛ فيأخذ الماء ثلاثة مراتٍ للمضمضة، ثم ثلاثة مراتٍ للاستنشاق.

وأورد المصنف رحمه الله دليلاً وهو حديث عبد الله بن زيد في «الصحيحين» (أنَّ النَّبِيَّ ﷺ) تمضمض واستنشق ثلاثة بثلاث غرفاتٍ .. وروى البخاريُّ أنَّ النَّبِيَّ ﷺ تمضمض واستشر ثلاثة ثلاثة من غرفة واحدةٍ).

ثم قال: (إِنْ أَفْرَدَ لِكُلِّ عَضُوٍّ) أي من فمٍ وأنفٍ (ثلاث غرفاتٍ جاز؛ لأنَّ الكيفية في الغسل غير واجبةٍ)، وإنما هي مستحبةٌ، فالأكمل أن يجمع بينهما بغرفةٍ واحدةٍ فهي السنة.

ثم ذكر المصنف رحمه الله اختلاف الروايات عن الإمام أحمد في وجوب المضمضة والاستنشاق، فعدّ ثلاثة رواياتٍ:

الرواية الأولى: أنَّ (المضمضة والاستنشاق واجبان في الطهارتين الصغرى) بوضوءٍ، (والكبرى) بغسلٍ.

والرواية الثانية: (أنَّ الاستنشاق وحده واجبٌ)، أمّا المضمضة فمستحبةٌ.

والرواية الثالثة: (أنَّهما في الكبرى) أي في الغسل، (دون الصغرى) أي في الوضوء.

والذهب عند المتأخرین هو وجوب المضمضة والاستنشاق في الطهارتين الصغرى والكبرى.

وذكر المصنف رحمه الله لكلٍّ روايةٍ حجتها:

فالرواية الأولى – وهي الذهب عند المتأخرین – أن المضمضة والاستنشاق (واجبان في الطهارتين الصغرى والكبرى؛ لأنَّ غسل الوجه فيهما واجبٌ بغير خلافٍ)، فيجب غسل الوجه في غسلٍ ووضوءٍ، (وهما) يعني الفم والأنف (من الوجه ظاهراً)، فإذا كانا من الوجه ظاهراً تبعاه في حكمه، فيكونان واجبين.

ثم قال: (بَدْلِيلُ أَحْكَامِ خَمْسَةٍ):

أحدها: (يَفْطِرُ الصَّائِمُ بِوَصْوَلِ الْقَيْءِ إِلَيْهِمَا إِذَا اسْتَدْعَاهُ) أي: إذا طلبه، فإذا استقاء، أي طلب القيء الصائمُ فوصل إلى فمه أو أنفه أفتر.

وثانيها: أنه (لَا يَفْطِرُ بِوَضْعِ الطَّعَامِ فِيهِمَا) فلو وضع طعاماً في فمه أو أنفه ولم يصل إلى جوفه لم يفتر.

وثلاثها: أنه (لا يُحَدُّ بوضع الخمر فيهما) لعدم ترتب آثاره.

ورابعها: (ولا تنشر) أي لا ترفع ثابتة (حرمة الرّضاع بوصول اللّبَن إلَيْهِما) فأرضاع صغير ووصل الحليب إلى فمه أو أنفه دون جوفه لم تثبت الحرمة.

وخامسها: أنه (يجب غسلهما من النّجاست).

وهذه الأحكام الخمسة كما قال المصنف: (أحكام الظاهر، ولو كانا باطنين لانعكست هذه الأحكام) أي ترتب عليها آثارها، فلو كانا باطنين فوضع فيها طعام أو شراب أفتر الصائم؛ لأنّه يكون قد وصل إلى الجوف، وهو اسم للباطن.

وأمّا الرواية الثانية: وهي أن الاستنشاق وحده واجب فدليلهم ما فيه من الأحاديث الصّحاح التي تخصّه، ومنها ما ذكره المصنف.

فتذكر الأحاديث فيه دالٌّ على وجوبه، ولم يأت مثل هذا في المضمضة، وما جاء فيها كما قال المصنف: (وهذا أمرٌ يقتضي الوجوب)، فالأمر عند الحنابلة للوجوب إلا أن يقترن به ما يصرفه عنه.

وإنما وقع - والله أعلم - تكرار الأمر بالاستنشاق في الأحاديث؛ لأن فتحي الأنف تقيان مفتوح [تين] غير مغلقين بكل حال، وأمّا فتحة الفم فإنّها تكون مغلقة غالباً، وتنفتح أحياناً، فلكون تجويف الأنف مفتوح [ا] للخارج دائمًا ورد تكرار الأمر بالاستنشاق، ولكون الفم ليس كذلك لم يأت التأكيد للمضمضة كالتأكيد بالاستنشاق.

وأمّا الرواية الثالثة: وهي (أنهما واجبان في الكبرى) يعني في الغسل، (دون الصغرى) فاستدلّ له المصنف بقوله: (لأنَّ الكبرى يجب فيها غسل كلّ ما أمكن غسله من الجسم، كباطن الشّعور الكثيفة) أي الحائلة دون البشارة، (ولم يُمسح في الكبرى على الحوائل) أي كالخفّين ونحوهما، (فوجبا فيها بخلاف الصغرى) فإنه لا يجب غسل البشرة المستترة وراء الشّعور الكثيفة، ولا يجب كذلك خلع الحوائل كالخفّين وغسل الرجلين، بل يُمسح عليهما بالشرّوط المذكورة في موضعها، وتأتي إن شاء الله في (باب المسح على الخفّين).

مسألة [٥٩]: (ثم يغسل وجهه ثلثاً من منابت شعر الرأس إلى ما انحدر من اللحىين والذقن طولاً، ومن الأذن إلى الأذن عرضاً) لما روي عن علي «أن النبي ﷺ توضأ ثلثاً ثلثاً»، قال الترمذى: حديث علي أحسن شيء في هذا الباب وأصح، وفي رواية ابن ماجه «توضأ ثلثاً ثلثاً» وقال: «هذا وضوء الأنبياء من قبلي» وفي حديث عثمان «أنه توضأ ثلثاً ثلثاً»، وقال: «من توضأ نحو وضوئي هذا ثم قام وركع ركعتين لا يحدث فيهما نفسه غفر له ما تقدم من ذنبه» رواه مسلم، قوله هو: من منابت شعر الرأس؛ أي في حق غالب الناس، ولا يعتبر كل أحد في نفسه، بل لو كان أصلع غسل إلى حد منابت الشعر في الغالب، والأفرع الذي ينزل شعره في وجهه يغسل منه الذي ينزل عن حد الغالب.

ذكر المصنف رحمه الله مسألة أخرى من مسائل باب الوضوء فقال: (ثم يغسل وجهه ثلثاً من منابت شعر الرأس) أي في الموضع الذي ينبع فيه الشّعر عادةً، (إلى ما انحدر من اللحىين) وهو جنباً الفم اللّتان تنبت فيهما العظام، (والذقون) وهو مجتمعهما؛ فمجتمع اللحىين يسمى: «ذقناً» بفتح القاف، (طولاً، ومن الأذن إلى الأذن عرضاً) باعتبار تفرّعهما، وذكر الحجّة فيه وهو ما (روي عن علي أن النبي ﷺ توضأ ثلثاً) وهو في الصحيح من حديث غيره.

ثم ذكر (رواية ابن ماجه) أن النبي ﷺ (توضأ ثلثاً ثلثاً) وقال: «هذا وضوء الأنبياء من قبلي»، وإن سعادها ضعيفٌ.

وما في (حديث عثمان «أنه توضأ ثلثاً ثلثاً»)، وحكى وضوء النبي ﷺ متافق عليه، وعزاه المصنف إلى مسلم لأن اللّفظ المذكور هنا له.

ثم قال: (وقوله: هو من منابت شعر الرأس أي في حق غالب الناس، ولا يعتبر كل أحد في نفسه، بل لو كان أصلع) أي لا شعر له (غسل إلى حد منابت الشعر في الغالب، والأفرع الذي ينزل شعره في وجهه) وهو الذي ينبع شعره في بعض جبهته، فإن من الناس من يتهمادي نبات الشعر حتى يكون في جبهته فيسمى: (أفرع)، ويُقابلُه: (الأحس)، و(الأحس) هو الذي يرتفع موضع نبات شعره في أعلى رأسه فوق حد الجبهة، قال: (يغسل منه الذي ينزل عن حد الغالب)، فيرجع في كل إلى الغالب، فالأحس والأفرع يرجعان إلى الغالب في نبات الشعر عند الناس، فيكون حد وجهيهما طولاً كحد وجهه غيرهما.

مسألة [٦٠]: (ويخلل لحيته) كالشوارب (إن كانت كثيفة)، لأنَّ «النبي ﷺ كان يخلل لحيته» (وإن كانت تصف البشرة لزمه غسلها)، لأنَّها إذا كانت تصف البشرة حصلت المواجهة بالبشرة فوجب غسلها وغسل الشَّعر الذي فيها تبعًا لها، وإن كانت لا تصف البشرة حصلت المواجهة بها فأجزأ غسلها من غسل البشرة.

ذكر المصنف رحمه الله مسألة أخرى من مسائل باب الوضوء فقال: ((ويخلل لحيته) كالشوارب) والتخليل هو تفريق شعرها، وإسالة الماء بينها، ويكون ذلك بكفٌ من ماءٍ يضنه من تحتها بأصابعه مُشتِكَةً، فهو ينضحها بالماء إذا كانت كثيفةً، ويدخل أصابعه بينها، أو يَعْرُكُها من جانبها بكفيه، بأن يضع في كفيه ماءً ثم يرسله عليها بعِرٍك جانبيه وإدخال أصابعه بين شعر لحيته (إن كانت كثيفةً) تستر البشرة؛ لأنَّ النبي ﷺ كان يخلل لحيته رواه أبو داود وغيره، وهو حديث حسن، فَيُسْتَحِبُ للمتوضئ أن يخلل لحيته على الوصف المتقدم إذا كانت كثيفةً، (إن كانت تصف البشرة) أي تُبَيِّنُها فترى البشرة من ورائها، (لزمه غسلها)، فيغسل لحيته والبشرة التي تحتها إذا كانت لحيته خفيفةً، قال: (أنَّها إذا كانت تصف البشرة حصلت المواجهة بالبشرة) ووجب غسلها وغسل الذي فيها تبعًا لها، وإذا حصلت بها المواجهة دخلت في اسم الوجه؛ لأنَّ اسم الوجه عند الحنابلة: ما حصلت به المواجهة.

ويخرج من هذا: هل الشعر المسترسل من اللحية من الوجه أم لا؟

والمذهب أن الشعر إذا كان خفيفاً يصف البشرة من ورائه فالوجه هو تلك البشرة، والشعر تابع للبشرة، وإن كان الشعر كثيفاً ساتراً للبشرة فإن الشعر هيئته هو الذي يدخل في صفة الوجه وحقيقةه، فيخلل على ما تقدم، وهذا معنى قوله: (إن كانت لا تصف البشرة حصلت المواجهة بها فأجزأ غسلها عن غسل البشرة).

مسألة ٦١: (ثم يغسل يديه إلى المرفقين ثلاثة، ويدخل المرفقين في الغسل)، لقوله سبحانه: ﴿وَأَيَّدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ﴾ [المائدة: ٦] ويجب غسل المرفقين، لأن جابرًا قال: (كان النبي ﷺ إذا توضأ أمر الماء على مرفقيه)، وهذا يصلاح بياناً للأية.

ذكر المصنف رحمه الله من مسائل الوضوء أنه (يغسل يديه إلى المرفقين ثلاثة)، وفسر قوله: (إلى المرفقين) بقوله: (ويدخل المرفقين في الغسل) فتكون «إلى» في هذا الموضع عند الحنابلة بمعنى «مع»، فتقدير الكلام: يغسل يديه مع المرفقين؛ (لقوله سبحانه: ﴿وَأَيَّدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ﴾)، والمرفق: اسم للعظم الموصل بين العضد والساعد، فهذا العظم الموصل بينهما يسمى: «مِرْفَقًا»؛ لأن الإنسان يرتفق به عند اتكائه، أي يطلب الرفق بنفسه إذا اتكاً بتقديم هذا العظم.

فيجب غسل المرفقين، واستدل المصنف بحديث جابر (قال: كان النبي ﷺ إذا توضأ أمر الماء على مرفقيه) رواه الدارقطني وغيره، وإسناده ضعيف، وقول المصنف: (وهذا يصلاح بياناً للأية) صحيح؛ إلا أن إسناده ضعيف، وخير منه ما في «صحيح مسلم» عن أبي هريرة في صفة وضوء النبي ﷺ «أنه توضأ فغسل يديه حتى أشرع في العُضُدين» أي دخل العضدان بطرفيهما في غسله ﷺ يديه.

مسألة [٦٢]: (ثم يمسح رأسه مع الأذنين) ، لقوله سبحانه: ﴿وَامْسِحُوا بِرءُوسِكُمْ﴾ [المائدة: ٦] وروى عبد الله بن زيد في صفة وضوء النبي ﷺ قال: «فمسح رأسه بيديه فأقبل بهما وأدبر، بدأ بمقدم رأسه حتى ذهب بهما إلى قفاه، ثم ردهما إلى المكان، الذي بدأ منه» متفق عليه، والباء في قوله: ﴿بِرءُوسِكُمْ﴾ [المائدة: ٦] للإلصاق، فكأنه قال: وامسحوا رؤوسكم كقوله: ﴿فَامْسِحُوا بِجُوْهِكُمْ وَأَيْدِيكُمْ مِنْهُ﴾ [المائدة: ٦] قال ابن برهان: من زعم أن الباء للتبعيض فقد جاء أهل اللغة بما لا يعرفونه، قوله: (مع الأذنين) أي أنهما من الرأس يمسحان معه، لقوله ﷺ: «والاذنان من الرأس» رواه أبو داود، وروت الربيعية «أن النبي ﷺ مسح برأسه وصدغيه وأذنيه مسحة واحدة» ، رواه الترمذى وصححه.

ذكر المصنف رحمه الله تعالى بعد أن المتوضئ (يمسح رأسه مع الأذنين)، والمراد بمسح الرأس: ظاهر شعره، فلا يلزم مسح باطنها.

والكيفية في ذلك: أن يضع طرف سبابتي يديه إحداهما على الأخرى في مقدم رأسه، فتكون السبابتان مجتمعتين متقابلتين على أول رأسه، ثم يضع الإبهامين على صدغيه أي جانب رأسه، ثم يمرونها إلى مؤخر رأسه، فإن اكتفى أحراضاً، السنة الكاملة أن يردد هما إلى مقدمه، وكيفياً مسح أحراضاً، ويكون مسحه مرّة واحدة، وما ورد من الأحاديث في التكرار لا يثبت منه شيء.

وذكر المصنف الحجّة فيه وهي قوله: (سبحانه: ﴿وَامْسِحُوا بِرءُوسِكُمْ﴾).

ثم أردف الآية بما يبيّنها في حديث عبدالله بن زيد في الصحيح، وفيه: («فمسح رأسه بيديه، فأقبل بهما وأدبر، بدأ بمقدم رأسه حتى ذهب بهما إلى قفاه، ثم ردهما إلى المكان الذي بدأ منه»).

ثم بين المصنف معنى الباء في قوله تعالى: ﴿بِرءُوسِكُمْ﴾ أنها (للإلصاق، فكأنه قال: وامسحوا رؤوسكم) حال كون أيديكم ملاصقة لها.

إن حقيقة المرادة شرعاً هنا: إمارار اليد مبلولة على الرأس.

ويعلم منه أن مسح الرأس لا يكون بإسالة الماء بل يكون بإمارار اليد حال كونها مبلولة، أي عليها قدر من الماء.

ثم قال: كقوله: ﴿فَامْسَحُوهُ بِوُجُوهِكُمْ وَأَيْدِيكُمْ مِّنْهُ﴾ أي ملصقين أيديكم بتراب الصعيد بضرها، ثم بنقلها إلى الوجه.

ثم نقل عن ابن برهان العكبرى رحمه الله قوله: (من زعم أن الباء للتبعيض فقد جاء أهل اللغة بما لا يعرفونه) ردًا على قول من قال: إن الباء للتبعيض.

وابن برهان كان حنبلياً ثم تشقّع، وينقل عنه الحنابلة أخذًا بحاله الأولى، وهو إمام في علم الأصول عارفٌ به، وله كتب عدّة، طبع بعضها.

ثم بين أن قوله: (مع الأذنين أي أنها من الرأس يمسحان معه؛ لقوله عليه السلام: «والاذنان من الرأس» رواه أبو داود) وغيره، وهو حديث ضعيفٌ، وإنما يثبت في هذا الباب الموقوفات عن جماعة من الصحابة. ثم ختم بها روت الربيع («أن النبي عليه السلام مسح برأسه وصُدْغِيهِ» أي جنكيٌ رأسه، (وأذنيه مسحة واحدة) رواه الترمذى وصححه).

مسألة [٦٣]: (ثم يغسل رجليه إلى الكعبين ثلاثة) قوله سبحانه: ﴿وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ﴾ [المائدة: ٦] «وتوضأ النبي ﷺ فغسل رجليه» متفق عليه، وفعله مفسر لمحمل الآية، ورأى رسول الله ﷺ أقواماً يتوضئون وأعقاهم تلوح فقال: «ويل للأعقاب من النار» رواه مسلم.

ذكر المصنف رحمه الله أيضاً أن المتوضئ يغسل رجليه إلى الكعبين، والكعبان: هما العظمان النانتيان عند أسفل الساق مع اتصاها بالقدم، وكل ساق لها كعبان في قول جمهور أهل العربية، وهو الصحيح، فيغسل المتوضئ رجليه مع الكعبين، فـ(إلى) هنا بمعنى (مع) على ما تقدم عند قول المصنف: (ثم يغسل يديه إلى المرفقين).

والحجّة فيه قوله تعالى: ﴿وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ﴾ وبينه النبي ﷺ بغسل رجليه كما في الصحيح، قال المصنف: (وفعله مفسر لمجمل الآية) فالمأمور به في الآية هو غسل الرجلين بإسالة الماء عليهم. ثم أردفه بما يقوّيه فقال: (ورأى رسول الله ﷺ أقواماً وأعقاهم تلوح) والأعقاب: اسم مؤخر القدم، فقال: (ويل للأعقاب من النار) رواه مسلم، ولو كان المطلوب مسح الرجلين دون إسالة الماء لم يتوعد بالويل في ترك مؤخر القدم.

وتقدير أن الويل عند العرب: الكلمة وعید وتهدید هي وأخواتها، وهنّ: ويُلُّ، ويُوحُ، ويُلُكُّ، ويُبُّ، ويُسُّ، فإن هذه الكلمات خمس وُضِعَت للتهديد والوعيد عند العرب لا سادس لها، ذكره ابن خالويه في كتاب «ليس».

مسألة [٦٤]: (ويخلل أصابعهما) لقول النبي ﷺ للقيط بن صبرة: «أسبغ الوضوء وخلل الأصابع» وهو حديث صحيح رواه الترمذى.

ذكر المصنف رحمه الله مسألة تتعلق بتكميل غسل الرجلين فقال: (ويخلل أصابعهما) أي استحباباً؛ (لقول النبي ﷺ للقيط بن صبرة: «أسبغ الوضوء، وخلل الأصابع»، وهو حديث صحيح) رواه أبو داود وغيره. وتخليل أصابع اليدين يكون بإدخال بعضها في بعضٍ، وهو المسمى: (تشبيكًا)؛ ولهذا قال في «غاية المنهى»: «وفي يدين بتشبيكٍ» أي أن التخليل يقع في اليدين بالتشبيك. وأما تخليل أصابع الرّجلين فيكون بخنصر اليد اليسرى من باطن القدم مُبتدئاً بالخنصر من قدمه اليمنى فما بعده حتى يتنهى إلى الإبهام، وعكسه في اليسرى، فيبدئ في اليسرى من الإبهام ويتهي إلى الخنصر تحصيلاً للتّيامن في كُلّ.

الرجل اليمنى يبدأ التخليل بأيمتها وهو الخنصر، والرجل اليسرى يُبدأ التخليل بأيمتها وهو الإبهام، ويكون ذلك بالخنصر من اليد اليسرى من باطن قدمه.

مسألة [٦٥]: (ثم يرفع نظره إلى السماء) إذا فرغ من وضوئه ثم يقول ما روى عمر عن النبي ﷺ أنه قال: «من توضأ فأحسن الوضوء ثم قال: أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمداً عبده ورسوله فتح الله له أبواب الجنة الثمانية يدخل من أيها شاء» رواه مسلم.

ذكر المصنف رحمه الله ختم نعت صفة الوضوء بقوله: (ثم يرفع) أي المتوضئ (نظره إلى السماء إذا فرغ من وضوئه)، وروي هذا في بعض طرق حديث عمر وغيره، ولا يثبت في ذلك شيء عن النبي ﷺ إلا أنه المذهب؛ لأنَّ قاعدة الشرع: رفع الإصبع عند التشهد، كما وقع منه ﷺ في خطبته في الحجّ وفي غيرها، ورفع البصر تابعاً لرفع الإصبع، فيكون مُسْتَحِبّاً؛ لوروده في بعض الطرق مع ما تقدّم تقريره من قاعدة الشرع في رفع الإصبع عند التشهد.

ثم يقول الذكر الوارد، والذكر الوارد في هذا الموضع عند الحنابلة ثلاثة أشياء، اقتصر المصنف على أحدها:

أوّلها: قوله: أشهد ألا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله.

وثانيها: قوله: اللهم اجعلني من المتطهرين، واجعلني من التوابين.

وثالثها: قوله: سبحانك اللهم وبحمدك، أشهد ألا إله إلا أنت، أستغفرك وأتوب إليك.

فأمّا النوع الأوّل فحجّته حديث عمر في «مسلم»، وهو الذي اقتصر عليه المصنف.

وأمّا الثاني فوقع زيادة في حديث عمر عند الترمذى، وإسنادها ضعيفٌ.

وأمّا الثالث فثبت في حديث أبي سعيد الخدري عند النسائي في «السنن الكبرى» بإسناد صحيح موقوفاً من كلامه، ومثله لا يُقال من قبل الرأي فله حكم الرفع.

وهل يقتصر على واحدٍ منها أم يجمعها جميعاً؟

على مذهب الحنابلة يجمع بينها؛ لأن قاعدة الحنابلة: الجمع بين الأذكار المتنوّعة عند قبول المحل، يعني اتساعه، كهذا المحل بينها، وإذا اقتصر على واحدٍ منها أجزأه.

وهذا آخر البيان على هذه الجملة من الكتاب.

والحمد لله رب العالمين وصلّى وسلم على عبده ورسوله محمد وآلـه وصحبه أجمعين