

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وبعد:

فهذه مطوية مختصرة في آداب طالب العلم في دروسه لخصتها من تذكرة السامع والمتكلم في أدب العالم والمتعلم للشيخ بدر الدين ابن جماعة الكناني رحمه الله راجيا من الله أن يجعلها خالصة لوجهه الكريم.

فمن الآداب:

النوع الأول: أن يبتدئ أولا بكتاب الله العزيز فيتقنه حفظا ويجتهد على إتقان تفسيره وسائر علومه، فإنه أصل العلوم وأهمها. ثم يحفظ من كل فن مختصراً يجمع فيه بين طرفيه من الحديث وعلومه، والأصول والنحو والتصريف، ولا يشتغل بذلك كله عن دراسة القرآن وتعهده وملازمة ورده منه في كل يوم أو أيام أو جمعة كما تقدم، وليحذر من نسيانه بعد حفظه.

ويشتغل بشرح تلك المحفوظات على المشايخ وليحذر من الاعتماد في ذلك على الكتب أبداً، بل يعتمد في كل فن ما هو أحسن تعليماً له وأكثر تحقيقاً فيه وتحصيلاً منه ويخبرهم بالكتاب الذي قرأه وذلك بعد مراعاة الصفات المقدمة من الدين والصلاح والشفقة وغيرها. **الثاني:** أن يحذر في ابتداء أمره من الاشتغال بالاختلاف بين العلماء أو بين الناس مطلقاً في العقلية والسمعية؛ فإنه يحير ذهن ويدهش العقل، بل يتقن أولاً كتاباً واحداً في

فن واحد، أو كتباً في فنون إن كان يتحمل ذلك على طريقة واحدة يرتضيها له شيخه، فإن كانت طريقة شيخه نقل المذاهب والاختلاف ولم يكن له رأي واحد، قال الغزالي: **فليحذر منه فإن ضرره أكثر من النفع به.**

وكذلك يحذر في ابتداء طلبه من المطالعات في تفاريق المصنفات فإنه يضيع زمانه ويفرق ذهنه بل يعطى الكتاب الذي يقرؤه أو الفن الذي يأخذه كليته حتى يتقنه، وكذلك يحذر من التنقل من كتاب إلى كتاب من غير موجب فإنه علامة الضجر وعدم الإفلاح.

الثالث: أن يعتني أولاً بصحيح البخاري ومسلم، ثم ببقية الكتب الأعلام والأصول المعتمدة في هذا الشأن.

ويعتني بمعرفة صحيح الحديث وحسنه وضعيفه ومسنده ومرسله وسائر أنواعه فإنه أحد جناحي العالم بالشريعة المبين لكثير من الجناح الآخر وهو القرآن.

ولا يقنع بمجرد السماع كغالب محدثي هذا الزمان بل يعتني بالدراية أشد من اعتناؤه بالرواية، قال الشافعي رضي الله عنه: **من نظر في الحديث قويته حجته لأن الدراية هي المقصود بنقل الحديث وتبليغه.**

الرابع: إذا شرح محفوظاته المختصرات وضبط ما فيها من الإشكالات والفوائد المهمات انتقل إلى بحث المبسوطات مع المطالعة الدائمة وتعليق ما يمر به أو يسمعه من الفوائد النفيسة والمسائل الدقيقة.

ويغتتنم وقت فراغه ونشاطه وزمن عافيته وشرخ شبابه ونباهة خاطره وقلته شواغله قبل عوارض البطالة أو موانع الرياسة، قال عمر رضي الله عنه: **تفقهوا قبل أن تسودوا.** وقال الشافعي رضي الله عنه: **تفقه قبل أن ترأس فإذا رأست فلا سبيل إلى التفقه.** وليحذر من نظر نفسه بعين الجمال والاستغناء عن المشايخ فإن ذلك عين الجهل وقلته المعرفة وما يفوته أكثر مما حصله قال سعيد بن جبير: **لا يزال الرجل عالماً ما تعلم، فإذا ترك التعلم وظن أنه قد استغنى أسوأ جهل ما يكون.**

وإذا كملت أهليته وظهرت فضيلته ومر على أكثر كتب الفن أو المشهورة منها بحثاً ومراجعة ومطالعة اشتغل بالتصنيف، وبالنظر في مذاهب العلماء، سالكا طريق الإنصاف فيما يقع له من الخلاف كما تقدم في أدب العالم.

الخامس: ينبغي أن يتذاكر مواظبو مجلس الشيخ ما وقع فيه من الفوائد والضوابط والقواعد وغير ذلك، وأن يعيدوا كلام الشيخ فيما بينهم فإن في المذاكرة نفعاً عظيماً، وينبغي المذاكرة في ذلك عند القيام من مجلسه قبل تفرق أذهانهم وتشتت خواطرهم وشذوذ بعض ما سمعوه عن أفهامهم ثم يتذاكرونه في بعض الأوقات.

قال الخطيب: **وأفضل المذاكرة مذاكرة الليل، وكان جماعة من السلف يبدؤون في المذاكرة من العشاء فربما لم يقوموا حتى يسمعوا أذان الصبح.**

آداب

لطالب العلم في دروسه

وكما لا ينبغي للطالب أن يستحيي من السؤال فكذا لا يستحيي من قوله لم أفهم إذا سأله الشيخ لأن ذلك يفوت عليه مصلحته العاجلة والآجلة، أما العاجلة فحفظ المسألة ومعرفتها واعتقاد الشيخ فيه الصدق والورع والرغبة، والآجلة سلامته من الكذب والنفاق واعتياده التحقيق.

قال الخليل: **منزلة الجهل بين الحياء والأنفة.**
التاسع: أن لا يقرأ حتى يستأذن الشيخ، ذكره الخطيب عن جماعة من السلف، وقال: **يجب أن لا يقرأ حتى يأذن له الشيخ.**

ولا يقرأ عند شغل قلب الشيخ أو ملله أو غمه أو غضبه أو جوعه أو عطشه أو نعاسه أو استيفازه أو تعبته.

وإذا رأى الشيخ قد أثر الوقوف اقتصر ولا يحوجه إلى قوله اقتصر، وإن لم يظهر له ذلك فأمره بالاعتصار اقتصر حيث أمره ولا يستزیده، وإذا عين له قدراً فلا يتعداه، ولا يقول طالب لغيره اقتصر، إلا بإذن الشيخ أو ظهور إثارة ذلك.

وصلى الله على نبينا محمد
وعلى آله وأصحابه أجمعين



حقوق النشر والطبع لكل مسلم

فإن لم يجد الطالب من يذاكره ذاكر نفسه بنفسه، وكرر معنى ما سمعه ولفظه على قلبه ليعلق ذلك على خاطره فإن تكرار المعنى على القلب كتكرار اللفظ على اللسان سواء بسواء، وقل أن يفلح من يقتصر على الفكر والتعقل بحضرة الشيخ خاصة ثم يتركه ويقوم ولا يعاوده.

السادس: إذا حضر مجلس الشيخ سلم على الحاضرين بصوت يسمع جميعه ويخص الشيخ بزيادة تحية وإكرام، وكذلك يسلم إذا انصرف.

السابع: أن يتأدب مع حاضري مجلس الشيخ فإنه أدب معه واحترام لمجلسه وهم رفقاؤه فيوقر أصحابه ويحترم كبراءه وأقرانه، ولا يجلس وسط الحلقة ولا قدام أحد إلا لضرورة كما في مجالس التحديث ولا يفرق بين رفيقين ولا بين متصاحبين إلا بإذنهما معاً ولا فوق من هو أولى منه.

الثامن: أن لا يستحيي من سؤال ما أشكل عليه بتلطف وحسن خطاب. قال عمر رضي الله عنه: **من رق وجهه رق علمه، وقد قيل: من رق وجهه عند السؤال ظهر نقصه عند اجتماع الرجال، وقال مجاهد: لا يتعلم العلم مستحي ولا مستكبر.** وقالت عائشة رضي الله عنها: **رحم الله نساء الأنصار لم يكن الحياء يمنعهن أن يتفقهن في الدين.** وقالت أم سليم رضي الله عنها لرسول الله - لى الله عليه وسلم -: **إن الله لا يستحيي من الحق، هل على امرأة من الغسل إذا احتلمت؟**

أعدّها

أبو أسامة سمير الجزائري

قدم لها

الشيخ علي الرملي حفظه الله